

无边无际

无边无际

无边无际

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

1950-1951 1950-1951 1950-1951 1950-1951

مآج

دودن حصن منزا کھناول



ایک چھ حصہ

کلمہ

بابت ۱۰۰ روپے

کارخانچ سپٹی ائس دھہئے موزو زن ہنترہ بستی ہندس
 ہنترہ کنہ گیس ماچھر لہ تر نکریں فہنہ ہنس منتر ختمہ رارے کرکھتہ وہ تلان۔
 تر اکتہ آلو س لیک کر نہ باپتہ اسی وہ داسی تر بیزار انسان زو
 بخش واجنہ ندرہ منترہ بروٹھٹھتہ خود وہ تھان تر پترہ نوہ لوکچو لوکچو
 منترہ پھر و منترہ کھوڑی مین کینین کر پٹن ہندی پاٹھی نیران۔ تر نرس تر
 گھیس فہنہ ہنس منتر اسی تم کچہ و تہ پیٹھو تہہ کارخانہ چن سقرن کنہ کوکھڑ
 کن گڑھان۔ یس کارخانہ زن تر اکہ ہندرہ تر خوشک خود اعتمادی سان
 تہن پیران اوس۔ تر یس زن پنہ نوہ درجن واد رو غنی چشمہ سہتر
 ستر کہ گاشہ نادان اوس۔ تہندین کھوڑن تل اسی آب پترہ پترہ کران
 تم اسی بگر و ہٹو تر ندرہ ہرہ آوازہ کرکہ دوان۔ تر ننی ننی ناسزاہ
 پترہ پترہ فہنہ ہنس تر ٹرت نوان۔ اکتھ سیتی آب تہندین کنن بیہ تر
 آوازہ گڑھان۔ مشینن ہند کھرہ ون گیس گیس تر سٹیمک شیشی
 زہچہ کرہ ہنہ چمنہ آب موٹین گیلن ہندی پاٹھی اکہ ہابت ناگہ اندازہ

بستی پیچھ الانزہ گامزہ۔

شامہ رهنبرین یلہ لوسہ ون اکھتابہ مکانن ہنزن وارین منز
 لوسہ مزہ رھایہ اوس وچھان۔ کارخانہ اوس لکن پنہ پنہ کنہ وچو تہ خانو
 منزہ پے دپی زہ تہ دروہ کھ دھتہ ہبر کڈان۔ زن تہ تم محض لڑھ تہ رھوٹھ
 اسی۔ تہ تم لکھ اسی بیہ اکہ لہ ستر کن پیچھ واتان۔ تیلہ ستر ستر
 گامزہ، ماچھری دار تہ کرہ ہنر بھتھو کرہ کرہ۔ تہندی بوچھ ہتھ دند اسی
 پرہزلان۔ تہ تہندی بوچھ نو منزہ اسی تیلچ وہ مادہش نیران۔ وہ فی آبہ
 تہنیزہ کرہ کرہ زیادے تھنہ، جوشہ ہنرہ بلکہ خوشی ہنر باوت ہستہ تہ
 آسان۔ بیہ اکہ دھچ گام واث اند۔ گرہ آبہ کھن چن تہ آرام رہمن
 پزاران۔

کارخانن نینگلو و وہ۔ تمہ چو مشینو پیہ پنہ نہ ضرور تہ
 مؤجوب موزورن ہنر مکنہ تہ ہت۔ اکھ مومولی نشانہ پتھ تراونہ
 درائی مہ کلیو وہ۔ تہ انسان کوڈ ہناکھ اکھ قدم پنہ نہ قبرہ کن۔ مگر وہ فی
 اوس سو آرام دیر و اریس تہ دیرہ دار شو غلس آتہ ہوت پزاران۔ تہ تہ
 اوس قرار۔

آتھوارہ تہ بیہ چھٹی ہندین وہ ہن اسی موزور صبحہ چن دہان
 بجن تانی شونگان۔ تہ پتہ اسی باہرت تہ کھاندہ در اوی لکھ پنہ سارہ
 وری کھو تہ زہر پلو لاگتھ یباد کھ کرہ نہ گزہان۔ تہ تم اسی مذہبہ نش
 بے پرواہ آسہ نس پیچھ نوجوانن لان تان کران۔ یباد کھ کرہ تھ اسی تم

گرہ پوان۔ پیردگی۔ کھوان۔ تر بیہ اکہ پھرہ دوہی لوسہ نس نام
شونگان۔

ورہ وادن ہندو تھکن اُس یمن بعد چھے گا بھیر۔ اوسے
اُسی تم شہ راب چپتہ بد چہ و تش درنج کوشش کران تر وہ دکاپہ
ہندو ٹٹ سن واکہ اُسی چپی چپی پنہ من میادن گتہ گیوار تلان۔
شامس باگر اُسی تم ہواہ چہنہ باپتہ سڑکن پیٹہ نیران یمن
رہڑور بوٹ اُسی۔ تم اُسی تھے لاگان۔ ادہ وختہ کوہر آسہ ہے ہونچہ
تر۔ تر یمن چھترہ آسہ تم اُسی تھے پیٹہ نیران۔ ادہ نہر دورے کوہر
آسہ ہے۔

دوستن سکھنہ وزہ اُسی تم اموب کارخانچ، مشین ہنر
تر پندر نس فرینہ ہنرہ کتہ کران۔ تر تھس کتہ چرس پیٹہ اُسی تر
کتہ باکتہ کران۔ یٹیکھ واکٹہ تر تھندس کامہ کارس ستر آسہ ہینہ
مٹری مٹری آسہ ڈاکل یقین تر گٹن خیالن ہنرہ ہورہ یورچہ کہ رنہ
آمرہ تہنبر تہنرہ زندگی ہنرہ سادہ روس تر ہرنگ یکا ذہتس
مٹریڈ کہ ماران۔ مرد یلہ گرہ یہ ہین۔ تم اُسی پنہ من زنان ستر ڈوان
تر زیادہ تر اُسی رتمن چوب دوان۔ نوجوان اُسی شہ راب خانن مٹری

۵ پیردگی۔ اکہ رؤسی سموسہ یٹہ مٹری۔ تر گاری یا مودہ ہر برکتہ چہ آسان۔

۵ وہ دکا۔ اکہ تیز رؤسی شہ راب۔

یا دوستن نشن گزھان۔ یتہ تم اکورڈین دایان غلیظ تہ۔ سچہ باکھ
 گیوان، نژان، لیکہ تاران تہ بد مس گزھان اسی۔ گڈر مہجنتہ کرنہ کنو
 اسی تم ژھینٹھ آسان پیمتہ۔ اودہ کنو اوس پمن شہ را بک نشہ زہری
 کھساں۔ تہ اکھ ویکھیر تہ فکرہ نہ تون و اجنو ہین آرمی تہ ژرڈی ہش
 پھندین و چھن منز دگ ہش و تھلاوان۔ تہ دگ اوس وچھ منزہ
 نیرنج وکھ ژھاران۔ اوس اسی تہ تم اہ حساسن ڈنجہ تھارنج
 کانہہ لہکھ کھمہ تہ لہکھ وژ تہ اکھ دوان گزھینہ۔ تہ پتھ شتھال
 کھیتھ اسی اکھ اکیس پیچھ پوشو کرودہ سان حملہ کران۔ امیک پھل
 اوس خون ریزی ہنزہ شکلہ خیران۔ تہ باسنے آسہ پیمہ لڑاپہ وکھ زخمین
 تہ چھوکن پیچھ اندواتان۔ تہ باسنے مار گزھانس پیچھ تہ۔

پہنہزہ پانہ وائی زائی اوس سون سون بھ غصن تہ دشمنی
 ہندو اہ حساسن ٹھانڈ تھوومت دھتہ۔ تہ یہ اہ حساس اوس تہتھ
 پردن میچھ زن پھندہ بہ نیرکہ تانہ تاکہ بے یلاج تھکن اوس۔ لکھ اسی
 پینہ صین رحمن ہند یہ دودھ پیچھ تھنہ پیوان۔ یہ دود اوس تھمن مالک میرا
 تران۔ تہ یہ اوس مرن دمس تام اکہ انہ گبڈ ژھاپہ ہندو پاکھو تھمن
 سپر روزان۔ امہ کنو اسی تم ژرڈہ حرکت کران۔ پیمہ زن پینہ ندو چاچ
 بے رحمی کنو سپٹھانہ نغرتس لایکھ باسان آسہ۔

آفتواریہ دودھ اُسی نوجوان سپہاہ ژپرک گرہ پوان۔ رخصتیہ
 ریتو پلو، کھمہ ر شورہ میشرہ تہ کثرہ و لہجہ، رزہ برہجہ، اچھہ ہمنے ہرہ
 نسبتہ کنو رتھ و سان۔ کنبہ وزہ اُسی تم شتروت سان تھنر کھوتھ و نان
 زہ تہمورہو پنہ ہمن دوستن مزہ۔ تہ کنبہ وزہ اُسی ہتک سپنہ کنو
 دل ملولہ، تہتے میتو یا اوش ماران پوان۔ تم اُسی ششس منز ختم
 گا میتو، افسوس ناک، رحس تہ نفرتس لایکھ بنے میتو آسان۔ اکثر مالی
 ماج اُسی پنہ ہمن نیچو دین کنبہ دودھ سہ ژھاپہ، یا شوعہ راب خانہ کس فرشتس
 پیچھہ بدس گا میتو تھان۔ آتھ حرکت پیچھہ اُسی تمن پنہ زہٹھ سپہاہ
 بدرد و نان۔ شوعہ راب سپہ میتو ہرے رشتن تہندین بدن اُسی زبردس
 چوب روان۔ اما پوند یہ اوس صبحن تانی اوت۔ بکیازہ کارخانہ چ سپہی
 ہنز کرکھہ یلہ نہہ گٹھ ہندس و چھس اکہ سپاہ دارہ ہندس پاٹھو ژمان
 ژمان اندر اُس و سان۔ تم اُسی وڈی وڈی وزہ ناوہ پوان۔
 پیچھہ کنو اُسی یم لکھ پنہ ہمن شرین بدرومی سان شکھہ کران
 تہ توڑ بزان۔ مگر نوجوانن ہنز لڑا اُسے تہ پھند شوعہ راب چون اوس
 اکہ پزیر کو پاٹھو تسلیم آمت کر تہ۔ یلہ مالی جوان اُسی۔ تم تہ اُسی
 لڑاپہ ژوان تہ بدس سپان۔ تہ تنہدس مالی ماجی تہ اُسی تمن پیچھہ کنو
 شکھہ کران۔ زندگی اوس دودھ ہئے پیچھہ و طیراہ رودمت۔ سو اُس
 وڈی وادو پیچھہ پیچھہ کنو اکہ گرہ ترہڑ کر پاٹھو و سان۔ سوت سوت

تہ کُنی اتر مائر۔ تہ دودھ ہے وہ ہے تہے ہشتے، بے رنگ کھتہ سو پختہ
 تہ کمر کھتہ عادتہ۔ کھتہ مائل سپٹاہ ستر تہ درک اُسو، اوس سار ہے
 چیزن مضبوطی سان اکر سے کھتہ لیس گندہ کھتہ کھوان۔ تہ کاٹہ اندر
 اوس بے زائہ تہ یہ امار وہ تلان۔ زہ کھتہ قریب کھتہ تبدیلی کر ہے
 پادہ۔

باغے اُسی بیسین علاقن ہندو نو کھتہ کارخانہ چہ بسستی
 مزر روزنہ بابٹہ پوان۔ گوہ گوہ اُسی تم محض پنہ نو آو آسہ کز
 لکن ہند توجہ پاش کُن پھران تہ بیہ اُس اکھ اپرے دل چسپی
 ہشت تہ ہندین تمن علاقہ چن کھتن ہندہ سبہ روزان۔ بیتہ تم امہ بروٹھ
 کام کار کران اُسی روڈی مہتر۔ اما پوز یہ نوہر اوس وکی وکی موعہ کلان۔
 لکن اُس پہنیز مال ہشت کرنا حان۔ تہ تمن کُن تہ ہند توجہ تہ اوس
 موعہ کلان۔ یم نو آو یہ کینترھا ونا اُسی۔ تمہ تلہ اوس نشان زہ مہکتہ
 موزوری کرن والین ہنز زندگی چھہ پرچہ شایہ ہشتی۔ تہ ہرگاہ یہ
 پزہ اوس تیلہ کھتہ موعنو عس پیچہ کرہ ہ انسان کھتہ

مگر یمو نو آو مزرہ اُسی کینتہ لکھ تہ حقین چیزن ہنز وکھنے
 تہ کران۔ یم زن بستی والین ہندہ خاطرہ نوہر اُسی۔ یمن سیتو اوس
 نہ کاٹہ تہ بحث کران۔ مگر پرچہ اکھاہ اوس تہ ہنزہ کھتہ شکہ شبہ سان
 بوزان۔ کینترن لکن اُس یمن نو آون ہنز وکھتہ سیتو س تالہ
 کھسان تہ کینترن اُس بلکہ تام خطرچ ژینہ وکی ہشت باسان تہ کینترن

اُس دودھ میزہ ہنیز اکھ موہڑم ڈھاکے ہش فکرن تہ پریشانی
 منز تراوان ۔ اوسے اسی تم زیادے شعلہ باب چوان ۔ میٹھ زن تم تھو
 ہوی کھرہ ورنی و سواس دلو منزہ کڈیٹھ تہ پھنت ہیکہ ہان ۔ ہم زن زندگی
 وائے کھرہ لد بناوان چھ ۔

ہرگاہ بستی والین کائشہ نو اوس منز کائشہ غار موہولی
 کتھاہ ہش درینٹھو یہ ہے ۔ تم اسی تھتھ شکایتک وکانہ ہناوان
 تہ تم اسی پڑھتھ تمس شخصس نشہ واپہ بران تہ جسہ سان روزان
 یس زن تمس نشہ بدون ہیو باسہ ہے ۔ باسان اوس زن پترنی
 یہ پھرہ پڑ پھرہٹھ اوس زہ ہے یہ شخص گورڈھ تہ تہنرہ زندگی
 ہنرہ دودھ اسی تہ کئی لچھ پکن واجنہ باقاعدگی پڑہ یرین کرکھہ نین
 تہ یودوے تہنرہ زندگی کرکھٹھ اسی ۔ مگر توتہ اسی ڈھوہہ سان تہ
 وورڈھ راکھٹھ ورائے ۔ مکن اوس یہ عادتھ گوشت زہ زندگی گرتھہ تمس
 اکی انہ مانہ پہنوی ۔ تہ بیلہ نہ تمن رڈ رچ کائشہ آسٹے اسی روزہ پڑ ۔ اوہ
 کنو اوس تمن پنہ نہ جاپہ بہتھ زہ پرہتھ کائشہ تبدیلی کرہ تہنہن مشکن
 منز پڑ ۔

بستی ہندی کا مگار اسی ڈھوہہ دم کرکھتھ تھنن مکن نشہ
 لوب ہوان ۔ ہم زن نوی خیال ورتا وہ ہان ۔ امہ کنو اسی نو اوکھ اکثر

اے واپس گزشتہاں - تہ ہر گاہ تم کہہ دوزہ تنہو کام کرنے بہن تہ تم اسی
 تیلہ یاتے وارہ وارہ پنہن یمہ نے کامہ باجن ہندی ہو بنان - یا اسی
 یمن لوہ لوہ زندگی ہندی لوہ لنگر چلاوان -

پڑھ زندگی ہندی کم جادہ پنشاہ وری کڈ پتہ اوس
 انسان یمہ دنیہ گزشتہاں -

مینا پیل ولا سوفی زندگی تہ اُس اکتھو نہ پچھ پیچھ پکان - سو
 اوس اکھ تروش مزازہ تہ یچھ خصلتک مہتری - تس اوس سورے بدن والہ
 بڑت - لو کچ لو کچ اچھ آسے جینہ کنہ رہ تلشک تہ کینہ ہرہ نفرث سہتر
 پرہزلان - سو اوس کارخانک سارہ ویرے کھو تہ جان مہتری - تہ بستی ہند
 سارہ ویرے کھو تہ زودار مہ ہنیو - مگر پانسے کھو تہ بڑین سہتر اوس بڑہ
 بہ مزازی ورتاوان - تہ اوے اوس سہٹھاہ کم کماے ہیکان کرہ تھ - پرہتھ
 چھٹی دھہس اوس سہ کائنہ نیتہ کائنہ شکوہ توان کرہ تھ - تہ اوے اوس
 تہس ساری کھوژان - تہ اہنر اُس سارہ رے دے - اُس برونٹھ کنہ
 اُس دوگس دوگ تہ مشیہ مش لایہ رنج پرہتھ کائنہ کوشش بکار گڑھان
 یکنہ نہ تھ ولا سوفس فکرہ تر یوزہ لکھ ماچم ہلہ کرہ تھ تس رٹہ نہ پوان - سو
 اوس بوڈ کنہ بل، لکھ ہند تختہ یا شسترو سلاخ ٹلان - کھوہ وہرا و تھ
 وہ دہ روزان تہ دشمنس پزاران - اہنرہ جڑدار نہ تہ اوہند بھتھ، یچھ
 اچھو پیچھ گردنہ تام گنو کرہ دہ اُس وہرا و نہ آہر، اوس لکن کھوہ ناوہ

باپتھ کاٹنی۔ مگر لکھ اُسی خاص کر تھ اہنزن اچھن کھوڑاں پیمہ لکھ
 لکھ کچہ تر تیز آسہ۔ تر پیمہ انسانہ سندس بدنس اپارہ پور زن تر تھ آسہ
 گڑھان۔ پیمس اکس انسانہ سنزہ پشہمہ اہنزن روڑ گامزن نظر ن
 کن ووتھان آسہ۔ تسس اوس باسان زہ سوچھمہ اکس وحشی قوتس
 بروٹھ کھڑا۔ یس رتھ تر واسے برنے تر ترسہ روس حملہ مہ باپتھ تیار
 چھ۔

”ہونی نسلو! دفاہ گڑھو دوتہ نس۔ بوزوا؟“

سو اوس تر کھ سان وٹان۔ تسندس دیتھو دیتھو لیدر دتھ اُسی
 تہنیزہ دارہ ٹنزی پرہزلان۔ تر لکھ اُسی پزی پانٹھی لٹ ہواں۔ تر ژالا
 ژالاں کھوڑہ پٹن ہندس پانٹھو تسس لکھ فاش پراں۔
 ”ہونی بچہ!“

سو اوس کرکھ دتھ تھمن کن میتے اوت وٹان۔ نفر ژا سہتر
 آسہ تہنیزہ اچھ خنجر کر پانٹھو تیز باسان۔ تر پتر اوس سہ کلہ پتھ کن
 دارتھ تھمن پتر لاران۔ تر بیلہ گڑھتھ کرکھ دوان :-
 ”وہو و۔ کسو چھوہ مرن؟“

مرن اوس نہ کانہہ تر یڑھان۔

سہ اوس کتھ کم کران۔ ”ہونی بچہ“ اوسس زیوہ پیمہ پیمہ
 والین افسرن تر کارخانہ کین جاکن اوس سو پھائے لکھ ژاران۔ سو
 اوس پتر تر زناہ اموب۔ ”ہونی“ وٹان :-

”ہوئی۔ بوزیر چھنے پوان۔ پتلون ہے چھمڑھیونمست۔“

اُمور سند نیچو پاوہل یلہ زوہ داہ و ہراوس۔ تھو ہیشرو
سو مستی ریشہ تھو دیکھن۔ مگر پاوہلن تل اکھ باکھ ڈوہ کر تہ ہڑہ بد

خوہ لقی سان وون نس!

”خبردار چھنے!“

”یہ کہو؟“

پندرہس تھدس مگر زوہ نکلے مہنس نیچوس کن پکان پکان
وون تھو تھہ کئی۔ پھتہ زن اوہرچ کر پڑ کال تھاسے اکس ورہ ماوہ
کن ووان چھ۔

”وہ فی گو حد۔“ پاوہلن وونس ”وہ فی ہیکہ نہ ہر برداش

کرتھ۔“

تہ تھو تل ڈوہ کر تھو د۔

تھندس مالو کر تھ نظر۔ تہ ہر دار اکھ نپن پشتس کن۔
”اچھا زبر گو۔“ تھو ترو اسناہ۔ امہ پتہ تروون ویش

تہ وون:

”ژہ چھکھ ہو فی بچہ۔“

کینہہ ہر زبر پتہ وون تھو پتہ نہ زنا نہ کن!
”وہ فی نے اڑہ میہ پونسہ منگان۔ اڑہ کر پیٹھ کماوی پاوہل

تہ ژہ کھیکھ۔“

”تیرے من کا دکھ پس سوئے تنخواہ شہہ رابس پیچھے۔ تیرا؟“ تمہ

کر سہمتہ تیر پر تھنس۔

”تیرے کیاہ چھے تھتہ سہتر ہڈی؟ اگر ضرور تھتہ بیوم بیاکھ زمانہ کونہ“

تھی کونہ بیاکھ زمانہ۔ مگر امہ یورکن، یانے مرنہ بروٹھٹ قس پرین

دوہ نام مری بن تام منسوون نیچو تیر تئس سہتر کیرن نہ زائہ تیر کتھ۔

تئس اوس ہون۔ تھندھی پاٹھو ویرٹھ پوٹھ تیر جردار۔ سو

اوس دوہ ہے صبح تئس سہتر کارخانہ تام گرٹھان۔ تیر شامہ تئس باگ

تئس کارخانہ چہ پھاکھ نیبر کتہ پراران۔ چھٹی دوہ تئس اوس ولا سوف

شہہ راب خان پھیر پھیر وکھ راوہ راواں۔ پھین موقن پیچھے اوس نہ

سو کائنہ سہتر کتھ باکھ کران۔ تیر ککن ہندین بھین اوس نظرہ

تراوان۔ زن تیر کائنہ تئس راں اوس۔ تیر ہون اوس پکن والہ بڑت بکھ

لہتہ واں لہتہ واں چہ تئس مال کس پتہ پتہ پکاں۔ یلہ ولا سوف کھو کھ

لہتہ شہہ راہہ چہ تہ گبرہ اوس پوان۔ سو اوس کھانہ کھینہ بہان۔ تیر پتہ نہ

کھارہ منزے اوس ہون تیر کھیا واں۔ سو اوس تئس نہ لکے راراں تیر

نہ لایانی۔ مگر زائہ اوس تئس نہ لول تیر بران۔ کھینہ پتہ ہر گاہ تیر شہہ زمانہ

بیج صاف کرنس برنز تیر شیر گڑھ ہے۔ سو اوس سارے بانہ پھرس ٹھان

امہ پتہ اوس وکھ شہہ راہج بوتل پائس بروٹھٹ کتہ رٹان۔ لہہ سہتر وکھ

دوان۔ آچھ وٹان تیر اوس مڑہ راوٹھ ہم ناکھ آوازہ منز کائہ دوہ کھ لہ

باکھ گھوان۔ دوہ کھ لہ، ویکھ شہہ آواز اوس آہنزن گونہ تھن منز پتہ سہتہ

گڑھاں۔ تیر تیتہ اُس والن لارے متری ژمورہ پھلی مھوود، نو ان تیلھتہ بستر
 اوس پتیر نہ دابرہ تیر گونش رھن مہ چو مہ چو او نگجو سیرت پشش پشش دیوان
 تیر گھوان۔ اُہندہ بایکو لفظ اُسو مبہم تیر پیکے چھکیر رنہ پھو آ متری۔ تیر توہند
 گھون اوس وندس منز یہاںے شالہ ٹنگ رارے پشش باسان۔ یوتا نہ وود کا
 مہ کلہ ہے۔ سو اوس گھوان۔ تیر تیتہ پتیر اوس یا تیر ہنچس پیٹھ پیوان۔ تیر
 مہجس پیٹھ کلہ تراواں۔ تیر کار خارج سپٹی پشش تام اوس شہنگان۔ ہو
 تیر اوس تس نکھے کلہ تراواں۔

سو مود کھاپہ مہنہ نیچہ ہمارہ سیرت۔ پانٹرن دومہن رُود بستر
 منز ٹھڑٹ ٹھڑٹ کران۔ تس اوس بھتہ کر مہنہ موت۔ اچھہ آس
 بند۔ تیر دند اوس ٹیکان۔ منز منز اوس سو پتیر نہ زمانہ زمان :-

”مینہ دی شپنکھو یا رٹھا۔ مینہ دی زہر“

ڈاکٹرن دتھ گنڈ نہ باپتھ مہلا مہ۔ مگر سیتی دوتن زہ مہنہ ٹیس
 چھ اپریشن کرمن منوروری۔ تیر سو گڑھ اُمی دومہن دوا خاش پیٹھ
 داتر ناؤن۔

”تیر جہنم یں۔ بہ ہیکر چانہ مد تیر درائی مریختہ۔ ہو فی بچہ!“

شانہ ہوت مہنہ ٹیس ووتھ۔

ڈاکٹرہ سندرہ گڑھنہ پتہ بری تسنہ زہ زمانہ اوش مار مریختہ
 کڑی کڑی دوتن تس زہ۔ اپریشن کر۔ تیر تیر ہاوس تورہ مش تیر ووتھ
 ”اگر بہ ٹھیک گوئے۔ کھیاوت!“

سو مود دوه پھولہ نس باگی۔ بل کل تھی ساتر یلہ زن کار خانچ
 پیٹی وزان اس۔ توبس منز و سہتر اوس تس اس یلے۔ تہ دیکس پیٹ
 اسر دیر ہش۔ زن تہ کائب پیٹ ناراضہ اوس۔ زنانبہ، نیچوی، ہونی
 تہ اکر پرانی ژورن تہ شہ رابی (دیس زن کارخانہ منزہ کڈھق اوسکھ ژھنمت
 تہ یس و سون شکوف ناو اوس) تہ بستی ہنس تو کیشرو بیچم و ہمو
 وڈہ روو سو۔ زنانبہ ہورس رژہم کھنچہ اوش۔ مگر سپٹا لوت لوتای پاکھو۔
 پاملن وودیر بل کل۔ بستی ہندو لکو، پیمو امہ لہ کڈھ موہ کڈھ جنازک جو لوسہ
 وچھ، بنو سپنس پیٹھ صلیک نشانہ

"پلا گیا آسہ سپٹاہ خمش زہ وولا مودا۔" تمو وون
 "ہونے اوس تہ ہونی سندی پاکھو مود تہ۔" بیو وون۔
 توبہ وڈہ راوچہ ذراپ لکھ۔ مگر ہون بیوٹھ اڑتھے سادروا
 میترہ پیٹھ۔ قرہ مشکہ ہینہ۔ کینہہ دوه گڑھتھ مور سو خبر کھو۔

ماڻس ڏيندڙ مرندي پٽي اڪي پنجهي آو پاويل اڪي آهوارو بد مٿس
 گزڻ هڻي ڪري. سو ڏاڍا ڳراڻا ڳراڻا اندر. ڪهڪره ڪهڪره ووت ميجس نش
 تر اندر مڙسي پيو ٻيو ٻيو تختي لائين زور ڏيڻ شاه. رجهه ڪنڙن ٿيند
 مول لايان اوس. تر مارجي لائين ڪڙيجه.

”ڪهين!“

ماڻج ٻيو پنجهي نڪتي. پنهنجي نري تڙاوين اوس ڪڙي لائين تره
 ڪله روڻي وڃي سڀئي. مگر تڙاويل ڪله اوکي ڪن.

”ماڻجي. وڏي وڏي سڀئي ٻيل!“

”چاره!“

تڙاويل مارجي وڃي افسوس ٿي لولي سان. تر تڙاويل اٿم ڪرڻ پائڻ

نش ڏور.

”بيبي چئي ٿي پاڻي تر. ماڻس ڏيندڙ پاڻي ڏي مه.“

پنهنجي مه ڇڏي زيوه مشڪلن حرڪت ڪري ٿي وڃي پاويلن.

سو اوس گوہ ڈنچہ لکھ شہ را بس منز بد مس گوشت - وہ دکا پہ
 اوس اڈ ہند جسم کمزور بنو و مت - مگر تکت - شو عور اوس پہ موی کھیومت - تہ
 اہندس ذہننس منز اوس وزہ جزہ پہ سوال وہ تھان :

"کیا ہ چھسانشس منز بہ چھسانشس منز بہ"

پنہ نہ ماجہ ہنز نرمی تہ شفقت و چھتہ گو سہ ترین تروا کا -
 تہ تسنزن اچھن منز وہ تلے مژ دگ و چھتہ گو تس نکھ - سو اوس
 وون یژھان - پنن پہ جذبہ کھٹ نہ تہ اوش بکیر اندری شو پراوہ با پچھ
 ہتوت تہ پڑہ کھوہ تہ زیادے بد مس لاگن -

تسنز ماجہ لچ تسندس ادرس کھرو دار مستس چھش دہ -

"ژیہ ناپڑہ ہی نہ پہ کھون - تہ وون لہ ژہ آوازہ منز -

تس ہتیزن دروہ کھ پڑ - و لکھ دروہ کھا کر پچھ ترو و سو ماجہ
 بسترس پیٹھ - تہ تہندس لیدرے ہتیس ڈیکس حقون ادر تو لیا پیٹھ
 امہ سہتی آو سو رڑھ کھنڈ ہوشس منز - مگر کلہ اوسس تو تہ گہران -
 مارو اسس تہتی گوہ بے مہر - زہ اچھ آسس نہ مژ ریز بنان - امہ سک
 سادہ رڈس مژہ مژہ ژ پینچہ و چھ تہم آڈہ وڑھو اچھو سہتی پنہ نہ ماجہ
 ہند بڑ پچھ تہ لوگ سو نچہ -

"باسان چھم بہ چھس و نہ شہ را بہ با پچھ آچھرے - باقی تہ چھ

چوان - تہمن چھنر الہ گزارہ تہ گڑھان - مگر میہ چھ طبیعت خراب سپدان -

زن تہ دورہ پیٹھ آہ تسنرہ ماجہ ہنز نرم آواز :

” ہر گاہ تیرے چوں ہیوت۔ میں خرچہ کیا کرے ہیکھ و مہ را و ہ؟“

” ساری چھ چوان “ اچھ زورہ و رٹھ وں تہی۔

تہنرہ مارچ تر و ترن دوش۔ پوزے چھ و نان۔ تس اس
پانس تیر زہ شو۔ راب خانے چھ سہ جاے۔ یتنہ لکھ مشکلن فرستکر
کینہہ پھیر لبتھ چھ ہیکان۔

” مگر تیرہ میر ہہ چوں “

تمہ و وں۔

” چائی مائی چو پینہ نہ تیر چاہہ حصہ کھد تیر زیادے شو۔ راب

تہنرہ دسی تلامہ کم دہ کھ؟ تیر چھ نہ مارچ چہد رٹھ تیر ترس گڑھا؟“

ہیم دہ کھ لہ تیرم لفظ بوزاں بوزاں پتو پامہ پس خیال

زہ پینہ پس مائی سہنرہ جاتی منز سپد تس مشکلن زانہہ مائی پینہ مارچ

ہندہ آسہ کٹ اہ حساس۔ تہکی زہ تمہ اس ہمیشہ لوٹ پاٹھو تیر چوب کھیند

کس اموب کانپس کل زندگی کڈ مرث۔ تیر پا و پس یو ناہ پلہ ہے سوا اس

گرہ نیترے روزان۔ یٹھ تیر مائس سپر بٹھو لاسگے سپر ہنس۔ اوے کنو

اس سو کتہ حدس تام مارچ نشہ دور یومت ہیو۔ وارہ وارہ ووتھ اس نشہ

تیر اہ ہیوت غور سان مارچ کن و چھن۔

سہ اس مختر تیر کینر شاہ دہ کھ کڈ کھ۔ تہنرہ پس بدس پیٹھ اس کڈ

مختر تیر رہن سیندین چوبن ہند مو آکھ موجود۔ سہ اس بڑہ وارہ وارہ

تیر کینر شاہ مہج مہج پکان، زن تیرے اس زہ کتہ چیزس سپر گوڑا ہم

کس اکتھ آنہ گٹس منز دژ اکو اکورڈین باجن کرکھ۔ بگرہ آوازہ ہیوت
کمر تام گہون۔ بیپہ کمر تام ہیشہ لیکہ ژارہ۔ زندن ہنرہ تھچہ مژہ تہ ژکھ
دار آوازہ آسہ یوان۔ پیمہ آسہ بڈہ پریشان کین واجہ آوازہ۔

دلاسوف خانہ دانہ کس لوکٹس گرس خنر ہیوت۔ زندگی

گو ڈنک کھوہ تر جادے سوکوانہ تر ژھوہ پدم کرکھ تر بیین کرن نشہ
ہنا بیسی اندازہ پکن۔ پھنہ گہرہ اوس بستی ہندس اندس نکھ نمبہ کین
گرژھن وارلس لبر رس ہیشہ کینہ۔ یس تھوہ تہ اوس نہ مگر ٹاسر اوس بگریک
تر پیم حصہ اوس چوکن تہ اکو لہ کپڑ کمرن اورمت۔ کمرہ اوس تھوہ دھتہ
چو کہ نشہ بیون امت کرہ تہ مائج اُس اتی شوہنگان۔ پتھتہ اوس اکتھ
ژکو نجل کمرہ زہ دارہ کرکھ بچان۔ اتہ اوس اکرس کو پنجس منز پاویل سند
وختہ دن۔ تر بیسی کو پنجس منز اکتھ میج تہ زہ بیج۔ باقی گہرہ ویجٹہ اُس
کینہہ کرسی پہ۔ اکتھ لہ کٹ اکتھ دار سنگار میج، پتوہ صوندوق، لہہ سترہ الاٹز
اکتھ گانٹی تہ اکرس کو پنجس منز تھوہ مژہ زہ پاک شکلہ۔

پادین کور تہ سورے کینہہ یہ زن اکتھ نوجوان کرہ ہے تیمواون
اکتھ اکورڈین مکی۔ مایہ دار قمپض اُننو بازہ۔ پیر پیر کرہ ورنی ٹے، ربرٹو بوٹ
تہ اکتھ چھڑی تہ ہیشرن۔ تر پتھ کئی گو پنہ من دہرہ باجن منز شابل۔
شامس باگو اوس سو نو عوتن پیچٹہ گرژھان۔ پولکا تہ بیپہ بیپہ ناچ، ہنچھان
آتھوارہ دودہ اوس پورہ پاٹھو چھٹہ گہرہ واتان۔ مگر دودہ دکا چنہ کینو اوس
اُس طبیعت ہمیشہ خراب گرژھان۔ ژندر دارہ دودہ صبحن ییلہ سونہ سدرہ

وہ تھ ہے۔ تَس اوس کھ دود آسان۔ سپنہ اوسس کوہان تیر بھتس پیٹھ
اُسس لیدریر علاوہ ہواد کی آثار ہوس و وہ تھان۔

”کہو راتھ دواوا جائے وکھ“

اکہ لکھ پر شھس ماجہ

”وہو یا تھ!“ تمکو وون بڈہ ژکھ تیریزاری سان۔ اہہ
کھو تیر جان چھ گاڈہ شکار کرن۔ نتر اسنے بہ اکھ بندوق تیر تیکھو
گر تھ“

سو اوس بڈہ تن دتھ کاتم کران۔ تَس اوس لکھ ڈانہہ تیر
ناغہ گر تھان۔ تیر نہ گو تَس کاہلی کھو ڈانہہ جرمانہ۔ سو اوس بڈہ ڈھوپ
کم کتھ کرن وول لکھ کر۔ تیر امور سترن و تیکھن نیچن اچھن منز، پیمہ
زن اُس ماجہ ہشتے آسہ اُس اکھ بے اطمینانی تیر ہے قراری ہشتس
ژھاپہ گتو کران۔ پیر نہ خاطر نہ اون تمکو بندوق تیر گو گاڈہ شکار سن
مگر سپٹھا جلدے نیو وزہ سو چھ تیرہ و تیر نشس لوہ ہوان۔ یہ تھتھ
پیٹھ پر تھتھ اکھ ہیکان اوس۔ سو اوس وہہ فی سپٹھا کم سالن
گر تھان۔ تیر یودوے سو پر تھتھ آتھ وارہ اوری اوس روزان۔ مگر اورہ
اوس نہ ڈانہہ تیر چھتھ یا بدس گر تھتھ پوان۔ ماجہ ہشتد تیر نظر و ژون
زہ توہند کاڈر تھتھ چھ وہہ فی وارہ وارہ ژمان ہیو۔ تیر تیریزہ اچھہ چھ
سنجیدہ بنان۔ وکھ اندر کن ژمہ نہ سبیر اُس اُس اتیت اکھ درہ رکھ
ہشت و ہستے ہشت۔ سو آسہ ضرور و لیر اندری کاہنہ ملالہ لکھ وان۔ تیر

آسہ کُنہ ہمارہ کُنہ گلان۔ جڑوٹھ آسہ تیندو دوس تیس سمکھنہ پوان مگر
 وہ فی یلہ نہ سو پانہ نہ زیادہ تر گرہ آسان اوسے نہ۔ تہموتہ تر و تہموتہ نش
 یں گرہن۔ تہنر مائج اُس خوش زہ تہنر نیچو چھ کارخانہ منز کام
 کرن والہن باقی فوجاٹن نشہ اگلے۔ مگر تہموتہ تر و تہموتہ وزہ اکھ بیلے
 خوفہ دلس منز یلہ تہموتہ تر یوں زہ سو اوس اندر پکھی زندگی ہندہ پیر و نہ
 سیاہ پانہ منزہ پیر نہ زندگی ہندہ روح پھر نیچ پیش زبردس تگہ دو کران
 "پاشا۔ تہ پھیلا بہتہ زہ تر چھکھہ وارے ہ"

سمہ اُس منز تہموتہ پر تھان۔

"بہے چھس بل کل ٹھیک" سو اوس تورہ و نان۔

"تیلہ کیا زہ چھکھہ تر یوت نکیموت ہ" سمہ اُس ووش تراوان۔

تہموتہ پیرہ گرہ کتابہ اتر نہ۔ سو اوس تہموتہ تر و ترہ پوان۔

تہ پیرہ کھٹھہ کھواں۔ کُنہ کُنہ اوس کُنہ کتابہ منزہ کینہہ تاران تر۔ پیرہ
 کاگہ تر و ترہ کھواں۔

تہموتہ شوے اُس سہٹھاکم کھٹہ باٹھ کران۔ تر سہٹھاکم

کم کالس اکھ اکس سمکھان۔ صبحن اوس سہ ٹھہ پیر و پیر کھٹہ چلے

چھوان۔ تر کامہ میران۔ تہ کا جس اوس کھانہ کھینہ پوان۔ امہ وزہ اُس

تہموتہ شوے بلی اورچ پیرچ کھٹہ ٹلان۔ تر امہ پیر اوس سو بیہہ دگر

تام اوری روزاں۔ شامنس اوس سہ مٹراں کران۔ کھانہ کھوان۔ تر

سہٹھاکم کالس پوان۔ آکھوارہ دوہن اوس سہ صبحاے گرہ میران۔

تر پتر اوس تپری راتھ گرتھتھ توره پھیران۔ حاجہ اُس خبر زہ سوچھ
 شہر گڑھان۔ تر باغے تھپڑتہ۔ اما پوز شہر پیچھ اوس نہ تہس کا نہہ تر
 سمکھنہ یوان۔ تہس ہیوتن باسن زہ تہس لڑا کہ چھ دوہہ کھوتہ دوہہ
 کم کھتھ کر نہ لوگت۔ مگر رتھاسنھتھ باسیوس زہ سو اوس دوہہ فی نوئی
 نوئی لفظ ورتا و کران۔ تر یمن لفظن ہند مانہ مطلب اوس نہ تہس
 فکرہ تران۔ برونھٹ کالہ پھتی پھٹ پھرائی تر اوگری کھوگری لفظ سو
 ورتاوان اوس۔ تم اُسی دوہہ فی تہنہ کلامہ منزہ ملے درامتہ۔ پاویل
 سبندی اندازن تر دوہہ تھ بیٹھ ہنز و یمو نو پو تفصیلو کر سہ پانس
 کن متوجہ۔ تہی تر اوس شوخ یلو۔ تر دوہہ فی لوگ یلون تر جسمہ چہ صفائی
 کن زیادے پین۔ اہنزن حرکتن تر دوہہ تھ بیٹھ منز ہنشن دوہہ فی
 زیادہ آذادی تر پھرتی یو۔ طورہ طریقن منز آس زیادہ سہز۔ تر
 مزادک تروہ شرگوس کم۔ مگر تہنہ کاج اُس فکرہ نہ تران واجہ نیو پوتندیلو
 رکو فکرہ تر پریشانی منز بوڈے مرث۔ منز منز اوس گرس ڈوان رتہ۔
 آتھوارہ دوہہن اوس پن بسترہ پانے تھان تراواں۔ تر اکثر اوس
 تہس کامہ منز تر اٹھ روٹ کران۔ بستی منز اوس نہ کا تہہ تر مردن اذنام
 یہ کورست۔

دوہہ اکہ اؤن تہی اکھ تصویر تر تروون لپہ الوند۔ اٹھ تصویر
 منز اوس یہ ہاونر آمت زہ تریہ زنی اُسی و تہ پکاں پکاں بڑہ سنھتھ
 ہوک پانہ وائی کھتھ باٹھ کران۔

”دُبارہ جیاتی پر او نہ پتہ چھ عیسا ایماس کن گڑھان“
 پاویلن تور تَس فکرہ۔

تصویر و چھتہ گپہ مائج سپٹاہ خوش۔ مگر تہہ سون
 پانہ رہے سیتہ۔

”ہر گاہ تہہ مسیح یو تھ ٹوٹ چھ۔ تیدہ کو نہ چھک گر جس
 گڑھان؟“

ماری منرہ المارہ ہندین خان منر، یوہ سپہ پاویل سہندو
 اکر چھانر دوستن بناو مرث اس، ہیوتن کتا بن ہند تیداد ہرن۔ کمرہ
 اوس و دے زیادے آرام دینہ دل باسان۔

سو اوس تَس عو مو من مائج و نان۔ مگر کُنہ کُنہ اوس
 زیادے ٹاٹھ نیارہ سان و نان۔

”دیدی بھٹنے اور تہ یورس ہش روز کھ۔ بڑے پکے
 از تپری گمرہ؟“

تَس اوس پہ خوش کراں۔ پاویل سہندین لفظن منراو
 دیر تہ سنجیدگی باسان۔

مگر تہنہ پریشانی پہ تہ فکرہ ہیشن دودہ پتہ دودہ حرنہ۔
 پریشانی ہند سبب تورس نہ وارہ پاٹھ فکرہ۔ مگر توتہ زن ہیوتن تہند
 دلس وٹھ ہیو گڑھن۔ تکیا زہ تَس باسیو و زہ عام دودہ دین چن کھقن
 بدون چھ کیا ہتام سپان۔ باصنے اس سہ تَس پیٹھ ناراض تہ گڑھان

تر سوچان !

”آخر یہ کوئی چھ بیٹیں لکھن عام لکھن ہندس پامٹھو روزانہ
یہ ہے پورہ پادرس بنیو۔ یوت سنجیدہ ! آتھ وائٹ نہ منز چھایمہ کتھ
شوبان زہ ۹“

امہ پتے اس سوسوچان :

”بنان چھ کائنسہ کورہ سپتر ما آسپین یارانہ لوگت۔“
مگر تہہ باپتھ گرتھ پونسہ ٹوٹک آسن۔ سہ اوس پنن سوئے
تنجاء تس حوالہ کران۔

پتھ کنی دڑایہ ہفتہ واد، ریتہ واد، یوتام زہ وری تہ گتہ
ازانی خیالوتہ دودہ پتہ دودہ بڑہ ورنو فکر و برتھ، عجیب و غریب
تہ ڈھوپ ڈھوپ پکے زندگی ہندی زہ وری۔

اگر راضی کھانہ کھینے پیتے ترو پاوین دارہ پردہ تر پند
 کرسی ہنیرہ کنہ چہ لبہ ہندس کلس پیچہ طاقون طینچ بستہ تر کوا جس منز
 بہتہ لوگ پر نہ - بانہ برتن چھلہ نہ پتہ درایہ مانج چو کہ منزہ - تر وارہ وارہ
 وائٹس نکھ - ہموئل کھ تھود - تر پر تھ وینو چشمو لوگ تس کن وچھنہ
 "کہنہ نا پاشا کہنہ نہ"

تمہ وون لہ لہ تر - تر پوت کھوری درایہ واپس چو کس
 کن - تھنہ نہ مہمہ آسہ بیقراری کنی وھہ ٹی کڈان - مگر پندرہن خیالن سہتر
 اکھ لہ کٹ مہ کٹ ہر کر نہ پتہ پیچہ راوہ تہمہ اکھ تر بیہہ اگر لہ وائٹ
 نیچوین نش -

"بہ ما جس دیان - ترہ کیازہ چھک اموب پرانی آسان؟"

تمہ پر تھنس قرارہ سان -

تموٹ کتاب -

"بہی ما ہی"

ماج بیچہ لوسہ ممتہ اندازہ نیچوس نکھ۔ مبرس کوڈن و اش
 تیر کو سہ تمام ضروری کتھ بوزنیر باپتھ سپر تیار۔
 پندر نہ ماج کُن اچھ ٹکیر ورائی لوگ پاویل ویر نہ تہنر آواز
 اُس لوڈ تیر خبر کہ وجہ کنو کڈر تیر ٹیٹھ۔

” بہ چھس تہر کتابہ پُران۔ پمن ہنر ممانی ہستہ کر نہ چھ آرثر۔
 پمن پیچہ چھ امہ کنو ٹھاک تھو نہ آمت۔ تکیارہ پمن ہنر چھ کامکار
 چندین مشکلن ہنرہ کتھ لیکھتھ۔ پمہ کتہا بہ چھ ڈورہ پامٹھ
 پھا پندر پوان۔ تیر ہر گاہ بہ پمہ کتابہ پُران روٹ ہس۔ مینہ بن جیل
 جیل آوہ کنو زہ بہ چھس پزر زائن یشھان۔ تورے فکرہ؟
 یکا یکھ ہیوتن تَس شاہ ہنس ہنر تکلیف سپن۔ اچھ
 وہرا وکھ لچ سہ پندر نس نیچوس وچھنہ۔ تیر باسیوس زہ سہ اوس
 وہ پیر۔ تہنر آواز اُس بدے۔ زیادے سنو تیر پورہ پور۔ لوڈ تیر شرعہ
 دار۔ تہنر نیچوس ہیوت پندر من لہ کہ چن تیر نرم گوٹھن اکتھ سہتر
 پھش دیں۔ ماج گپہ تہنرہ باپتھ واہ و سکتھ۔ تیر تہنرہ باپتھ ہیوتن
 تہنر دل و آدمی کہ بن۔

” ترہ کہوزہ پھک یہ کراں پاشا؟ ” تہہ پرژھس۔
 پاوٹن تل کلا تھوڈ تیر تَس کر بن نظراہ۔
 ” آوہ کنو زہ بہ چھس پزر زائن یشھان۔ ” تھو وون خاموشی

تیر سنجیدگی سان۔

اُہنڙو آوازہ منڙاُس نرمی مگر پھختگی تہ۔ تہ اُچھن منڙ
 پوت نہ منڙ چک۔ مارجہ ژوان زہ تہندس نیچو چھ مکہ تام پو شیدہ تہ
 بہم ناکہ چیزہ باپتہ ہر ہمیشہ خاطرہ پنیو زندگی وقف کرہ۔ سوہ اُس زندگی
 منڙ پر پتہ چیزس بہر وُن زانہتہ مانان۔ تہ اُتہ کینہہ وُنہ نہ کرنے پانہ
 ناواں۔ اوکے کینہہ لُج سوہ وُنہ زہوہ پہ دم کرہتہ اوش ہارنہ۔ داوہو دگر
 وول تہس نال۔ تہ کہتہ کرہ نہ باپتہ سوہیہ نہ تہس اُچھرے۔
 "وَدے" پاوہل ووتھس لپزمی تہ مایہ سان۔ مگر تہس
 باسیو وُن تہ سو تہس روتھت اوس ہوان۔

"ہنا کرمی سوچ۔ اُسو کرہ زندگی چھ کڈان ہ ژہ رنہ
 پنے نئے پان۔ ژتہ جہو وری گئی زندگی منڙ کیاہ پرووت ہ میانی مائی
 دتی ژتہ ہمیشہ چوب۔ وونہ چھ میہ فکرہ تران زہ سوہ اوس پنے پریشانی
 پنے نہ زندگی ہندہ کرہ چھچھرچ رکھ ژہ پیٹھ چھانٹان۔ سوہ اوس کمرہ تام
 چیرن تل روٹمت۔ یس تہس اوری مٹا سان اوس تہس اوس نہ
 فکرہ تران۔ زہ پکس چیز اوس۔ تہو کرہ ترہن وری موزور۔ تہ
 وزہ کرن کام شور وُج۔ یلہ کارخانہ منڙ زہ کھاتہ اُسو۔ وونہ پیٹھ
 سکتہ!"

تہہ بوزہ تہنڙہ کہتہ دلہ کپو کنو مگر بہمہ کہ اکہ احساسہ
 سان۔ اُہندس نیچو سترن چشمن منڙاُس اکہ لوہرونی چکھہ پچھس
 پیٹھ وچھکھ بار تر اوتہ تہس کن نمتہ آو سو تہندس اوش بر تہس

بھتس نزدیکی، تر تھتہ پزرس نسبت، یس تھس فکرہ اوس توڑ مت کوڑ
 پن گویہ ڈیکھتہ تقریر۔ پنہ نہ جوائی ہند سورے قوہ و تھتہ تر اکیس تھس
 طالب علمہ سندی ساری و لولہ ہیچہ، یس پنہ نس عامس پیچھتہ فخر تر پنہ
 پزرس پیچھتہ پوارہ پڑھتہ آسان چھ۔ تھر کرہ تھن چرن ہنرہ کتھتہ پتہ زن
 تس پیچھتہ ظاہر آسہ سپر مڑہ۔ تھر پیچہ تر کتھتہ کرہ۔ تھن ہند مقصد اوس
 نہ تیوت ماجہ ہنرہ یڑھتہ تر پڑھتہ تھن پیچھتہ ہرہ راوڑی۔ یوت زن تھس
 پانس از مایش کر فی اس۔ باضے اسی نہ تس لفظ سمان۔ تر سو اوس
 روزتھ ہیو گڑھان۔ تر پتے اوس تس احساس سپان۔ زہ تس بروٹھ
 کہہ چھتہ تیچھتہ اکھ بھتہ۔ یچھتہ دگ چھتہ وہ تلے مڑ۔ تر یچھتہ چہ ماہ بر تڑہ
 چشمہ آسہ تس کن بوجھان۔ تس دل آو ماجہ ہندہ باپچھتہ افسوسہ تر دادہ
 ہنرہ بر نہ۔ تر آدہ یلہ تھر دوبارہ کتھتہ تیچ۔ سہ اس تسنرہ ماجہ تر تھنرہ
 پنہ نہ زنہ کی ہنرہ کتھتہ

"ژیہ ٹوب تھے زانہہ کانہہ سہ کھا؟" تھر پڑھتہ "پت کالن
 کس سو چیزا، دتے ژیہ یس ژہ یاد تھو کھا؟"

تھر بڈز سورے کہنہ۔ تر نیم نا کھ اندازہ درن کلہ۔ تس اوس
 کہ نام نوہ تر انداز چہرک، کہ نام خودش یور نہ تر درہ بر نہ چہرک کھاس
 ہیو گڑھان۔ یس زن تھنہ دوسرہ دلہ باپچھتہ بلغارہ اوس بنان۔ از
 گویہ ڈیکھتہ بڈز تھہ گانہہ ہنرہ زبیرہ پانس تر پنہ نہ زندگی ہنرہ کتھتہ۔ تر ہیو
 لفظ وڑہ نامو تم مبہم خیال دوبارہ، یم از یڑ کا لکو شونگو ہنرہ اسو۔ ہیو

لفظوں کو مکمل تمام اندازہ زندگی نشہ لوب ہینہ واجہو جی اطمینانی راہ مرہ
 جو آئی ہندو خیال تہ اہکساس بیہ اکہ لکھ زندہ۔ جو آئی ہندو دودھ ہین
 منز آسہ تمہ پندہن وین سدن سیتو زندگی پیٹھ کھتہ کرہ مرہ۔ اما پوز
 تہنر و سار دے و سوتہ پانہ تمہ تہ اس دودھ ہے شکایتی کرہ مرہ۔ تہ پندہ
 زندگی ہندہ دودھ لاک و جہ زانہ رچ آسکھ نہ زانہ تہ کوشش کرہ مرہ مگر وکھن
 اوس تسند نیچو تس بروٹھ کنہ بہتہ۔ تہ تہنر و اچھو، تہ تہنر دین لفظن
 ہندہ اثرہ سیتو اس سودہ دلہ کین سدن تام پانہ وکھنہ آہرہ۔ تسند
 دل اوس پندہ نس نیچو پیٹھ ناز کران۔ سو نیچو تس زن پندہ ماچہ ہنر
 زندگی آمدہ آنہ مانہ فکرہ اس ترہ مرہ۔ تہ تس پانی پانے تہنر دین دودھ کھن دادہن
 ہنر کھتہ اوس کران۔ تہ یمہ سند دل آہندہ باپتہ دودھ کھ لہ اوس۔

ماجن پیٹھ چھنہ زانہ تہ ترہ یوان۔

تس اس یہ خبر۔ پاوین یہ کینرہاہ زانن ہنرہ زندگی پیٹھ
 دین۔ تہ اوس سارہ نے درینٹھو پندہ وول کر یٹھ پوز۔ تہ ماچہ ہندہ س
 وچس ٹل قسم قسم کپو اکھ اکس پتے وقتلن والو جد بوگتہ گیور۔ پمن
 جذب ہندہ زانہ تہ نرمی آہندہ دلس ویشہ نیر پھور۔

”اڈہ باڑیہ کیاہ چھے کرم“

تہنر کھتہ چلہ ورنہ تھوڑے پڑھہ تمہ پاوین۔

”گھڑہ پانہ پرن تہ اڈہ باقی پرہ نادنی۔ اسہ کامکارن پرہ پرہ

اسہ پرہ پرہ زانن تہ دویات کرن زہ سانی زندگی کیا زہ چھہ پھر کر پٹھ۔“

تسندس نیچو سڙه نیچہ اچھ، یمہ زن اموب ترکرہ تہ گبر
 آسہ روزان، آسہ ونکین اکہ لاوہ تر نرم گاشہ ستر لبوب برتھہ۔ پوڈ پشہ
 سپر سوہ خوشی۔ تہ ہندین وٹھن پیٹھ ہیوتن اکہ لات اسن پھولن
 حالانکہ تسندہ بھتہ چین گیتنن منراوس وینہ تہ اوش پھیرن تھتہ رے
 بچ مرث۔ سوہ اس اکہ اکرس ٹھوہ لہ ینر والین دھن اہساسن منر
 بوہ ڈے مرث۔ اکہ اندرہ اوس تس ینر نس نیچوس پیٹھ فخر، یمو زن
 زندگی ہند کر بچھر یو تاہ جان پاٹھو پدہ اوس کوڈمٹ، تہ دویمہ اندرہ
 اوس اہساس زہ سہ چھ وینہ وائسہ کم۔ تہ اکرس بیس مقابلہ چھ
 بے لکھ کران۔ بیہ اوس تھو کھو زنی تھہ اکہ زندگی بھتہ ینہ خاطرہ
 کبر کوڈمٹ۔ یمہ زندگی ہنر سارے لکن ہال اس گا مرث۔ تہ یمہ زندگی
 ہنر سوہ پانر تہ عادی اس۔ سوہ اس تس وین یڑھان بہ

”میانہ طاٹھ۔ کئے زون کیاہ ہیکھ کرکھ ترہ“

مگر سیتی اوسس یہ اہساس زہ پتھ کھو گرہہ مرث
 کرکھ تہ قدر دانی ہتھ سہ جذبہ کم۔ یس زن سوہ ینر نس نیچوس ہستہ
 موحوس اس کران۔ ینر نس تس نیچوس متلق یمو زن آن فان منر
 ہودمٹ اوس زہ سوہ کوتاہ چالاکھ چھ۔ تہ یس پورہ پاٹھو زانن تس
 تانی اوسہ۔

پاولین وچھ ماہ ہند پھولہ وون اس۔ سوہ وچھن کوہ تن
 گا مرث۔ تھنر زن چمن منر وچھن ماس۔ تہ تس باسیو زہ سوہ چھ ماہ

نش سہ پزر باوشن منز کامیاب سپد مت۔ تیج سو وکالمتھ اوس کران۔
 پنیز لفظ کارگر سپدن پیچھ سپدن فخر۔ تر امیہ سپدی ہرے یس
 پانس پیچھ وارے پڑھ۔ تر وہ فی اوس سو جوشہ سان بولان۔ گراہ
 اسان۔ گراہ ڈکس درہ لکان۔ تر باغنے اس اہندن لفظن منز در یہ ہنز
 گکہ راے ہشن باسان۔ تر یم لفظ کڈری تر گریزہ وئی لفظ بوزختہ راو
 ماجہ ہندس دلس منز خوف۔ تر کلہ کلہ ناوختہ پیرتھہ تہہ لہہ تر پاٹھو قس
 "پاشا! پزی پاٹھو چھاپی سپدان؟"

"اہنی۔ بلکل پی!" تمہ دیت درمی پاٹھو جواب۔ تر تمن
 لکن ہند حال بووشن یم زن انسان مدتھ کرنہ باپتھ بیقرار اسی۔ تر
 یمو انسان منز پز رک بول وومت اوس۔ تر یمہ کینو زندگی ہندو
 شتر و یمن ٹھٹھلو گاڈہ آسہ کرہ مرہ۔ رتھ کئی پتھ کز زن پوشن ہت۔
 شکار چھ کران۔ تم ہر کھ قاد خانن منز۔ تر تمن او قادر با مشقت دین۔
 "میہ چھ پتھو لکھ وچھتری" جذباتن منز بوڈتھ وون تمہ تم
 چھ مہتہ راٹھندس بہترین گبرا!"

یمن لکن ہند باس کر تھ کھوڈ مانج۔ تر اوے اس سہ بیہ
 اکہ لیٹ نیچوس پڑھن یڑھان۔ زہ کیاہ یہ سورے چھاپزی پاٹھو پز ر مگر
 تس سپدن یہ پڑھنک جوڑتھ۔ سہ اس گوہ تن گز صحتہ تمن لکن ہنز
 داستان بوزان۔ یم نہ تس فکہ اسو تران۔ مگر یمو تسد نیچو، پڑھہ یم
 ناکھ کتھ کرنہ نہ سہ نیچہ ہنیچہ نوومت اوس۔ آخرس وون تمہ پنیز نس نیچوس

”وہ فی ما چھ گاش پھولنس تیار۔ تراوڈ پتھ کُن تہ رٹھ
کھنچہ شونگوا۔“

”یہ کیاہ دراس؟“

”تمو ماڈی یہ کتھ۔ مگر ماجہ نکھ پتھ پڑھن تَس۔“
”مگر یہ کینترہاہ میہ وونے۔ تہ توریے فکرہ؟“

”آ۔“

”تَس ژول ووشن پیرتھ۔ او شِس لچس بیپدار۔ تہ
ہنگہ منگہ جبرکتھ تازی جذبِس لاینر پتھ دژن کرکھ۔
”ژہ ڈا کرٹھکھ بوجہ رباد۔“

سو ووتھ تھود۔ تہ مکرہ کس بیپس طرفس کُن دراو۔

”خار۔ وہ فی توریے ژیہ فکرہ زہ بہ کیاہ چھس کران۔“

”تمو فون۔“ ”میہ بووے ژیہ سورے کینتہ۔ تہ ہرگاہ ما جی ژیہ میون
مرہہ چھے دَس۔ میون درخاس چھے میٹھ نہ میہ اکتھ کامہ بھتہ یکھ۔“
”میانہ گوہرا! ٹاٹھیا!“ ”تمہ ہور او ش۔“ رت کرٹھ ہے
ہرگاہ ژہ میہ سورے وونہ ما کھ نہ۔“

”تمو رڈی ماجہ ہندو اکتھ تہ زور دینکھ چر۔“

”ما جی!“

”یمہ چاوہ اُم۔“ ”ما جی“ وون۔ تہ یمہ عجیب تہ خاص اندازہ

اکتھس چر دینس۔ تمہ سوتو پیر سوہ سٹھاہ متاژ۔

”بہ ناؤنہ نہ کہنہ“ تہہ وون ٹھہری ٹھہری۔ او۔ ژہ ٹھہری

ژہ پانس جس۔ جس ٹھہری ژہ !

تس باسیو و ژہ تسند نیچو اوس کتھ تام خطر س منز پنے

دول۔ اریک اکھ ازا ئی اہکساس سپد تھ وژھ سہ درد بند آیس منز۔

”ژہ ما چھکھ دہہ بہ پتہ دہہ بہ زیادے ہو کھان“

تہہ بوریہ دپو ژہ تہ، پاویل سند دور تہ قد او ار بدن پنے من

مایہ برژان چشمن منز۔

”ژہ پتھ کنو زندگی کڈنی ٹھکھ۔ کڈ۔ بہ پتے نہ زانہ تہ

ٹھہ۔ مگر اکھ کتھ چھے۔ یہ اژہ وارہ سرہ کھرہ کران ژہ کتھ کس سیتو

پزہ کرنی۔ تر کس سیتو پزہ نہ۔ لکن اژہ کھوژان۔ پمن چھے اکھ اگا ستر

دہے۔ پہنہ زندگی چھ حسدس تہ طمہ اس منز نیران تہ یم چھ اکھ اکر کس

دو کھ وایہ ناؤنہ سیتو خوش گرہان۔ ژہ دتہ اکھ لہ پمن ہنہ اصل صوت

ٹاؤ کتھ۔ پمن پیچھ کھارتہ راہ۔ پتہ وچھکھ یم کاژاہ نفر کتھ کرنے۔ تہ ژہ

ختم کرنہ با پتھ گنڈنئے ہول۔

اوہنہ نیچو اوس دروازس پیچھ دوہ دینہ اہندی دو، کھ ہتہ لفظ

بوزان۔ یلہ تہہ کتھ معہ کلاؤ۔ تہیس پھول اسن۔

”ژہ ہئے چھکھ پوز ونان۔ لکھ چھ پزہ پاٹھ خراب۔ تہہ

وون۔

”مگر یٹھ مینہ زون ژہ دنیہس منز چھ اکھ تیٹھ چیز تہ یٹھ

حق تہ پوز و نان چھ۔ مینہ ہیتنہ پیم گلکھ رتی باسرنی !
تم کو کور بیہ اسن تہ وون :-

”مینہ چھنہ پانس تہ خبر زہ یہ کہتہ کنو سپد۔ لو کہ چارہ او سس
بہ سارہ نے کھو نان۔ تہ میتھے بہ بوڈ گوس بہ لوگس سارہ نے سیتو دے
ورناونہ۔ باضے لکن سیتو اوہ کنو زہ تم اسو کمینہ۔ کیشن سیتو خبر
کیا زہ۔ شاید بلو۔ مگر وہ فی چھ مینہ پرہتہ کانہہ چیز فوی انہ مانہ بوزنہ پوان
شاید ما اوہ کنو زہ میون دل چھ لکن ہندہ باپتہ دادہ سیتو کریشان
یلہ مینہ زون زہ پنہ نہ کمینہ گی باپتہ گرہ نہ لکن ہر ہمیشہ راہ لدن۔
اوس سپد میون دل تہ موم“

ونان و نان کور تم کو قرار۔ زن تہ پانہ اندرم کانہہ آواز بوزن
اوس۔ پیتہ لوگ وارہ وارہ تہ سوئنج سوئنج و نرنہ :

”یہ فرق چھ تیلی پوان۔ یلہ زن انسان پر زانہ نہ لکہ ؟
”میانہ مسیحاہ ! ثیہ ماچھے اکھ بڈ تہ بیم ناکھ تبدیلی آمرثا
ماچہ تراوس اکھ نظر۔ تہ آہستہ پاٹھو وون نس
یلہ سہ شوئنگ ماچ وژھ لو تے بسترہ منزہ۔ تہ وارثا مس
نس۔ پاویل اوس بھتہ ہیور کن کرہتہ شوئنگتہ۔ سفید شانہ گندکس
پوت منظر منہ اسو اہندہ کاثرہ بھتہ گبرہ تہ سرش خولہ خط پھٹو
ڈارہتو۔ اہنز ماچ اس روت پلون منز نہ وارے زہ زہ پنس سیتو
تھوٹہ نس نس آمرثا۔ امو سندی وٹھ اسو آواز وہ پداونہ ورائی

ہلان۔ تیر ویو کھٹ ویو کھٹ اوش اوسس بھتی لبو پیٹھ و سوسو سوسو بون
پہواں۔

تمو ہیشہ بیہ اکہ لبہ زندگی نوٹ پاٹھو کڈنی۔ اکہ اکس
نشہ دور دور۔ مگر اکہ اکس سیٹھا نکھہ نکھہ۔



گہرہ نیران نیران وؤن اکہ ہفتہ نئری چھٹی دوہن پاوہن
ماچہ کُن پھیرتھ:

"بٹر وارہ دوہے پن کینہہ لکھ شہرہ پیٹھ مہہ سمکھنہ:
"شہرہ پیٹھ؟" ماچہ وؤن تہہ سہ کھ مہہ کھ لُج ہار کھارنہ۔
"کے زہ ماچی؟" پاوہن پرثہہ رُکھ سان۔

تمہہ ووتھ روو ایتپر نہہ سہتو اوٹش۔

"خبر" تمہہ تروو ووتشس۔ "کہنونا۔ خامس نہ کہنہو؟"

"کھوژان چھکھ؟"

"اہں! تمہہ کور آنکار

سو نیمیوٹس کُن۔ تہہ پئیرنس مار سہندہ پاٹھو وؤن جتھ

رُکھ راوتھ۔

"اُمی کھوژنہ کُری اُسو بوہ ربار۔ تہہ یم لکھ اہہ پیٹھ راج

تاج چھہ کران۔ تم چھہ اُمی کھوژنک فایدہ تہہ اہہ پیٹھ وارے ظلم کران۔"

”خضرِ ماگرہم !“ ماچہ وون دودھ کہہ اندازس منز کھوڑہ بہ

کیا زہ ؟ وومبرہ رڈزس کھوڑان۔ بیانس رُحس پیچھ پچھ خوفن پیرناکھ
وہراؤدی ہستی۔“

”ماچی مینہ دی مانی۔ مگر دھتھ چھہ بہاے۔“ تھو وون نرمی

سان۔ تیر دڑاو۔

ترین دودھن رڈتس دل دوسو و سو گڑھان۔ یلہ سوسہ

سو پچان اس زہ کینہہ اجنبی تیر ازان لکھہ پن تو ہند گڑہ۔ سوسہ اس

دو پٹھ زن کڈان۔ تیر دل اوسس داسیتھ گڑھان۔ پیمورے لکھو اس

تسندس نیچوس سوسہ وختہ ماو میر۔ یختہ پیچھ سو پچاں اوس۔

بٹہ وارہ دودھہ آو پاو دل کارخانہ پیچھ واپس گڑہ۔ اکھتہ

پختہ چھو لکھ۔ پلو بد لاگون تیر بیہ ہتھون نیرن۔

”اگر ہئے کائپہ اوس۔ دپو زس بریمہ ورنی؟“ ماچہ کن

وچھنہ وراے وون تھو۔ ”بیہ خود اپ سبندہ پاسہ کھوڑنتے زہ۔“

پختہ متھو کہہ ٹھو پچھ سوسہ بنچس پیچھ۔ پاو لین وچھ

تس کن کہتہ تانی پاٹھو۔

”گڑہہ ناجان۔ اگر زہ از کائپہ ہند گڑہہ ہاک۔“ تھو

کوز تجویز پیش۔

ہمو لفظ سیر لوگ ماچہ دلس۔

”کیا زہ۔ بہ کیا زہ گڑہہ؟“

نومبر کے چوتھے دن ۱۰ سہ۔ دو ہلے اوس لگو ہستس زمپس پیچہ
 نیک نیک تو خم شک شپن پیوست۔ تہ یلہ لسنڈ پیچہ دراو۔ تہ بوز شپن
 پیچہ پک پیچ لسنڈ آواز۔ آئہ کوٹ اوس دارین سہیو لار پختہ دلس منز
 بھ غفن ہوتہ دن تہ کائہ ناگان۔ دو شویس اکتو سہیو پیچ رشت تہ
 پہنچ لچ سہ دروازس کن مدے گند پختہ و چھہ۔

تس باسیو و دن تہ آئہ گٹہ منز پرہ پختہ طرفہ کھتو تام لکھہ اور
 نہ پورہ پک لار گتہ، کھکھہ پکان اوس۔ امہ پتہ و تلیو و گرس اندر پکھو
 لوت لوت پک نکت صداہ۔ تہ او نگجو سہیو لبین سار پیچ سہ سہ راے ہشتس
 تہ و تلیو۔

تہ بوز کس تام اوس شریہ منز کوہ سہ تام دن وایان۔ امہ
 آوازہ سہیو وژہ ڈھوہ پر اکھ لختہ راے ہشت۔ دو کھ لد تہ پیچہ آواز
 لچ وانا کھ آئہ گٹس منز راوہ۔ دن تہ کائہ ڈھاران ڈھاران پریشان
 اس۔ پتہ آتا سہ آواز نکھ۔ تہ اکتو دارہ نکھ و اکتو گتہ یکایک ہند۔
 دن تہ لبہ ہندس دارس منز شریہ پختہ گتہ۔

ڈیڈہ منز گو پکک صداہ۔ ماچ گتہ کھو و ~~دھو~~ تس آہ
 بکھ چار ہر۔

دروازہ گو یلہ۔ گوڈہ سپر اکھ کھ کھ ہر ظاہر۔ پختہ پیچہ ڈا
 بڑ دار ٹوپی اوس۔ امہ پتہ ڈاو ہرنہ منز اکھ قداوار جسم نیم پختہ ہیو تہ و پختہ
 برونیٹ کن۔ یہ نظر رور امہ پتہ سیو و و دہ۔ سلامہ با پختہ ٹلن دچھن اکتہ

تیر ترمون ووش تر اوتھتہ دتھن،

"آداب!"

ماج وون نہ دھکھ کھنر۔ مگر نیمتھ دتھن سلامہ جواب۔

"پاول چھا گرمی؟"

نو آون کوڈ سا بروک جا کھٹ۔ کوڈھ تھوڈ نیمتھ دتھن اکتھ ٹوپہ

سیرتھین۔ پتہ دتھن دویمہ رنگہ تہ پتھ پائٹھ شپن۔ ٹوپہ تہجن تہ دتھن

اکس کوئجس منز دتھتہ۔ تہ وکی وکی در او بیس کوئجس کھن۔ گرمی

اکس کرن نظراہ۔ دن تہ ورچھان اوس زہ پہ ہیکیاہ تسند بار کھنہ نہ۔ تہ امہ

پتہ بیٹھ۔ اُسس پوت اکتھ لاگتھ کرن زامن۔ تسند کلہ اوس گول ٹاسر

میں اوسس تھوٹ۔ اصلاح اوسن کورمت۔ مگر گوئٹھم اُسس

تہ پھن ہندو فوکہ اُسس بدن کھن نیمتھ۔ پتہ نو ویتھو ویتھو ویتھو

مژو کاثرہ رو اچھو سیتھ پتہ تھو بڑہ سنیتھ کرس سام ہینہ۔

"یہ چھا قہ پہ پتہ پتہ۔ کھنہ کراپہ چھوہ روزان پتہ؟"

زنگہ پتہ زنگ تھو تھو تہ کرسی منز پانس الہ گواراہ کھتھ

پتہ تھو تھو۔

"کراپہ پتہ" ماج وون۔ سہ اُسس تھس بروئٹھ کھنہ پتہ۔

"زیادہ جان جاسے چھنہ کھنہ تہ؟" تھو کراپہ ظاہر۔

"پاشا اسی پکاں۔ رتھا پراس۔"

"تی ہے کراں چھس؟" امو قدادار انسان دیت جواب۔

اُہندہ سو لو کہ تہ اطمینانہ، نرم آوازہ تہ سیدہ سادہ بختہ سہو
 بڈیو و ماچہ عوصلہ۔ آہنرہ نظرہ آسہ پزہ دیک تہ یار انگ پرتو تراوان
 تہ آہنرہ صاف چشمن ہندس سہ رن منرہ آسہ خوشی ہندس لمباکھ
 وہ حقان۔ آتھ نکس، ز آوی لسن، نیمتہ تہ رنگہ دراز بدنس منرہ آس
 اکھ کشش۔ تہو آس نیلہ رنگہ کر تہو تہ کھلہ ڈلہ کرہن پوتلوان گت
 تہہ دوپ زہ پرژھس زہ ژہ کس چھکھ ہ کتہ چھکھ آمت۔ تہ کیاہ
 توہند نیچو زانہ ہا نا واریاہ کاکھ ہ مگر سو نیمو و سہ کہ موہ کم بروٹھ
 کن۔ تہ سہندہ پرژھنہ بروٹھے لوگ و نہ نہ۔

”نکو۔ ژیہ کئی چھے ڈاکس یوت زورہ چھو کہ دیمت ہ“

تمہ پرژھ۔

تہہنرہ آوازہ منرہ آس ہمدردی۔ تہ تہہنرہ و اچھو منرہ آس
 اسن پرڈان۔ مگر اُہندہ سوالہ سہو لوگ ماچہ ولس۔
 ”ژیہ کیاہ چھے تہہ سہو ہ“

تہہ وون ڈوٹ ژومہ راوتھ۔ شائستگی سان۔ مگر آتھ
 شائستگی منرہ آس سنگہ لی کھٹھتہ۔

”خفہ مے گڑھ۔“ سو نیمو و ماچہ کن وارے۔ تہہ پرژھ
 آدے۔ تہ کیا زہ میانہ دہ ماچہ تہ اوں جھٹھے چھو کہ۔ یٹھ ناژہ چھے۔
 تس اوں رینرہ لویمت۔ یس سہتر سہ روزان اس۔ سو اوکس
 ہ نکو۔ یوکرین چہ زبانی منرہ چھ ماچہ و نان نکو۔

موج۔ تہ تمہو اوسس تہس مہچو قارلبہ کھوسست۔ سوسہ اوس پا پور دہو باے
 خبر کتہ سکاٹھس۔ سوسہ روز دوسہ ہے و ہوتہ تہ واپے کران۔ تہ کیا زہ سو
 اوس یکہ شوسہ راہی۔ یہ سورے سپد تیلر یلہ بہ تہمو منگتہ رنیوس۔ ایتہہ ایتہہ
 سو اوس تہس بے واپہ مار دیوان۔ تہ بہ اوسس شرک نہیں ازان
 اہندہ اعتمادن کر مائج لاجواب۔ تہ سو کھوثر زہ پتھہ کتہ
 ڈکھ سان تہس جواب دہر سیتو ماگر شہ پاویل تہس ناراض۔

”ناہہ ناگیس نہ خضر“ تہہ وون کیشتر شا شرمندگی سان
 تہ کیشتر شا اسن کر تھہ۔ ”ڈیہ پر شصتہ ناکدے۔ خود اگر تہس جنتس منز
 جاسے۔ مہیہ تہ اوس پتہر خانہ دارہ نے لوبیت۔ ادہ بارہ چھکھ تاتاری“
 تہمو دژ کھوژن دہن۔ تہ دند و ہراوتھہ لوگ تہہ کتہ
 اسنہ زہ کتہ پھیشرن تام گیس دہن۔

”ناے۔ وینہ نہ“

”چانی کتھہ باتھ چھنہ روسیہن ہش۔ ماہہ تور تہسند
 مذاکھ فکرہ۔ تہ اسان اسان تورنس پنن مطلب فکرہ۔
 ”میانی کتھہ باتھ چھہ روسیہن ہندہ کھوہ تہ جان۔ ٹھٹھ
 کران کران وون پتھہ“ بہ چھس کانپف شہرک روزن دول۔ اکھ
 خوخول“

۵۔ تاتاری اسی پرانی پلو کینن والین جندہ گرین ونان۔

۵۔ اکتوبر انقلابہ بروٹھٹ اسی یوکرین کینن لکن خوخول ونان۔

”یختہ دوت یا وار یاہ کال زہ“

”شہرس منز گوم ووه فی وری کھنڈ - دچھ یختہ کار خانس منز
ووتم ووه فی رختہ کھنڈ کاتم کران - یئتکو لکھ چھ برتی - چون نیچو تہ بیہ
کیئہ لکھ - توه کتو ماروزہ بہ یختو“

گوئرشھن ور دوان دوان وون تھو -

تس باسیو و پرٹ موہنیو - تہ تہندس نیچو وس متلق
یم برتی لفظ تھر وئی ہتھ اسی - سہ اس تھیک ماوہنیہ دین یثھان تس
”چاہ پیالہ تہ چکھے ضرور“ تہ پرٹھس -

”بڑے اوت کیا زہ چہرہ“ تھو کر شان درسہ ہنا - ”بیہ
تہ دینہ - پتہ کر تہ اسہ سارہ نے خاطر“

امہ سہتر لچ مائج بیہ اکہ لہ کھوڑہ نہ -

”دوہے آسن ناتم تہ امو برے ہوی“ تہ سو لچ پانس سہو
ڈیڈہ منزہ گو بیہ اکہ لہ پکنک عداہ - دروازہ آو کھرہ
کرختہ مرزہ نہ - تہ مائج ورزہ بیہ اکہ لہ تھوڈ - پر ڈیشختہ اسپہ سہ
حارتس لایہ - یلہ کشاہ اکہ چوکس منز تراپہ - سہ اس لاو - بختہ اوٹس
گر پسو باین ہندو پاٹھو سیو سادہ - تہ سوہ نہ ہارو ستس اوٹس اکہ
ویو لہ لہ پورمت -

”میدہ ماگو ژیرہ“ کورہ وون نرمی سان -

”ناسے ژیرنے گوہ“ خوخلن وون برس کن نظر دھ -

” پگانی آپہ کئے ؟ “

” آدہ کیاہ ؟ تہر چھوہ پاوہی میخانکو ورج ریشہ رائج ؟ آداب

ہ چھس نستا “

” تر مائی ناو کیاہ چھئے ؟ “ ماجہ پر تھس ۔

” واسی لپونا ۔ تر تھند ناو ؟ “

” پلاگی ملوونا “

” دودہ فی سپر اسہ پانروائی تورف “

” آ “ کورہ کن نظر کریمتہ تر اسان اسان دیت ماجہ جواب ۔

امہ وزہ اس تہنرہ آوازہ منر ہقرہ ہقرہ ہش ۔

” تہرے لہجہ ؟ “

کورہ ہند چہرہ کڈان کڈان پر تھہ خونولن ۔

” حدرہ روس ۔ تہرہ کنو چہ کھس منر طفاکت ہوا چلان “

تہنرہ آواز اس سٹو ، تہرہ تر صاف ۔ اس اوسس لوکٹ تر دھٹو تھٹو

دھٹو ۔ کل ہم پٹھو اوس اوہند بدن ڈوانشکو پٹھو ساروار ، گول ۔

زم ۔

کو کٹہ ہینرہ کڈو تہ ہینوت تہ پنے نیو لو کٹو لو کٹو اٹھو سہ تہم

۵۔ روسو ناون چہ تہرہ جہرہ آسان ۔ اکھ گو پین ناو ۔ مائی سہندہ

نہستہ بیاکھ ، تہیم خانہ دانک ناو ۔

زن تیرہ سیر چھ مہتر اسی پندرہین پوشہ رنگر کلن چھش دین۔ بوڑھے چو
کھور پوسیر فرشتس ٹاسیر رارے جھٹھٹھ ٹاپہ سوعہ وکی وکی پٹیس
کرس منز۔

”اما امہ کوئر سنا ربرٹ بوڑھے لوگٹ ہے“ ماہ سوئچ پانس

سیر۔

”اوہ۔۔۔“ کورہ وڈوں نشان نشان۔ بہ ماگٹیس تیرہ سیر

لوگٹ زن۔

”ٹھہرہ۔۔۔ بہ لاگے وڈی سماواہ میں آب۔ اکیس برنز منز“

وکی وکی چوکس کن گزہاں گزہاں وڈن ماہ۔

تس باسیو و زن تیرہ سوعہ اٹھس کورہ واریاہ کالہ پیچھٹہ زانان

اٹھس۔ تیرہ اکیس ماہ ہنرہ لولہ ہنرہ تیرہ درد بند شفقتر شاں لچ سوعہ تس

لولہ منہ لاکے کورہ۔ دویمس کرس منز یوہ سیر کٹھہ باخٹہ چلان اسی

سوعہ بوڑھے وکی لیو و تس وٹھن پیچھٹہ اٹھن۔

”زہ کہو سوچان خود کا ہے“ کورہ پریشہ۔

”خاص نے کہی:“ خود لون دیت آہستہ پاٹھو جواب۔ تیس

ماہ ہنرہ چشمہ چھ بڑہ زبر۔ تیرہ اوٹس سوچان زہ میانہ ماہ ہنرہ

چشمہ تیرہ ما آسہ ہن پرے۔ بہ ہے چھٹس اکثر پندہ تیرہ ماہ ہن سوچان

آسان۔ تیرہ باسان چھم زہ سوعہ آسہ زندے۔

”مگر تیرہ ہے ومان اوٹکھ زہ سوعہ چھ موہتر“

”میاؤں دودھ مارچ چھ مؤثر۔ بن چھٹے پندرہ مارچ ہندونان۔

شاید آسہ سوعہ کیف شہرہ چن سڑکن پیٹھ نیچھان۔ بیہ ما آسہ دودھ کا
چوان۔ تریکڑ زیادہ چوان آسہ۔ پلسیہ والی آسہ نس شاید دگہ مارکران
”وہ ہے پچور!“ وہ شاہ تراؤٹھ سوٹھچھ مارچ۔

خبرکہ سہ کٹھ وئی نتا شاپ۔ بڑہ تپزی، نرمی، ملاکڑ تریجوشہ
سان۔ خونل ستر آواز لچ بیہ اکہ لٹہ گرہزہ۔

”ژہ چھکھ ویر شہ۔ ژہ چھٹھ ویر دنی یاہ وچھمت انا
زیوہ راؤن چھ سپٹاہ کر یوٹھ۔ مگر امہ کھوہ تریٹھ شکل چھ شرافت
ہیچھ ناؤن۔“

”واہ ہے پچور!“ مارچ وون پانی پاس سیتو۔ متھ گوس زہ
سہ گرٹھہ اوس خونلس نش۔ تریٹھ سیتو ورتا وہ ہے ہمدردی۔ مگر
برکود مڑ زہ۔ تریٹھ مڑ ورنیلو سند نیچو نکولائی وسوف شیکوف تراؤ
اندر۔ سو اوس سارے بے بستی منز پندرہ دزہ بڑہ کنو مشہور۔ سو اوس
اموب پندرہ بد مز آزی منزے روزان۔ امہ کنو اوس اوس کھہ بکھٹاوس
مکان۔

”نکولائی۔ کہوزہ ہ“ مارچ پریشہہ ہارانی سان۔

”پاول چھ گری ہ“ پنن کھلہ ڈلہ تریٹھ تریٹھ آکھ دار بٹھ

وہ تھ راوان تریٹھ سلامہ بند پکھاہ کرنے پریشہہ تھو۔

کمر منظر تر او کھڑا سو اندر۔

”رفیقو سلام بوزو۔ تمکو وون۔“

”یہ تیا؟“ پھو شان پھو شان سو پنج ماچہ۔ تر بیلہ تمہہ وچھہ زہ
نتاشاپہ کور تئس سیتو تہہ کئو اکھ واس زن تہ تئس وچھہ خوش
اُس۔ ماچ گئیہ وارے عارتن۔

نکولائی ہنس پتہ آہ بیہ زہ زہ۔ دوشوے اُسو ورنہ نو بالیف
لڑکے۔ ماچہ اوس پیمو منزہ اکھ وئود۔ سیمو سندر خولہ خط ترفہ شرہ سان تئس
وانکی دار تہ ڈیکہ کھول اوس۔ تئس اوس فید ورنہ او۔ تر سو اوس کارخانہ کس
موزور سپر وشن با پھتر۔ دوئیم اوس یہوئے مند چھہ بڑ پیو۔ تئس اوس
تئس موام تہ کئس سیتو یہوئے لائیکہ ہیو گوئت۔ ماچ زانہ ہے تہ تئس
مگر تمہندہ سیتو تہ باسیو و تئس کانہہ خوف یا پریشانی۔ چھیکرس
ووت پاویل تہ۔ اُس سیتو اُسو کارخانہ کو زہ نوجوان موزور۔ سو زانہ ہے
تمن تہ۔

”ژیہ پھت سوار لوگت تہ۔“ پاویلن پر زہ زمی تہ فیزی سا۔
”شکرہ، سپٹاہ شکرہ!“

”بہ آنا وہ دکہ زہ کھنڈ مکر؟“ تمہہ پر زہ تئس اوس
فکری تران زہ سوہ کھتہ کئو کرہ ہے تمہہ از انی چہرہ با پھتہ شکرہ ادا تئس
تئس لفظن ان پھرون اوس تگان۔

”نائے اُسرنے چھنہ شمع راب چوان“ پاویلن وونس خوش

یوہ وون اسناہ کرہتھ۔

تس باسیووزہ تسندری نیچپس اوس ٹھٹھ کر نہ باپتھ امہ جمار

ہندہ خطرک منورڈرتہ کھوتہ زیادے وونمت۔

”پئے چھا تم نضریمن قونون خطرناکھ ونان چھہ“ تمہ پریرھ

دند ٹو ٹو۔

”آ۔ پئے چھہ“ پاویل وون تھتس در جواب۔ تہ تراو دویمس

کرس منز۔

”کیاہ پیزی پاٹھوہا“ تس بوزہ ناوان وٹھہ سوہ شفقتر

سان۔ تہ بزرگانہ مہربانی سان لچ سوچینہ

”یہ چھہ وونہ بیکل شر!“

آب یئدہ گر یکنہ لوگ ۔ ماچہ ژون سماوار کرس منز ۔ پڑھی اُسو
میجس اُنڈی لوکٹ موکٹ آلہ کزیدل کزیدہ بہتہ ۔ نتاشا اُس اکرس
کوتنجس منز کتابہ مژرا ووتہ ۔

"یہ زانہ نر باپتہ زہ لکن ہنز زندگی کیا زہ چہ پیرشہ بے رحم
تہ کڈر ؟ نتاشا یہ وون ۔

"تہ پانہ کیا زہ چہ تیم پیتی بے رحم تہ کڈری ؟ خودل ووتہ
تہ ہنز کتہ ژوٹتہ ۔

"یہ وچھن چہ صنور وری زہ تیمو کتہ کز کور پنہ نہ زندگی ہند
دسلاہ ۔

"وچھو میانو ٹاٹھو ۔ وارہ پاٹھو وچھو ! " چاے تیار کراں
کراں وون ماچہ آہستہ پاٹھو ۔
سارہ ورے کر ژھوہ پ

"ماچی ۔ کیہ دیل ماچی ؟ " ڈیکس درہ لڈتہ ووتہ پاویل ۔

”دلیل؟“ کلہ پیور کن جیتھ وچہ تہ۔ تہ اندازہ کورن زہ

پریتھ اکھاہ اوس تس کن پرچھان۔

”ہ۔ بدہ اسس پانی پانس سیتھ کتھ کران۔“ بانبرکتھ وون

تہ لہ لہ تہ۔“ سوچاں اسس زہ یودوے تہی پزی پاکھو وچھن چھوہ

یڑھان۔ تہ کیا زہ نہ؟

نتاشاہ ترو زورہ اسن۔ تہ پاوین اندری اندری۔

”نکو۔ چاہہ باپتھ شکرہ!“ خوفول وڈھتھ۔

”گوڈہ چہ چلے۔ شکرہ گو تہ پتہ۔“ سہ وڈھ تہ پتہ تراون

پنڈیس نیچوس کن نظر تہ وون۔“ ہ ماچھس بلو کتھ کتھ کران تہ ہ؟

”پڑھو دول چھا زانہہ پڑھن ہنزن کتھن کتھور کران؟

نتاشا وڈھس در جواب۔ مگر مینہ دتے چاہے وڈو وڈو۔ مینہ ہئے چھ کھوہو

پیٹھ تالہ تام تیرہ الہ الہ زونمت۔ کھوہ چھم لگیتو زن گا میتو!“

اوہند لہجہ اوس کینر شاہ فری یادہ سندھیو تہ کینر شاہ

شکایتھ کرہ ورس ہیو۔ بلکل شرک لہجہ ہیو۔

”یکیا بی دینی چہ تہ۔“ ماچہ وون وڈو وڈو۔

نتاشا یلہ چاہے چیتھ مسکلہ یہ۔ تہ ترو وڈو کتھ وڈھس

مس لوٹھ ترو وون پتھ کن۔ تہ لیتور جلدہ کرکھ شکھ دار کتاب لہجہ پرنہ۔ مانج

گتہ چاہے بناوان۔ تہ کتاب بوزان۔ امہ وڈہ کر تہہ کوشش زہ بانن

ہنر طاسہ رارے گتھ نہ وڈو تہو۔ نتاشاہ ہنر وڈہ نہ دار آواز رسلے یہ

سماوار چہ فلسفوسہ راہ پہ سہیو۔ تہ کٹھن منہ آہ وحشی انسان نہ سہیو
 داستان ہنر یونیو تہ وون و ہراو نہ۔ ہم زن کر تام گوہ بھن منہ روزان
 اُسو۔ تہ کینو سہیو اُسو شکار ماران۔ سارے کتھ اُسو یہاں پرمو
 کتھ ہش باسان۔ تہ ماچ اُسو بروہ پنہ نس نیچو س کُن و چھان
 سہ اُسو تہ پریشھن یڑھان۔ زہ یمن داستان منہ کوہ سہ کتھ ہمیکہ
 ٹھاکس لایکھ اُسو۔ مگر سہیو جلدے کتھ سہ کتاب بوڑی بوڑی۔ تہ
 تہ ہیش پڑھن سام ہینو۔ مگر ژورہ ژورہ سہیو زن نہ سہ نیچو تہ باقی
 نظریہ ژینہ ہن۔

پاول اوس نتا شاہ نکہ بہتھ۔ تہ سہ اوس پمو سارہ وے
 منہ نندہ بون۔ نتا شاہ اُسو کتاب پیٹھ نیمتھ۔ تہ کینو تہس وزہ وزہ
 مس لنگ پتھ کُن اوس پوان تراون۔ سو مس ایس وڈان وڈان تہس
 مینگن پیٹھ وسان اوس۔ باسنے اُسو سہ کتاب و چھنے ژوا پار موکھن کُن
 مایہ ہنر نظر دوان۔ تہ کلس درساہ دتھ لہ ژہ آوازہ منہ پنہولے ونان
 خوخول اوس میچہ کس دویمس کوئش پیٹھ بڑہ پانہ نیارہ سان زنگہ دہراو
 بہتھ۔ تہ اچھ ژورہ اوتھ اوس نسبتہ بوئی کینو گوئشھن کُن و چھان
 تہ یمن وور دوان۔ وسوف شیکوف اوس بانٹکو پاٹھو کرسی پیٹھ سینو
 بہتھ۔ تہ اُسو کوہ ٹین پیٹھ اکتھ تھو مہی۔ تہ توہند شتہ مسر ہینو
 روس تہ زاول وول بھتھ اوس اکہ مہرہ مورژہ ہندس پاٹھو جذبا
 نشہ چھلکھ تہ چھو کتھ۔ نہ نہ نہ کر ورس سر تہ سماوارس پیٹھ بوڑی

پندر وائلس عکس کُن اوس سو اچھ ٹیڑ وہر کرنے پوچھان۔ باسان اوس
 زن پڑ شاہ تہ کھالان والان چھ۔ ٹھوٹینگہ فیہ ور اوس کتاب بوزاں
 بوزاں وٹھن حرکتھ کران۔ زن تہ تے لفظ تہ تے اوس تھوان۔ تہ
 تسد دوس اوس بلکل بون کن نیمتھ بہتھ۔ تمو اوس کھو نہ وٹھ کوٹھن
 پیٹھ تھوڑی مہتر۔ بھتھ لہ آسن اٹھن منز چہ مڑ۔ تہ تہندین وٹھن پیٹھ
 اوس فکرہ بورت اٹھن ہیو۔ پاویس سہتریم لڑا کہ آمہو اوس۔ تمومنیہ
 اوس اکھ وہ زہ جارسان وٹھن مہتر، تہ اسہ ورنہ نیچہ رہ سان اچھ کرٹھ۔
 سو اوس بیقراری منز تھرن ودان۔ زن تہ کینہ وٹھن اوس۔ بیاکھ
 لڑا کہ یس نیک نیک کا سہتھ سوہ تہ ہاری مس کرٹھ اوس، اوس گرہ گرہ
 کلے اٹھ لاگان۔ تہ تھہ کتو پتھرس کن وچھان زہ تسد بھتھ اوس تہ
 لہنر یوان۔ کٹھن منز اوس اکھ بے آرام واتر ناون وول فہنہ ہا پڑہ
 گوشت۔ یٹھ منز کیاہ تازی ہش وہ پر ازی تہ اوس۔ نناشاہ ہنرہ آوازہ
 ہندس پوت منظرس پینے ماچہ پنہ نہ یاونکر ہنگامہ ہتو شام تہ تے۔ لڑا کن
 ہنرہ وٹھ کرٹھ تہ کھو نام ٹھٹھ۔ تہندہ اسہ اس ہمیشہ وہ دکاپہ ہنر
 بوسہ نیران۔ تہ پیلہ یہ سورے تہ تے پیو۔ پنہ نہ باپتھ رھکو تہ ہسوک
 جذبہ چور تسد ول۔

تہ تے پیو تہ تے زہ تے کتھ کتو گوڑا ک خانہ دارس سہتو
 یٹھ ہے اکیس سالس منز اس سوہ تہ اکیس اینہ گپ ڈیڈہ نکھ لہ سہتر
 رٹھ چہر مڑ۔

”میںہ سہتر کرہ کھئے خاندہ ہ تہمہ اوس تر کہ جابرہ تر بے رہی
سان پر تہمت۔ تہں دوت تکلیپہ تر سہتی اسی تہدی جڈ با تہہ تر چھہ کہ
لہ کا مہتو۔ مگر سو روو پھتے کنز تہن تکلیپہ وائہ ناون و اہلس اندازس
منز تہند و چھہ بریکان تر تہدیس بھتس پیچہ پنی و شنی تر ادیری شاہ
تراوان۔ اہمترہ تہہ تہ کل موکلہ با پتہ اُس سہ اوکٹ کنز رُج مڑ۔
”کوئے گز تہکھہ؟“ تہمہ اُس کہ کچھ دڑ مڑ۔ ”بوزی۔ جواب دہتہ

نصیری - 4

تیمہ فون نہ کاٹھے چو اباہ۔ دگر تیر شرمہ سہتر اوں نہ تہس شاہ
بنان کھالین۔ کمر تاق اوں آمہ وزہ ڈیدہ چہند بر گز رووست۔ تیر ہنسی
آہ سرس بقیہ وارہ وارہ یلہ تر او مرش۔

”بہ ہے سودہ نے آغوارہ وہ ہے منزیم یاریخی : تنکو اوس

وَدْنَمَتْ . تَرَسُّدُ تَرَقِي .

ماچہ وچہ اچھ تر زیوٹ شاہ کھیلن.

”بہ چھس پہ زانی بڑھان زہ ممکن کہتہ کئی پڑہ روزن نہ پڑہ

۲۰ تیم کبچہ کنڑ اسی روزانہ: وسوف شیکوفنز ایتراجہ برڈ آواز آہ۔

”پاکل صبحی چہ : وہ زلی مستہ والی لڑاکن دون تھوڑو رقصہ“

۱۰ بے تہ چپس تہندی طرفہ: فیروزان وون تھدہ ہٹیہ۔

۱۲۰ پیوستہ نوگ بحرہ۔ لفظ اسوئیرہ لمبیکو ہو کر دوہو تھا۔

ماچہ اوس مذخیرہ تران زہ پیم کتہ پیچہ ام سر کر نکہ ناد لایان۔ ساہوہ نے ہندو

بھتھو اُسو جوشہ سیتو ووشہ لے میتی۔ مگر کائنسہ کھڑنہ ژکھ۔ تہ نہ ورتاوی
کائنسہ تم مکیو لفظی، یم بوزنس تس مال اوس گا مریژ۔

» خبر کورہ تھی ما آسکھ مکیو لفظ بولنس مند چھ گڑھان
تمہ دایر پانس سیتو۔

نتاشا یہ ہندہ بھتھیک گبری انداز کھوت ماچہ طارہ۔ یہ سہ زن
سارہ نے وارہ پاٹھو وچھان اوس۔ زن تہ ساری اوس شری ہوی
باسان۔

» رفیقو! اکھ منٹہ کرو قرار! بہ یکبار دژ تمہ کر کچھ۔ ساری
کر ژھو یہ۔ تہ لگو تس کن وچھنہ۔

» تم لکھ چھ پزرس پیٹھ۔ یم زن ومان چھ زہ اسیہ گڑھ پچھ
کنہ چیز مک پے آسن۔ اسیہ پزہ پنن دیماغ زانکاری، عقلم تہ فہمہ سیتو
شولہ ناؤن۔ تہ ترمن مکن گاش ہاؤن، پہندین دیماغن پیٹھ بے علمی ہند
اند کوٹ ڈاچھ چھ تراؤتھ۔ اسیہ گڑھ ساری پزوک تہ ساری اپہ زیک
پے آسن؟

فخول اوس تہندی لفظ بوزان تہ تس آہ آہ کرپہ با پچھ
اوس کلہ سیتو آنکار کران۔ وسوف شیکوف، وہ زل مس کرپھ لڑاکہ
تہ بیہ سو اکھ یس پاوٹس سیتو امت اوس، تہ کار خانس منز کام
کران اوس۔ اسی ہون ٹھہ جہہ منز۔ تہ خبر کیا زہ کرپہ ماچہ تم خوش۔
یکہ نتاشا کتھ کتھ کرپھ مہ کلے یہ۔ پاوٹلی ووتھ تھوود۔

"کیا اسے گڑھیا بس یڈ برکتہ ڈوٹے یا ڈا آسے نہ تہ چہنہ

کتہ "ہمن تریشو ورنی زہن کن وچھتہ وڈن تمہو بڑہ قرارہ سان" اسے
چہ ہمن کن یم زن اسے اڈ بارہ چہ اتہ یمو صانہن اچھن پکچہ چہ گنجہ
نرہ۔ یہ باون زہ اسی چہ سورے کینہہ ورچھان۔ اسی نہ چہ چارو تہ نہ
چارہ وائے۔ یختہ زن اسے یڈ برکتہ کھنہ ورائے پیہ کینہہ آسے نے
گڑھ نہ۔ اسی چہ ترشہ زندگی بسا ورنی رتھان۔ یوہ سہ انسانن شوہ۔
اسے پزہ پترہن شرین یہ ہاوتہ دین زہ غولامی ہنر یوہ سہ زندگی تہمو
اسے پیٹھ کھانچ مرچہ۔ سو ہیکہ نہ اسے ہمن برابرے اوت بلکہ ہمن
تھہ تھوڈ تہ بڑہ پایہ ہنر سس مرہ ہٹہ پتہ "۔

اہنر کتہ بوزتہ ہنوت ماچہ ہندس وچھن مرہ نرن کادھو کڈن۔

کیاہ زہر اوس بولان سو !

"تتھو چہ واریاہ لکھ ہمن زن کھنہ اپت سولہ سولہ لہہ چیز

چہ دسویاب۔ مگر تتھو چہ سہ سٹاہ کم۔ یم زن اپھان دارہ آسے ہمن
خوخلن وڈن "۔

"یختہ مگرہ زندگی ہندس ڈہ بس چہ اسے اکھ تہیختہ کڈل

تارن۔ یس اسے تھتہ پیش کانس کن واپرہا وہ۔ یترہ انسانی برادری ہند
راج آسے۔ ہفتو ! اسے چہ پوسے فرض پالن "۔

"یڈ زن اکھ لٹہ رائے کر نیچ وڑ وائڈ۔ تیلہ کیاہ نیہ نرہ

مرہ وٹھتہ ہنر سترہ و سوف شیکوفن کور ٹکھ کھار تھہ ایتراض۔

اچھ راٹ پتیر موہکے یہ سب۔ وسوں شکوف تہ وہ زل مسیر
 وول لڑکھ در اے سارہ نے بروٹھ۔ تہ پہ لوگ مارچہ دلس۔

”یہ من کوہ سر سنا بانبر افس؟“ تہ من بکری پٹھ پٹھ پٹھ پٹھ
 دھتھ سو نیچ تہ۔

”نخود کا۔ ڈو پکھا مینہ گرہ نام سیر تو؟“ نتا شایہ پریشہ۔

”کی زہ نہ؟“ خوخل وڈھ در جواب۔

”یٹھ موسمس منز شو بہ نہ یوت تون موزہ لاگن۔“ مارچہ وون
 نتا شایہ کن۔ تہ موزہ پیکر سوہ چوکس منز کوٹھ بیترہ لاگان افس
 ”بہ وونہ یے میرو موزہ؟“

”شکر یہ پلا گیا نلوؤ نا۔ دپھ مینہ ہے چھ میرو موزہ کھران۔“
 اساں اساں وڈھ نتا شادر جواب۔

”ناے بہ وونے تھتھو پیم نہ رتھ کھرہنے۔“ مارچہ وونسی۔
 نتا شایہ تراؤ مارچہ کن اڈہ وڈھو اچھو نظر۔ اہندہ پتھ کنو
 وڈھ نظر تراؤ نہ کنو سپر مائج یہاے پریشان زن۔
 ”یٹھ نے میانہ بے قناری مہند پتھ گرہ۔“ یہ وونے سوہ
 دلے۔“ مارچہ وونسی بڈہ نرمی سان لہہ تہ لہہ تہ۔

”ڈو کاڑاہ رڈھ چکھ!“ نتا شایہ وڈھ اعی نرمی تہ آہنگی
 سان۔ تہ بیکبار مارچہ مہند اٹھ پندر نس اٹھس منز زورہ رڈھ۔

”نکو! رہی خہ دایس حوالہ۔“ نتا شایہ پتہ پتہ پتہ پتہ

تر ہنا نہمٹھ دروازہ کنی نیران نیران وون خوئلن ماجہ کن در نظر اہ کرہ
 ماجہ تراؤ پند نس پتچوس کن در نظر۔ سہ اوس دروازہ نس
 نکھ دودہ روتھتہ آسان۔

”اسان کہوزہ چھکھ؟“ رٹھا بانبرتھ ہیو پرٹھس ماجہ۔
 ”کہنوتے۔ دپی سورے چھم رت باساں۔“

”بہ زن چھس بڈہ تہ نیرانی۔ دپھ برتی چہر چہ میہ تہ فیکہ
 تران۔“ تمہ وون ہنا خفہ کرہتھتہ۔
 ”تیتے گو بڈہ جان۔ سو ووتھس تورہ۔“ مگر جان گو وودہ فیہ گاہ
 ترہ شغہ نکھ دکھ آویہ۔“

”پیکیاہ بہ درایس۔“

تمہ ہیو بیقراری سان میچہ پیچٹہ بانہ وٹنی۔ از اس
 سہ انتہ روس خمش۔ پیتر خمش زہ تس گو پیزی پاٹھ ہیو بہن گہ
 سداں۔ سہ اس نہ ویشاں کتہ زہ سورے کینہہ سپد برتی پاٹھ ہیو۔ تہ
 کام تر وارتہ وارہ وٹہ اند۔

”پاشا۔ یہ کورٹ جان۔“ ماجہ وون۔ ”خوئل چھ بڈہ رت
 تر سہ کور۔ کاٹاہ تیز آچہ دارہ ہن ہش چہ سہ۔ چھ کوہ سا یہ؟“
 ”ماشٹربا یہ۔“ پاوہن وون ترٹہ ورنی پاٹھ کھٹس منز چک

دوان دوان۔

”غریب آسہ۔ پلو کھتھ اور یور یور اس پیچہ کتہ ہے

تیر لگد نس تار چھنہ لگان۔ اُس کتیو مول موج ؟

"ماکوہس منز" پاوہن دیت جواب۔ امہ پتر رکیو و ماچہ
 برونٹھ کنہ۔ تر نرمی تر سنجیدگی سان ووتھہ "اُس ہے چھ مول پونسول
 شستیروک کارہ بار کران۔ تس چھ واریاہ مکا نہ۔ مگر یہ کر مالو ازل
 تکیازہ امہ رٹ زندگی ہمنز یہ ووتھہ۔ یہ چھ آرامس تر آسائیشہ منہ
 پلے مڑ۔ سی حکم اس کران تی اس حاضرتھوان۔ مگر وہ ذی چھ کنہ
 زنی رات آتھ گٹس منز زور پانترھ میل وہ کھلو پکان۔"

یہ بوڑھتھ گو ماچہ کیہ ہتام۔ سہ منز کمرس منز کیہ سوعہ ہے بنگہ
 ہش روزھتھ۔ بنہ تر کہ راتھ ووتھ وچھ تہہ نیچو ورس کن۔ پتہ پڑھنس
 "یہ گیا وہ ذی شہر؟"

"امہنی"

"انہہ انہہ۔ کھوڑاں تر چھنا یہ؟"

"پانے وچھی۔ ماچہ کھوڑاں؟ پاوہن تر و اسن۔"

"اہنو کیا زہ۔ راتس روزہ ہا یختو۔ مینہ نش شونکہ ہا؟"

"تر اوس نہ جان۔ بنان چھ صبحس ما وچھ ہیس کانہہ۔"

اسی چھنہ تر پڑھان۔

خیالن منز بوڑت لچ سوئے گنڈت دروازہ نمبر کن وچھنہ۔

"پاویل! مینہ نا چھنہ فکرہ تران زہ اکتہ منز کوہ بہ خطرناکہ"

یا ٹاکس لایکھ کتھ چھ؟ تہہ پر پڑھ آہستہ پٹھو: تہونے چھوہ

نہ کہہ پڑتے اور رک یورک و نان کہو؟

اُمو خیالِ ن اُس سہ و لہٹ پاٹھو اور مرث۔ تہ توکے اُس سہ
پائس اطمینان کرن یژھان۔

”تا سے اورک یورک چھیند کیشہ تہ کران“ تہی تر او پورہ پڑھ
ساں تہنژون چشمن کن نظر۔ مگر تو پتہ تہ پیچ سہ و ز پیلہ اسہ سارہ سرنے
جیلن مشن برن۔ یہ تھو و سے ویشھتہ؟

ماچہ ژاپہ اٹھس نٹو۔

”ہر گاہ خود این بوز۔ تہی تہ پچو و س کتہ نتہ کتہ پاٹھو کتہ؟“
تہیہ پڑھ لہ تہ پاٹھو۔

”نہ“ نیچو و وکھ نرمی سان۔ بہ چھس نہ ژتہ وونکھ دین
یژھان۔ اُسو پچو نہ؟

تہی کوڑ اسن ہیڈ۔

”گڑھی شہنگی۔ تہی مرث ہے آسکھ۔ گڑھی خود این حوالہ“
یلہ سہ کئی زانی رور۔ سہ کپہ دارہ نکھ۔ تہ و و و و رور تھ
پیٹھ دارہ نمبر کن و چھین۔ نیبرہ اوس فصنا ترمون تہ اوبرہ ہوت۔ شونگو
مشتین لہ کٹین لہ کٹین مکانن ہندو پشو پیٹھو اوس ہوا شپنہ تھوہ سین
نژوہ ناوان۔ بائے لین سیرکلہ ٹھاسان۔ تہ بائے ژکھ ہوت ہیو سسرہ
گسرہ چشہ کران۔ زہینہ پیٹھ و اشش کڈان۔ تہ خود شکر شپنہ تھوہ سین
ہندین لہ کٹین لہ کٹین ڈیرن ژلہ لار کڈ تہ تہمن سرکہ پیٹھ و ہرا و تہ نیران۔

”یسوع۔ کہ ساپنن رحم۔“ ماجہ وون لہ ترہ آوازہ منز۔ آہندس
 وچھس منز ہیوتن وون طغان ووتھن۔ تہہ پینر والہ حادیک پے یختہ
 تہنہ سیتچور امہ سوکوانہ تر پترہ سان وونمت اوس، لوگ تہہ
 پنس منز تیختہ کنز زھرہ زھرہ کرنہ۔ یختہ کنز زن پونپڑا تہہ کیختہ
 کران چھ۔ آہنزن اچھن برونتھ کنہ ووتلیو اکھ تہیختہ شہنہ صحر او
 یختہ منز زبردس واورہ طغان کرکے تر چک دہتہ کلہ ٹھاس ناوان اوس
 صحر اوس منز باگ اس اکس کورہ ہنز لہ کیٹ موکیٹ تر کہ ہنز تھای فلوئے
 گزرتھتہ ہنس پھیران۔ وار اوس آہنزن پادن اندی اندر گتہ کران
 اوسند لباس وڈہ ناوان۔ تر آہندس ہیچھس ہنس ترہ ورنی شہتہ تھوسو ٹھاس
 سوہ اس بڈہ مشکن پکان۔ تہندس ہنر ہنر کھوہ اسو شہنس منز اوری بوڈی
 بوڈی گزٹھان۔ قہرچ تہر تر ہیم ناگہ تھوہ پے اس۔ تہند پان اوس برونتھ
 کن نیمیو تھتہ۔ تیختہ کنز یختہ کنز زن ہردو کہ تہر تر زبردس واورہ سہر
 اکھ لہ کٹ کل اورہ یور نیمیو تھتہ لایہر چھ پوان۔ تہس وچھنہ طرفہ اوس
 ڈہنہنس نکھ جنگل ووار بنیختہ کھڑاہ۔ یختہ زن اوری لین بڑہ کلین تہہ
 پھرہ ستن لاچارسی منز ہنر اسو گزٹھان۔ دہرہ اوس شہرک کاش گاہ
 تہراوان۔

” اہہ نجا تہہ دہر والہ عہسا۔ رحم!“

خوف سہر تر پترہ وون ماجہ لہ تر ہنہ



دوہ آیہ اکھ اکس پتہ تسو پچ پھلین ہندو پاٹھی چھٹن
 تر ریتن منز رے یہ پر پتھ بٹہ وارہ اسی پاوہل سندر دوس تسندہ گرہ
 سمان۔ تر پر پتھ بٹھ مجلس اُس تھتھ ہیرہ کھسہ شس کن لانیچہ بنان
 یتھہ پنیٹھ لکھ کھتھ تام دؤرہ منز لیس واتر تر باپتھ وارہ وارہ پدی اسی
 تراوان۔ پرانین سہتر رے یہ نوی لکھ تہ۔ ولوسوف خانہ داکھ یہ لوکٹ
 کھٹھ اوس لکھ سہتر برنہ پوان۔ نتاشا اُس کھکت رھیت تیرہ سہتر
 ہانے ہر واتان۔ مگر سہ اُس ہمیشہ اُسان گندان اُسان۔ پاوہل سندرہ ماجہ
 وؤن تس کیتھ موزہ تر پائے لوگنس بکین بکین کھوؤن۔ نتاشا یہ تروو
 گہ ڈہ اُس۔ پتہ سپر ہنگ منگ خاموش تر سنجیدہ۔

”میہ اُس اکھ داے۔ سہ پتہ اُس اکس بیس کھو تہ پتہ

مایہ ہنر تر نرم دل؟ تمہ وؤن وارہ وارہ: ”پلا گیا نلوؤنا۔ کٹھہ عجیب
 کتھادچہ یہ۔ مہنٹھ موزووری کرن والین ہنر زندگی کاٹھاہ گڈر تر کر پٹھ
 چھہ اُسان۔ مگر تو پتہ تر چھہ تم۔ ہمن“ لکن ہندہ کھو تہ زیادہ لوہر والی

آسان: "تمہ وون سپٹھاہ دۄرہ کین، پانس نشہ سپٹھاہ دۄرہ کین لکن
کن اشارہ کرہتہ۔"

"ژہ کیاہ پانہ چھکیر ناکارہ زہ؟" پلا گیا یہ وون نس پنہ
مالس ماجہ، گرہ بارہ، پرہتہ کائنہ نشہ ژھینہ... "تمہ ژو ووش
تہ باؤت کرنہ باپتہ یلہ نہ لفظ سمیس۔ تمہ کر ژھوہ پہ۔ نتاشاپہ منہس
بجھس کن وچھتہ و تلیو و خبر کہ چیزہ باپتہ تہس دلس منز شکہ
گذاری ہند جذبہ۔ سہہ بیٹہ تسر نکھتہ پتھر س پیٹہ۔ نتاشا بیٹہ کلہ
بون کن تر اوٹھ کیا ہتام سوچتہ اسپہ نہ۔"

"مالس ماجہ نشہ ژھینہ گرہتہ؟" تمہ وون: "پہ چھینہ
تپڑ بڈکھتہ۔ میون مول چھ سختی ورتاؤن وول شخصہ۔ تہ میون بک
تہ چھ تھرے ہیو۔ امہ ورائے چھ سو شہہ راڈ تہ۔ میانی زٹھ بینہ چھ
دوہ کھ زد بچار۔ تس چھکھ تجھس اکس شخصس سیتو کورمت۔ یس
تس کھ تہ واریاہ وائے چھ، سپٹھاہ پونس وول۔ دپہ سپٹھاہ کینہ
تہ کوٹ۔ وہ ذی گو۔ مانج چھم ژہتس پوآنی۔ سہہ چھ سینز سادہ زناہ۔ ان
تہ گائن ژینے ہش۔ کوٹ بدرہ نواجی ہین ہش۔ تہتے کتو واکو واکو تہ پکان
تہ تہتے کتو کھوژان تہ۔ کتہ چھم سٹھہ گڑھان تس سمکھ ما۔ بڈہ سکھ چھم سٹھہ
گڑھان!"

"بچار شر!" افسوسہ ساں کلہ بکھ ناؤتھ وون ماجہ۔

کورہ تیج فورن کار تھو۔ تہ اٹھ نیون بروٹھ کن۔ زن تہ

کس تام چہر پانس نشہ دور کرن اُس یڑھان۔

”ناے ناے! کُنہ کُنہ چھس بہ پیر شاہ خمش آسان۔ یٹھ نہ

کاٹھہ حد حسابے چھ۔ سپٹھ ہے خوش!“

تس ڈول بھجس رنگ تر نیچہ اچھ ہیر شاہ نس پر ہیر لہر۔ تمہ

مھو مارجہ ہندین شائق پیٹھ اٹھ۔

”کاش۔ تیر آسہ ہی پے! کاش تیر تیر ہی فکرہ زہ اُس

کاڑاہ مھدہ شانبہ کاٹھ چھ کران!“ تمہ وون نرمی تر یڑھ تر پیر مھ سان۔

پلاگی ولاسو و اسندیس دلس مھو و تلیو و اکھ بدلے جذباہ یٹھ

متر زن شکج ملہ مش تر اُس۔

”بہ چھس سپٹھ شاہ بٹے ہر تر آن پے۔ توے تر م پر سورس

فکرہ۔“ پتھرہ پیٹھ مھو و، جھمٹ وون تمہ مھو سہ سان۔

..... پاول اوس وون فی زیادہ تر بکشن خنر شراکتھ کران

تر بڑو ٹھٹھ مہ کھو تر اوس زیادہ تیر تانی زیادہ زورہ تر سبزہ سان

بولان۔ سوگو ہو کھان۔ مارجہ اوس باسان زہ یلہ یلہ سوننا شاہ سمکھان

تر تس سپٹھ کھٹھ باٹھ کران اوس۔ تیر تر زن اچھن مھند تر کہ جار اوس کلان

آوازہ مھو آتس رولہ تر زبان۔ تر اندازس مھو وار سے نرمی وون تان۔

”اِدہ خوداہ جوڑی تن تی!“ تمہ سو ٹچھ تر کوڑن لوٹ آسنا!

پہنیزہ مجلس مھو یلہ کُنہ بکٹ میزان تر تندان اوس۔

خوڑل اوس مھو وون مھان۔ تر گنشاہ ہندہ ناگہ پھلک پٹھو اوس اورہ یور

نہر تھتھ تھتھ توڑی تہر سیدی جھل و نان۔ وزہ پر پتھ کا نہہ اوس تھوہہ پر کران
تیشل وسوف شیکوف اوس پر پتھ وزہ باقی مکن کینہہ نتر کینہہ کرنگ
ہس دوان۔ وہ زل مستہ دول موہنیو یس سموکوف اسی و نان۔ تہ
سو اسی بحث ملان۔ یمن آہ آہ کرن دول اوس دلا موکلہ دول ایوان
بوکن۔ باسان اوس پر زن اوٹکھ ورنی ورنی سہنہ وانہ سہتر ستران
کر پتھ کوڑمست۔ ہمیشہ صاف تہ پاکھ روزن دول یا کوف سوموف اوس
سہٹاھ کم کتھ کران۔ مگر یہ کینر شاہ و نہہ ہے۔ تہ اوس بدہ سنجیدگی
سان و نان۔ سو تہ بوڑ ڈیکہ کر پتھ فیدور مازن اسی بخشش منز ہمیشہ
پاویس تہ خوشو لیس یکھ کران۔

کتر وزہ اوس نتا شاہ ہندہ بدہ بیاکھ اکھ شخصہاہ یوان
یس نکولائی ایوانو ورج ناو اوس۔ سو اوس عانکھ لاگتھ تہ کاثرہ رنگ
ریشہ عظم ہنا کر پتھ۔ سو اوس کیہ تام دوزہ علاقک۔ اوہ کتر اوس و
اچھر وریہ اندازس منز لمز و نان۔ کل ہم پاٹھی اوس سو پہوسے
"بدون" ہیو۔ سو اوس وہہ دین کین مومولی چیزن ہنر کتھ کران۔ کرن
ہنرہ اندر بہ زندگی، شہرین، کارہ بارس، پلسس، ماز تہ تھوہہ ہندہ
باورج کتھ۔ غرض سو اوس پر پتھ تھتھس چیزس نمسبتھ بولاں۔ یٹیک
واٹھ مکن ہنر وہہ دین چہ زندگی سہتر اوس۔ مگر سو اوس تہہ اندہ مانہ
کتھ کران۔ یمہ سہتر یمین سارہ نے آپ زین، عقلہ بدون، وہر یا پتھ
تہ ٹھٹھن لایکھ چیزن ہند سورے اول وانگن نوں اوس نیران۔

یم زن عام لکن دداریہ وائر ناوان چھ۔ ماچہ اوس باسان زہ سوچھ سہٹا
 دۓ کہ کہہ تام ملکہ پیچھ آمت۔ بجی کہ ترشہ اکہ جاپہ پیچھ یتہ پرچھ اکہ
 آد امہ تر ایمان داری سان دودہ دین کہ ان چھ۔ یتیک پرچھ اکہ چیز
 اوس تہندہ خاطرہ عجیبہ غریب۔ اوسے اوس پر تیس "یمہ" زندگی ہنس
 ہل گزہان۔ تر سو اوس نہ اوسے اکہ لا محالہ پر زائنتھ تو بول کران
 تس اوس پر زندگی کھران۔ تر اسی کھرہ نن اوس تہندس دلس منز پنہ
 حسابہ زندگی بہ لاوت اکہ پورہ پورہ تر سو کوئنہ ہوت جذبہ وہید وومت
 تہند بچھ اوس لیدریرہ سان۔ تر اچھن اندر اندر آس تس نیچہ نیچہ
 گیتہ پیمڑہ۔ آواز اسی سہٹاہ لوت۔ تر اکہ اسی پرچھ سارہ
 گرم روزان۔ یلہ زن سو پدگیا ولا سو واپہ سہتو دس پوسد کرہ ہے
 سو اوس تہند سو اوسے اکہ پنہن او لکجن منز رطان۔ تر ماچہ اوس
 امہ سہتر ہمیشہ آرام تر سو کوئن ہوت واران۔

یمن مجلیسین منز ہتین شہر کو بیہ تر کیتہ لکھ وائرہ۔ اکہ
 زاموج کور اوس غومؤمن یوان۔ تس آسہ لیدرہس بچھ پیچھ وچھ وچھ
 چشمہ۔ اوس اوس ساشا واران۔ انہ ہارہ تر وہتہ بیٹہ تلہ اوس
 سہ مردہش باسان۔ سہ اوس پنہ نہ گتہ بنمہ رکھ سان چاران۔ تر یلہ کتھ
 اوس کران۔ تھڑہ تہ ہند سزک واری اوس وکتھ وکتھ گزہاں۔
 سارہ نے بروٹھ اوس تھ پنے نہ تیز تر تھڑہ آوازہ منز ایلاں

”اُسی چھ سوشلیٹ!“

ماجہ یئدہ یہ بوز سوسہ لچ ڈھوہہ پر دم کر تھ تہ خوفہ سان اُمس
 کورہ کن و چھنہ۔ پلا گیا یہ اوس بوز مت زہ سوشلیٹ اوس زار قتل کور مت
 یہ اُمس تیلچ کتھ یئدہ سوسہ لوکٹ اُمس۔ تیلدہ اوس یہ قصہ تہ پھہلیو مت زہ
 نوابو تہ جا گیر دو ایمن نشہ زارن کلو غوہ لام آزاد اُسی کرہ ناو کرہ متو ،
 اوس تس آنج ہور نہ باپتھ قسم کھیو مت زہ تو تام کا سونہ اُسی مس
 یو تام نہ زار قتل کروں۔ تہ توے اوس تمن سوشلیٹ ناو پیو مت۔ پلا گیا
 تر نہ یہ کتھ فکرہ زہ تسند نیچو تہ تہندہ دوس کیا زہ اُسی پانس سوشلیٹ
 ونان۔

یئدہ ساری ذرا یہ سوسہ گئیہ پاوہس نشہ۔
 ”پاشا۔ تہ چھکھا سوشلیٹ؟“ تمہ پریشہ
 ”اہنی اُتمرو وون۔ سو اوس ہمیشہ کی پاٹھو تس بروٹھ کتہ
 سیود تر طاقت ور پاٹھو وہ دینہ“ ادہ کہے زہ ؟
 تہنہزہ ماجہ ترو ووش۔ تہ اُچھ تراوین بہن کن۔
 ”پاول۔ پیرہ پاٹھی ماہ دچھ تم لکھہ ہے چھ زارن خلاف۔
 تہو ہے اکھ زار مور تہ ؟“

پاول نوگ کرس چکر دینہ تہ پیرہ من بھتو لبین لوگ اکھ سیرتو
 پھش پھش دینہ۔

”اب چھنہ تر تھہ ہش کا نہہ حرکتا کر بیج ضرور دھتہ۔ تہو وون

اَسَنہ پُنا کُرتھ۔

تھر تھر پُنا مَچہ وار یا مَہس کالس بُڈو زمی تہ سنجیدگی سان فیکرہ
ماچہ کُرس بھجس کُن نظراہ تہ خیال اَس :

” یہ کیرہ نہ نہ اُنہہ تہ غلط حرکتھ۔ نہ اُنہہ تہ نہ !“

اُمہ پتہ آو یہ بچم ناکھ لفظ پھری پھری وُتہ نہ۔ یو تام ذن اُچھ
تیز دار موہٹے پ۔ تہ مَچہ گپہ اُمہ لفظ تترے ہال۔ پڑھ ذن تہین دین
واد لفظن پُنا اُسس۔ یم تیم در تاوان اُسی۔ مگر تَس کھڑ نہ ساشاٹارہ
تہ تہیزہ موجو دگی منز اُس سو اُوری نہ یوری تہ یہاے کھوڑ مرز ہش
روزان۔

دوہہ اکیہ کُرتھ اُمس کورہ متلق خو خوالس سیرت کتھ۔ تہ تہ
کنو ژومہ راون وُٹے ذن تہ تہیزہ سکھ درے اُس۔
” اُمہ۔ کاٹراہ کڈر چہ یہ کور ! پر تھہ اُکس پیٹھ حکم چلاوان۔
یہ کُرو ہو کُرو !“

خو خولن تروو اُس کھنگالہ۔

” نکو۔ پوزہے ووت۔ ریلکل پوز۔ کپہ پاویل ؟“ اُچھو سہو

ماچہ کُن اُدتھ وون تھر۔ یہ گو اشراقن ہند طائفہ !“

” سو ہا چھ سپٹاہ پڑ کور ؟ پاویلن دیت کورہ جواب۔

” ٹپکھ چہ “ خو خول ووتھس در جواب ” دپہ تَس چھنہ اکھ

کتھ فیکرہ تران۔ سو چھ وُنان کُرن پڑہ ! اُسو چھ وُنان کُرتھ ہیکو تہ

پڙهان چھ ۴

تہ تم لکھو تہ جس اکس چیزس پیچھ بھٹ کمرہ نہ۔ یس نہ مارچ
فکرہ تور۔ مارچ اوس یہ تہ ژوانمت زہ ساٹا اس بین مقابلس پاوس
سیرت جادے سختی ورتاوان۔ تہ مٹری مٹری اس تس خفہ تہ گڑھان
امہ وزہ اوس نہ پاوے کیشہ تہ وناں صرف اوس آسان۔ تہ تہندس
بھٹس کن اوس تہی نرم تہ لولہ ہستہ اندازہ نظر تراوان۔ پتھہ کمرہ برونٹھ
ناشا یہ کن وچھان اوس۔ مارچ اوس نہ یہ تہ خوش پوان۔

پاکیا اس یہ وچھتھ حارتس گڑھان زہ کمرہ وزہ اس
ہنگ منگہ تمن اٹھہ رستہ خوشی ہنر حالقہ نالہ مہہ رٹان۔ یہ اوس
عوامس تمن دوہ ہن سپدان۔ یلہ زن تمن اخبارن مٹری بین مٹری
موزورن ہنرہ تحرکہ ہنرہ خبرہ اسی پران۔ امہ وزہ آسہ ہنرہ اچھ
خوش آسہ صیبہ گاہ تراوان۔ تہ تم اسی اکہ عجیب اندازہ شرم ہنرہ
پاکھ وپران۔ پھندہ اس اوس صاف شود تہ موصوم آسان۔ تم اسی
اکہ اکہ سندس کبرس بڑہ لولہ سان صیہ مٹہ ووان۔

”ساڈی جرمی رفیق زندہ باد“ اکھ اوس کہ کچھ لایان ہن

تہ پنے نہ خوشی ہنرہ نشس مٹریس اوس آسان گوشت۔

”اٹلی ہندو موزور زندہ باد“ ہنرہ اکہ وزہ دیت ہنرہ

یلہ تم پنے ہن دورہ کین ادا کی تہ بے بولی بولن واپس

ہندہ ناوہ نادرہ اسی ووان۔ باسان اوس زن تہ تمن پنے نہ جاپہ پڑھ

زہ تہنہ ادا کی گئی تہنہ آواز۔ تہنہ خراشی تہنہ پیک۔

”کیا ہر گز تہنہ ہر گز اس تہنہ خط لکھو!“ خود خولن وون۔

تہنہ زن اچھن تہنہ اس اچھن روس خوشی ہنہ چمکھ۔ تہنہ زن تہنہ زن

ہاں۔ زہ تہنہ روس تہنہ تہنہ تہنہ روس۔ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ

یہ تہنہ تہنہ تہنہ۔ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ

تہنہ تہنہ زندگی تہنہ مقصد تہنہ تہنہ۔ تہنہ زن تہنہ تہنہ۔ تہنہ زن تہنہ

کامیابی تہنہ کامیابی تہنہ روس تہنہ روس تہنہ روس۔ تہنہ تہنہ تہنہ

یوان چھ ا

یہ زن تہنہ فرانس۔ انگلستان تہنہ سوڈن کین تہنہ تہنہ کتھ

اسی کران۔ تہنہ تہنہ تہنہ اس سے اس تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ

یہ زن تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ۔ یہ اس

تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ۔ یہ تہنہ تہنہ تہنہ

تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ۔

اچھن تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ

سارہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ۔

اچھن تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ۔

کس پانہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ۔

تہنہ۔ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ۔

اچھن تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ تہنہ۔

”مجھ سے کھتاہ چھ!“ اکر دندہ وون تہہ خوش۔ ”ساری

لکھ چھ تہہ سہ سہ باجی۔ یہودی، آرہی تہہ آسٹریں۔ تہہ چھوہ پسن

سارہ نے ہندہ باپتھ گراہ روان۔ گراہ روان۔

”سارہ نے ہندہ باپتھ ماہی۔ سارہ نے ہندہ باپتھ اُخوون

وون۔“ اُسہ گرتھ نہ کاٹھ قبیلہ، کاٹھ قوم آسن۔ لکھ چھ یا تہہ سانی

سہ باج تہہ سانی دشمن۔ پھنٹھ کرن واکو چھ سانی رفیق۔ ساری

امپر لکھ چھ کوئت چھ سانی دشمن۔ تہہ کرتھ پتھ سارہ بتر اُتھ کن

نظر۔ تہہ ترسی فکرہ تہہ اُسو کامکار کیتیاہ چھ۔ تہہ اُسہ منز کوتاہ طاقتھ

چھ۔ ادرہ ووتھ چائس ولس منز حدہ روس خوشی تہہ شادمانی۔ ننکو

فرانکو روزن واکو یا جوتھو یسلہ زندگی سام چھ ہوان۔ تہہ تہہ چھ مانی

باسان۔ اطالوی تہہ چھ پی موحسوس کران۔ اُسو چھ ساری اکر ہے ماہ

ہندہ کبر۔ سارہ دُنیہ پکھن کامکارن ہندس باسے بندتس چھ یہ اڑھینو

پتھ۔ زو تہہ زہتر دوان۔ یہاے پتھ چھ سانہن دلن ویشہ غیر دوان

یہ چھ عدلہ تہہ انصاف کہ نیکو پتھ پتھ لوون اکھتاہ۔ تہہ یہ نب چھ کامکارہ

سندس وچھس منز۔ کاٹھ تہہ اُسوتن، کتہ تہہ ناوک، اکھ سوشلسٹ چھ

ومرہ ومرانس سون رو حانی بوے روزان۔ پگاہ، از تہہ ہر ہمیشہ خاطرہ آ

یہ موسم تہہ در پتھ ہیشرن وزہ وزہ تہہ منز طاکارہ پاٹھو تہہ

نیرن۔ یہ تھدے یہ وارے تہہ وارہ وارہ پوٹھاپوٹھان ہیشرن اکھ تھدہ

شانہ کس قوہ ولس منز بد لہو۔ تہہ ماہ ییلہ یہ قوہ ولس تہہ یون۔ ہنگہ سنگ

باسوس زن تر دُنی ہیس اکھ تھیجھ چہراہ ٹھنہ پیو۔ یس اکھتا کو پاٹھو
 تھہ شانہ، پوز تر رت اوس۔ تر یس تمہ پنہو چشمو وچھمت چھہ۔
 تم اُسو باٹھنے گہوان۔ تھہ خوش تر خوش حال ہٹ اُسو تم سید
 سارہ باٹھ تھان۔ ہم سارہ نے رتھس اُسو۔ مگر باٹھنے اُسو تم نو، سنجپدہ
 باٹھ تھان۔ یمن منز لوبہ ون تر غم اوس۔ مگر پہنزلے بدلے اُس آسان
 ہم باٹھ اُسو تم گر جاگرہ کپن باٹن ہندس پاٹھو لوبہ تر ہٹ گہوان۔ گہون واہ
 ہندس بھتھو اُسو گمہ ہتھو تر وہ زرا گر تھان۔ تر گرہ زورنی لفظ اُسو پورہ پور
 قہ وکھتھ باس دیوان۔

ماچ کو خاص کیرتھ اکھ نوو باٹھ سہ سٹھاہ سہنتھ۔ اٹھ باٹھ
 منز اُس تر تھہ چھو کہ لد روح کہ وہ کھ دادی سو پنج وہ کھنے آہر کیر
 یس زن شک تر ہراس کس راہ چاکو تہ خاس منز کئے زون ویر وٹاے
 ہم آسان گوشت۔ نہ اُس اٹھ باٹھ منز یمن کن پیچہ ماتم تر مرثی آہر
 کر تر۔ ہم زن پنہو نہ آسین پنہو اُسو پاوہ مہو۔ خوفن مہو اُسو کیر مہو
 تر پہنہ رنگ تر روپ پیہ کردار اٹھ مؤر تھہ منز اوس آست۔ اٹھ باٹھ
 منز اُسو نہ تمہ قہ وکھو تر دنی وہ شس۔ یس قہ وکھ اچھ جھہ وریٹھہ بھہ آنہ
 رستھس خہ ہیس منز خبر کیاہ تھانڈان تھانڈان در بدر چھ گوشت
 آسان۔ نہ اُس اٹھ باٹھ منز تمہ پیچہ ہروٹھ نہ وچھن والہ جوہر شج
 رطاپہ گر چھہ یس زن رستھن تر بہن وہ شونی اکی اپہ مانہ تر پنہ پیچہ
 پنہ خاطر تیار آہ۔ اٹھ باٹھ منز اوس نہ وہ کھک تر آنچ ہورنگ

سُو ازا مَنی اِکھاس تہ۔ یُس زن پر پچھتہ چہرَس پھنوی بھاک کرہ۔ مگر نیچھانہ
 نہ تہا مپر کہ نیچ صلاحیت آسہ۔ غرض اُمہ با تہا تیکہ اوس تہ پرانہ غصہ لاما تہ
 دُنی ہیکہ کُنہ تہ چہرک باس میلان۔

ماجہ کھتر نہ اُمہ با تیکو تروش لفظ تہ ویکھتر لے ٹارہ۔ مگر
 لفظن تہ لپہ ٹھایہ اوس کس تام بوڈ ہیو چہراہ۔ یتھو زن لفظ تہ لے
 پوت پچھارہ تہا اور مہتا اُسی۔ تہ دس منز اوسن کجہ تام تہچہ چہرک
 اِکھاس وہ پدوست۔ یُس پتر نہ بکرہ تہ اُنترہ روس آسہ کز خیالہ چہ کدہ
 منز اوس تہ یوان۔ تہس اوس یہوے چہر پمن نو جوانن ہنزن چشمن
 تہ بھین پیٹ تہ در مینھو آمت۔ تہ با سیوست اوس زہ سو چہر چھ
 یہندن وچھن اندر جاکے کر تہ۔ تہ نو مہ روو پن کجہ تہس اکر کس
 قہوتس پوٹھ کجہ۔ یُس زن نہ لفظن منز ویت ہیکہ تہ لے کجہ لپہ منز
 بین با تن مقابلس اُس سہ پہ با تہ زیادے کن دہتہ تہ پڑہ جوشہ تہ
 جذبہ سان بوزان۔

تم اُسی پہ با تہ بینو با تو کھو تہ اور بس سہ رس منز گوان بگر
 اُمیک اثر اوس پڑہ پور آسان۔ تہ یہ اثر اوس سارہ سہے ککن۔ مارچ رہتہ
 کہ پتر والہ بہار کہ گوڈیکہ دیکو پامھو اکہ نہ تہ ولہ نہ یوان۔
 "وہ فی واثر سہ وز یلہ آسہ پہ با تہ و تن پیٹ گوان پترہ"
 وسوف شکوف اوس تیشہ سان و نان۔

یلہ اُموسند مول بیہ اکہ کجہ تہرہ ہندس جُرس منز جیل

لوؤ کھ۔ دسوف شکوفن وون پتر نین سیتو باجن آہنگی سان،

”وہ فی ہیکو تھو میانہ گرہ سمکھتھ“

کامہ پتر اوس کانہہ ننتہ کانہہ دوس قریب قریب پرچھہ شامہ
پاولس سیتو گرہ یوان۔ تر تیم اُسو یکہ وٹے پیران تر نوٹ لیکھان۔ تہمن
اُس تپتر بانبر آسان تر کامہ منز اُسو تپتو لین آسان گا مٹو۔ زہ اٹھہ بھتھ
چھلنس سٹب تر اُسکھ نہ موہلھتھ میلان۔ اٹھن مٹر کتاہ ہینے ہینے اُسو
تم کھانہ تر کھوان تر چاے تر چوان۔ تر ماچہ ہندہ باپتھ اوس دوہہ پتہ
دوہہ وہ فی یہ زانن کر پٹھ بنان زہ تم کمین پترن پیچھہ اُسو کھتھ باٹھ
کران۔

”اسہ پترہ اکھ اخبار کڈن“ پاول اوس اُموب ونان۔

زندگی منز ووتے یہ زیادہ تپتری تر تر۔ تر ککھ لگو دلی وولی
اُس کس کتاہ پتھہ بیاکھ کتاب پرنہ۔ پتھہ کنوزن ماچھہ ٹمرہ پوشس پوشس
ویور تمان چھہ۔

”ساڈی شروے ما ساچھہ گا مٹر“ دوہہہ اکہ ووتھہ دسوف

شکوف ”سانہ گرفتاری لکھ جلدے گودے۔“

”گاڈ چھہ زالس منز پھسہ نہ خاطرہ زپوان“ خوخلن وون

ماچہ ہینرین دوہہہ کھتھ تر دوہہہہ اُس ککھہ پنخہ۔ یلدہ زن سو

تس ”نکو“ ونان اوس۔ تس اوس باسان دن تر کس تام موہم شرچہ

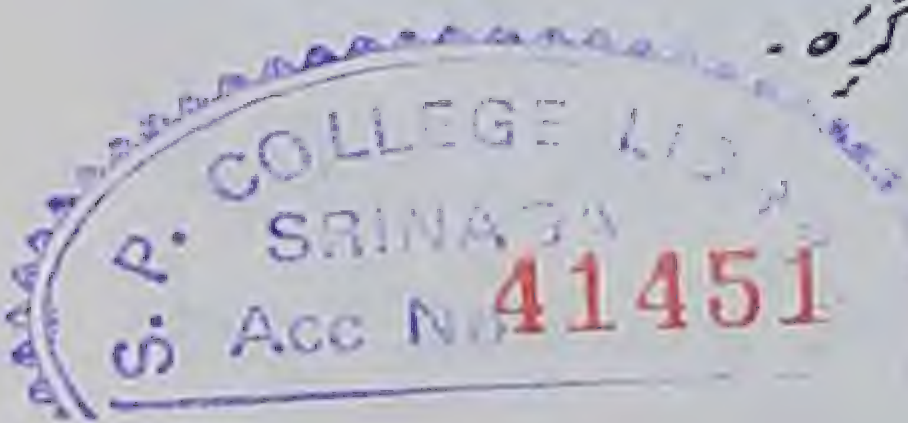
پنہ نیر اٹھو سیتو تپترن بھتھ لین۔ ان۔ اگرہے گنہ آتھوارہ پاول

اور آسہ ہے۔ خو خول اوس زین پھالہ وان۔ اکہ دومہن اوون تہمکھس
 لہتہ تختہ اکہ تہ بکڑ تہلہ لوگ بڑہ تہزی تہ کاری سان داسہ
 باپتہ تختہ بناؤنہ۔ تہ دومہ دریمتہ داسہ بدلہ لوگن سے دروازس۔ پیسہ
 اکہ لہ شورن بڑہ رھوہ پہ دومہ پہ کرہتہ جنگلہ کائم کرہنہ وزہ اوس سو
 ہمیشہ کہہ سہ تام موڈس کرن واجہو تہ ماری منز لے شرنہ منز وایان۔
 خو خول کوٹاہ تھوون اسی پھہ نہ گرہ وارنج ہ اکہ دومہن وون تہمہ
 نیچووس : تہ ماروزہ قومہ دومہ شوہنی ہندہ باپتہ جان۔ تہ اکہ اکہ سند
 گرہ پینہ گرہ ہنہ نش مہ کلو۔

"ہینہ پانس بلو تفریقہ" پھیکین درساہ دہتہ وون پاون
 "فوضول ما اس کران" تہمہ وونس "میان سارے وانس چہ تفریقین
 منزے گزرے مرث۔ تہ سہ تہ نہ کتہ جان سبہ کز۔ ہرگاہ پھس ہوس
 اٹانہ ہندہ باپتہ رتھ کھنڈ مو صہبتہ ملن تہ پیسہ۔ تو تہ کیاہ گو۔
 "پہ رتھ و نکھ" نیچو وونس "تہندہ پینہ سہتر گرہ تہ بہ

خوش :

تہ پتہ کتہ آو خول تہندہ گرہ۔



بستی اندر کنیک یہ لوگٹ مکان ہینوتن گن ہندہ توجہک مرکز
 ہن۔ درجن واد شکہ برترہ، پے پتہ کڈن واجنہ اچھ لچہ نظروپے ستر
 امہ چن لبین تر برن زدی زن کر نہ۔ شروین ہنترہ مکرہ یکھ لچہ اتھ مکان
 ہنتری کنو اکس جوشہ ہنس اندازس منز طاسہ رازے ملنہ۔ لکھ لگو نالہ
 بچھ کہ امہ گرہ منزہ تھہ خبر کتھ تام چیزس کھرکہ ناوتھ ہنترہ کڈنہ۔ یس
 چیز زن تہن اتھ اندر شہیچہ دتھ ہچتھ اوس باسان۔ واکھ کیت اوس
 تم وارو منزی اندر وچھان۔ تر باضے شپشن ٹھک ٹھک کران تر کھوڑتھ
 یکدے لٹ ہوان۔

شہراب خانکو مالکھ بگینتسوقن ٹھراؤ مانج روہ ہہ اکہ سے
 منز سطرکہ۔ سو اوس جان شکہ مڈہ ہنا۔ س اوس پرچتھ دزہ ووزج صبر
 نالو تر دٹیلے ہرہ ووزج گردنہ کرہ ہنور مال گنڈتھ آسان۔ اوس ہنترہ
 زافوچہ زوتہ ورنہ نستہ پیچھ ^{اوس} پچھہ دالک مالکھ لاگتھ۔ یتہ کنو اکس
 "اڈیچہ اچھ" ناو اوس درامت۔

جوابس پرارہ تے و نہ تہو ماجہ کئی شہہ کینہہ خہ شیکہ تہو ریبہ

کھتہ

” پلا گیا ملوونا چھا وارے ؛ نیچو چھپے وارے ؛ کھاندر کوزا
 کہہ و نہ چھہ سُہرے کران ؛ میاڈی کہو چھہ یہاںے وائش کھاندرس لایکھ
 ٹرٹکن یوت وڈ وڈ کھاندر سپرہ ۔ مائس ماجہ کیت چھہ تیوتے جان روزان
 انسان یلدہ ٹہرس منز روزہ ۔ اتی چھہ سو جسمانی تہو رٹ حائی اینبارہ رتی
 پاٹھو روزان ۔ ریتھ کئی زن ہنرکسس منز ہڈر ۔ بے چاہہ جاپہ آسہ ؛
 مینہ آسہ ؛ اُہس کرتام کورمت ۔ وکھ چھہ بی منکان زہ پریتھ اکس
 متلی پیہ سرہ کھرہ کھرہ بزہ سو کیاہ چھہ ازکل کران کراوان ۔ وہہ فی چھہ
 لکو پنہ فی مرضی حسابہ وہہ دین کڈن ہیوتمت ۔ تم چھہ پنہ نیو کاروتہ خیالو
 رنگر زیادے بے گنڈ گامہو ۔ لوہ کپڑ چھہ ازکل عبادتھ کراٹی ۔ تہو عام
 جاپہ نشہ چھہ لوہ ہوان ۔ اڈی کھوتہن منز چھہ ژورہ پاٹھو پنہی سر
 باوان ۔ آخر مینہ تہو وڈی تو زہ یم لکھ کیا پھس پھس چھہ کران آسان ؛ یم
 کیا زہ بین نشی لوہ لوہ روزان ؛ سوحہ کوہ سہ کتھ چھہ یس زن کاہہ
 اکھاہ بین نشی مثالہ باپتھ شہہ راب خائس منز ہاڈنل کھوژان چھہ ؛
 سر ! سر باورنچ کھو جاپے چھہ سون گرہہ ۔ باقی ساری سریم کوہ پھن تہو
 کھوتہن منز باورن چھہ دیماغ پریشان گرہہ کھو کھو پنہ پوانہ
 تاظہہ باپتھ وائج تہو ٹوڈی ۔ تہو بڈرہ اندازہ سان نژہ ناوتھ
 کرن سلام ۔ تہو ماجہ ہے جگہ کتھہ دراوہ ۔

بیٹہ دھہن سچھ تئس پنہی ہمسائے باپ مار یا کار سو نووا باز
متر۔ سوہ اس اکس کھارہ ستر موند زنا نہ۔ تر کار خانہ چہ پھا مکہ نش
اس کھن چنکو چیز کینان۔ تہہ وون۔

”پلاگی۔ اُس ہے کدی زہ نیچو وِس ہس!“

”مطبل!“ ماچہ پریشہس۔

”شوہے ہے چھ گامڑ!“ ماریا پو وونس سرہ پاٹھی میانی
ماچی۔ بڑہ وُلہ شوہے ہے۔ دپان ہے چون نیچو چھ اکھ زورہ اوچن
بنوان۔

خلستی ہش۔ پھندہ یرادہ چھ اکھ اکس کچکو پاٹھی کرہ وانو
”یہ چھ صری حن بکہ واس تر چارگی۔ ماریا!“

”اہنی یلہ مار لگہ۔ تیلی ووتھ دہ تہ۔“ خانچہ واجہ وون۔

ماچہ باوہ سارینے کتہ نیچو وِس۔ تھر دیت توہ پھیکس

دساہ۔ تر خوخل لوگ پنہ نس خاص اندازس متر لوت تر سون اس

اسرہ نہ۔

”کورہ تر چھ تہندہ دزان۔“ ماچہ وون۔ ”تہی چھوہ سہٹا“

برتر کرکاکر۔ کائنہ تر کورہ ہندہ باپتھ ہیکو تہی جاں جوڑی بننہ۔ پھنست

چھوہ۔ شوہ راب چھوہ نہ چوان۔ مگر پھن۔ چارن کن چھوہ نہ اچھ تہ

ہ خلستی۔ خلست چھ رؤسی پاٹھی کچس ونان۔ تر یہ ناو او سکھ اکس

جنوانی مدہبو ٹولس دیت۔

مکان۔ تہہ چھ وٹان زہ شہرہ پیچھ چھ پرشہ ترشہ کورہ تہہ ہنشی
یوان گڑھان؟

”ہیس۔ آدہ کیاہ!“ ڈیکس دہہ لہجہ وون پاوین نظر

سان۔

”لہجہ منز چھ پرچہ کنبہ چیزس پچھہ دوہٹان۔“ ووش تراوٹہ

وون خوولن؟

”نکو۔ کیاہ رت گڑھہ ہے یودوے ژہ یمن چارن فیکہ تارہ
آکھ زہ کھاندہ پتھوہ زندگی ہند مانہ مطلب کیاہ گو۔ شاید کرہ مان نہ تہہ لہجہ
پانس کیٹھہ موصیت آنہش منز پیشہ تارہ جلی؟“

”تھو تھو!“ ماچہ وون۔ تہ چھ ساری وارہ پاٹھ زانان تہ

فیکہ تہ چھکھ تران۔ مگر امہ علاوہ کیاہ چھ پھندس لانس لیکھتہ؟“

”ہرگاہ تہ توکھ فیکہ۔ آدہ لین فیکہ۔“ پاوین ووتہ۔

ماچہ تراو تہندس ژوکرے ہتس بھتس کون نظر۔

”ژہ کونا چھکھ پیمہ پرہ نادان؟ ژہ ان تکھ چالاک پھن

کورہ یور؟“

”امہ سہتر اندہ نہ کیشہ۔“ تہندیچہ ووتہ خوشک لہجس منز۔

”مگر کوشش کرنس کیاہ ہرج چہ با“ خوولن پرشہ۔

جواب دہہ بروٹھ رڈ پاوین خاموش کرٹہ۔

”ساری مکھ گڑھن جورن منز تبدیل۔ کیشٹن سپدہ کھاندہ

تر سورے معہ کلمہ ؟

تہنہز مانج لچ سو پچھہ ۔ پاویل سہنہزہ پادریں ہنہزہ سخت
مزانہزی کہو سپہز سو ہنا پریشان ہش ۔ سوہ اُس پہ وچھانی زہ ساری
لکھہ ، یو تانت زہ خو خول ہیو پوختہ کار بوج تہ ، اُس تَس مشورہ پریشان
ہکرتس اوس فکرہ تزان زہ تم چہ تسہرہس نیچر وِس کھوژان ۔ تر آہنہزہ
ابہ سختی سبہر اوس نہ کاتہہ تر تَس محبتہ کران ۔

اکہ ر اُثر یلہ سوہ شوہ نگہ دراپہ ۔ تسنہ نیچو تر خو خول اُسو
تمہ وزہ پزان ۔ تنہ پردہ اپارہ ہنہزہن تہنہزہ لاژ لوژ کتہ باکتہ تَس تام
واتہنہزہ ۔

”میتہ ما چہ سوہ نتا شاپہ ؟ خو خولن وون ہنگہ مگہ پاٹھو
۔ میتہ چہ خبرہ ؟ رڈھا قراہ کرکتہ وڈکتہ پاویل ۔“

تمہ ہوز ۔ خو خول وڈکتہ لوٹ پاٹھو کھوڈ ۔ تر نہہ وورے
لوگ فرشس پیٹھ پکینہ ۔ تر لوہ تر لوہ تر کہہ تام اندازہ لوگ شرہزی واپینہ
تمروون بنیہ اکہ لکٹہ ۔

”خبر چھا تمہ چھا ژیا نمت کہنہ نہ ؟“

پاویلن دیت نہ کاتہہ جواب ۔

”کہو پاویل ۔ ژہ کیہ چھکھ ونان ؟“ خو خولن پویشہ لوہ تر ہٹہ

”آہنو ژیا نمت چھن ؟“ پاویل وڈکتہ در جواب : توے ژو

تمہ پورین گرڈھن ۔

خونِ مژ زورِ فرش . تر پیچہ اکہ لپٹ وعتلے پہ تہنہ زورِ شرف

کرس منہ

” ہر گاہ بہ وُش تیلہ ؟ “ تھر پر پڑتھ

” کیاہ وِہ ہس ؟ “

” وُش . زہ بہ “ خوِلس ہیوت نرم اندازِ منو وُش .

” بیکہ کیاہ چھ ضرور رتھے “ پاوین کمر ڈیڑی کتھ .

ماجہ بوز . پکاں پکاں گو خوخال روز رتھ . تر تھ باسیو وُش بہ

سو پوت اُسن اوس کران .

” میاڈی رکنہ ہر گاہ کاتھ کورہ سپر محبتہ گزہ . تھ وُش

کورت . نتھ چھنہ اکتھ کاتھ بہ نتیجا میران ؟

پاوین وٹ طاس کر رتھ کتاب .

” تہ کہ نتیجہ آس چھے ؟ “ تھر پر پڑتھ

دو شونے رور وار یا ہس کالس خاموش .

” پتھ آدہ ؟ خوخالن پم پڑتھ

” آندری . تہ پڑی گو ڈو پانس سپر تہ کھرہ کرون . زہ

تہ کرون کیاہ چھے ؟ پاوین دوں لہ لہ تہ . ” مون . سہ چھ تہ سپر

محبتہ کہ ان . مینہ چھ شکیہ . مگر مانو تہ . آدہ سا کورہ تہ ہ کھاندہ .

واہ . جو ریاہ چھ ہورنی باورنی لایک ! وچھو سہ چھ دانش ور . تر تہ موزو

شرک زورہ تہ تہنہ بیڈ پالہ با پتھ پیتی وہ تہ ہ دو ہس راتس خون جگر

کدُن۔ ساری دُائیں بنے زور چہ باپتھ، شر پو باپتھ تہ کراپہ باپتھ اکھ گڑھ
سانہ مختہرہ پاپہ کہ مقصدہ باپتھ بنکٹہ ہیکار۔ تہی دو شوے۔

کمرس منز ووستلے پہ رخصتہ پر۔ امہ پتہ لوگ پاوہل بیتہ بولنہ۔
وہ فی اُس نہ تہی سہن آواز تہی شہ سکھ۔

”پر خیال تراوئے گو جان آندری۔ سوہ بچار کیا زہ لاگہ ہن
تہوئیں۔“

تھوہ پر۔

سیکندُن پیچھ وائرہ پر وزہ اُس ساعتہ کہ پنڈ وریج آواز
وارہ پاٹھو کسن گڑھان۔

”میدن نہیہ دل چھ ماہ بورت تہ نہیہ روہ ہوت۔ اٹھو
چھ دل وٹان!“ خوشالُن وون۔

کتا۔ ورق پھرک عداہ گور۔ پاوہلن آسہ بیتہ کتاب برنی
ہتہرہ تہیہرہ اُس اچھ وٹتھ ڈان تراوٹھ تہ شاہ کھالینہ تہ اُس
کھڑان۔ تہس اوس خوشالُن کیا ہتام گڑھان۔ مگر امہ کھوتہ زیادے
پنہرہس نہیہو سہند۔

”بجور!“ تہیہ سو پتھ۔

”گو آدہ پڑہ نہیہس چائی کہی کینہہ تہ باوُن ہ خوشالُس
ڈول بے واپہ نہیہتھ۔“

”پہان دُاری گپہ تی۔ پاوہلن وون وارہ وارہ۔“

” اچھا تی کرو: خوشن وون: پادیل: اگر تیرے تیرے پیرے
گر پیش: زان کو تارہ کر ڈھٹ وکھ آسہ سو: ”

” میانہ خاطرہ چھ سوعہ کہ چھٹ گڑ آہر: ”
واہرہ دکہ آولبن سیرتو چھاوہر: ساعتک پنڈولم اوس
پابندی سان وکھ نیرنگ ایلانہ کران: ”

” یہ چھا گنہ کتھا: ” خوشن وون آہستہ پاٹھو:
ماچہ ژھن شانہ گنہ س منر چوٹھ: تیر لوتہ لوتہ لچ اوش
مارہ: ”

صبحن پاسیووتس اندری نکیوت ہمپو: تیر شخصیت اس
برونٹھو مہ کھو تیر زیادے لوبہ ورنی بنے ہر: توہند نیچو: اوس ہمیشہ پاٹھو
سیود، زاول تیر خاموش: از نام اس سوعہ خوشن ہمیشہ اندری انی
سیمو وچ ونان: مگر از ژولس ہکر نیرتھ: ”

” اندریو شا: کھو رہانہ کونا چھکھ شہرہ ناوان: نہرہ
لکی تیر: ”

” نیمہ پنجاہ ہے آنہ نووے: ” سوو وکھ اسان اسان: تو
پنرہ زچھٹ شرتس اکوٹھ وون آہ: ”

” کیاہ پنجاہ ڈیرے ماچھکھ میانی مارچ: آوہ فی کو ژہ چھکھ
پنرہ زیوہ پیر باون مٹھان: بہ چھس نایوت بدصورتھ: کئے باجی: ”
زیوہ کینہہ وندہ وراپی لچ سوعہ تیرندس اتھس مہ:

بُستی منز بیشتر لکو اشتراک من ہنرہ کتہ کر نہ۔ یم زن
 پنجہ میلہ سیتی لیکھو ہتر اشتہار باگران اوسو۔ پمن اشتہارن منز
 اوس کارخانہ کس انتظامس تر کارکردگی پیچہ زبردس فہ قلم چین پوان
 کرتہ۔ پیٹر زبرگ تر جو نوابی رؤسہ کین ہر تالک ہنرہ خبرہ تر آسہ پمن
 منز نیران۔ تر کامکارن اوس دتر تر پوان زہ تہمن پزہ پینو مفاد
 زچہنر باپت یکت کرہن۔

اڈہ ور لکھ یم زن کارخانہ منز جان پونسہ ٹانک زین
 اوسو۔ سپدی نارونار۔

”فتہ گری!“ تم و لکھو ”پمنو کتہو با پتہ پزن پمن کلہ
 کھانہ پھاٹ ناوہ“

تر پمنو لکھو یم اشتہار پنے من مال کن نشن۔ فوجانو
 پری یم اشتہار ورہم و انجہ۔

”بکل پوز چک لینو کھت“ تمو وون۔

تمو اکثر موزورو باوڈہ بی دلی۔ یم زن دوسہ مہنتہ

مُتَدِرٌ - سَوْدِ بَادِرِہ ہے داریاہ لولہ ہنتر لفظ - اُمِرِہ وِزہ اوس تہنتر
 وچھس منر رحم چہ غلبہ گی دگ ہش تیج ہش - ہش - ہش - ہش - ہش - ہش
 لفظی سمان -

کچھ حکمت و حیثیت اُس پرے مڑے۔

”امہ سیتو اندہ بڑ کیتھہ۔ چمُو چرُو سیتو چھا کالم اندان؟“
مگر اشتہار و سیتو وژھ کھل بُو۔ تہ ہر گاہ کتہ ہفتہ اشتہار

نیران اوسیتہ۔ موزور اُسو اکھ اگس پریشھان :

”باسان چھ چمُو کر م اشتہار چھاپ ہوبند“

مگر امہ پتے اوس ژئدہ وارہ دوہن فوتو اشتہار باکرہ
یوان تہ موزور اُسو بیتہ اکہ پھرہ پین پیٹہ پانہ وانی کتہ بالکھ کران
کارخانہ تہ شو راب خانہ منز بیتن تھو لکھ نظرہ گرہنو
پیم نر کائتہ ویدی اُسو۔ پیم لکھ اُسو سرہ سرہ پھیران تہ قسمہ قسمہ
سوال پریشھان۔ پرہتہ کائتہ ہندس مانس منز رنگ ژھنہ نر تہ پانس
زبردس جس کر نہ معہ کھ پانین پان بیتن پیٹہ سوارہ کر نہ کرنی اُسو پیم لکن
ہندہن دلن منز شکھ وہ پداوان۔

ماچہ ژوئن زہ امہ ساری دز گلاکھ ذمہ وارہ چھ تئدس نیچو
ستہزہ کار کردگی یہ۔ تمہ دُچھ زہ لکھ کتہ کرنی اُسو نس کن دوان تہ
دوران پوان۔ تہ ماچہ ہندس دلن منز اُس نیچو پیٹہ فخر تہ تہندہ
بچاوه چہ فکرہ ہنزن جذبہ ہنر بلدیش۔

اکہ دوہن دگرس باگو آہہ ہار یا کار سو فواتر ولا سوف
خاندان چہ وارہ کورن ٹھگ ٹھگ۔ تہ یلہ ماچہ دار ہنر۔ تمہ باوس
تھہ ہنر پہ کرنی شیچہ :

”پلاگیا ! جیسے ہے رُوژ زہ ! چمُو ہے چھ پانی پانس

موصیبتہ اونٹ۔ از راختہ کیٹھ ہے پیہ تہہ تہ مازن تہ وسوف شکوف
سین گون تلاشی کہہ نہ۔

ماریا یہ ہندو ویٹھو ویٹھو گھٹ آپہ جلدے ویٹھ نہ۔ تہ پینہ نہ موچ
نستہ سیتہ کور تہہ سوں سوں تہ اچھ ٹیٹہ وہر کر تہہ لچ اورہ یور وچھنہ
زن تہ سر کر پیٹھ کاٹنہ ژرژان اُس۔

”بیہ تھو زہ ژہٹس زہ مینہ چھنہ گنج خبر اتر نہ بوئے مینہ
ژہٹس کینہہ۔ تہ نہ سمکھے سے بہ ژہٹہ ازیتہ!“

دار دینہ پتہ گپہ مانج وارہ وارہ کرسی منز بہتہ۔ مگر بہ زانختہ
زہ تہندس نیچو وس چھہ خشرہ درپیش، وژھ سوعہ فورن تھو۔ وکی وکی
بد لاؤن پلو۔ کلس وولن شال تہ دورے پہ فیدور مازن سندرہ۔ سو
اوس بیمار تہ از اوس نہ کامہ گوٹ۔ ییلہ سوعہ اندر ژاپہ سو اوس دارہ نکھ
بہتہ کتاب پران۔ تہ دچھنہ اٹھس اوس پھش پھش دوان۔ امہ اٹھک
نہٹھ اوس تہس وریہ پاٹھو نہبر مہو۔ ڈرامت۔ خبر بوڑھتہ زردیو سو تہ
تھوڈ گو وچھتہ۔

”گو تاؤن پیووا“ تہر وون وٹھو متری۔

”اسہ کیاہ پزہ وون کرن بہ“ تھانختہ ریمتہ اٹھ سیتہ ڈیکس

عارق ووتھہ رادھہ پریشہ تہہ۔

”ہنا کر قرار۔ بانبر نیچ چھنہ صنور ورتھہ“ پینہ نہ ٹپک اٹھ

سیتہ ڈیکہ پیٹھ واکو دارمس پتھ کن کڈھتہ وون فیدورن۔

"ثرہ ہا چھک پائر بانبر یومت : ماجہ وون۔

"باہا مند چھ سیرت و وہ شلیو و سو۔ تر کیٹھ تام گڑھتھ کورن

لوتہ اسن۔

"ہوں۔ لانتھ اٹھ پینر۔ اسہ پیرہ پاوہس شینچھ سوزن۔ بہ سوزن

کاتہ۔ مگر ثرہ نیر گرہ۔ تر پتھ کنومہ بانبر۔ تم لاین ہر اسہ۔ کئے ہا"

گرہ داٹھتھ سونہ راوہ تمہ ساریے کتابہ۔ تر تمہ وچھس سیرت زورہ

رٹھتھ بچ فرشتس پیٹھ اورہ یور کرہ۔ سوہ اس گراہ دانس ہینور کن گراہ

بون کن تر گراہ پاں مٹس کن وچھان۔ تس اس راے زہ پاوہل پیہ لاران

تر تھاران کارخانہ پیٹھ گرہ واپس۔ مگر سو آونہ۔ تھکتھ ژاپہ سوہ اُخرس

چوکس مٹر۔ تر کتابہ پانس تل رٹھتھ پیٹھ سواہ ہینچکل پیٹھ۔ پاوہل تر خوخل

سیندیں واپس پانس نام رور سوہ پتھ پاٹھو بہتھہ تکیا زہ سوہ اس

تھود ووتھتھ تس تر کھوژاں۔

"تھہ بہ بوزوا ہا" تم ورجھتھ ژول تس ہکر نیرتھ۔

"اہنی بوزہے" پاوہلن کور لب خندہ۔ "کھوژکھے ہا"

"خبرہ روس ا"

"نامے کھوژن لگہ ہر" خوخلن وون۔ "امہ سیرت کیہ نیرہ ہا"

"وونہ چھتھ نہ ژاپہ سماوارس تینگل تر تروومت۔" پاوہل ووتھ

"یتمہ سوہ کھ" تھود ووتھتھ ہوا ماجہ کتابن کن۔ تر تھتھ کٹو

وونن زن تر ہتھہ اتر اوٹن کوہت۔

تہندری نیچوڑی تر خوخلن تروو ٹھاہ ٹھاہ کڑھٹھ آسن۔ امہ سہو
آپہ سہو رٹھاہ ہوشہ ہاش۔ پاوہلن ژارہ کینہہ کتابہ تر رتمہ کھٹت تھوہ
باپتھہ دراو حاطس منز۔

”نکو۔ اٹھ منزے چھنہ بانبر نیچ کاٹہہ کتھہ“ خوخل ووتھہ

سمادارس پھوہ کھ پھوہ کھ دواں۔ ”دپھ مند چھ ہنہ کتھہ چھ تہندہ باپتھہ ہم
ذن ہمن فو ضوال کتھن پیٹھ وکھ چھ راوہ ران۔ وائٹسٹھ کتھن پن۔ دور۔
کمبرن تلوارہ گتھ گتھ ستر بون مہمیزہ لاگر لاگر۔ تر سارو سہ کون تکتھ
پیٹھ۔ بسترس تر دانش تل دن ڈھانڈ۔ ہر گاہ کاٹہہ تہ خانہ آسہ۔ تور تہ
واتن۔ تر ہنہ س کرس تر دن نظر گذر۔ بھتھن لارکھ زل زاج۔ نفر ژ
سہو ووتھہ نکتھ نکتھ داری تھوہ تھوہ۔ ژکھ کھیکھ کتر تام گڑھن۔ تر امی
سہو ہون پنہو کوزہ تم کاٹیاہ کڑری تر تیشل چھ۔ تمن چھ پورہ پئے
زہ تہنہ کام کاڑاہ چھ نفرٹس لایکھ۔ اکہ دوہہہ ڈریمو تھہ کتھ میاٹس
سامنس دوڑی زہ جیرہ پتھ تراو کھ تلٹشی اڈہ لیچی۔ تر ڈھوہہ دم کڑھٹھ
ہنہ کھ لٹ۔ پیہہ اکہ لٹہ نیوہس پانس سہو تر بورہس جیل۔ تر تقرہ پن
ژون رتن تھوہس تھوہ جیلنس منز چھنہ بہنہ تر پرارہ وراکے پیہہ کینہہ
تر یوان کرہ۔ امہ پتہ چھ عدالتس منز یوان۔ سپاہ چھ سڑکن پیٹھ ہوشہ
سان پکھ نادان۔ کاٹہہ بوڈ افسر چھ پرژہہ گارکران۔ ہم افسر چھنہ خاص
کینہہ تھپ آسان۔ بڈہ چاری کتھہ کران۔ تر امہ پتہ چھ ہم سپہن حکم
ہوان زہ قیدی وائہ ناوی دون دبارہ جیل۔ راکھہ کتھ چھ امس اورہ یور تر

ہو رہے یور کیرہ ناوان۔ آخر تیم لکھ یم تنخا ہس پیٹھ پلان چھہ برتمن پندی رہ
 حلال کر نہ با پتھہ کیٹھہ نہ کیٹھہ کرنے۔ چھہس چھہ قیدس یلہ تراوان۔ تر آہ
 گپہ کتھہ۔

” اندر یوشا! چاند کتھہ کرنک مدازے! چھہ بدلے!“ ماجہ وون۔
 سمارس پھہ کھہ دیر پتہ تل تمو پنن وون زل نیک ہیو بھتھ تھود۔ تر گونر جھن
 پچش دھتھہ پر رجن:
 ” کہتھے اندازہ؟“

” زن نہ تر یہ کائنہ از تام اذہ ہے واتر نوومت چھہ۔“
 ” سو کس فرد بشر کر زن دنی یہہس منز، یس نہ اذہ آسہ دوومت“
 ” تمہر دژ کلس کلن تر وٹھن گپہ جار کر تھہ وون۔“

” مینہ چھکھ تیوت اذہ واتر نوومت زہ وون چھس نہ امیکھ
 واسے تر بران۔ وونہ زن کرہ نہ کائنہ اکھہ امیکھ خیال۔ تمیکھ نتیجہ چھہ
 یہ نیران زہ کامہ کارس چھہ کھر یوان۔ تر بنیہ تکلیف ژا لکھہ اکھہ پیٹھہ وانج
 زالیز گو وکھہ صناہ کون۔ یہاے چھہ زندگی ہنر روشاہ۔ بہ اوسس پمن مکن
 ہندو کار کر توت وچھتھہ متان۔ مگر پتہ توڑ مینہ فکرہ زہ یہ گو نہ جان۔ پر تھہ کائنہ
 چھہ نٹھہ زہ تہند ہمسے چھہ تس شلکھہ کرنس زاکان۔ اوے چھہ تس بروٹھہ
 ہوٹ چہر نیچ کو شیش کران۔ میانی ماچ! زندگی ہند چھہ یہوے وطیراہ!“
 ” اہندو لفظ گپہ قرارہ سان و سن والہ آبجو پاٹھو چلان۔ تر تلاش
 ہند بہم گو ماجہ ہندہ دلہ منزہ کم کم گزہان۔ تسنزن و نیچن و نیچن چشمن

منزوق تلیو اُسُن۔ تر ماچہ باسیو وزہ وریہ میو اُسحتہ تر کوتاہ تیلنگہ چھ سو۔
ماچہ تروو ووش۔

”آندریو شا! خمدادہ تھو سونے خوش تر خمدش حال!“ تہہ وون بڈہ
سودہ دلہ۔

خو خوال گو سوارس نش۔ تر بیوٹھ اکتھ تھے پتھر۔

”ہرگاہ میہ خوشی ہنر اکھ زمش تر دتر پیہ۔ بہ کرہ نہ رٹر نس

نکار۔“ تھر وون لہ تر لہ تر۔ ”مگر امیہ باپتھ دارہ نہ بہ زانہہ تر اکتھ!“ پاویل
آو حاط منزہ پھیرتھ۔

”زانہہ تر لبس نہ۔“ تھر وون پڑہ پڑہ سان۔ تر بیوٹھ اکتھ پوٹھراوہ۔

اکتھ ووتھ راوان دوکتھ سہ ماچہ کن۔

”ہرگاہ ترہ تہمن باس دکھ زہ ترہ چھکھ بانبرے مر۔ تہم سوچن

زہ پتہ گزہ کینہ نہ کینہ صنور اور اُسُن۔ نہ تر ما اُسہ ہکھ تھا نہ تھر ریمز۔ ترہ

چھے خبر زہ اُسو چھنہ کانہہ ناکارہ کاٹم کران۔ انصاف چھ سانہ طرف۔ تر

اُسو تھو و پنی زندگی اکتھ آہ تن۔ ہرگاہ تھے اوت چھ اُسہ اتر کورٹ

تیندہ کیا زہ کھوڑو اُسو۔“

”پاشا۔ بہ ہا سندارہ پانے۔“ تہہ دیت وعدہ۔ مگر اکھ

ترہ پتہ گزہ نہ پتے وون تہہ بڈہ دردناک اندازہ۔ ”پیہ ہن ولو ولو اُسو

تر سودہ کلہ ہا۔“

”تہہ رٹر آہ نہ تہم۔ تر دویمہ دہ ہن سکھ باسیو ماچہ زہ

شہر کو کزن تیس ٹسٹر۔ امیر نشہ بچنے باپتھ لچ سوع پاؤ پانس
ٹسٹر ٹسٹر نہ۔

"خطرہ برو نیٹھے کھوڑا رس بہ" تمہ دون۔

تہہ ہم ناکھ راڈ پتہ قرین اکہ ریتو پیسہ پلسہ والی وا تھتہ نکولا
 وسوف شیکوف اوس پاوہلس تیر اندری ہس سمکھنہ آمت۔ تیر تم تریشوے
 اسی پیرنس اخبارس متعلق کتھہ باکتہ کران۔ وکھ اوس یور آمت۔ قرین
 اڈراکتہ اُس۔ مائج اُس شونگنہ تر میر۔ تیر پتھاسے زپ گزھنس سہتی بوزہ
 تہہ تہنیرہ لہ تہہ تیر تھکہ ہنیرہ آوازہ۔ امہ پتہ ووتھ اندری۔ پنچو پیٹو پکو
 پکو دراو چوکہ منبر تیر دروازہ کورن بند۔ نوٹ ووسی پنگ صداہ آو۔ دروازہ
 گوئیہ۔ تیر خوخال ڈاوپوت کھوری چوکس منر۔

”مہمیزن ہنیرہ آوازہ چھ پوان“۔ تھو کو زورہ پھسہ راے
 مائج گپہ وکھ رنہ منیرہ تھو وکھتہ۔ تیر تھانہ ریمتہو اکتھو
 دثرن پلون تھپہ۔ مگر پاوہل آو برس نشن۔ تیر قرادہ سان وون نس۔
 ”تہہ شونگی۔ تہہ نے چھکھ نہ ٹھیک“

نیر پری کو صداہ ہیو۔ پاوہل گو برس کن۔ تیر پیکر تراوتھ
 پیرٹھن: ”کسو چھوہ“

وچھان وچھان کو اکھ تھوود لانکہ ہیو موہنیو سؤری رنگہ پوش کس
منز پادہ۔ اُمس پتر اوس بیاکھ نضرہ۔ تر خضیہ پلسہ کچودوہ یو نضرہ دیت
پاولس دکر تر رؤدس دچھنر کھوورس وودہ۔

”کہو اُسو چھنائتے پمن پران اُسو وہ“

ٹسہ ژٹن واجیتر اکھ گوب آواز آیہ۔

یمن نفرن یہ وون۔ سو اوس زوہ نگلیوٹ ہیو اکھ افسرہ گونترہ
آس تہ تر کرہ ہنہ۔ اُتیک اکھ سپاہ فدیکن ووتھ ماجہ ہندس بسترس
نکھر۔

”حو ضرہ یہ گیس ماچ۔“ اکھ اٹھ سلام کران تر دویمہ اٹھ
پا گیا یہ کن اشارہ کرہ وون تھر۔ تر یہ گو پانر۔ ”یہ وون پاولس کن
ہا ووتھ۔“

پاولن کور کھ سہتر آنکار۔

”مہ چھہ چانس مکانس تلہ شی کرنی۔“ گونترہن ور دوان دوان
وون افسرن۔ ”ہتہ بی تھوود ووتھ۔ تر ہتہ کس چھوہ“ دروازہ منترہ
نظارہ کرہ وون سوبیس کرس منر۔

”تہندی ناوہ“ تہنر آواز آیہ۔

زہ گواہ پیپہ اندر اُترہ۔ اکھ اوس صفار خانک پرون موزور

۵ صفار خانہ۔ یینہ شستر بیتہ کارنہ پتر قالب چھہ پوان کڈہ۔

توریا کوف تر دویم گنج زالن دول زمین۔ سو اوس دیو کھڑ پڑا کھڑ کیشوم افسانہ
تر توریا کوف سندرہ گرہ اوس کرس اکر منز کرا پر روزان۔

”ملوونا آداب۔“ تمھو وون ماچہ کن بڑہ تیشہ تر گھر برہ سان۔

پلو لاگان لاگان اس سوعہ پانس کھڑو درہ راوہر با پتھ پانی

پانہ سیر و نان۔

”پہ چھ زانہ و چھٹ۔“ نیرف راژن پتھ کھو اندر اژتہ گڑھن

لکھ شو نگر مہو۔ اڑہ پیم چھس توہ اندر اژتہ اژتہ گڑھان !

کرہ اوس نکو سیر برتھ۔ تر نیر کیا زہ اس سارے کرس

منز بڑن ہنرہ پلر شہ ہنرہ پلر شہ پلر شہ۔ دو یو خفیہ پلر و نیر

تر مقامی پلر کو عودہ وزن ہنرہ وارہ وارہ المنزہ کیتھ کڈنہ۔ تر

بڑس افسر بر و نھ کڈ کورہس چٹ۔ باقی دو یو نھو ہنرہ لہن دگر لاپن۔

کرس یں تل و چھکھ۔ تر اکھ زون کھوت بڑہ وریہر پاٹو دانس پھٹ

تر۔ خوول تر دسوف شپوف اسو اکر کھو منز اکھ اکھ نکھ کھراہ۔

شہل مسر نکو لائی کو مارہ تیکھ ہیو۔ تر تمھو تچہ تر اکھ لکھس تر پینہ

نچہ نچہ سوہی رنگہ اچھ افسر سندرہ بھتھ پھٹ لھو۔ خوول روڈ کو تر

ورور ودان۔ تر پلر مارج کھٹس منز تراپ۔ تس و انج در راوہر با پتھ تر

نہ سوعہ امدوزہ ہنرہ ہنرہ ہنرہ ہنرہ۔ اچھ سیر و نان۔

تسیرس بدنس منز پانس خوش پون تر لوہروں اندان۔ سوعہ اس ماس

ماس کڈتھ پکھ تر سیر و نان۔ ایلانہ کران۔ مگر ہنرہ اس پھوران

افسرن رچہ کتابہ پرنہ نین سفید اوگجن منز۔ پیمہ لوگ ولولہ پھر نہ۔
 تر ولولہ ورن پیمہ اوک کن داریتھ۔ کینہہ کتابہ آپہ پتھرس چھاو نہ۔ کائے
 کھول نہ شاہ نہ۔ خفیہ پلہ والین اوس عاریتہ سران گوشت۔ تر شانش
 اُسکھ کھڑ مرث۔ مہمیزہ آسکھ ورن۔ تر منز منز اُسو تم پر شھان بہ
 "یتہ تر وچھو اہ"

ماج اُس پاوئس نکھے لبہ ستر وود نہ۔ تہہ تر آسہ نیچو
 سندی پاٹھو سپنس پیٹہ نرہ گنچہ مرثہ۔ تر افسر کن اُس دے گنڈہ
 وچھان۔ تس باسے پر کوٹھو گوه بان ہوس۔ تر ہوس کھو اوش قطرو ستر
 بیٹھس اچھن ژھانچہ ہش۔

"کتابہ کیا زہ چھو پتھ کنو دائی داری دوان پانکولائی ستر
 کر پتھ آواز ووتے یہ۔ تر وچھان وچھان لوگ ژھہ پر ژھین۔
 ماجہ کڈ ووتھ۔ توریا کوفن دژ کلس دینہ ناہ۔ زن تر تس کائے
 وکیر اوس دیتت۔ مہمیزہ ستر ناہ اُصنی ہند اظہار۔ تر نکولائی
 ہس کرن دد نظر۔

افسرن ژومہ راوہ اچھ۔ تر نکولائی ستر میں بے حرکتہ تر
 وکرس شتر بھقس کن لوگ خشمہ سان وچھنہ۔ تہہ ہشہ وود زیادہ ولولہ
 ولولہ کتابہ پھر نہ۔ باضے اوس پر افسر پرنہ ویتھہ سوری رنگی اچھ پتھ
 کنو وراوان۔ زن تر سکھ دود اوس۔ زن تر کنہ تر ورنہ پلو ژٹرس
 وارتھہ کرکھ دینر دول اوس۔

”ہے سپہا“ و سوف شیکوف و وٹھ دُبارہ : کتا پر تلو تھو دُ
 خضیہ پلے کپو سارہ وے نغرو تراو اکھ نظر تس کُن تر تیا کہ
 افسر کُن - افسر نکل کلہ تھو د - تر نکولائی بندس کھلہ ڈاکہ بندس
 کُن حقا رُسان نظراہ -

”ہوں“ سو و وٹھ نَسَہ منزی ”کتا بر تلو“
 بعن کُن نیمتھ ہسزہ اکر سپہ ہن چھکرنہ آزمزہ کتا بہ
 تھو دُ کُنہ -

”نکولائی یودوے تھو پے کرہ ہا - جانے اوس“

ماچہ کر پاولس کنروان -

تمز دیت پھیکین درساہ - خوشون نومہ روو کلہ

”پہ انجیل کس چھو پران“

”پہ چس پران“ پاولین وون -

”پہر کہنہ کتا بر چھہ“

”میانہ“ پاول و وٹھ در جواب -

”اچھا“

کُسی منز پتھ کُن پان تراو وٹھ وون افسرن - سو لوگ پنہن

نورک اتھن ہنرُن اونگجن پُس کٹہ نہ - میچہ تکی کتو دہراوین زنگہ - گونر ہن

وتن پھشاہ تر نکولائی ہس وون -

”نہ چھکھا اندری خود کا“

”آ“ نکولائی ہن وون ہنناہ برونیٹھ کون پتھ۔ خو خولن دتھس
شاس تھپھ۔ تہ کوڈن پتھ کون۔

”چھوہ غلط ونان۔ آندری چھس بہ۔“

افسن تہی اکتھ کھوود تہ وسوت شپکونس کون اکتھ ووتھ
”ہیا حدہ مانیر۔“

امہ پتہ پتوت تھو کاگدن پھیر دین۔

دوڈ کا شس منز سران کرکتھ دزا میرا ترڈی تہ بے نیاز اکتھ
اس دارہ کنو وچھان۔ گرس نکھ پوک کس تام لہ تہ لہ تہ۔ تہ تہند پکھ
سیرتھ گو شپس پتھ پتھ۔

”نخود کا۔ ہوں۔ آتہ تہ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ
جیل چھ کوڈت۔“ افسن پر پتھس۔

”آ۔ اکہ پھرہ دوستوفس منز تہ پتھ پتھ سارا توفہ۔ فرق چھ
پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ۔“

افسن کرڈ چھو اچھ بند۔ تہ اکتھ کرڈن موکناہ۔ تہ پتھ
نکھ نکھ دتھ کتھ ووتھ پتھ۔

”تہ زانہ اکتھ تم ذیل لکھ۔ یم کار خاش منز مجرمانہ شتہار
باگردان چھ۔“

خو خولن کوڈ زہر خستہاہ۔ نپٹن پتھ روڈ ووتھ دتھ۔ تہ جواب
اوسس دتھ زہ نکولائی سیرتھ آواز ووتھ تہ پتھ پتھ اکتھ لکھ۔

”ذیل ککھ وچھ اسیہ از گھ ڈنچہ لٹ“

ساری سے گوڑھ پھ دھم۔ پرتیس کھنڈس وڈن پڑ کائنہ

تہ کینہ۔ ماہ چھتیو و بھیک اکھ۔ تہ دچھنہ بنہ بونگس پتور کن دہ۔

رینہ کرہن داری لچ بچھ پٹھ و وٹھ و وٹھ کرہن۔ تہ پتوت اڈنگو

سیتو دارہ کنگو کرہن۔ تہ پانہ لوگ بہن کن دچھنہ۔

”پہ ہون گڈس وڈن پتہ نہ نش“ افسرن وڈ کرکھ۔

خفیہ پیکر زہ سپہ و پتھ تہ نکولانی پتھ پتھ کرہن

تھچھ۔ تہ دکر دوان دوان و اتھ نوکھ چوکس نش۔ اوتھ و اتھ دکر و

تہ پتھ کھور پتھ تہ پیم و وٹھ زنی گتھ پتھ نہ پتھ مجبور۔

”پتھ و“ تہ وڈ کرکھ“ مہ و پ کوکھ لاگتھ“

پتھک عودہ دار آو حاطہ مہ و پتھ

”تہ چھنہ کھنہ۔ اسیہ وڈ ساری سے نظر“

”تہ گو اسی سے“ افسرن کور طنہ۔ اسیہ چھ وکس پرتھ

پتھ کار مہ پتھ سیتو کٹھ گا پتھ

ماہ بوز تپنہ کزور تہ تروش آواز۔ تہ کھوڑ پتھ لچ تپنہ

پتھ کن دچھنہ۔ تہ باسیو و زہ سو چھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ

پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ

حقار پتھ چھ۔ تہ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ

گا پتھ۔ تہ اسیہ اسیہ تم پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ

”گو چھے گیہ رتم ککھ . پیم اشتہار و سیتو پریشان چھہ گزھان“
 تہمہ سوئیچ پاش سیتو۔

”آندری اونی پھوف، زماہ ڈاڈہ یس خودکا و نان چھہ۔ چھہ گرفتار
 دیوان کر نہ!“

”کہہ باپتھہ؟“ خوشالین پریشہ قرارہ سان۔

”تہ ننی ژیتہ پتر“ افسرن دیت میچہ رزالٹ سان جواب۔ تہ
 ژہ چھکے پتر پتر یچہ مرہ؟“ پلاگیا پکٹن چونٹ پھر تھہ وڈ تھہ سو۔
 ”نہ یہ چھہ آن پتر“ پاویلین وٹس جواب۔

”بہ چھکے نہ ژیتہ پریشہان“ افسرن وڈن سختی سان۔ ہمتہ
 جواب کونے چھہ پھوران؟“

اہس نفرس خلاف وعدے یہ ماجہ ہندیس دلس منز اٹتہ رؤس
 نفرتھہ۔ وڑ چھاں وڑ چھاں ژاپ قس نمٹ۔ زن تہ ٹرنس آہس منز اہس
 وڈہ کٹ لائے پتر۔ پتر روز سہ سیتو وڈہ دتہ۔ اہندیس آکھس گو وڈہ فی
 سوری رنگ۔ تہ ہتہ لچہ خشمہ ہوتہ۔

”چکہ کیا زہ چھکے دیوان؟“ تہمہ وڈن نر ککھ ناؤ تھہ۔ تہ چھکے
 لوک۔ تہ سچھے نہ فکرہ تران زہ کر یو کٹ کتھہ چھہ و نان۔“

”ماجی۔ ژاکہ ژاپی“ پاویل وڈ تھہ ماج پتھہ رٹ نہ کہ غرضہ۔
 ”ٹھہرو پاویل!“ تہمہ وڈ کر کچھ۔ تہ میجس کن بین دو۔ تھہ
 کتھہ پیچہ رڈ وکھ پیم؟“

”دم کر! ڈیہ کیاہ چھے تہہ سہتر!“ افسرن وڈن مٹود

وہ تھاں وہ تھاں۔

”وسون شپکون ڈاڈی وڈن اندر۔ سو چھ حراستس مٹنرا“

امہ پتہ ہیتو تھو کاگڈ پیرنی۔ یم زن تھو نسبتہ سہتر رڈی مہتر

اے

نکولانی ڈونکھ اندر۔ پرن ادو وٹی تراوٹھہ ڈٹا افسرن کرکھہ

”ٹوپی وال پتھرا“

ریبن او پلاگی نیشن۔ تر پتھک سہتر دتن تس لو تر دکر۔

”ماچی۔ پتھہ ہش مے گشہ“

یہ کتھہ کنو وال ٹوپی؛ یموہے دوشوے زہ رچہ مٹہ چھم“

کاروایی ہندو کاگڈ پرہ نیچہ آوازہ پتھو ووتلے یہ نکولانی ستر

کرکھہ۔

”پتھہ کر و دستخط“

کاگڈ میجس وڈ کاوٹھہ وڈن افسرن۔

ماجہ یلہ تم کاگڈس دستخط کراں ورچھو تس ہیمو وشارٹھہ

دل لوگس واسو واسو گرٹھہ۔ تر تھو سندر ٹاڈو آو امہ بیہ انصافی

تر پتہ نہ مجبوری کنو اوٹھہ سہتر بونہ۔ تہہ اوس کھاندرہ پتہ وہن ورن

پتھہ کنو اوٹھہ ہورمت۔ مگر کینہہ وری یور اوس تس تمس امہ وڈہ

کر پتھہ مٹھہ ہوا گوشت۔ افسرن تراوٹھہ کن نظرہ۔ تر بلی اس

تر آہستہ دراپہ مہمیزہ وایان وایان . سارہ نے پوتس در او زمین تھمکو
کہ پاوہلس کن حسرتہ سان نظراہ .

” اچھا خود ایس حوالہ : فکرہ سان وون تھمکو . تر ڈاس کران

کران در او برہ تھمکو .

پاوہل لوگ اکتہ بختہ کن تھوختہ چھکرنہ آمرڈو کتا بو تر پلوو

پیٹھو اورہ یوریکہرنہ .

” وچھان چھکھے کیاہ چھہ یم کران “ کہتہ تانی پائٹھو وون تھمکو .

تسیرہ ماجہ کر اکتہ ساروہے ڈیر ڈاس کن تھتہ کنز نظر

زن نہ پترہے اُسرس بہان .

” نکولانی ہس پزہ ہے تر میڈر تیزمی ڈورنی “ ماجہ اوس پھیرن

” مینہ چھ تران فکرہ سہ کھوڈر : پاولین دیت جواب .

” اورہ آپہ لکھ نیکھ تر دراپہ پانس . وچھان وچھان

سپڈ سوڈے : مانج اُس اکتہ موران .

توہند نیچو اوسکھ تر رٹھتہ رمت . اورہ کنز اُس تس

وآرنج ہناڈنچہ ہش . مگر فکرہ نہ ترن واکو یم حارمونات تس دپہ مان

سپڈ مہر اُسی . تھمکو اوس تسند ذہن بے جس کورمت .

” یہ لینو در بختہ کوہتہ موہنیڈا : اوس اُسہ کن نفرتہ سان

وچھان . اُسہ کھوڈرہ ناوان پنہنی کنز ؟

” اچھا مانجی : پاولین وون فوری عزیمہ جان “ وہ لے چہے

وَنُو ییوئس :

تمو وون ئس ماہی . ونہ کھہ اندازہ اوس مے یس زن
ماہ سہٹاہ نکہ پنہ ورنہ ئس منز ووتان اوس . سو گپہ ئس نش
تر بھس تراوئس نظر .

" ژہ ماگوکھ امہ سہتر پیتھے ہیو با " تمہ پر ژھس وارہ وارہ -
" اہنی " تمو کور آنکار " زبردس پیتھے ہئے گوم . جان گو یو -
ہر گاہ تم میتہ تمن سہتی نیہ ہن :

تمس باسیو وون تر تمس او شو ماری اسی ہرٹہ تمو سند
تکلیف ہنا لڑا ورنہ کہ امارہ ترو ویمہ ووش .
" تھہ چھنہ وون تار . یم سنے ژیہ تر " :
" تر چھہ بنہ وونے " تمو دتس جواب .

برنزیس کھنڈس کر تمہ ژھو پیہ .

" ژہ کو تر ہو گڈر چھکھ پاوہل : چھیکس وژھ سہ " زانہہ
اسہ کھہ ماہ تسلاہ دوان . یسے ہشگوئی ہنر کتھ کرے پیہ . پیچھ
چھکھ ژہ تر پڑھ کرے کتھ کران :

پاوہلن تیچہ چشمہ مھود . تر ئس نش پتھہ ووتھہ :
" ماہی ہا کیاہ کرہ . مینہ چھنہ کائسہ تسلاہ دے تکانہ :

ہیس اکتھ ہال کرنی :

تمہ ترو ووش . تر او شو اور سر وپراونہ با پتھہ وون ژھ

ہنا قرار کریتھ :

"کہو یم چھا اذہ پڑوان ؛ مسلہ والان ؛ اڈس چھڈہ
 راوان ؛ یلہ پڑ سوچان چھس - میانہ گوہرہ مینہ چھ تیرہ کنڈر چھٹان
 " یم ہئے چھ رخص اذہ واتر ناوان . تیرہ وڑہ چھ زیادے
 " تکلیچہ واتان . یلہ یم انسانی رخص پیٹہ پنہی مکرر ایتھ تراوان چھ -"

دویمہ دھپہ نیو و زہ یوکن سموٹوف، سوموف تر بیہ
 پانشرہ نفرچہ گرفتار آہتی کرہ نہ شامس باگو آو فیدور مارتن تیمس تر
 آسکھ گوس تلشی کرہ تر۔ سو اوس تر و پشان گنہ۔ تکیا زہ تس اوس
 پنن پان بڈوڈلہ و پراہ باسان۔

“فیدور۔ ژہ ما کھوژکھ؟” مارچہ وڈنس۔

سو نیدر یو۔ بخولہ خط گوس وارے نوون۔ تر نکہ وارین گیس

ترش۔

“کھوژس اکتویوت زہ پ افسر کوژہ نہ شوٹس لائن۔
 سو اوس بڈوڈلہ منوٹ۔ کرہ ہو دار تر جژدار اوگمچہ کرہ تھ۔ نسبتہ پیچہ کرہ ہن
 مانکھماہ چار تھ۔ زن تر اون اوس۔ سوہ کرہ کچھ لاجن تر زمینس دژن
 زہ زہ حد حسابے چھنہ۔ “کولہ جیل برکتہ!” سو وولیوؤ۔ میہ چھنہ
 از تام زانہہ تر شکھہ کھیومت۔ مالی مارچ تر لوے نہ میہ زانہہ تکیا زہ بہ
 اوسس تیمن کن اولاد۔ تر تمن اُس میاڈ سکھ مای۔”

رژم کھنچ کر تھوڑھو پر تر و ٹھن دتن اندر کن چیر دھو شوی
 اٹھو سیتو دتن کر ہنس مستس پختہ کن چشاہ پتہ لوگ سو دھو زہ
 اچھ کر تھ پاوہس و تر نہ :-

" ہر گاہ مینہ کانہہ لا پیر بہ پیمس تلوارہ ہندو پاٹھو پیٹھ
 دندو سیتو ڈٹس مازا یوڈ یوڈ پیم کرن مینہ قتل - ادرہ دندہ دگے موہ کلہ ؟
 " ہتنا یوت تنو کہ چھکھ پانہ : " مائج وڈ جس " ژہ کسوڈ شکھ ؟
 " لڈہ تر ضرور ! " فیدورن وون لہ تر ہٹہ :-

فیدور یلہ دراو - مائج وڈھ پاوہس :-
 " ساہ ویرے برونٹھ کیا بامانہ یہوئے آن :-

پاویل روڈ خاموش :-

کیستہ برنڈ پتہ گو چوک دروازہ وارہ وارہ یلہ - تر رین

ژاواندر :-

" رڈ ٹو " سو وڈھ اسان اسان : " بہ آس پیچہ - راجھ اونس
 رتمو - انا آس پاڈی پائے : " تھو کور پاوہس سیتو دودھ واساہ - تر
 پلا گیا یہ تھو وون شانس پیٹھ اٹھ :-

" کیاہ رت گڑھ ہے ہر گاہ چاہ کلا ساہ بنہ ہے " تھو وون

پاویل لوگ خاموشی مگر سنجیدہ پاٹھو اموہندیں تھہ کھڈ ڈک

تر برتس بھٹس و چھنہ - یٹھ پیٹھ کر ہن ریش تر کہہ ہنہ چشمہ آسہ -
 تھنزن قرارہ ہنرن نظرن منز اس کہہ سہ تازی خاص تر ضرور وری کھٹھ

ماج ڈاپہ چوکس منز سہاوارس تنوگل تراونہ۔ زمین بیوٹھ

میجس سیتو کھو نہروٹھ ڈاکھ راوٹھ۔ تہ لوگ پاوٹس وچھنہ۔

”اچھا تہ پتہ۔“ تہر وون تھہ کنو۔ زن تہ کلامہ بروٹھ پک

ناون اوس یڑھان۔ بہ وئے ژیہ پوز پوز۔ بہ اوسس سے ژیہ کینٹرہ

کارہ پیٹھ ژر ژان۔ اُخرو ہسائے چھسے نا۔ بہ کس دوریک چھس۔ مینہ

وچھ چون گرہ اُسو واریاہ یوان گرہان۔ مگر نہ اُسو تم شوہ رابے یوان

تہ نے لڑاپے کران۔ یہ گپہ گوہ ڈرنج کٹھ۔ اودہ ساتریم شرافترسان

دوہ دین کڈن۔ تمن پیٹھ چھ قومہ دتی نظر پیوان۔ انسان چھ سوچانی

زہ اُمایہ کیاہ سناد پل۔ لکن چھ میانی ژرانی۔ یکیا زہ بہ چھس تمن نشہ

دور دورے پیوان۔“

پنہ نِس کرہ نِس ریشس پھش پھش دیوان روڈس

پاوٹس وچھان۔ اُمور سترن کھتن منز روڈس روانی تہ تندی بروبرخلوہری

”ککھ چھ چون ونان۔ مثالہ باپتھ میون ماکہ مکان سوچھے

ونان زہ ژہ چھکھ نہ مذہیس پیٹھ پکان۔ یکیا زہ ژہ چھکھ نہ گرہس

گرہانی۔ بہ تہ چھس نہ گرہان۔ پتھ روڈس اشتہار۔ سوہ تہ چھا

چانی گام بہ

”آ“ پاوٹس وڈنس۔

”ککھ چھکھ دوران؟“ ماج کوڈ چوکہ منزہ کلہ نیر تہ تھانھریر

ہش وڈھ۔ ژرے ات ماچھکھ توتہ کران۔“

پاولین ترووا سُن تَرِ رِیبن تَرِ لوگ اَسِه نہ۔

”اَدِه جان گو۔“ رِیبن ووتھ۔

ماچہ کھڑش تالہ۔ تَرِ دراپہ پاش۔ تہمو یئمہ اندازہ تہہنر

کھتہ زنتہ بوزرکے نہ۔ تہمہ سیتو گوتس پیتھے ہیو۔

”یہم اشتہار کڈی کو جان۔ پیمو سیتو چھہ نکلن منز جوش

دوہ تلان۔ کن وہ اُسونا“

”ایں“ پاول ووتھ در جواب۔

”ایکھ مطلب گو میہ پری ساری۔ کینہہ کھتہ آسہ نہ پمن منز

صاف تَرِ کینہہ آسہ پے فوَضول۔ دچھہ یلہ وُنن کیٹھہ واریاہ آسہ۔ نہ

ژور کھتہ ہریمانے و نہ نہ روس چھنہ واریوان“

رِیبن لوگ لہ تَرِ آسہ نہ۔ تسیدی دُری تَرِ سفیدہ دند اُسو صاف

بوزر پوان۔

”اَسہ پتر سپر تلاءشی۔ تَرِ اُمو چیزن بنووس بہ تہہنہ طرفدار

ژیہ خو خوالن تَرِ نکولائی ہمن۔ تہہ ہر دیت دہہ ہاوتھہ ...“

لفظانہ سمہ نہ کہو کہ تہمو ژھوہ پیر۔ دارہ کہو نظر تر اوتھہ اوس

سو او ننگو سیتو یسج دایان۔

”... ہاوتھہ دیت وہ نہ تہہ کیساہ چھوہ یژھان

تہہ وہ وون دہہ تہمن زہا حو صورا والا۔ تہہو کہو پنیو کام تَرِ آسہ دیو پنیو

کام کہو“ خو خوال تَرِ چھہ رگ انسان۔ یلہ کہو کالو بہ کالہ خانس منز

تسینزہ کھتہ بوزان چھس بہ چھس پانس سوتو ونان زہ یئس شخصس ہیکہ
 نر کا تہہ تر پاورتہ۔ موتے اوت ہیکس ہارہ ناورتہ۔ یہ چھہ بلکل کینیو۔ پاویل
 ڈیہ چھیا مینہ پیٹھ پرٹھہ؟

”آ مینہ چھہ پرٹھہ“ پاویلن کوز کلہ سوتو آنکار۔
 ”کوز بر۔ مینہ کن وچھو۔ بہ چھس نر تبھی دہر۔ چانہ کھوتہ دہر گنہ
 وائسہ۔ تر چانہ کھوتہ تر وہ گنہ دنی یاه تر چھم وچھمت۔ ترین ورسین رادس
 بہ فوجس منز کائم کران۔ دہہ پر پھرہ کورم کھاندہ۔ گہہ ڈانچ زناہر مومہ نیم۔
 دوسیم تر اوم۔ کاکیشیاتہ ووتس۔ دخور بورشہ تر وچھم۔ شمن چھنہ زندگی
 ہنر وگ رٹ نکھہ وطرے۔ بلکل نہ۔“

ماج اس دل دتہ اہنر ویکھو آواز بوزان۔ سوہ اس نہ
 وہران کنہ زہ اکھ اڈہ ور انسان اوس تسنہس نیچو وس برونٹھ کنہ پتھہ
 کنہ مرزہر آمت۔ مگرتس باسیوؤ زہ پاویل سند انداز اوس خوتہ شکہ
 یہ دہترے پورہ و نہر باپتھہ ہنر تہہ پرٹھہ لاڑ کرنہ۔

”میخائل ایوانوویچ۔ ڈہہ ما کھیکھ کینہہ؟“ تہہ پرٹھہ۔

”ناسے ماچی۔ مہربانی۔ بہہ چھس کھیتہ آمت۔ اچھا پاویل

گو چون وٹن چھہ زہ زندگی چھنہ ترٹھہ پرٹھہ زن آسہو گرتھہ؟“

پاویل ووتھہ ققود۔ تر اٹھہ پتھہ کن رٹھتہ لوگ کمرس چکر وٹہ۔

”زندگی ہیئت وارہ و تہ لکھ کت ستر کون۔“ تھر وون۔“ تھر
 وائر نوونکھ ورتھ وارنچہ مینہ نیش۔ وارہ وارہ چھ سہ اسہ کامکارن اکھ
 اکرس نکھ اتان۔ تر سہ ورتہ وائر۔ یلہ سہ اسہ سارہ رے کامکارن پانہ وائی
 کن کرہ زندگی چھ سارہ پانچہ کسہ سٹ۔ بے رحم تر بے انصاف۔ مگر یہ
 چھ پائی پائے پن کویٹھ پڑ اسہ باوان۔ تر سترتی چھ ونان زہ اکر تیرا
 کتھ کنون وائی وائی اتر راونہ“

”حق تر پوز!“ رینن وون۔“ لکن چھ پوزہ تپلی پشہ
 ضرور تھ۔ ہر گاہ کاتھ کد پچھ نلس تام زورہ آسن ووتھ تھر۔ سو
 نی تون حماس منز۔ جان پانچھ کر توں سراں۔ صاف پلو لاگر توں
 پتہ وچھو تو سو کیٹھ سہ ندر بند۔ چھنا پوز ہ مگر کاتھ تھہ ہند اندریم کل
 کتھ کنون پتہ کاسہ ہ اصل کتھ چھ سہ ہ
 تھر کور بیہ اکھ لٹ اسن تر لہ تر ہٹھ وون۔
 ”زہ چھکھ ورنہ شر۔ کتھ چھ نہ تھان پیر ناوڑ۔“

”لکھ کٹ بوڈ اسہ نکھ چھنر سوارہ پانچہ ووتھ سنجیدگی سا
 تر رینس نکھ وائر تھ تھر یو۔“ وچھن چھ پتہ کہہ خیالات چھ پیر
 ”گو چون وون چھ زہ خد ایس نہ سبتھ تر چھ اسہ تارہ پیر پان
 بہ تر چھن بی سہ پان زہ سون مذہب چھنر کتہ کامہ ہند۔“

وہ فی ہیئت ماجہ تر بولن۔ یلہ زانہ کاکا تھر ستر تھو خود میں
 متعلق کیٹھ اوس ونان۔ یا کتھ تھن چھنر متعلق پیمیکھ واکھ ماجہ ہنرہ

پُڙھ ته پُڙھ سڀڻو اوس، يائيس چيز مارجي هيندي باپنجه پاك ته ٽوڙي اوس
 سعه اُس تڏهوڪي بندس بڻجھس کڻ وڃي چھڻه ٿس خاموشي سان زارو پارو
 ڪر ان. زه ٿس پڙه ٿر پڙه نه لاند هي هيندي ڪڏريو لفظو سڀڻو مارجي هيندي
 دل چھو ڪه لڏ بناون. مگر ٿينديس اڪھ لاند هي آس ٿس پڙه ته اوس ٿميس
 اعتقاد نظر ڪرڻ هان. ٻيهر ڪن ٿس دل ڏنجه اوس بهان.

"ميته ڪه ٿون آهيندي خيال ڪه ڪره؟" سعه اُس دل مٿي سوچي
 ٿس باسيو وڙه اُڻس اڏو وڙه موه هيندي ته آس ٿيندي پاڻ ڪو اُڻو سڀڻو
 نيتچو سڀڻو خيال سڀڻو دوه ڪه وڃي. مگر ڪي رينين ٻڌه اڻيانه سان
 پاوڻس سعه سوال ڪور. مارجي وڙه آب تاب.

"ڪي به نه اٿه ڪاڻو خودايه سڀڻو ڪه آس ڪر ان. ڪي به نه نه
 ٻڙو ٽه ڪرڻه واره پاڻ ڪو سوچين." ٻيهر هينوت زوڙ ڪه شيه ته هين
 جوشه سان ڪي ڦوڙ نه "ته ڪو سوچ ته خبر ڪياه ته. اما پوزا ڪه ڪه به خدائے
 مندر وڙن. ميته هين ٻڌو زنا ڪس ڪرڻ هين پڙه ڏاڍو باون؟"

ٿس اوس اوش پھڻان. ته باڻو چھڻان چھڻان اُس
 ٿميس اڻگھڻ ٽه ٿاڻو.

"ڏيڻ ته ٿوڙي ڪره." پاوڻ دل وڃي ٿم زمي سان.

"ماجي. ڏيڻ ته ڪرڻه ڪرڻه هين." رينين وڃي پڙه نه
 لوه ته ڪو به آواز سان. رڙها اسنا ڪرڻه وڃي پاوڻس کڻ
 "ميته اوس مٿي روه ٿه ڪه ٿي رها ٻڌي ٿر. زه ڪانه ٿي ٻڌي

گرتھ چانہ خاطرہ مشکل :

”بہ تے اوسس نہ تس رحم کرن وائیس مہربان خود اپہ سسند
وان۔ یس پیچھ ژیاہ پڑھ چھے : پاویل لوگ وینہ نہ بہ اوسس تس
خود اپہ سسند کتھ کران۔ یس نشہ پادری اسیہ تھتھ کنی کھوڑہ ناوان چھہ۔
زن بہ سو کا نہہ لوٹھ چھہ۔ نیمہ سسندیس ناوس تل یم پادری کیشرن نزد بشر
ہنڑہ بحرمانہ خاہشہ بروٹھ کنہ اسیہ سجدہ کرناون چھہ پڑھان۔“

”حق تر پوز“ میج وایان دایاں دژ ریبین کتھاہ برتھہ : تھو
چھہ اسیہ اکھ اپڑ خوداہ اٹ بارہ کھورمت۔ تم چھہ پرچھہ تہہ چیزہ سسند
اسیہ خلاف لڑاں۔ یس تھمن اکتھہ یہ۔ ہنا کرسی سوخی ماچی ! خود داین
بنو انسان پانس ہیو۔ اٹیکھ مطلب گو یہ زہ ہرگاہ انسان تھریس ہیو
چھہ۔ تیلہ چھہ خوداہ ترانانس ہیو۔ مگر اسی چھپنہ دیوتا ہوی۔ بلکہ چھہ
دشی جانور ہوی۔ کلپا تر کلپا دالی چھہ کھہ کہہ برادر ہیو تھتھ اسیہ نش
یوان۔ ماچی۔ اسیہ پیپہ پنن خوداہ بدلا وئے ! پھوٹھو چھہ سہ اپڑہ
تر فریبہ سسند وولمت۔ سون روح لیتہ مہہ پچہ کرٹہ پاپتھہ چھہ پھو خود اسیس
مسندہ صوڑٹھ کرٹہ !

سو اوس پڑہ نرمی سان کتھہ کران۔ مگر تو ہند اکھ اکھ لفظ
اوس مارچہ گیلور سلطان۔ پو تہندیس کہہ ہنس ریشس تل تھو سسند ماتھو زڈتھ
وچھتھ تھریس پر سہ۔ تہہ ہتھوک نہ تہنزن کہہ ہنن چشمن ہند پرزن
بداش کرٹھہ۔ اسیہ سسند وولمت تہندیس وچھس منز اکھ دردہ ہوت

خون۔

”بہ درایس“ کہہ بگلا تاؤ پختہ وؤں تہہ : پیمہ کتھہ بوزنس
 سب چھنہ مہہ جگرہ“

یہ زمانہ سینہ پڑھیس و نان اوس سوہ درایہ ہیکہ سان چوکس کون
 ”وچھتا پاویل : دہماغ نابگر کہ چھہ دل پرہتہ چھڑک مرکا
 آسان۔ انسانہ سہرس رخص مہر چھہ دلش آکھ خاص جاسے دینہ آ مہر پتہ دلہ
 چہ سب پگڑھہ نہہ تہہ کاتھہ چھڑ پادہ“

”عقلے یار ہیکہ انسانس مہہ کلاؤ پختہ“ : پاویل وؤ پختہ دہہ پانھو
 ”عقل چھنہ کاتھہ طاقت دوان : اصرار کڑ پختہ وؤ پختہ رہین
 تہہ ہٹہ : اکھ تہن تر کھڑ وؤن احساس اوس تس ولہ نہ آست۔ گوڈہ
 باسیوؤ تس رہین پڑہ ٹوک تر تیز۔ دپہ وؤ فی ہیتو تس اوس
 تہہ پختہ شتر ایک جذبہ بہہ ار گڑھن۔
 ”لاذچہا اکھ پڑا“ : اہنتر کتھہ بوز پختہ لچ مانج سو پختہ۔

”پہ کیاؤہ آدہسے یورہ“

دپہ سو گوتھہ پڑہ سان و نان۔

”پاکھ جاسے گڑھنہ وڑھہ تھوڑی۔ یہ سہہ جاسے خہہ دایس
 دلش اندر چھہ سہہ چھہ سارہ سہہ کھو تر نوزک جاسے۔ یوؤ سہہ خہہ داہ
 سہہ خیال انسانہ سینہہ دلہ مہرہ ڈھلت یہہ کڈنہ۔ اکھ بوڈا چھہ کھہ لگہ
 پاویل : اب چھہ اکھ بوڈا اعتقاد چ، نوہ پڑہ ہنتر غور وور پختہ۔ دراصل چھہ

انیمہ کہتے ہنر ضرور تھے۔ زہر تھوڑا دایہ گزرا پادہ کرون۔ یس انسان
سند دوس آسہ۔

• عیسا مسیح اوس یسے : پادین وون۔

• عیسا یس منزا اوس روحانی جوتکٹ ٹھہر رہا۔ تمہو اوس
وونمت : مینہ برونتھ کنہ یس پیا لہ تھو۔ تمہو اوس قیصر تہ مونت
پنہ من بدن پیٹھ کہتے کنز کرہ خوداہ کاٹشہ انسانہ سند اقتدار قبول؟
سوے پانہ قادر مطلق چھہ ! سو ہیکو نہ پنہ یس آسہ یس چھہ تر پھلہ
کر تھ۔ زہر گپہ خودا یہ سہنر کھنچہ ہن تر ہوا انسانہ سہنر۔ مگر عیسا ہن مون
تبار تھ۔ کھاندہ تر کورن تسلیم۔ انجورہ کلس دایہ بد کر تھ کر تھ غلطی
ہر گاہ تھ مہر دراد۔ تیج مہر دایہ اسی اسی کلس ؛ اُن تر فائن بوز تر
تیرے کتھا۔ انسانہ سند روح یو دوس نیکی تر جانی دوسہ پادہ ہیکہ
نہ۔ تمہہ پاتھ چھہ تھ راہ لڈن روا۔ یہ خرابی چھہ مینہ روحس منزا روہر
دوسہ شوہ ہنر آواز اوس زن تر کٹھن اندر دہ دب کران۔ تر
تھ تاوس پتھ اکھ اکھ کس ٹھو لہ کڈان۔ پاول سیندہ پک نہ سہنر اوس
فرشس چرچر گھان۔ تر یسہ سو بولان اوس۔ باقی ساریسہ آوازہ
آسہ بولان۔ مگر ریمین یسہ پنہ نہ گبر تر سندہ پنہ ہیکہ بولان اوس
ماج اسی پنہ دلچ تر تہ شش شرج آوازہ تر بوز تھ ہیکان۔ یس

قیصر : روٹک پادشاہ سپر

نمبر کز کبرہ ہندین دیوان زلزلان زن اوس۔

"بہ وئے یہ پیری پاٹھی۔ یانے زن اگس بچھ زالن وائی
سندی پاٹھی۔ خوداہ چھ اکھ نارہ برہہ۔ تر سو چھ دلس اندر جاسے
کڑھتہ۔ انجیلہ منز چھ امت۔ گوڈہ اوس کلامہ تر کلام اوس خوداہ۔ گو
کلامہ چھ رُح"

"کلامہ گو عقل" پادین کور اصرار

"گو جان تیمیکہ مطلب گو خوداہ چھ دلس تر عقلہ منز۔ مگر
گر جس منز چھنہ۔ گرچہ زانن ترہ خوداہ ستر قبر۔
ماج شونج۔ تس چھنہ یہ تر خبر زہ ریبین کر باگو دراو۔ مگر
امہ وہ نہ پتہ ہنوت تمکو دزہ دزہ اورین گرتھن۔ یودوئے کتہ ساتر
پاول سند کاتھہ ستر بوج اتہ آسہ ہے۔ ریبین اوس کوش اگس منز
بہان۔ تر اکھ کتھہ تر اوس تر کران۔ او۔ منز منز اوس جتے اوت
ونان!"

"حق تر پوزا"

دوہہ اکھ تراو تمکو سارہ نے پیٹھ پندر نہو کر بہنہ چشمو
ستر نظراہ۔ تر پھٹہ نس پتھ وون:

"تمن چیزن ہند و نویم چھ نہ زہ ہم آسن۔ آئندہ کالج
کس چھ خبر؟ ہرگاہ لکھ اکھ پھر آزاد سپر۔ تم کرن پافصلہ
زہ تمن سارہ نے ہندہ باپتھ کیا روزہ رت۔ تمن باونر ورائی چھ مکن

ہندین کا ڈپن منز خبر کیا ہ بلا یہ بکو ہتھ پر نہ آ مرث۔ وکھ چھہ آمت زہ
 رمن پیہ پانے بوز شوز کر نکھے موقہ دینو۔ یہ تہ چھہ بنان زہ تم ما کران
 پر ہتھ کا نہہ چیز دہ۔ سارے زندگی تہ سارے تالیم۔ ممکن چھہ تم ماوین
 زہ گر جس خود ایہ سبندو پاٹھو چھہ یلم ساری چیز تہ تہند و دشمن۔ پمن
 دیو اکھن منز کتابہ لکھہ رٹھانڈن پانے جواب۔ اصل کتھہ چھہ سوے۔
 میہ وزہ پاویل تہ سو، کنوز زنی آسہ پمن، تم آسوز پیٹھ زیوٹھ
 بحث لاگان۔ تہ کاٹھہ تہ آس نہ ٹکھ کھسان۔ ماچ آس پہنڑہ کتھہ
 بڑہ دل دتھ بوزان۔ اکرس اکرس کتھہ پیٹھ آس بوز شوز کران تہ یہ کتھہ
 زانہ نیچ کو شش کران۔ زہ یم کیاہ چھہ ونان۔ با منے اوس تس گماہ
 گرٹھان زہ کھلوشانہ تہ کر ہنو دار کر کتھہ پہ شخص تہ تسد قد آور
 تہ دور نیچو دہ شوے چھہ اڈی گا ہتو۔ یم زن وٹھ ساران ساران گراہ
 اکرس طرفس کن نیران آسو تہ گراہ بیس طرفس کن۔ تم آسو وٹھ ڈھارا
 پر ہتھ کا نہہ پینہ پمن مضبوط مگر انہن او بنگن منز رٹھان۔ جاہ جاہ پھیران
 چیز پتھر دوان برٹھہ تہ رمن لٹہ موٹا کران۔ رمن آسو بھتہ پینہ والین
 چیزن پیٹھ دب لگان۔ پتہ آسو رمن ساران، تہ اوان تہ یہ سورے کران
 کران آس نہ تہنڑ پڑھ یا وہ مید رمن اکھہ گردھان۔

تمو دوشوے زنیو کوز ماچہ منز ترٹھہ کتھہ بوز نکھہ حوصلہ پاڈہ
 یمہ زن پینہ نہ سینرہ تہ جوڑ تہ کنو تس لرزہ آسہ ڈانان۔ مگر بڑو نیچو
 پاٹھو آس نہ پیہ کتھہ ملکہ واس ٹھان۔ تہہ اوس پمن کتھن ہند مقابلہ

ولا سوف خانہ دانک یہ لوه کٹ موه کٹ سوری رنگہ مکانہ کھوت
 بستی ہندین مکن ہنزن اچھن پیٹھ - اکتہ منز اوس کینتر شا شک تہ کینترھا
 دشمنی ہند جذبہ تہ - مگر سستی اوس اکہ پڑھ دار تلا شک جذبہ تہ وارہ وارہ
 وہ پان - کتہ وزہ اوس پاوہس نش کا تہہ اذانی پان - تہ ہورہ یور ژورہ
 نظرہ دینر پتہ اوس ونان -

”بوز سا بایا - ژہ چھکھ کتابر پان - قونوان تہ زانکھ - مپہ تار تہ

فکرہ -“

اوه پتہ اوس یہ سائل پولیس چہ یا کارخانہ کین زہٹین ہنرہ
 کتہ جے انصافی ہند قیصر ونان - یم مالہ کھری لہ آسہ ہن - تمین متعلق
 اوس پاوہل شہرہ کس کا تہہ اذانی کار وکیلہ سیدہ ناوہ چھٹ پتہ ودان
 مگر یلہ پلہ میس - پانے اوس نیائے اثر راوہ بہان -

مکو ہنوت وارہ وارہ اوس سنجیدہ نوجوانس یز تہ سان وچھن
 میس امہ سہزرہ تہ جوڑ تہ سان کتہ اوس کران - یس پتہ پتہ اچھہ دژرہ

اوس تھوان۔ تر پر پتھ کتھ اوس کن تھو تھ بوزان۔ یس بڈرہ درہ سان
پر پتھ تنازعہ کس شلس تام و اتان اوس۔ تر پر پتھ و زہ تر پر پتھ شاپہ اوس
پانہ نیارک سہ پن تھاران۔ نیمہ سہ سہ ساری ککھ اکھ اکس سہ سہ
گنڈ تھ چھ۔

”نمبلہ کو پیکٹ“ کہ قصہ پتر ہر یو پا ولس وائے بیز تھ۔
سروہ تر پر زہ ککھو سہ سہ تر بڈرہ اکھ نمبل اُس کارخانہ تر طرفانہ و ہر او تھ
تر کارخانہ زن تر اکھ چھو لکھ پا تھو امہ نمبلہ منزس اوس روٹمت۔ رہتہ
کالہ اوس امہ نمبلہ منز گون لیو در بہا و تھان۔ تر مہی فوج اوس
وہ تلی تھ یوان۔ نیمہ سہ سہ ساری بستی منز تیر بچاری پھیلان اُس
یہ نمبل اُس کارخانہ کس قبضہ شل۔ تر نوئی ڈار کچرن کور فاصلہ زہ نمبل
یہ خوشک کر نہ۔ میٹھ زن امہ منزہ کولہ تر نہ کڈ نہ پن۔ تر امہ زمپنگ فایرہ
یہ تلی نہ۔ چیلہ او یہ کر نہ زہ یہ کاٹم یہہ مؤزورن ہنز زندگی وارہ و تہ لاگہ
پا پتھ در دس نہہ۔ اوے دیت ڈار کچرن حکم زہ مؤزورن ہندہ تنخاہ
منزہ یہہ پر پتھ روبہ منزہ اکھ کو پیکٹ تر نہ۔ میٹھ زن نمبل خوشک یہہ
کر نہ۔

مؤزور آپہ طیشس لائنہ۔ رہمن ترے یہ نیمہ کتھ ہنز زیادے
زہ دفترس منز کاٹم کرن والین ہندہ تنخاہ منزہ آو نہ کہنو تر نہ۔

۵۔ رؤسی سک۔ ہتھ کو پیک گو اکھ روئل۔

کو پیک ٹیڑھا ناؤ کھٹ ایلانہ آؤ ڈائر کچڑہ سیندہ طرفہ بیٹ وارہ دھو
 کین مرنہ۔ ناٹھیک آسہ نہ سبہر اوس نہ امہ دھہ ہین پادہل کامہ گوشت۔ لہا
 اوس نہ تہس امہ قشک پے پتاہ کینہہ تہ۔ دویچہ دھہ ہین آوصفار خا
 سیزوف، یس اکھ بورڈ بار موہنیو مانہ نہ یوان اوس، تہ تھو دھیک
 مخوتین تس سمکھنہ۔ تہ تمہ وے بورہ نو دس ڈائر کچڑہ سند فاصلہ۔
 "اوس پرانی پرانی سمیہ" سیزوف دھو سہ ورس
 اندازس مرنہ۔ "اکھ ماس پیٹ سپر کتھ باکھ۔ سیتو باجو کور فاصلہ تہ
 اوس سو زکھ ژیہ سمکھنہ۔ خبر ژیہ ما اسی پے زہ تیجھ کانہہ فونوانا ما
 چھ۔ یمہ کھو ڈائر کچڑہ سانو کو پیکو سرتی ہین سرتی جنگ کزکھ حق آسہ
 کھوان۔"

"نہ سا سوخپس لایکھ کھقاہ چھ" مخوتین دھو کھ۔ تہنہ زہ
 زچہ چشمہ آسہ پرہزلان۔ "ژور وری برونٹھ ہیتوت یمو کو بخواسو آسہ
 حمام بناو نہ باپتھ رقامہ اکھ۔ تہ ساس اکھ شتھ روہلو سو نہ راوکھ
 حمام، سوکیتہ؟ آسہ وچھ نہ اچھو زانہہ تہ!"

پادہلین تور تہس فکرہ زہ "تھاہ مرنہ یہ پوتہ ژٹن کتھ کتھ
 چھ انصاف خلاف۔ تہ نمبل خفہ شک کرنہ سرتی کوتاہ ٹسایہ داتہ
 کارخانہ۔ ڈیکس ڈرہ لہجھ دراپہ تم دھو شوے زڈم تہ یسلہ ما ج تہن
 دروازس تام روخصتھ کتھ واپس پھیر تہ وون اسان اسان
 پادہل کھن:

"بڑو نام چھی وہ فی ژئیے پیچھ وائی مہی۔"

جواب دینے والی بیواٹھ باوہل پتھر۔ تر بیواٹھ لیکھنے کیلئے
کالہ پتھر وڈن تھر۔

"ما جی۔ میانی اکھ کالم مانکھنے۔ یہ چھو وائی ناو کھ شہر۔"
"خطرناکھ چھا زہ ۹" تمہ پر ڈھس۔

"اہنی۔ یہ چھسٹہ ژہ تختہ جاپ سوزان۔ یئہ سون اخبارہ
چھپان چھ۔ پینہ وائس پر چس منز گڑھ نمبدہ کو پیکج کہانی نیر ذریہ
چھ سہٹھاہ صنور وری۔"

"اچھا۔ تمہ وڈن۔" ٹھیک گو۔

یہ اُس گوہ ڈنچ کالم یوہ سہ نیچو و تھس مٹھتھو۔ سہ اُس
اکھ کھتھ پیچھ خوش۔ زہ تھر اوس تھس ہیرہ پھیرہ ورائی پر سچھ کاٹھ
چیز فکرہ تورست۔

"پاشا۔ میہ ہا چھ فکرہ تران۔" پلو لاگاں لاگاں وڈن تمہ۔
"یعم لکھ ہا چھ اُس پزیر پاٹھ لوٹھ کران۔ اُس کیہ چھ ناو۔ یگور
ایوانو وچ ہا۔"

راکھ کیٹھ وائسہ شہ پھیر ہش گرہ۔ مگر اُس خوش
"میہ ہا سمجھ شاشا" تمہ ہونچو ورس۔ سلام ہا چھنے سوزر
سو یگور ایوانو وچ ہا چھ سینود سادہ اُس وڈن انسان باسان۔ بڑو گرہ کلی
اندازس حشر کھتھ کران۔

”بہ گوس خمش زہ تہ کھیتی تم طارہ“ پاویل وڈھ نر می سان

”پاشا بڑہ سید مگر کھانا۔ خمش چھ کران بیلہ نہ کا نہہ بلر تھنر

تھوہ۔ تیمہ ہا چھ چوں رت پھراں“

ژندر وارہ دوسہ ہن تہ رڈ پاویل گری۔ تکیا زہ سو اوس نہ

و نہ وارہ پاٹھ بلیوٹ۔ کھانہ و زہ آو فیدور مازن دوان دوران تہ
شانہ ہوت۔ سو اوس خمش تہ جوشس منز تہ۔

”پکو نیرو۔“ تھر دژ کر کھ۔ سوڑے کارخانہ ہا چھ وولیوٹ

موزورو ہا سوزس بہ تہ انہ باپتھ۔ سیزوف تہ مخوپن چھ ونان زہ تین
مقابل ہیکھ تہ پرچھ اکھ کھ وارہ پاٹھ فکرہ تارکھ۔ وولا وچھو
کیاہ چھ سپدان ہا

و نہ نہ کرنے بیوٹھ پاویل پلو لاگہ نہ۔

”زنانہ تہ ہا چھ سنے مژہ۔ تہ تیمو تہ چھ ہیوتمت شور لاگن“

”بہ تہ ہا پیمے۔“ مائج وڈھ۔ ”وچھو کیاہ چھ کران تیم۔ بہ تہ

پیموہ۔“

”آدہ کیے“ پاویل وون۔

تیم لگو تھوہ پہ دوسہ پر کرکھ مگر تپزی سان قدم تلہ۔ مائج

اُس نہ جوشہ تہ گرہ سیرت شاہ تہ ہیکان کھا لہتہ وائلہتہ۔ تس اوس

باسان زہ کوہ سہ تام بڈ کھتہ چھ سپدان وارجنو۔ کارخانہ کس درواز

پیٹھ اُس زنانو بھٹ لائج ہژ۔ تیمہ آسہ کرکھ دوان تہ لڑا یہ ژوان۔ بیلہ

ہیم تریش دے حاطس اندر ژاپ۔ رتمن باسیو و پنن پان و رہ تاوس
 اسمتس اکس ککھ ارساتس منز۔ یس ژ ککھ ستر گر چکان زن اوس۔ ماجہ
 وچھ پر پتھ اکھاہ اوس صفار خانہ کس دیوارس کن مدے گنڈ پتھ وچھان
 یتہ نس سیزوف، مخوتین، ویالوف تہ پانتر شہ اوڑہ ورتہ اثرہ واد
 موزور پراٹس شستہ ڈیرس پیچہ وادہ دینہ اسی۔ اٹھ پتہ کنہ اس سیرہ
 دہس۔

”رٹو ولا سوف تہ او: کم تام دژ کر ککھ۔“

”ولا سوف ہ یوردی ووس پتہ!“

”خاموش کرو!“ وادیا ہو جایو پیچہ گپہ کر ککھ۔

نکھ پیچہ آپہ ریمین ستر تووزن دار اولہ۔

”اسہ چھنہ کو پیکہ با پتھ لڈن۔ بلو کر الفا فہ پتھ۔ اصل کتھ

چھ سہے۔ اسہ چھنہ پینو کہ پیکہ ٹاٹھو بکیازہ تم چھنہ بیتن کو پیکن

ہندہ کھہ تر زیادہ گول۔ اگرچہ گو بی چھ۔ مگر یمن منز چھ ڈار کٹر ہندہ

رؤ بلہ کھہ تر زیادہ انسانہ سند رتھ شامل۔ موال چھنہ کو پیکس۔ موال

چھ انسانی رتس، انصافس؟

تسزہ کتھ واڑہ ککھ ارساتس تام تہ تس اوس داد پوان دینہ

”حت تہ پوزہ وڈنٹھ ریمین!“

”اسٹو کرا۔ رٹ کتھ ہ وڈنٹھ!“

”یکیاہ ولا سوف تہ او۔“

انسان ہنرہ آوازہ ر لے یہ اُکس شورہ طُفانس سیتو۔ یختہ
منز مشین ہند گر گر، بہک ہر میر تر تارن ہند گیس گیس بوڑھتہ گو۔ لکھ
اُسو ژپا سے پوان۔ نرہ نرہ ناوان۔ تر ٹوہ پے دینہ و ا لفظ و دنی و دنی اکھ
اُکس ہر دوان یوہ بی اٹھانی یوہ سے لو سوتین و چھن اندری اندری
وزان اُس روز مر۔ اُس و دنی زندہ گر صحتہ ژھٹ کڈتہ ہیر نیرن یژھان
سہ اُس و دنی کین فتح سند آیس منز ہوہ اُس منز پکھ وایان۔ ہنر کرہو
پر پھلاوان، وارے و ہراوان، لکن پیچھ پن اثر زیادہ مضبوط بناوان
تر تین پانس سیتو رٹھتہ پکھ ناوان۔ سہ اُس پانس اکھ نوو روپ دتہ
انتقارچ اکھ نارہ برہہ یختہ مکن اکھ اُکس خلاف و نرہ ناوان۔ لکھ راسا
پیٹھ و دتے یہ گردہ تر سورج زانڈ۔ گہ ہنر بھتو لگو جوشہ کہ ووزہ بارہ
سیتو پرہزلنر۔ بھتو لبہ آسہ کہ ہنر اوش پھیرو سیتو داغی گا مڑہ
مل برتین بھتین منز آسہ اچھ تر دند پرہزلان۔

پادول کھوت تھتہ شستیر ڈیرس پیچھ۔ یختہ پیچھ سپرو ف
تر مخوتین و ددہ اُسو۔

"رفیقو!" تسمو دژ کرکھ۔

ماچہ وچھ۔ تسند بھتہ کوتاہ لیدریومت اوس۔ تر وٹھ اُس

نٹان۔ یہ راہ وراہی دراپہ سو لکو منز منز تر تین د کہ دوان دوان
دائر بروٹھ کن۔

"یہ کسو چھ د کہ دوان؟" لکو دژہ ژکھ سان کرکھ۔

تس تر آو ذکر دینر - مگر سوه کھڑے پیر - پیر نس نیچو دس نشس
 وودن روزنر چه خا ہستہ تل داثر سوه پھیکو تر کھونہ وٹو سیترو دھتہ کڈان
 کڈان تس نش -

یلہ پاوین پیر نہ سپنہ منزہ سو لفظ نہبر ڈھوٹھ - یس تہندہ
 خاطرہ اُنترہ دس اہمیت اوس کھوان - حدہ دس خوشی ہندہ سبہ باسیو
 تس ہوٹ ہو کھان ہیو - تس منز ووتلیو واکھ زبردس جذبہ زہ سو
 کڈہ ہا پنچ دل نہبر تو تھاوہ ہا یمن لکن بروٹھ کتہ - وچس تل نارہ برہہ
 ڈھٹن دول دل - یس دن انصافہ تر عدلہ کو خابو سیتو لبالب برہتھ
 اوس -

" رفیقو ! " امہ شہرہ سیتو طاقت تر خوشی پر اوٹھ وون

تمکرا

" اُسو چھ تم لکھ یم کلپسا تر کارخانہ بناوان چھ - اُسی چھ
 زنجوارہ بناوان تر رو پیہ کھران - اُسی چھ سو زندہ قوم دھتہ نیمہ چہ مہربانی
 سیتو ساری لکھ منز لہ پیچھ اند مزارس واتہ نس تام یڈ بران تر زندہ
 روزاں چھ - "

" حق تر پوزا ! " رہبن دژ کرکھ -

" پرہتھ وزہ تر پرہتھ شاہ چھ اُسو مہنتہ کرن ولین
 بروٹھ بروٹھ آسان - تر سون خیال چھ سارے پوتس پواں کرنر -
 سون پرواے کس چھ ؟ سائہ رڈرہ باپتھ چھا از تام زانہ تہ کائنہ کامہ

رژھ تہ کر مرثہ کا تہہ اکھاہ چھا اسہ انسان زمانہ کہنو نہ !
 "کہنو نہ ! اکھ آواز آپہ زن تر گریز تھہ واپس۔

ییلہ زن تقریر بر و نسطہ ہیوتن پکمن۔ پادول لوگ سیدہ سیدو
 تر وارہ وارہ بولنہ۔ تر گکھ ہیوتن وارہ وارہ اوس نکھہ پتھہ تیختس کس
 ساسہ کلہ و اوس کس بدش منر تبدیل گزہنو۔ یس زن پنہ نیو ساسہ بزو
 دژھو چشمو سیدو اوس سیدس ہیختس کس و چھان اوس۔ تر اوسند لفظ
 لفظ زن تر تریہت اوس خوان۔

"سانہ پڑموج دتھہ نیرہ نہ تو تام یو تام نہ آسہ یہ باسہ زہ
 اوسو جھہ ساری سیدو بوج۔ یارن ہند اکھ تیختہ ٹبریس پنہن
 حوقوقن ہندہ باپتھہ جد جہد کر نہچہ اکو ہے خا ہشتہ ہندس پنس گتہ پتھہ
 ہے ایل کتھہ ون ساہے۔" ماجہ نکھے وہ دہ کمر تام وون جگہ
 ہنڈ کر کچھ دتھہ۔

"تلمہ ساہے گڑا بڑا مہ کر دہا" ہورہ یور و ستلے یہ زہ آوازہ۔
 مارہ ہیختس پیٹھہ اوس شکھہ ژکھ۔ مگر داریاہ اچھہ آسہ بڑہ غورہ
 سان پادول سندس ہیختس سام ہوان۔

"یہا چھہ سوشلٹ۔ مگر چور چھنہ" کمر تام وون۔
 "مگر بولان چھہ جوت تر سان۔ کتے ہا" ماجہ کھنی کل دتھہ وون
 اکو کاڈی موزورن۔

"رفیقو! اسہ پڑہ زامن زہ سو وکھہ او۔ ییلہ اوسو پائے پائس

”سپزو ف!“

”ولاسوف!“

”رئین۔ تس چھ دندتیر!“

وچھان وچھان لچ ہو جوئس منز سسرہ گسرہ گزہ نہ۔

”سوہ آو پائے!“

”ڈارکٹر!“

ہو جوئس تراؤ تھس اکس تھس انسانس وکھ یس

نوک دار ریش نہ زیو کھ روہ سے اوس۔

”تلا وکھ تراؤ و میہ“

پان دتھا ڈومہ راؤ کھ تہ تہ اندازہ موزورن دیکہ دتھ نہ

تس گزہ نہ تہنر چھی لکھو۔ وڈن تہو۔ ائس آجہ پنہ چاؤ کھ۔ توہ او

انسانی ماکہ کن ہنر نڈینہ ونہ نظر و موزورن ہنہ پن بھقین سام ہوان

لکوہ واجہ وکی وکی ٹوپہ۔ تہ سلامہ باپتھ پیٹھ ہنا نمہ ہوسی۔ مگر تہنہ سلامہ

جواب دینہ وراپی پوک سو پائس۔ تہ لکن منز وڈون خاموشی تہ پریشانی

ہنہ بول۔ لکھ ائس ہاؤ بھقین پیٹھ ائن پھولہ رادان۔ کھوڈنہ کنو سسرہ

گسرہ کران۔ تہ تہ کتھ کنو پتھ کنو زن کانہہ شر اتر کران کران رٹہ نہ پیہ

تہ کیٹھ تام گزہ۔

سو پوکھ ماجہ بروٹھ کنو تہ تس تہ تراؤن سوہ تیر نظر۔

تہ ائس دوت سو شستہ ڈیس نکھ۔ ڈیس پیٹھ کھار نہ باپتھ

پہ نوؤس کمر تام اکتھ۔ مگر تھو کوڑ نکار۔ سو کھوت کئی دودھ پیتور۔ تہ
پاول تہ سیزوفس سیٹی رو دودھ دین۔

”یہ کیٹھ ہون جو ماہ چھ۔ توہ یہ کیا زہ کر وہ کاٹم بند؟“
کینٹرن پرنسین روز ڈھوہ پر۔ لکن ہندی کلہ روڈی داں
ہیلین ہندی پاٹھو نران۔ سیزوفن کھار ٹو پڑ ہتور کئی۔ ہینکین دین
درساہ تہ کلہ تو مروون۔

”میانہ سواکٹ جواب دیو!“ ڈائرکٹر لوگ گرہنہ۔
پاول اوتس نزدیکیہ۔ تہ تھہ ہٹہ لوگ سیزوفس تہ رینس
کئی ہونہ وینہ۔

”سانو سیتو باجوچہ اسہ ترین یہ اختیار دیت۔ زہ اصر
کر و تہ ہ مطالبہ۔ تہ تہی نیو کو پیک ڈیٹک فاصلہ واپس۔“
”کیا زہ؟“ پاول کئی و چھنے پریشہ ڈائرکٹر۔
”تکیا زہ اصر چھنا یہ ٹیکس انصاف بدون زانان؟“ پاول ووتھ
تھہ ہٹہ۔

”کیہ چون دن چھارہ نمبل خود شکھ کرنس منز چھ موزورن
ہنر زندگی دایہ و تہ لاگنہ بجایہ تہمن لوٹھ کر نکھ جذبہ ہا تی چھا؟“
”آ“ پاولین وون۔

”زہ تہ چھکھاتی ونان؟“ رینس کئی وچھتھ وون
ڈائرکٹر۔

”اُسے سارہ نے ہنسنے چھ پہلے خیال“

”تیا۔ چون کیا خیال چھ؟“ پریشہ ڈائریکٹران سپروفس۔

”میون تر چھ یہوے خیال۔ جان گو ہرگاہ اُسے کو یکہ دینہ“

سپروفس نہیوہ بنیہ اکہ لہہ بون کن۔ تر خطا دار پاٹھی لوگ

اُسُن کر نہ۔

ڈائریکٹران تراؤ وارہ وارہ ہوجو مس پیٹھ نظر۔ تر شان

دتن درساہ۔ امہ پتر پھیور سو پاو مس کن۔ تر تس کرن در نظراہ۔

”ترہ چھکھ رٹھا پورمت باسان۔ رٹہ چھی نا امہ کامہ ہندہ

فائدہ فکرہ تران با“

”نمبل اگر کارخانہ کہ خرچہ ستر خہ شکھ پیہ کر نہ۔ تیلہ ذابہ

پرہتہ کانہہ زہ فائدہ چھ۔“ پاو دل دوتہ عتہ ہٹہ۔ یٹھ دن ساری

بوزتہ ہیکہ ہن۔

”کارخانہ چھنہ کانہہ خاراٹی انجن۔ ڈائریکٹران وون

خوشکھ لہجس منز۔“ بہ چھس حکم دوان زہ تہو ساری پیرہ پندرہ

کامہ پیٹھ واپس!“

امہ ہیوت بون دسن۔ سو ادس شستہر ڈیرہ پیٹھو بدہ

لہہ تر لہہ تر کھہ رٹہ کانہہ کن و چھنہ وراینی پکان۔

ہوجوہ منزہ ہیشرن بے اٹپانی ہنترہ آوازہ پینہ۔

”دلپل؟“ پندرہ جائہ ٹھہرتہ پریشہ ڈائریکٹران۔ سارہ

کر ڈھسہ پر۔ صرف آہ اکھ آواز۔ نیمہ زن خاموشی پھڑہ راؤ۔

”گڑھ پائے کر کاٹم؟“

”ہر گاہ تہو لکھ پنہ امن منٹن اندر اندر کامہ پیچھ واپس

گڑہ نہ۔ بہ کڈوہ سارہ نے جرمائک محکم!“ ڈار چٹن وڈن ٹکھ سان

کچھ پیچھ زور دھت۔

تتمو ہیش بنیہ اکہ لہ ہتو جو بہ منرہ وخت کڈنی۔ اوس پتہ پتہ

اوس گینگ راہ ہند شور ووتلان۔ یوت یوت سو بروٹھ پکان گو۔ شور

تہ گو توت توت تیرانی۔

”ا اوس سیتو کتھ کڈنی چھاسیلے!“

”یہ گوتے انصاف! کیاہ زندگی چھ!“

”تم لکھ پھیر پاوہس کن۔ تہ کر یکھ لایتھ پڑھس۔

”پردھسر۔ وہ فی کیاہ سا کرو اسی؟“

”تقریر تہ کورن جانے۔ دپھ یلہ ما لکھ آو۔ تہ اامہ ملہ

کیاہ دراؤ؟“

”ولاسوف۔ ا سہ ون سا کون کیاہ چھ؟“

یلہ زن زیادے کر یکھ وڑھ۔ پاوہلن وڈن۔

”رفیقو! بہ چھس تجوہز کران۔ زہ یوتام نہ یم کو پک ٹنک

فاصلہ واپس بن۔ ا سہ پڑہ نہ کامہ پیچھ واپس گڑھن۔

جوش ہیش کتھ کتھ ہیش بن شور ووع گڑھن۔

"آسہ چھدا چارمی زانان زہ؟"

"اُمیکھ مطلب گو ہرتال؟"

"کیشرن کو پکین ہندہ خاطرہ؟"

"ہرتال کیا زہ نہ؟"

"اڈہ کس کر کچھ کائم؟"

"پہنن ا سائینن واریاہ کائم کرن وائل؟"

"کم سنا؟ ہرتال پھڑہ راؤن وائل؟ زہ؟"



پاویل دوتھ لہن تہ ماجہ نکھہ رڈد وودہ نہ .

ہو جو مہر اوس اشتہالہس لایہر آمت . پریتھ اکھاہ اوس

بخت کران تہ کرکھ ناد کران .

"ژہ ناہیکہ ہاگھہ تریم زانہہ تہ ہاگھہ باپتھ آمادہ کرکھہ ."

پاویل نکھہ پت دوتھہ ریمین "پچمن چھہ جرمین کلہ کوڈمت . مگر کوڈٹھو

چھکھہ نہ . ہڈتھا ؛ ژہ سپریم پکین نہ تریمو ہتو علاوہ . پیرہ . بچہ گہو نہ

کئے اڈر دین چھہ سہل کتھا .

پاویل رڈد خاموش . ہو جو مک ژکھ ہوت تہ ناراض .

اوس تس اچھن بروٹھ کینہ نژان . تر تس اکھہ مرہ ساوسی تہ بے

عداہ منگ کران . خوف سپریم ہوتن تس پھور زورہ زورہ ووتھہ

گرٹھن تس باسیو زہ ال تریشہ کرن واجہہ بتر اڈ پیٹھ ہینوک

نہ تہندو لفظو کیشرن رڈدہ قطرن ہندی پاٹھو کانہہ تہ نشانہ تراوتھہ

تہیم لفظ گہ غائب .

تھکت زحمت تیر پھوڑ پستی کو ٹھہرو دراد سو گزہ کن بج
 تیر سپروزف اُس پتہ پتہ پکان۔ زمین اوسس پانس سستی۔ تیر تہنر
 کہتہ آسہ تہنہن کنن گزہن ملان۔

”تقریر نا چھکھ زہ جان کران۔ د پھ دلس چھنہ اثرہ گزہا
 کیئہ تیر۔ اہل کہتہ چھ سو۔ زہ پزی پھنہن دلس سستی کہتہ کرنی
 تہنہر گزہ سہ منزس پینی۔ منطق و نہتہ ہیکر ہا کھ نہ زہ کھ مانی زہ
 کھہ ربانہ گزہیا کھہ دن واتن تیر۔ خاص کر کھہ پیلہ سو زہ ویل تیر
 سپہشاہ لہ کٹ آسہ!“

”پلا گیا۔ آسہ بڈان بڈان پزہ وہ زہ پنی پنی قبر ہن
 زہا بڈنی۔“ سپروزف اوس ونان۔ ”وہ زہ چھ نوہ قسبکھ لکھ ننی نیران
 اسی، یانے اسی تیر تہر کہتہ کنن اسی روزان۔ وہ ہئے روڈی کھہ رنج
 کران۔ زمینس سستی کلہ ٹھاسان۔ تیر پنی نہ کھہ تیر بہتر کنن بروٹھ
 کنہ سجدہ کران۔ مگر از کل چھنہ کیئہ تیر پے پتاہ لکان۔ بنان چھ
 لکن ما آسہ عقل آمرش۔ یا یہ تیر چھ بنان زہ تم ما آسن دارے غلطیہ
 کران۔ کیئہ تیر اسی تن۔ بیم کھہ چھنہ آسہ ہو۔ نو جو اپنے نکلہ۔
 ڈار پکڑس اسی تہتہ کنن کہتہ کران۔ زن قس بروید اسی۔ ادہ سا
 پاویل میخا یو وچ۔ بیہ سمکھو۔ میانہ تا یہ کہ جان زہ زہ چھکھ لکن
 ہندہ طرفہ وہ تھان۔ خوداہ کر کرتے اکھہ روٹ۔ ممکن چھ تہر ما کڈو
 کا نہ وقت۔ خوداہ کر نو پنیں رحم!“

”گرتھ دفاہ تر مر۔ ریبین لوگ ونہہ ! پتھو لکھ چھنہ انسان
 تر یم بوز تکھ زین۔ نیمہ ستر لبین ہنہزہ کھرہ پھ چھ بندہ پوان کرنہ
 پاویل۔ ژہ وچھتھہ ژہ نمایندہ بناونہ با پتھہ کمر دژاپہ کرکھہ ہتمور
 لکھ یم یہ ٹڈر پھلاوان چھ زہ ژہ پھکھ سوشلیٹ تر ہنگامہ پسند
 آ۔ تھکے لکھ ! دلہ منزہ آسن دیان زہ وہ لا نوکری منزہ کہہ نشہ ارس
 چھہ بی یلاج ا“

”پنہزہ کھو کور تھمو جانے !“ پاویلن وون۔

”تر رامہ ہونی یلہ پنہہ نیسے باے بدن ترکہ چھ کہان تھم تر
 چھ جانے کران“

ریبین سندس بھقس پیٹھ اُس پریشانی ہنہز زانڈ ہش
 دہراونہ آمش۔ تر اہنہزہ آوازہ منزہ اُس از بدہ لے موڈوسی بریڈان۔
 ”لکھ چھنہ ڈھریے کتھ بوزہ یژھان۔ تکلیچہ چھ ٹلن
 پیوان۔ دپھ پنہز لفظ گرتھن خونہ ستر چھلیتھہ کڈنی۔“

پاویل رڈ دوسے دوسے اوسمت تر کیٹھہ تام ہیو اورہ یور
 کران۔ سو اوس بیقراری ہندس اکرکس عجیبے عالمس منزہ بوڈت۔ اچھ
 آس زوتان دن تر کتھ چیزس ڈھانڈان اوس۔ ماجہ تور یہ سور
 فکرہ۔

”پاشا کہو دیل !“ تھہ پریشہ ہنا دند ٹوٹو ٹوٹو۔

”کلی ہے جھم دور“ تمہو وونس در جواب۔

”اچھا تہ تراؤ پتھ کن۔ بہ انہ نئے ڈاکٹر“

”ناتے تہ مے بانبر!“ سو ووتھ تورہ وُل وُل۔ تہ پتہ لوگ

لوہ تہ لوہ تہ وِنر نہ بہ ہئے چھس وائے لوک تہ کمزور۔ پی چھ مشکل۔ یمن

چھنہ مینہ پیچھ بروئے۔ امیکہ مطلب گو یہ زہ مینہ چھنہ کتھ تگان کہ نہ۔

مینہ چھ کیتھ تام ہئو باسان۔ مینہ ہیشن دے گزہن پانس سہی“

ماجہ تراؤ تسندس فکرہ ہتس بھتس کن نظر۔ تہ تس لچ

تلاہ دینہ۔

”ہتا پرارو“ تمہ وون نرمی سان۔ یہ کینٹر شاہ نہ از فکرہ

تورکھ۔ تہ پتیکھ پگاہ پلہ“

”فکرہ ترن چھ ضروری“ تمہ وون۔

”مینہ تام چھ باسان زہ تہ چھکھ پوزونان“

پاویل گوتس نزدیکھ۔

”ماجی۔ تہ ہئے چھکھ رڑ“ تمہ وون تہ پتہ پھرُن بھتھ

ہورکن۔ ماجہ کڈ ووتھ ہش۔ زن تہ اہندو نرم لفظو سہی پتھرہ ہش

پتہ۔ تمہ کر پتہ وچھس زورہ تھپھ۔ تہ تسندہ لوک حظ لچ تگنہ۔ پتہ

دراپہ سوتہ تس۔

تمہ شبہ یلہ سوتہ تگتھ اُس۔ تہ پاویل اوس بسترس منز

بھتھ کتاب پران۔ خفیہ پلسہ وائی پتہ وائتھ تہ کمرس منز تاکھ گھ کار۔

تم سیدے پہ پیردیس کمرس تہ تہ حاطس منز تہ۔ لیوڈر بھتہ کر تہ افسر سہند
 و طیرہ اوس از تہ تہ تہ بھتہ بھتہ اوس۔ اوہند انداز اوس برداشتہ کہ حدہ
 نہبرند اکھ کرہ و ن تہ سو اوس دلس لکن و اکی مذاکھ کر کر کر پانہ لطف تہ
 ہج اس اکس کونس منز بہتہ۔ مگر چشمہ آسس نیچر و س گئے نگتہ سو
 اوس کو شش کران زہ تسند و جذباتہ گزہ صو نہ تہندہ بھتہ تہ نہی نیر نہ
 دیکھ یلہ افسر اس کھنگالہ تر و۔ تس تر کر یہ او نگجہ۔ ماجہ باسیو
 سو اوس بڑہ ضبط کر تہ اکس کچہ زہ کچہ و نہ نشہ پانس پتہ رٹان پلسہ
 والین ہند کر ٹانہ اسو تس کھ اذاہ و اتہ نادان۔ گو ڈیکہ پھیرہ پیر شاہ
 سو کھوڑ مرث اس۔ از کھوڑ نہ سہ تپتر۔ سوری رنگہ وردی لاگتہ سین
 روٹو پڑھین خلاف اوس تسدس نفرتس منز ہر ہر سپدست۔ تہ امو
 نفرتن زن تہ تسند کھوڑن نابہ ذالبتہ سوری اوس کورمت۔
 "ہم ہے بنے مینہ رٹت" لوت پاتھو ہیوک پاوین تس نش
 تہ باوتہ۔

"مینہ ماجہ خبر" کلہ نو مراوتہ و ن تہ لہ تہ ہٹہ۔

ماجہ اوس زیا نمت زہ از صبحس پہ کینر شاہ تسند و نیچر
 موزورن برونٹھ کینہ و نمت اوس۔ تہہ باپتہ پکہ ناون تس۔ دیکھ پہ کینر
 تہ و نمت اوس تہ اوس سارہ و رہے آما کورمت۔ امہ کینر پزہ تہمن سارہ
 تس واکھ کر نہ باپتہ و تہن۔ امہ کچہ مطلب نیرہ پہ زہ سو ہیکہ نہ
 زیادہ کالس جیلس منز روڑتہ۔

تس اوس یوت یوت تام پوان زہ تس زہ آوٹھ کرہ دودہ ناہ مگر
 افسر اوس تس نکھے اچھ ژوڑا وٹھ تس ژوران تہجو ہندی وٹھ تر گونر
 زن تر وہ پڑ آسہ کڈان۔ تر پلا گیا باسیو و زن تر سو تہدس وچہ تس
 دودہ نس، زارہ پارس بیتہ پران اوس جگر دودہ کرہ وٹھ روٹ تہ پتر نس
 پنجوی سند اٹھ پتر نس اٹھس منز۔ آہستہ، نرمی سان، شاہ کھالند وڈائی
 وون تس،

"پاشا۔ خود ایس چھہم حوالہ۔ منور ورتیکی ساری چیز ٹلھایا"
 "آہنی۔ یٹھ نے ہمیتھ مارکھ؟"

"گڑھ خرداہ کرے رائچھ تر راوٹھ۔"

یلہ سو تہجو پکر نوڑ، سہ گپے اکس پنجس پیٹھ پیٹھ۔ تر وارہ
 وارہ لچ ہکو کھارنہ۔ سہ پیٹھ تکی انو مانہ لبہ سپتو ڈو کھ دتھ۔ پتھہ کنو
 زن تسد خانہ دار اموب بہان اوس۔ امہ وزہ اس سہ دودہ کھ کس پترہ سی
 ہندس دلس کھنچہ کرن وائس اچھاسس منز بوڈت گا برٹ۔ کلہ پتھہ کنو
 داتھ تر ووتہ اٹھ زیوٹھ تر لوت ووش۔ پتھہ منز تہندہ چھو کہ لد درلچ
 سارے دگ وفتہ آہ۔ امو سندس ذہ ہنس منز وفتہ تلیو و سو بے جس
 تر موٹھن ہیو گوٹ پتھہ ییمس زاکو وچہ گونرہ آسہ۔ تر ییمو سرنزن
 ژے برٹن اچھن منز خوشی زوتان اس۔ آہندہ ولہ منزہ وٹھو تہمن
 لگن خلاف کرہ چھہر کرہ تر دیہ ہندی کرہ ہوا و برہ لنگ۔ ییم زن ماجن ہنرہ
 کہ چھہ تہند و جگہ گوشو نشہ صرف امہ کنو خالی چھہ کران۔ زہ تہندی جگہ گوشہ

چھ عدل تہ انصاف زھانڈان۔

راختہ اُس تہ تہ تہ۔ تہ رُو دہ پھیر اُس وارین سہتر چھاوہ
پوان۔ تہس باسیو وزن تہ اُچھو رُسی، وہ نہر لو بھتی تہ نہ پھٹی اکتہ کر کر کر
سوار رنگہ جسم چھ رُژ منہر مہمیزان ہنہرہ لو تہ آوازہ وہ پہ اُچھ تہہ
گرس پہ پھتہ طرفہ روندہ والین ہندی پا کھٹی چکر دیوان۔

”وہ ہے! میہ تہ نہ ہین!“ تمہ سونج۔

کارخانج سپٹی اُس کامہ باپتہ مکن ناد لایان۔ از اُس ارج
آواز لوٹہ بگر تہ پھائے اوری تہ یوری ہاش باسان۔ دروازہ آو میر تہ
تہ رین پتو اندر واکتہ۔ برو نٹہ کنہ وہ دہ رُو زبہ لوگ سوریش
وہ تہ داوہ تہ وونہ

”نیو کھے؟“

”آنیو کھ۔ لانتہ تمن پتو!“ وہش تراوتہ وون تمہ۔
”تہ گو اُسوتہ تہ تم کوہ وہ تہ اُسناہ۔“ میہ تہ کر کھ
گرم تلاش۔ پہ پھتہ کنہ چرس دژ کھ زھانڈ۔ لیکر پھاش پور کھ۔
مگر زکھ واتر فو کھ کے۔ گو تہ ادہ نیو کھ پاوہل! ڈائر پٹان کوہ اشارہ۔
پٹن کوہ آنہ آنہ تہ بنیہ اکھ شخص گو! یم مگھ چھ رُ بھتہ مپاہتہ جان
کام کران۔ اکھ چھ مکن رُ رُ رُو فوان۔ تہ بتیا کھ تہندی چنہ خالی
کران؟

”توہ پہ پزہ پاوہس ڈکھ کرن!“ وہ دہ واکتہ وون ماہہ۔

”یہ کیئر شاہ تم کوڑ۔ تہ کوڑن سارے پنڈرہ پایتھ۔“

”کس پڑہ ڈو کھ کرون؟“

”سارہ نے!“

”ایں۔ گو چون وٹن چھ پ۔ مگر تہ اندہ نہ زانہ۔!“

سو دراؤ آساں آساں تہ مویوس کرون والیو آہنژو کھتو

چھڈرہ رووتس وارے دل۔

”وہ فی گزھس نہ لاپن۔ اذہ دینی!“

تس باسیوؤ زن تہ تسد نیچو، چھو کہ لد گزھس تہ مار کھنہ

پتہ رتہ داوی چھ گوٹ۔ تبس بیوٹھ دلس زبردس آہرہ۔ تہ طارین

ووتھس تتر۔

تمہ وہ ہن پیو نہ تمہ دانس۔ تہ کھتون کھانہ تہ نہ چمین

چائے۔ دگرس باگو کھتین ژوہ چہ رڈھاہ۔ تمہ داڈ یلہ سہ شہ نگنہ رنج

تس باسیوؤ زہ امہ بردنٹھ اس نہ زندگی زانہ تہ پیش چھنہ تہ وارہ

پتو مہو کیئر شو وری یو پیٹھ اس تبس کہ تام رتہ تہ اہم چہرہ کس

پوشہ ورس امارس تل زندگی کڈہ نس ہل گا ہر۔ تس اندر پکھو آبہ

نوجوانن ہنژہ لوہر ورنہ تہ ہنگامہ ہرہ سرگرمی یہ چلہ ورنہ روزان تس

اس پتہ نس نیچو کسند سنجیدہ تہ امارہ بورت بختہ وچہ نس ہل

یس زن امہ رتہ اما پوز خطرہ سترہ آورہ زندگی دس تلن وول اوس تہ وہ فی

اوسکھ سو پکہ نوومت نہ تس سترہ اوس پرچھ کا نہہ چیز تہ مہ کلیومت۔

سو دوه کڏن تیر تيمه رانڙ هيند و نيند رانڙن گوئس گڏر. امه
 پنتيس دوه آو. سو نه ٿيو وريادس. تس اس ووه ميد زه کاننہ نيت
 کاننہ پيه. مگر کاننہ تير آونين. شام تير سپد. رات آو. ترڙي روڊن
 ترو ووه شس تير امه پيتير لوگ بسن سبتو پان ٿا سبتو سوره سوره کيڙو.
 واو دراو چمنه منڙي شئي کيڙو. تير فر شس پيڻو لوگ کيا ه تمام چيز
 ٿيڻ لڳو. پشس اس وسان. ووج وسه نڪ صده اس گره هيند سس
 صدر هس سبتو عجيب پاڻو ٿيڻ لان. باسان اس زن تير سورتي گريو گريو.
 واره واره نه پنين اس لوگت. غمير سبتو اس پر هت کاننہ چيز موڙست
 تير بڪار باسان. واره کور کور تام ٿڪ ٿڪ. پيه اڪي لڳو گو صده
 تس اس امه صده هيج اڪي. سوه اس تير امه سبتو بانبران. مگر اڙگي سوه
 خوش گريو هت هتو و هتو. کيو تام اڙاڙي امارو تير آشو تيج سوه هتو
 پنيڪين شال و لپتو مڙه روو تيمه بر.

سهو لوف ٿا و اندر. امه سبتو اس بيا کي اڪه نفراه تير. اڪي

اوس کو کھٹ کالہ تہ مہمن تام داچہ مژہ ٹوپہ سہتو بھتہ کھوٹمت ۔
 "اسہ مے وڑہ ناو کھ تہ ہ" خار پا کھ کرنے پریرتھ سمولوفن
 اہنڑہ آوازہ مژہ اوس دھ کھ تہ پریشانی پریدان ۔ یہ اوس نہ اوس نہ
 کھتہ کزنکھ پنن خاص انداز ۔

"بہ اُسس ہشارے" تمہ دیت جواب ۔ تہ آتہ سان
 لچ تممن وچھنہ سمولوفن باج کھول ٹوپہ والان والان زیواٹ شاہ ۔
 تہ پنن لوکٹ مگر بوڑت بوڑت اکھ پلہ نوون تس کن ؛
 "ماجی ۔ بہ پرزہ نوو تھسے ہ" اُکس پر اُنس دوستہ سندر
 پاٹھو پریرتھ تھر ۔

"یہ چھکھاہ تہ ہ" خبر کیا زہ خمش گڑھتھ وڑھ پلا گیا ۔
 "یگور ایوانوچ ہ"

"بل کل سے ! " پنن بوڑ کھ نو مر اوتھ ووتھ سو ۔ اُس
 اوس کلک مس مناجاتھ خانہ سندر پاٹھو زیٹھ زیواٹ ۔ مجھتھس پیٹھ
 اوس اُسن ۔ تہ نیچہ نیچہ اچھ آسہ نرمی تہ شفقش سان ماچہ وچھان سو
 اوس اُن تہ گائن سمدار کی پاٹھو ۔ گول تہ تھوٹھ ۔ موچہ گردنہ تہ نکو
 نکو اکھ کرکھتھ ۔ تس اوس بھتہ پریرلان ۔ تہ شاہ اوس ولی ولی کھالان ۔
 تہ تہندس وچھ کس سندر س منزا اوس کس تام چیز کھروں کھروں کران ۔
 "تہی اژو دویمس کمرس منز ۔ پیٹس کالس بدلاوہ بہ پلو" ماچہ

”اَسہ چھے ژیتہ کینہہ پر پڑھن : تس کن تلو طارہ و چھتہ ووتہ
سموٹوف توه تنیلی سان۔

یگور ایوانوویچ ژاؤ بیٹیس کرس منز۔ نر تہہ بیٹہ توک
بولہ نہ۔

”ماجی۔ از صبحن کیا بی او نکولائی ایوانوویچ جیلہ بیٹہ شاید
زانہ ہان ژہ : تمکو تیج کتہ۔

”اِدہ میہ کتہ اس خبر زہ سو تہ چھ جیلس منز : ماج وژھ
منزی۔

”وہ دن رہن تر کہن وہ ہن ہندہ خاطرہ اوس تہہ سمکھ تس
خوخل۔ تمکو چھے ژیتہ سلام سوز مرز۔ اکھتہ پاولین تر۔ تمکو چھے باند باند
کوزمت زہ یکتہ نہ بانبر کھ۔ تمکو چھے پشیچھو سوز مرز زہ تسرہ ووتہ بیٹہ
پکن والین پیہ کیشن دن وہ ہن جیلس منز چھٹی کڈہ رنج مہرائی کہ نہ سانہ
مالو کن ہنزہ مہربائی سپتر چھہ پ فاصلہ سپٹ۔ ماجی۔ وہ ذکرہ نہ
اصل کتہ۔ ژیتہ چھے خبر زہ راتہ کڑ نفر یکہ ناو رکھہ؟

”کیا زہ ؟ پاولیس وراکے تہ اوسا بیٹہ کانہہ ؟“ ماجہ پر ژھ۔
”سو اوس کڈہ کوز اہیم ؟ یگور ایوانوویچ ووتہ لہ تہ ہٹ۔
”کار خانکو مٹہ ور رٹ ناون شاید بیٹہ بہن نفرن۔ مثالہ باپتہ نہ نوجوان“

”آ۔ میہ تہ“ ژھتہ گڑھتہ ہیو ووتہ سموٹوف۔

پلا گیا پ باسیو و زن تہ تس دم ہوتن گڑھن۔

”وہ کہ کُن زون تہ چھنہ توتہ“ تمہ سو نیچ اندری۔

یکو بدلاؤ کھہ واڈ سہ پڑھین نشن۔ امہ وزہ اُس سہ قرارہ

تہ تمہن کُن وچھتہ اُس اُسان۔

”یڈہ پیتو زنی رڈی پتہ چھکھ۔ تیلہ دیوہ حقوہ نکھہ نہ زیادہ کالس“

”ژہ چھکھ صھی وناں!“ یگور ایوانو وچن وڈن۔ ”تہ ہر گاہ اُسو

پہنہ تماشہ ختم ہیکو کرکھ۔ یم ہین پائے لوہ۔ کھتہ چھہ پے۔ زہ اگر اُسو

کار خاش منز اشتہار باگر اُوکھہ ہیکو نہ۔ پیلسہ والین پیہ بیاکھ بہا نہ۔

تہ تم ورتاؤن پے کھتہ پاوہل تہ دوی مین سیتہ باجن خلاف۔ یم زن جیلک

منز تکلیف تہ مشکل ژالان چھہ“

”مینہ زن تونہ چون وڈن فکرہ؟“ ماچہ پریشہ کھوڑتہ ہیڈ۔

”کھتہ چھہ سینز“ یگور ایوانو وچ وڈکھہ آہستہ پا کھو۔ ”کُنہ وزہ

چھہ پیلسہ والی تہ منطقہ آہ سوچان۔ ژہ سن پائے تہ کھتہ۔ پاوہل اوس یلہ۔ تہ

اخبار تہ اشتہار اُسو باگر پوان۔ پاوہل نیو کھہ تہ نہ رودی اخبارے

کُنہ تہ نہ اشتہارے۔ امہ تیلہ نیو وڈہ اخبار تہ اشتہار باگر اُوکھہ راہ

لڈن تہ۔ چھنہ پی؟ تہ تم لکھہ کرن پتہ کُنہ تمہن ہنگلا و نیچ کواشش

خفیہ پیلسہ والین چھہ عاذتھالاریوت۔ تم چھہ لکن تمہ آہ ہنگلاوان زہ

ریزہ پھلو در اُسے چھنہ کینہہ تہ باقی روزان“

”مینہ تونہ فکرہ؟“ وودا سرگر کھتہ وڈن ماچہ“ مگر اُکھہ کیاہ

کرو اُسو؟“

” قریب قریب نیو کھ پر پتھ اکھاہ ر پٹھہ - کولہ رخہ داین کرہ فناہ “
 چو کہ منزہ آیہ سمو ملوفنو آوازہ - ” وہہ فی چھنہ اسیہ صرف پنےہ بمقصدہ
 خاطرے بلو کہ پینو سیتو باجو بچاؤ نہ با پتھہ تہ کاٹم کرنی “

” تہ کاٹم کرن دول چھنہ کہینو - ” یگور دوتھ لہہ تہ اسناہ کریتھ
 ” اسیہ نش چھہ کینہہ جان اشتہار تہ اخبارہ - میتہ چھہ سورے تیار کورت
 مگر سوال چھہ یہ سورے کینہہ کارخانہ تام واتہ ناونکھہ - تہ یہ سوال
 چھنہ وینہ اندانی “

” گہہ ڈرنچہ پھالکھ پیٹھ چھہ تلاشی پوان کرنہ ” سمو ملوفن وون -
 ماجہ ژوان زہ تمن چھہ اسیہ نشہ کہہ تام کہتھ ہنزا اش -
 ” یہ کہتھ کنو یہ کرنہ - کہتھ کنو ؟ ” ولی ولی کورتہ سوال
 سمو ملوف رود برس نش کھڑاہ

” پلا گیا - ژہ زانہ ہائے خانچہ واجنو کارسونووا ؟ ” تھو پرژھہ -
 ” ایں زانن - مگر تہہ سیتو کیاہ ؟ ”

” تیلے ژہ کرتس سیتو کہتھ - بلو کہ سوعے نیہہ یم اشتہار تور -
 ڈاکس درہ لڈتھ کور ماجہ کلہ سیتو نکار -

” مانہ سا - سوعہ چھہ کہتھ کتا ج - تمن لگہ نہ یہ زانہ نس تار تہ ژہ
 یہ سورے چھہ تس مینے دیست - تہ یم ساری چیز چھہ یمہ گہہ منزے
 درامتر “

جیرہ پتھ ہیو ژول پتہ تس ، یکبار نیہہ تھہ ، تہو دیویم چیز

میہ۔ میہ کر دحوالہ! بہ کڈہ کانہہ سہیل۔ کانہہ و تھاہ ژھا نڈہ ابہ و تہ
 ماریا یہ زہ سوعہ رٹ میہ کامہ کارس منز اٹھ روٹ کرنہ با پتھ پانس سہ
 پنن اوز کہ تہ چھ میہ کما وئے کنہ پاٹھ۔ کھانہ کرنہ و اتہ بہ کار خاش
 منز بہ سبالہ سورے پائے!

وچس پیٹ زورہ اٹھ رٹ دیت تمہ تمن و لو و ل یقین
 زہ سوعہ کرنہ پر پتھ کانہہ چیز سہٹھاہ ٹھیک پاٹھ۔ تہ لکن تہ نہ فکری
 چھیکس و تھ سوعہ وجدس منز پتھ تہ خوشی ہندس عالمس منز:
 "تمن گزہ فکری ترمن زہ پاوہل سہنز نرچہ جیلہ پیٹ یور نام
 پلان۔ تمن گزہ فکری ترمن!"

تریشورنی ہمنے یہ بوجہ کر۔ یگور لوگ اٹھس پھش دینہ۔ تہ وٹھ
 گہ ناؤتھ وونن۔

"ماہجی۔ واہ واہ! ثیہ نے چھ نہ خبر یہ کاٹراہ رٹ کتھ
 چھ۔ ہتھہ شانہ کتھ!"

"ہر گاہ یہ سہیل کارگر سپر۔ تید گزہ بہ تھتھ کنز جیل۔ پتھ
 کنز زن شوہ نگنہ چھس گزہ ہان۔ سمولوف تہ لوگ اٹھن پھش پھش
 روان و نہ۔

"تہ ہئے چھکھ دنی پہچ سارہ ورے کھوہ تہ سوعہ ندر زنانہ!"
 یگورن دٹ بیگرہ آوازہ منز کر چھ۔

ماہ پھول اسن۔ تس توڑ فکری زہ ہر گاہ اشتہار کار خاش

منز برابر با گریز آئے۔ تیلہ ہیکن نہ کار خانچہ چلاؤن وادی اٹیکھ راہ
پاولس لڈتھ۔ تس با سیووزہ سوہ ہیکہ یہ کام کر تھ۔ تر خوش سپدہ
ہیٹرن تس نا پڑ کھسہ نہ۔

”تیلہ ژہ جیلس منز واکھ۔ پاولس داوڑی زہ چاڈی ماچ چھ سپٹا
پڑ۔“ یگورن وون۔

”بہ ہاسمکھ تس یورہ گراہ وونے“ سمولوفن او تس۔

”تمس داوڑی زہ یوسہ کام اند چھ وائی ناوڑی۔ سوہ کرہ بہ
منورور!“

”تر ہرگاہ یوسولوف پکرو نو تر۔ تیلہ بہ“ یگورن پرینھ۔

”تیلہ کیاہ کرو۔“ تمہ وون۔

دو شوہے زمو تر دو ٹھاہ ٹھاہ کر تھ اسن۔ تر تیلہ تمہ پینو

غلطی ژپنو۔ سوہ لچ کینر شاہ مند چھتھ تر کینر شاہ چالاکھ لاگت اسہ نہ

”پینر بس گدرش برونٹھ کنہ چھنہ دو پیموسند گدرن سہل سہل

باسانی۔“ اچھ نومبر رادھتھ وژھ سوہ۔

”تر چھ قودرتی۔“ یگور ووتھ۔ وچی۔ پاولس سبندہ باپتھ

ہو ژہ یوت۔ سوہ ہئے یہ جیلہ پیٹھ رٹھ کھنڈ بہتر حالس منزے تہ

چھ جان آرام واران۔ تر پینر باپتھ چھ فرصتہ فرصتہ۔ تر اسہ ہوسو

مکھ تیلہ جیلہ نمبر روزان چھ۔ پیمو دو شوہے چرہ منزہ چھنہ اسہ

اکس سنب تر موہ کہ جار آسان۔ بہ چھہس از نام تریہ لہ جیل بورمت۔

مردوں پر میاں باپتھ جان کھتاہ اُس نے۔ مگر توتہ ووت اُس سیتو
میاں بس دلس تر دیا غس سپٹھاہ فایدہ۔

”ریتہ کہوزہ چھے ز شاہ بنان کھالن والن؟“ تہندس بھتس
کن نظر کر تھ پر پتھ ماچ۔

”اٹھ ہے چھے اکھ خاص وجہ؟“ او بگج بگھ ناؤتھ وون تمہوا۔

”اچھا گودو فی سپد فاصلہ زہ سورے کینہ سپدہ؟“ ہ اُنے

پلگہ تم ساری چیز تر گاڑہ ہند ہنگر لگہ بیتہ اکھ لٹ پکیر نہ۔ تر ہتہ وادوری
ہندس اید گٹس ریتہ پتھ۔ آزادی تقریر زہ بادا! ماچ ہند دل پائیدہ
بادا! اچھا دی اجاڑتھ!

”خرد ایس حوالہ؟“ سمو لوفن کورتس سیتو اٹھ داس؟“ نہ نا

ہیکہ اُن پتہ نہ ماچ نیش تر پتھ تجویز حقوتھ۔

”دہ ہتہ اکھ زائن ساری۔“ پلا گیا یہ وون تس حوصلہ دین باپتھ۔

تم یلہ دراپ۔ سو واژ منر کمر تر کہ ٹھین پیٹھ بہتھ لچ زڈہ
چہ آوازہ سیتو پن دعا کن کر نہ۔ وٹھو کینہہ کڈہ نے پیٹھ سو دے اکرنہ۔

امہ وزہ اُس تہندس دلس منر تمہن سارہ نے لکن ہندہ باپتھ جمع کاٹر
پریشانی۔ ہم زن پاوین تس سمکھا موس ہتو اُسو۔ تس باسیو زن تر ہم
لکھ پاکھ تصویرن تر تس منر باگ نژان اُسو۔ ہم ساری سید سارہ
انسان۔ ہم اکھ اُرکس یوت نکھ اُسو۔ مگر توتہ یوژ کتو تر کپول۔

صبحن سکی دراپ سوہ ماریا کارسو نوایہ سمکھنہ۔

خانچہ واجنو اُس دودھ دیکھو پاٹھو ماچھر کلد تیر بکھ واسو تیر
کور بڈو ہمدردی سان تس استیقبال۔

”دُجھی کو تاہ چھکھ غمن منز بھ ڈے مڑ:“ ماچہ ہندس پھٹکس
پیٹھ پنن ماچھر کردار اکتھ تھوٹھ وڈن تیر۔ ”دل مے مار۔ نیو کھ تیر توتہ کیا
گو؟ اکتھ منز کوہ سہ کال چھ؛ گو ڈھ اُسو لکن زہرہ ہانڑہ جیل نوان بگر
وونہ چھ لکن حق زھانڈنہ باپتھ قاد کران۔ چھنا بنان زہ پاوین وون
تی یہ زن تس وون پزہ ہا۔ مگر یہ کینترھا وون۔ تہ وون سارہ بے ہندہ
طرف۔ تیر پر پتھ اکس چھ تیر خبرے۔ زہ پزہ نہ توہ کنز پران تراون۔ وٹھ
متر کڈرتن۔ توتہ چھ پر پتھ کانہہ زانان زہ رت کیا گو تیر خراب کیا گو۔ میہ
ہے دیوڈ پائے پے سمکھنہ۔ ادہ بی سوکتہ آیم فرصتھ۔ دوسر دوس
زن پاکہ وون تیر پتہ پھیر کر فی۔ دچھ زہ تھوس زہ پنہ نہ جا پھٹھ
شٹھ مرہ اکھ فقر زیز ہش۔ بہ کھتیس پموعا شقو۔ ولہ پاٹھو
گراہ یتر نس چھل نوان تلیتھ تیر گراہ ہمتہ نس۔ پتھ کنز ہے وڈ لہ
زہ چہ چھ متان۔ داہ باہ رول چھم نہ وونہ سوسے ہتو تیر آسان کنہ زہ
کانہہ حرامزوداہ چھ وائتھ پیوان۔ تیر سورے رقم گردہ پھ کھتھ نوان
زانہ آسن تیر چھ بوڈ تاوانا! خوداہ مہ انہ کائہ زانہ مرس مشن!
دیان چھس کنز زنی روزہ ہا۔ مگر کیا زہ؛ رون کرتن تیر خوجہ تیر مؤد تیر
تیر لہ تے یہ!“

”بہ ہے چھٹے یہ وون نہ آہ زہ میہ رٹھتہ پنن مددگار تیر“

موزورن لُج نہ نو خانجہ واجنو پر نہ ناؤنس تار تہ .

"پاگیا۔ وہ ذہنیوت تھے بی کرُن؟" کلہ کلہ ناؤتھ کر تمہ

پنر نہ خوشی ہنر باؤت۔

کینشرو کوزون تم یہ بیہناؤن موزوری نہ پاؤل موکلہ جلیے

بیتو کر پنر نہ ہمدردی سیتو تیندس دلس منر جاے۔ تہ کینشرو زارہ پلسس

تہ ڈار کچروس نیے نیے لیک۔ زن تہ سہ دلہ منزکی بی اُس یڑھان۔ اڈو

اُسو تم تہ۔ یم تَس کن امہ اندازہ وچھان اُسو۔ زن تہ تہندہ حالہ سیتو

خوش تہ مطمئن اُسو۔ ٹائم کپیرا پساہی بورگوف ووٹھ دند بریکاں بریکاں

لہ تہ لہ تہ۔

"بے گورنر آسہ ہا۔ چائس نیچو دس دیمہ ہا بھا نسو! لکن ہس

دکٹ چھ یہوے سزا!"

امہ بیم ناکھ گر کر سیتو ژاؤتس بد نس آلہ آلہ۔ تمہ وون نہ

اپساہی ہس کینہہ تہ۔ الا کرُن امو سیدس لہ کٹس گو، لی کا ڈیری بھقس نظراہ

تہ وہ شاہ تر اوکھ تر دُون کد بون کن۔

ساری ہے کارخانہ منہ اس بیقراری پھیلے ہر۔ موزور اسو
لہ کچن لہ کچن ڈپھرن منہ جہا گڑھتہ سُسبہ گسہ کران۔ ہانبہ ریمتہ فورین
اسو دوان دوران ہورہ یور کران۔ لیکن ہنہ آوازہ آسہ پوان۔ لہ کران
والو اسن کھنگالہ اسو دوتلان۔

زہ پلسہ والو درایہ سمولوف ہیتہ ماہہ بروٹھو کتہ اسو
اکھ اکتہ چندس منہ تر بیتہ اکتہ سیتہ اسو پنن وہ زل مس پتہ کن
پھران پھران پکان۔

الہ پلہ ہیتہ شتہ موزور اسو تہن پتہ پتہ پکان۔ لیکہ ژاران
تہ تہن ٹاوس ٹلان۔

”کہو سمولوف۔ چھٹی پیٹ چھیا گڑھن ہ“ کمر تام وڑ کرکھ
”از کل ما چھی ہم سانہ سیتہ باجن بدہ یزکھ کران۔“ بیتہ
کمر تام وون :-

”یئلہ اسو چکس چھ نیران۔ سنتر کچھ تھوان اردلس۔“

امہ پتر پور امہ نوئے ناسزہ

”باسان چھ از کل چھکھ نہ ژور رٹہ سیتہ کینہہ تہ لاران۔“ اکو
تھدی کاڈی موزورن کورٹسہ۔“ اوے ہیتہ ایمان دار لکھ رڈی رڈی
”اسہ اسو راسے زہ یمن منہ چھ ورنہ پتر ہاں شرافت زہ راہتہ
کیٹھن لکن رڈی رڈی۔“ لکن منہ آہ آواز۔“ مگر ہم حرامکو چھ لکن ہرین

پلِسیرِ دالو کھائِشِ تالہ - مگر اوہ پتہ تہ رُودِ وِلی وِلی پکان -
 زن نہ کیئوہ وِچھان اُسی - تہ زن نہ تم اُسے کُن اُسکھ گزہان - ہم
 زن ککھ تمَن شَطان اُسی - تریہ موزور آہ شستَر زادراہ ہِچتہ یمن جتہ -
 " ہیا گاڑہ ہاڑو - وختہ تر اُویوؤ ! " تمو دژ کرچہ -

پکہ وِرنی سمولوفن کور ککھ سِستِ ماہہ اشارہ -

" ماہی - اُسوہے دراپہ - " اُسُن پھول اُوتھ ووتھ سو -

رژہ کھنڈنہیہ سوتس بروٹھ کتہ - اُمورِ سِندس دلس اوس
 تم اپمان دار تہ سنجیدہ نوجوان وچھتہ سہٹا اثر گوٹھیم جیل اُسی
 گزہان - مگر وُٹھن پیچھ اوسکھ اُسُن - تہ اُمورِ سِند دل آو اُکس
 ماہہ ہندہ دیکر پاٹھو ماہہ تہ رحمہ سِستِ بونہ -

کارخانہ پیچھ پھیرتہ کوڈ تہہ باقی دودہ ماریا پِشس - تس
 کورُن کامہ منز اُتھ روٹ - تہ تسند بکواس گپہ بوران - شامس باگوڈاژ
 سوسہ تپری پتہ نس سرد، وائاکھ تہ رپہ دِیس گریس منز واپس - واریا ہنس
 کالس روز ہورہ یور چکر دوان - مگر دل اوسس نہ ڈنچہ بہان - تس اوس نہ
 فکری تران زہ کرہ کیاہ - سوس اُس - نیمہ کتہ کتہ تہ اُوری نہ یوری ہش زہ اُدر اُتھ
 وائتھ تہ اوسس نہ یگور ایوانو وچ تم چیز ہِچتہ آمت - ہم انہنگ وادہ
 اوسن کورمت -

دارہ نیبری کتہ اُسی ہردہ کاکر گرڈ شینہ تھوسی پوان - ہم

اُس شیش پٹن لائینہ یوان - تیر دیکھتے اسی اکھیل رکھا پاتس پتہ تراوتھ
 بون وسان - تمہ ہنوت نیچو کسند سوچن۔

دروازس دیت کمر تام پڑھ حسہ ساں دکر - ماجہ مڑہ راؤ وڈ
 وڈ ہاکل - اورہ ژاپہ ساشا - ماجہ اوس تس وچھنس یٹر کال گوشت - تیر
 گہڑہ نیچے باسیو تس زہ سہ اُس وریہ پا مٹھ مہٹے مڑہ۔
 "آداب"

ساشاہ وڈن - سہ اُس خوش زہ کانہہ تیر او توتہ - تیر کم از کم روزہ
 تیر وہ فی سہ کینٹرس کالس اکتہ راڈ منز گنڈوڈی۔
 "کہے واریاہ کال ووت ژاپہ وچھنسے - کن اُسکے گا مڑہ زہ؟"
 "نائے - یہ اُس جیل گا مڑہ؟" تمہ وڈن وٹھن پیچھ اُس
 پھولہ راؤ وکتہ۔

"نکولائی ایوانو وچس سیر - ژاپس چھنے نے سو؟"
 "امہنی کیا زہ تیر؟" ماجہ وونس - "یگور ایوانو وچن وڈن راکتہ زہ
 سو تر وڈو کھ جیلہ - دپھ چون نے اوسم کینہہ تیر پے - کانہہ تیر نے وڈن زہ
 زہ تیر اُسکے تھتھو۔"

"اڈہ توتہ کیاہ گو - یگور ایوانو وچنہ یور واتنہ برونٹھے چھ مینہ
 بلو بدلاوڈی - ہورہ یور نظر دتھ وڈھ سہ۔"

"زہ ہے چھکھ مڑو گا مڑہ؟"

"مینہ ہے چھی اشتہار تیر اخبار اڈی مڑو۔"

" اُنی یوادی ! دی یوادی ! " ماچہ وون بڑہ شوقہ سان .

کورہ ترو کوٹھ رڑھایلہ ہیو . تیر پانس ورن دن . تیر پنے
وہرن ہندی پاٹھ سپرز بے تیر کنہ اشتہارن تیر اخبارن بے تیر تم سونہ
راوان لچ مائج آسہ تیر .

" بے آسہ پانہ سے سیتو ونان زہ انا زہ کیا زہ چھکھ
پیش موٹے مرہ . سو پنجم انا کھاندر ما کوڑتھ . تیر گوہ بہ کھوہ رہ ما چھکھ !
انہہ انہہ کا تیر ہے اشتہار چھتھ تیرہ اذیتو . وہ کھلی آپ کھے زہہ
" اہنی " ساشاپہ وون . سہہ باسہ یہ بیہہ اکہ لہہ تیرہ
تھن تھن تیر فورکھ . ماچہ وچھ . تسند بھتھ اوس بیہہ ہنا تھیوت ہیو .
یئمہ کنز تیرہ چشمہ وارے . بچہ بچہ بوزیر آسہ پوان . تیر یمن اندر اندر
اُسو کہہو کرے وہ تیرہ .

" جیلہ پتھ پڑہ ہی تیرہ آرام کرمن . تھتھ ماوہنہ چھکھ زہ یہ
کران . " ماچہ ترو و ترون وہش . تیر کلہ کلہ ناوہتھ وون .
" پیوان کرمن . " تیرہ سیتو نشان نشان وڑھ سہہ . " پاویل
میخا موچ چھے وارے ہا گرفتاری وڑہ آسہ ہے بڑہ پریشان کوہتھہ
پہ سوال کرہ وڑہ تراو ساشاپہ ماچہ نظر . سہہ اُس کلہ بون
کن ترو و تھنہ ورنو اٹھو سیتو مس شیران .
" مائے تیوہتھ نہ کینہہ خاص . " ماچہ وون . " سو کتہ چھ اندر
سال نہیر تھانہ . "

”زورہ چھے ٹھیکھے؟“ تہہ پر ژھس لو تہہ ہٹہ۔

”پنہ نہ دمبرہ گو نہ زاتہہ ہمارہ“ ماچہ وون۔ ”مگر ژیہ ہئے چھے
بہ نس ٹٹو ژا مرث۔ ٹھہری۔ بہ ہئے ائے چانہ با پتھہ چاے۔ تہہ رس بری
ہند مو رہہ۔“

”تہہ گورت۔ دپھہ ژیہ لگی نا وون کھکھہ۔ یوت ژیرہے چھے
گومت۔ وونے بہے کپہ پانے تیار۔“

”یوتھہ ٹھکھہ ژھینتھہ تہہ؟“ سما وارس تنگل تراوتھہ تہہ
تس راہ کھالہ کہ اندازہ وون ماچہ۔ ساشا ژاپہ چوکس منز تہہ اٹھہ
زہ کس ڈوکھس دھتھہ تروون پنچس پیٹھہ پان۔

”جیل چھہ اناس پڑی کز ژٹھتھہ تراواں؟“ تہہ وون۔

”کم سخت ہکاری! امہ کھو تہہ بترکیاہ آسہ۔ یہ زارنٹھہ زہ

آسہ کاٹھہ کاٹھہ چھہ کپہ نہ۔ جانورن ہندی پاٹھہ پنجرس منز بند روزانہ!

”امیکھہ ما وٹھہ تہہ دیئے توہہ کاٹھہ کپہ نہ؟“ ماچہ پر ژھس

پتہ دتن پانے اٹھہ کتھہ جواب وون شاتراوتھہ ”خود ایس یاد نہ کاٹھہ۔

مگر ژیہ آسی نہ تس پیٹھہ پڑھے؟“

”نہ“ نکارس منز کلہ کلہ ناوتھہ دیت تہہ ژھوہ پڑوے جواب۔

”میہ نے چھنہ چانہن کتھن پیٹھہ پڑھہ بہان؟“ ماچہ وون جذبات

اندازس منز۔ پتہ وونہ روون اپر نہ سیتو کوئلہ ژنہن ہند تمن تہہ وون۔

”توہہ چھنہ پنہ نہ پڑھہ منز تہہ نجر۔ ہر گاہ نہ توہہ خود ایس پیٹھہ پڑھہ

آسہ ہے۔ تیری کہتے کئی ہیکر ہیو پر شہ زندگی گزاری تھی؟

وچھان وچھان گو کس نام نیبرو کئی اندر اترتھی۔ تیرے لوگ لوہ
لوہ کہتے کہ نہ۔ ماجہ کڈا ووتھ۔ تیرے کور تیرے گپ بہ یکبار تھو ووتھتھی۔

”یختہ نے دروازہ مڑاؤکھ!“ تمہے وون لوہ تیرے ہر گاہ پلے
والی اسی۔ وڈی زچھ بہ ذائقہ تیرے۔ اُس اُس اُنہ گنٹس منرو تھو ڈجہر
تیرے برس نکھ اُس بے ہوش کھا مرث۔ وڈی زچھ تیرے بدلاؤ تھو مینہ پلو تیرے
دراپہ یم اشتہد۔ توڑے فیکہ؟

”ہے کیاہ گوم! کس موصومہ متیق و نہ بہ یہ؟“ آہ کر گڑھتھی
وڈھ ماج۔

”تیلے ٹھہر: ساشاپہ دیت دروازس کن: ظاہر ہے چھ
یگور.....“

یہ اوس یگور ہے۔ ہتیرہ پیچہ بون نام آجے آب گوشت تیرے
تھکنہ سیرت پھر بکان۔

”واہ! گو سداوار چھ چلان! دم سنبالنے باپتھ چھنے سداوار
کا نہہ مقابلے۔ ساشا۔ ژہ آیکھے؟“

پن گوب کوٹھ کڈاں کڈاں لوگ سہ تمہے بولنے۔ چو کہ
پیچہ اُس اُہندہ زورہ شاہ کھا لہج والہ نہج آواز پوان۔

”سرکار کین عودہ دارن چھنے یہ صاحبزادہ مین خورش کران
یلہ جیلدن اُس جیرہ اون۔ اُنہ ترو وکھنوں چوئے۔ تیرے وون مانی

منگم۔ برابر اٹھن دوہین لوڈن نہ آب تہ اسس۔ مری مری پھر
وایس۔ تہ گوجا بنے۔ کنے ہ میاں ہش یڈ تہ چھا کاٹسہ ؟

دوئیس کمرس منز اڑنہ وزہ رٹ تہ پنیو نیس ڈرا ہر تہ کر تہ
تام ہش یڈ اٹھن منز۔ تہ دروازہ دتھ تہ رو دکھ کران۔
"کے تہ کھیو تھنے پری پاٹھی اٹھن دوہین کہینو ؟ کریا نہ
کڈ تھ پڑھس ماچہ۔

"سو مانی منگہ ناوہن باپتھ اوس کیشہ تہ کیشہ کرہنے ؟"
کورہ وون پانس تھ تہ اٹھ تہ تہ لہجہ سختی تہ تہ قرارس منز اسے تہ
تس طاہج تھانپ ہش۔

"وچھ کیاہ کورہ ہین چھ تہ ؟" تہ سو تہ دلہ منزی۔ تہ پتہ
ڈر تہ بڈہ بڈہ "تہ ہر گاہ مرہ جا کھ تیلہ ؟"
"تہ کیاہ کرہ ہاؤ ؟" کورہ دیت آہستہ پاٹھ جواب "مگ مانی
تہ منگہ نووم سو۔ کن ماگر تہ اجازتہ دین نہ سائی حق لیتہ معہ تہ کر تہ رٹن
تم اسے پانس تل۔"

"ہوؤں" ماچہ وون لوتہ تہ ہٹہ۔ "سائی مرد چھینی کراں۔ ہم چھ
سارہ واٹسہ سائی حق لیتہ معہ تہ کر تہ اسے دباوان۔"

"میہ لوتہ رو پانس بور" بر تہ تہ وون گورن۔ "سماوار
کر میووسے ہ ٹھہر ٹھہر۔ "کن پانے۔"

سماوار دوئیس کمرس منز واہ ناو تہ ووتھ سو :

”میں نے بابہ ٹوٹھ اوس دوہس وہ گلاسہ چاے چوہان۔ امی کنو
 کڈی تٹی شوٹھ ہی ترہ ستھ وری صحت تہ روڈس ٹھیکھ۔ وزن اوس
 پورہ زہ ہتھ تہ ارہ شپتھ پونڈہ۔ سو اوس واسکری سینسک کس قبس
 منز نایب پادری۔“

”زہ ماچھکھ پادری ایوان سند لڑکہ؟“ ماجہ پریٹھس۔

”اہنی بے گوس تسدے نیچو۔ ارہ زہ کتہ زانہ مان سو؟“

”بہ تہ ماچھس واسکری سینسک صوبہ جی۔“

”میانہ وٹھ۔ زہ کھنزی کور گیکھ تہ؟“

”چائیس ہمسائے سرو گین پتر کور۔“

”زہ چھکھ نیلہ لنگز کور؟ بہ ہے زانہ سو ٹھیکھ پاٹھو۔ تمہے

چھ مہ واریا مہ کتہ در تہ ہیشتر ہشا۔“

اکھ اکس کھ دو دنہ روزتھ اوسو تم اسان۔ تہ اکھ اکس

سایہ بدی سوالہ پریٹھان۔ چاے بناوان بناوان پھول ساشاپہ بھس اس

پالنے ہند صدہ بوزتھ پھیرماج داپس اٹھو ماحولس کن۔

”میدہ ہے دزہ مانی۔ میانہ دیمانہ مشرہ دراپہ پیرہ کتھ۔ پینہ نس

کانبہ وطن با جس سمکھتھ کاراہ خوشی چھ سپدان۔“

”مانی پزہ مینہ منگیو۔ تکیا زہ مینہ چھ پرہتھ چیزس پیٹھ قبضہ

کورمت۔ مگر وہ فی بجے یہ کاہ تہ مینہ چھ واریاہ دور واس۔“

”کوئے ہ شہر ہے؟“ ماجہ پریٹھس تاجہ سان

"اہنی"

"مگر کیا زہ؟ پرشہ انہ گہٹ تہ تیرہ منز! پیٹھ پھکھ زہ پیر پھٹھ
راتس روزی یستو۔ یگور شوہنگہ چوکس منز تہ زہ شوہنگ تہ یستہ۔"
"نارے۔ مینہ پیرہ گرنہن۔" کورہ وون یستہ اوت۔

"بذنبی ساگزی۔ دچھ اُمس نوجوان خوتوانہ پیرہ گرنہن۔ تم زانن
اُمس۔ پگاہ گرنہن۔ اُمس کاٹھہ یستہ وچھن۔" یگورن وون۔
"مگر کسٹہ کٹو؟ کٹو زنی ہے؟"

"اہنی۔ کٹی زنی۔" یگور دوتھہ اسناہ کرہتھ۔

کورہ پھیڑ پانس کیت چاہہ گلا سا۔ کرہہنہ زوہ چہ کھنچہ لارجن نہ
رٹھاہ تہ یہ کھوان کھوان لچ فیکرہ منز بودت ہش ماچہ کن وچھنہ۔
"تہر کیتھا کٹو یوت ہیکان ویتہ رتھ۔ زہ تہ نتاشا؟ بہ ہیکہ نہ
زانہ تہ یہ۔ بہ ہے کھوڑہ تہ؟" پلاگیاہ وون۔

"کھوڑاں آسہ پتہ۔" یگور دوتھہ۔ "کے ساشا۔ پھکھ نے؟"
"یقینن۔ کیا زہ نہ؟" کورہ وون توریہ۔
ماچ لچ یگورس تہ تس وچھنہ۔

چاے موہ کلا دوتھہ کور ساشا یہ یگورس سیتو لوہ تہ پا کھوٹا کھوٹا
تہ ذراہ چوکس کن۔ ماچ درایس نہبر تام سیتو۔

"اگر پاویل میخانکوویچ سمکھیوو۔ میانی سلام وونی زیس؟"
ساشا یہ وون۔ یستہ نہ مشیتہ گرنہن۔

تمہ اوس دروازہ کس پتھر پیٹھ اٹھتے تھوومت۔ بیکار پھر تھتے

پر تھتے تمہ ماجہ :

”بھیکے تھتے موعہ فی کھتے“

ماجہ رٹ سوعہ تھتے پھر موعہ پھر کھتے نالہ موعہ تھتے لکھتے لول برتہ۔

”شکریہ“ کور وٹھتے، تھتے کھتے ہنار سوعہ دھتے دراپہ سوعہ۔

ماجہ یٹیلہ دبارہ کھتے مٹروا تھتے سوعہ لکھتے فکرن مٹروا دھتے دارہ مٹروا

وچھتے۔ اٹھتے گھٹتے مٹروا اٹھتے اٹھتے شیتہ تھتے سوسو سان۔

”پر و زورون سند خاندان چھتے تھتے“

پگورن پر تھتے۔

سو اوس رنگ و ہر اوتھتے بہتہ زورہ زورہ پھو کھتے دھتے چائے

شہلاوان۔ بھتے اوس وٹھتے، اوتھتے قرارہ۔

”آہنوا یادہ چھتے“ مٹھتے کھتے ہٹھتے پکان تھتے کیاہ تام سوتھتے

ماجہ در جواب۔ سوعہ پیٹھتے تھتے پگورن کھتے لکھتے دھتے کھتے لکھتے مٹروا مٹروا۔

”وہ ہے واہے بھار سا شاہ کھتے کھتے واہے شہر“

تور و اتان و اتان پتھتے و سھتے۔ ”پگورن کور ایتراٹ“ جیلے مٹھتے

گھتے کھتے کھتے۔ گھتے اوس جان صحت۔ آرامس تھتے آہتہ مٹروا پھتے

بٹھتے مٹروا باساں چھتے اوس چھتے شتہ نور خراب گھتے۔

”یہ کھتے گھتے“ ماجہ پر تھتے آہتہ پھتے۔

”اٹھتے آسن و اٹھتے کور۔ آہتہ وٹھتے مٹروا چھتے اٹھتے

مول اکھ سوراہ - ذیہ چھئے خبر ماچی - پھو پھو شوو خاند رصحی کرون ؟
" کموؤ ؟ "

" پاوین تہ امہ - دچھ اندانی چھنہ کیشہ - سو یئلہ یئلہ آسہ -
آسان جیلہ - تہ یئلہ یئلہ چھ آساں - سو آسان جیلہ -
" ادہ مینہ کتہ آسہ اچھ خبرے " ہنادم دتھ وڈن ماچہ :
" پاوئل چھا زائہ پنہو کتھ باوان : "

وہ فی ہیتوتن ماچہ اُس کورہ ہندہ کیہ تانی کرٹھن - تہ بہہ پرادہ
رکھ سان پھیر سوہ پترھس کن۔

" رتہ کونا واتہ ناوتھن تہ پانہ گرہ ؟ " تمہ وڈن -
" واتہ ناوتھن تہ ہیکہ ہان " سو ووتھ توریہ - " مگر مینہ چھ یئتہ
واریاہ کام۔ صبحن سکلی چھ مینہ اکہ جاپہ پیٹھ بیٹیس جاپہ واتن - پیٹھ چھ
میانہ باپتھ تہ ہورہ یور پھیرن تھورن زیادے کریوٹھ نر سیاہہ مینہ چھ وڈلی
وڈلی شانش کھان ؟

" کور چھ رٹھ " ماچہ وڈن - اُمہ سندس دیہائس مشراُس وڈن تہ
سوہے کتھ نژان - یوہ وڈن یگورن باو مشراُس - پنہنس نچھ وڈن متعلق اکس
وہ پورہ سترہ زیوہ تہ کتھ بوزتھ کوتس سکھ - ڈیکس کھڑس ڈرہ - تہ
وڈتھ ہیتن تراپنی -

" پٹری پاٹھو چھ رٹھ " یگورن کوتس ستر اتفاق - " مینہ چھ
خبر رتہ چھ اُمہ سند پھیران - مگر امہ تیلہ کیہ نیہ - ہر گاہ آسہ باغی انسان

ہند بھٹے کئی ہیو تھتھ۔ ٹیلہ روزہ نہ چون دل زانہہ تہ ڈنچہ۔ پوز چھہ یہ نہ اُسہ
 منر چھنہ کائہ اکی سنر زندگی آراس منر نیران۔ میون اکھ بوج چھہ حال
 حایہ جلا وطنی کڈتھ واپس آمت۔ ییلہ سو پنج نی نوو گرود ووت۔ تس
 اس زانہہ تہ بچہ سمولنسک چاہہ پزاران۔ مگر ییلہ سو سمولنسک ووت
 تم اسکھ ماسکو جیس منر ٹھکڑو۔ دودھ فی چھہ تہنرہ آشنہ سائیریا
 گرنہہ پنج واری۔ مینہ تہ اس آشنہ سیٹھاہ رٹھ اس سوعہ۔ اُمہ قسمہ چہ زندگی
 ہند و پانشرہ وری کڈنہ پتہ روٹ تھو مزار۔

تھو موعہ کڈا و کئی شہہ چائے۔ تہ پنیو کتھ تھوئن چلہ و فی —

پتہ نہ جیل گرنہہ ٹھکڑو جلاہ وطنی ہندی رتھ تہ دودھ بیوٹھ گنر رہہ۔ رنگہ رنگہ
 مصیبتن ہنرہ کتھ ونہن۔ مثالہ باپتھ جیس منر چوب کھنک تہ سائیریا
 منر فاقہ پھرہ روزنکو قصہ وین۔ مارج روژدے گنڈتھ تس و چھان۔ تہ یئمہ
 سوکون والہ سیرہ سان سو مصیبت تہ دودھ کھ دینہ واجنہ زندگی ہند پھران
 گو۔ مارج کتہ تھتھ پیچہ حاران۔

اچھا تراؤ۔ دودھ فی کرو مطلب کتھ۔

اڈہند لہجہ بلیو۔ تہ بھتھس پیچہ ووتلے یس وارے سنجیدگی
 تھو پریشہ مارج زہ سوعہ کتھ کئی واتہ ناوہ اشتہار بیتہ کارخانہ منر لہجہ
 کھتہ تہ لہجہ کتھ سیتھ اُمہ سنر زان کاری ڈپشٹہ سپر مارج سیٹھاہ

حاران۔

اٹھ موعہ عس دل دینہ پتہ لکڑو تم بیٹہ اکھ کتہ پتہ نہ وطن کتھ

کړنډه. تېمې سڼد انداز اوس مذاقې. مگر ماچ اوس پېنډ نه پخته کاکړو ورځ پېرا
 پېراڼ کيا هېتام سوځاڼ. تس باسيو وزن ته تشد پخته کال کيحه تاني عجيب پاڅو
 اکه نېبل اوس. پيښه منزه لوه کړو لوه کړو سږو کړو، چټو برزو کړو ته نږدې له
 پېره سږو اوسو. برزو کړو کيځه واره واره پوښان. ته اکه مکړه
 زېښه منزه پانتره وړي کډه پيښه ووهه دريحه ورسو. تېمې وچه په
 سږو پاڼو. ته دلس منزه کوس اکه انپکه جذبېدار پيښه آيه
 اکړس نو جوان کوره پېنډ شکل تس اچېن تل. اکه پېنډ کور پيښه سڼدې
 خوله خط نښو ته بېته تر کړ اوس. سوه کور اوس آبه پيښه ډير و منزه وچه کډو
 کډو حقيچې پر زهينې پر کيڼې زڼي پکان. ته ماچ هېند نيچو اوس جيلس منزه وڼه
 آبه نه سو شايد شو نښت ته، بلر که آبه پخته کړن تر اړو وچه خبر کيا ه سوځاڼ.
 مگر سو آبه نه تېمې سڼد پېنډ نه ماچ هېند سوځاڼ. وډه في اوس تس بيا که اکه
 ماڅو هېستې ته. کھنچې کھنچې کاسټين اوږه لنگن هېندې پاڅو روډي پيم و اړنج پها
 وڼ واکو خيال تېنډس دلس منزه پوان. ته تېنډس رخص وول
 اڼو گسټو نال.

"ماچي. زه هې آسکھ حقيچې پر زه. ووهه هتي. شو نښت هې ووه في."

يگورن وڼ بېتھس پيښه اوسن پھوله راو وچه.

تېمې وڼ خوراه حافظ. ته واره واره پکېته ژاږه چوکس منزه

تېنډس وچھس منزه اوس تپاله هېند کړه پېنډ ژاږت.

دويمه ووهېن حاضري کھوان ووهه يگور.

"ہر گاہ تیرے تم رپڑے تے پر رڑھ نے زہ اشتہار کتہ اہستہ
تو کہے ونہ ما کھ یورہ؟"

"بہ دیکھ تہہ پہ کیاہ چھوہ تھہ سہتر" سوہ وڑھ در جواب۔

"مگر میاں تری کس مانن نہ تم توتہ" یگورن کوڈ نو قیط۔

"تمن چھ پنہ نہ جاہ یقین زہ تمن چھ اکتہ سہتر واٹھ۔ تہ

تم کرن تیرے کھن کھن کٹوہ نیچ کو شش"

"ادہ بہ ونکھ نہ کیئہ تہ یورہ؟"

"تم نئے جیل"

"ادہ توتہ کیاہ کوہ بہ کرہ شکر زہ بہ چس اکتہ لایکھ تہ؟"

تمہ وون ووشاہ تہ اوتھ۔ میون حاجتھے کس چھہ کائنبہ تہ نہ پیٹھ

واتہ ناون نہ تم میہ ایراہ تہ۔ وٹان چھنا....."

"ہوں" تس در نظر کرکھتہ وون یگورن۔ "ناتے تیرے واتہ ناو

نہ تم کائنبہ تکلف۔ دپہ برتن مکن پرہ پن سوچن تہ؟"

"ژپ کس حق چھے تہ ونہ نکھہ؟" اسٹاہ کرکھتہ پریشہس

یگورن دیت نہ اکتہ کتہ جواب۔ صرف روڈ مکرس اورہ یور

کران۔ پتہ آوسو ماجہ نش تہ لوکس ونہ تہ؟

"ماہی۔ پچھ سپٹاہ کرکھٹ۔ میہ ہے چھ خبر تہ کوٹاہ

مشکل چھ چانہ باپتہ؟"

"مشکل چھ پر پتہ اکو سبذہ باپتہ۔" نٹرکلیہ ناوتھ وڑھ سوہ

در جواب " بنان چھ کانه ما آسہ ونان زہ یوختہ مشکل چھنہ۔ مگر وارہ وارہ
ہیونن مینہ تر فکرہ ترن۔ زہ رتی لکھہ کیہ چھ ترھانڈان۔ "

" مائجی۔ ہر گاہ ریہ یہ اکہ لہ تر فکرہ تری۔ تیلہ چھ سارہ رنے
چون حاجتہ۔ پرچہ اکیس! " سو وختہ بنچیدگی سان۔

ماچہ کرس نظراہ۔ تر کینہہ ونہ تر رانی لچ آسہ نہ۔
پیشنس باگو لچ سوعہ کارخانہ منزوانہ نکلہ سنز کر نہ۔ اشتہار
بیترہ ہتون تہمہ آپہ پلون اندر ڈورہ زہ تس کن وچھتہ کوڈا یگورن اٹھنا
سان زیوہ طاساہ تر وونن:

" زہرگٹ! پختہ کنو ساری رتی جرمنی پیرہ ہند گہ دیکھہ ڈوڈا
ہمہ بون وائلتہ ونان چھ۔ پیمو اشتہار و سیتونے آریہ نہ ریہ منز کانه
ترتہ تبدیلی۔ مائجی! ترہ ہے چھکھ سوعہ شفیق اڈہ ور زناتہ۔ حقہ حقہ
تر موٹ موٹ۔ گرتہ دیوتا رڈٹنے اکھہ موٹولی دسلا بس پیٹہ پنہنس
سایس تل!

اڈہ گامنیہ پتہ اس سوعہ کارخانہ چہ پھا مکہ نکمہ دل ڈنچہ رتھتہ
تر پورہ پرتھ سان کھین چین کپن خانچن تل دہستہ وودنہ۔ یس
اکھاہ کارخانہ منز اڑاں اوس۔ زہ سنتری اسی تہس بڑہ وائلٹہ پاٹھو
جامہ تلاشی ہواں۔ اکھہ ماوضہ اسی تہمن موزورن ہنرہ لیکر تھوہ کہ تر
ٹھٹھ پیواں بوزر فی۔ اوکت کن اوس اکھہ پلسہ دول، تر بیاکھ زوناہ زچہ
زنگہ، وودل مہتہ تر تیز اچھ کرکھ وودنہ۔ ماچہ پھر خانچہ ٹوکر اکہ پٹیکہ

پچھٹ بیس پھیکس کُن۔ تیر اُمس زنگہ زچھٹس انانس کُن لُج تلہ طارہ
وچھنہ۔ تکیازہ تہمہ ژ یوان زہ یہ گزہ خفیہ پلسک نفر اُسُن۔

"ہیا چارم نسلو! سانہن کلن کرہ وؤ تلاءشی۔ چندن کہو چھوہ
درچھان! اکھ حقود وائکو مس کرہ جوبہر وؤ تہ سنترن کُن۔ یم زن
تس چندن درچھان اُسو۔

"ہتا آتہ کہو چھے کلس منز ژیہ۔ زوہہ" اکو سنترن وؤن
"ادہ زبیر گو۔ تیدہ پو زوہ وے۔ مگر اسہ نشس روزو دورے"
موزورن کورٹسہ۔

خفیکو معہ ہنوم تراو تہس دولہ نظر۔ تیر نفر ژ سان تراون تھوہ
"تکہ بامیہ تراو وؤ تہ" ماجہ وؤ تکہ۔ "درچھان تھوہ نا۔ امہ
بارہ سترہے کائنہ تہ کبر پھٹ! "
"نیری نیری!" سنترس کھڑ ژکھ۔ "چرچہ کرہ وراے
وہیہ نا؟"

ماج بیلہ پینہ نہ جاپہ نشس وائژ۔ تہمہ تھادو خا پچہ پھڑ بھٹس
وہ تھمُن عارق۔ تیر ژوہ شورن طرفن تراون نظراہ۔
بائے بارن گوسف، یم زن کارخانہ منز فطر اُسو، آپہ ماج
وچھتہ تس نش۔

"پیروگی چھے بی؟" بڑی ہوسہ باے واسیلی ہن وؤن۔ تس
اُس ویکس درہ ہش کھڑ ہر۔

”تہ گو پگاہ“ تمہ وونس۔ یم اسر زانی شبد۔ دوشو زباین

اویم شبد بوڑھتہ زن گاش ہیو۔

”ماجی۔ ترہ کاڑھ ہے رڑ چھکھ!“ ایوانس زج کرکھ نیرتھ۔

خانچن نظراہ گذراہ دیر باپتھ بیوٹھ واسیلی پتھر۔ ترا می

وزہ ووٹھ اشتہارن ہند اکھ دتر اہندس کوٹھس منز۔

”ایوان۔ ازنا گڑھو نیر گڑھ“ تھر وون تھدہ ہیٹ۔“ اذہ کھمو

یمیرے نش کھانہ۔“ یی ونان ٹھکھ تمو بیاکھ اشتہار دتر کھلس

بوڑھ کھو رس منز۔“ اسہ پزہ یمیس نوہ خانچہ واجتہ ہند حوصلہ بڑا وون۔“

”بل کل ٹھپکھ۔“ اپوان ووٹھ اسان اسان۔

ماجہ ترا کو حسیہ سان اورہ یور نظراہ۔

”شورہ برما! سپمورہ ما!“ تمہ دتر ہیکھ۔

سوء گپہ وکی وکی اشتہار دتر کڈان۔ تر یمین باین پلہ ناوان۔

پریتھ وزہ ییلہ اشتہار دتر تہند بو اٹھو منزہ نیرتھ گائب اوس

گڑھان۔ ترہنترن اچھن تل اوس گندک تجہ ہندہ دزہ کلو پاٹھو پلسہ

کس افسرہ سند لیوڈر بھتھ ووتلان۔ تر سوء اس نہ کڈہ ویرتھ ونان۔

”رٹو، نشہ لدا!“

دویم دتر دتھ :-

”ترہ ترہ رٹھ!“

اٹھن منز پیا لہیئے ہیئے پیئے موزور وارتھتھ۔ ییلہ کانہہ نکھ

پہن یوان اوس۔ ایوان گو سیف اوس اُسُن کھنگالہ تراوان۔ مائج اُسس
وَتِر کٹرن نشہ پوت ہوان۔ تر خانچن کُن لگان۔

”پلا گیا نلوونا۔ ژہ پے چھکھ بدڑہ چالا کھ!“

وہ شوہے بایو دون اُسان اُسان۔

”غور و رکھ ما چھ پر پتھ کینتہ چہز کرہ ناوان۔“

نکھے وہ دینہ روڑتھ اکھ گج زالن دول موزور وڈتھ تروشرہ

سان:

”اُہنر ڈوٹ کماون دول وائر نوو تہمو حرامزادو جیلِس منز۔

نٹھ بی ما جی۔ اُسہ دہ ترین کو پیکن سپمورہ۔ کینتہ غم نے ما جی۔ ژہ
چلاو کھے کُنہ نتر کُنہ پاٹھو کاُم!“

”اُمہ ہمدردی باپتھ شکریہ۔“ تہمہ دتس اُسان اُسان جواب۔

”ہمدردی ہندو کینتہ لفظ وینہ نس منز کیاہ چہ راوان۔“ تہمو

دون پانس سیتو تر سید یو اُکس کو انجس کُن۔

”گرم شوہ رہہ ما! سپمورہ ما! واٹھ ما!“ پلاگ لچ بیہ ہکھ

دینہ۔

سہ بیٹھ سوچنہ زہ اشتہارن متلق پنہ نس گو ڈنکس

تجر بس بیٹھ کہ اندازہ کرہ سو نیچو دس سیتو کتھ بالتھ۔ مگر تہندس

زہ مہنہ کس کتھ تام کو انجس منز لوگ افسر سند حال حاران، ژکھ ہوت

لیوڈر بکتھ لہر مارنہ۔ تہنرہ کر مہنہ گو نثرہ آسہ پریشانی سیتو وٹھ وٹھ

کران۔ تر تہندہ سخت دندہ اسی اندر رھے ہستین دھو منتر پر پری پر پری
 بوزیر پوان۔ ماچہ ہندس وچھس منتر لچ خوشی کس نام جانا وارہ ہندہ
 پاٹھی چرو چرو کہ نہ۔ چاوہ سان پنے نہ ہنہ ہنیور کن کھا رختہ تر کام
 کران کہان روز سوعہ پاگنی پانسی ونام :-

” رختہ پر نہ۔ تر پر تہ!“

تمہ دھہن شامس باگو یلہ سوعہ چائے چینیہ پیچٹہ - نیبری کز کو
 رہ مٹز کز گری پکین تر پتر آپہ اکھ ویز آواز - سوعہ وژھہ تھود تر چو کہ
 مٹز کز دراپہ بر مٹز رہ - نیبری کز کو ولی ولی پکے کھ صداہ تئس کو وچھان
 وچھان اچھن اینہ کوٹ - کوش تھچھہ کرکھہ مٹزہ روو تمہ کھوہہ سہو
 بر -

" ننگو - آداب " کفن ویز آواز آپہ - تر زہچھہ تر زائوری
 زہ آپہ تئس آلوہ -

گوہ ڈاہ مویوس سپدہ کز تر پتہ اندری وچھنہ چ خوشی
 سبہ وژھہ تئس زلس دگ ہش - یم دوشوے احساس کز کرکھہ
 بنیو اکھ انیکھ تر عظیم جذبہ - یموزن تئس بدش مٹز وژھہ نیرج اکھ
 لہ پھرو - تر سوعہ واتر ناؤن انتر روس تھذرن پیچٹہ - اندری سندس
 شانس پیچٹہ بھتہ تھوٹھہ پیپیہ سوعہ و سہو - اندری ین رٹ سوعہ پنہن
 نہ لہ اکھن مٹز زورہ - مانج اوس لہ تر لہ تر اوش ماران - تر سو اوس

تسِ دس کس پھش دی دی ونان :

” نکو - دے - پتھے ہش مے گزھ - بہے چھسے پوز

ونان - تس ہے تراون جلدے - تمونے ہتیک زتس کا نہ جرم لڈھ - ساڈی
ساری سہتر باج ہے چھ اُس وٹھتہ بہتہ - زن تہ مؤمرہ کا ڈہ :

شانن پیٹھ رڈی تھے وائے ناو تہو سہ دویمس کٹھس منن

باج پیٹھ تس نکھے تہ بدیرہ نوچہ ہندی پاٹھو وادی اوش وہ تھ
اوتھ پیٹھ تسز اکھ اکھ کتھ بوزنہ -

” پاوین ہے چھنے سلام سوزمڑ - سہ ہے چھ واریہ تہ خوش

تہ خوشحال - نتہ ہے چھ واریہ مگھ - بوز تہ یہوئے ہتھ شتھ مگھ چھکھ
روٹمت - کینہہ لکھ چھ شہر کی - کینہہ ساڈی سہتر باج - تہ اکس اکس

کوٹھرہ منز چھکھ تریہ تریہ ژور ژور نفر بڑی مڑو - جیکو افسر چھ
جان - تہ خفیہ پلسہ کو پیمو نفر و چھ تمن تپڑھ کا م پشراوڑ -
زہ تم بچاری چھ پہنہ آمڑو - افسر تہ چھنہ خراب - تم ہے اکھتے ونا

زہ ہے دوستو - یٹھ نا کا نہ وہ ژہ راٹھ ٹلو - نتہ کیا باپتہ اسہ بڑی مصیبتہ
ٹلن - تہ پرہتہ کینہہ چھ ٹھیک پاٹھو سپدان - ساڈی سہتر باج چھ اکھ
اکس سمکھان کتھ باٹھ کران ، کتابہ دوان - تہ اکھ اکس سہتر کھوان

چوان - جیل ہے چھ جان - پرون تہ موکر اُسٹھ تہ چھنہ تہ زیادہ اڈا
وانان - اخلاقی قیدی تہ چھ بڑی - تہ اسہ چھ جان پاٹھو اکار بکار پوان -
بوکن ، بہ تہ بیہ ژور نفر آپہ تراوینہ - مینہ چھ بہتہ زہ پاوین تسز واریہ تہ

داتہ جلد ہے۔ وسوف شکوہ فریو داری بوز تر سارہ نے پوتس۔ سہہ پتھ کنز لیکہ
 پھاش چھ پران۔ تمہ کنز چھ تس ساری پھر تھ گامتو۔ خفیہ پلسہ واکو
 چھنہ تسند بھتہ یترھان وچھن۔ یاتر چلاون تس مقدمہ۔ نتر پتیس گنہ
 دومہ شکہ۔ پاوہل چھس توتہ وٹان۔ "ہتا تراوڈ پیمہ کتھ نکولائی۔ چانو
 لیکو ستر کتہ سدن پیم لکھ" دچھ سو آسان کرکہ ناد کران۔ "بہ
 نمکھ پیمہ بتر اثر پیٹھ تھ کنز تھوڈ تھتھ۔ پتھ کنز پھر س دل
 تھان چھ" پاوہل سند طور طریقہ چھ جان۔ سو چھ کھوہ ٹھیکہ راوہتھ
 تر در سان بہتھ۔ میہ چھ پندر نہ جای بہتھ زہ تس تراون جلدے
 "جلد ہے" شفق تر ہوت اسناہ کر تھ وون تمہ لوہ تر ہٹ۔
 تس اوس دل ہناہ ڈنچہ بیو ٹھمت۔ "میہ چھ یقین جلد ہے تراونس"
 "گو ریہ بیو ٹھ دل ڈنچہ! ادرہ بی تیلہ کیا چھکھ وٹان چاہ

داکھ؛ اچھا بیہ وٹ پنر خبراہ آتہاہ"
 بھتھس پیٹھ اسن پھولہ راوہتھ لوگ تس کن وچھنہ۔ کاڑاہ
 نرمی تر کیشہ ہمدردی اس تس منز۔ تیزن غمگین اچھن منز اس لولہ
 مثالہ دزان۔

"آندریو شاہ! کوتاہ ٹوٹھ چھم" ترن ووش تراوہتھ وڑھ
 مانج۔ تر اچھوہ ستر لچ تیندس بھتھس سارنہ۔ پتھ پیٹھ وریبہ پاٹھ
 کہہ ہنر دائر آثر اس تر کڑھ تام ہش اس باسان۔
 "بس ہے۔ لولہ پوٹا شاہ اکھ ہے چھ میہ بولہ پھولہ راونہ پاٹھ

سہیٹا: کرسی پیٹھ پاں گلہ ناؤتھ وون تہی۔ "میتہ ہے چھ خبر زہ بہ چھٹے
 ژیتہ ٹوٹ۔ چون دل ہے چھ تیوت بوڈ زہ اکتہ منز ہیکہ پرہتھ کاہنسہ ہند
 لوہ ویتھتہ۔"

"مگر میتہ چھکھ خاص کر اکتہ ژیتہ ٹوٹ۔" تہہ مون نہ "ہر گاہ ژیتہ
 ماچ آسہ ہی۔ پرہتھ اکھاہ کرہ ہا تہس پیٹھ رشک تہ دیہا۔ وچھ وڈ
 کیٹھ رت نیچو چھس۔"

خوخلن گلہ نوڈ گلہ۔ تہ آمہ پتہ لوگ اکتہ وڈ وڈی پھش دہہ۔
 "ماچ ہے چھم۔ مگر خمدادہ زانہ کتہ چھم۔" تہسز آواز آس
 لوڑ۔

"ژیتہ بوڑھتا از کیاہ کور میتہ ہا" تہہ پرژھس۔ تہہ تہہ پتہ بوون
 بڈہ جذباتی اندازس منز زہ تہہ کتہ کتہ وائتہ ناوی کارخانہس منز اشتہار
 جوشہ ہتر آسہ کتہ وڈی تہہ اکھ اکھ کتہ رتھا نوان مرثہ وانگن رلاؤتھ۔
 خوخل بیوٹھ گوڈہ کتہ چشموتس عارتہ سان وچھان۔
 تہہ پتہ تروون ہتھہ اسن کھنگالہ۔

"اوہو!" تہس ژجہ کرکچہ ہیرتھ۔ "یہ ہے گورت۔ سہیٹا
 جان! پاوہل ویرتھ نہ گنہ یہ بوڑھتہ۔ نکو! سہیٹا رت ہے گوہہ اپاوہل
 سہدہ باپتھ تہ تہ سارہ ہے ہندہ خاطرہ تہ۔"

تہہ بدن اوس گراہ زن ماران۔ تہہ پتہ لوگ سو اوونگن
 پس کڈہ نہ۔ تہہ وچس منز پتھ ہیشرن شرن واپن۔ اُمی سہدو رہہ

والو منزہ اُس خوشی پر یڈان۔ تیر سو اوس ماجہ نشہ تیر اُمہ باونک پورہ
پور جواب زہاران۔

”و ملاحظہ اندریو شا!“ تمہے وون پتھ کتو زن تیر دیکو بر و پتھ
اُمس گامپتو۔ تیر لفظن ہندو کمر اُمس وولی وولی پتھ، زہوہ پتھ دہ پتھ
کرکھ و پتھ گاہ تراوان۔ پکان ”یئلہ بہ پانر پندہ زندگی ہند سوخپان
چھس۔ میانہ یسوع مسیحا! بہ روزیں کیا زہ زندہ ہا مہننتھ، موزور سرت
شکھ! پند نس خانہ داس ورائے زانہ ہن نہ کا نہہ تیر۔ خوف ورائے
زانہ ہن نہ ددیم کا نہہ چہراہ! مینہ تور نہ فکری زہ پاوچ کتھ کتو
پریختیو۔ مینہ چھنر پتھ خبر زہ یئلہ مول حاکے حیا تھ اوس۔ مینہ اوسا
اُمس کتھ کتھ و سہ تیر کتھ نہ۔ میون سورے سوخپن، میاڈی سارے پرانی
اُمس صرف اکو چہرن آور مرث۔ تمس جنگلی سہنرہ یڈ جان جان کھنہ سرتو
پلاہ کرن۔ تیر تس بائبرہ لہ سہنرہ پتھ مرصی پورہ کر فی۔ تکیا زہ پتھ
نہ تس رکھ کتھ ہے۔ تیر مینہ چوب درنج گر کہ دیہ ہے۔ مینہ پتھ زن
اُمس اکہ لہ میون ترس گر تھ ہے۔ مینہ اوس تمہ انر مانر چوب دوان
زن نہ پند نہ زانہ تیر، بلکہ کہ پتھ تمس انسانس شکھ اوس کران۔
یمو سہنرہ تھ پتھش مرث اسہ ہے۔ و ہن درین کڈرم پتھ کتو و مر
تیر دہ فی چھنر مینہ پتھ تھس زہ کھاندہہ بروٹھ کر تھ سنا اُمس
زندگی میاڈی۔ یئلہ یئلہ پڑون پھران چھس۔ مینہ چھ پانس بروٹھ
کنہ اکھ شتو ہش باسان۔۔۔۔۔۔ یگور ایوانوچ اوس آمت۔ اُمس

چھ اکی قصیکر روزن دالو۔ سو لوگ ہو برج یو برج کھتاہ کرنہ۔ دپھ
 مینہ پیو پین مکانہ تر یاد۔ باقی لکھ تہ پیم ژنتس۔ دپھ پے پیوم نہ
 ژنتس زہ لکھ کھتہ کنر اُسو دودہ دین کڈان۔ تر و نان کیاہ اُسو۔ تر
 لکن کیاہ گہ ریو۔ اکہ نارچ کھتہ چھ مینہ ژنتس۔ دودہ نازن ہنز
 مینہ چھ باسان زن تر شکھ دی دی مینہ اندرہ سورے کو رکتہ چھکھ
 کو ڈمٹ۔ تر میانس رڈس چھ ٹھڑو لگر ہتی۔ نہ چھس کند ہے
 بوزان کینہہ تر نہ چھم اُ چھوے لبندر یوان کینہہ :

تمہ کھول آبر منزہ کھارہ مرثہ گاڈہ ہندو پاٹھر شاہ
 ہنابر ونٹ پھن نیمتہ لچ سوسہ لہ تہ ہٹہ ونترہ : "خانہ دار گوم مرکتہ نیچوس
 پیٹھ تر ووم۔ مگر سو لوگ یکتہ کامہ کن۔ میانہ باپتھ اوس پے سورے
 وسہ راون کر یوٹھ۔ میون دل اوس نیچوس سپندہ دادہ کاتپہ نیومتہ
 تر لرز یومتہ۔ ہر گاہ تس کینہہ گوم۔ بہ کھتہ کنر روزہ زندہ بہ کاڈا
 اُسرس کھوڈاں تہ ٹان ! یلہ یلہ مینہ سو پتھ زہ تس کو ڈھم نہ کینہہ
 گرڈھن۔ مینہ آسہ دلس شراکہ وسان :

برنرس کھنڈس کر تمہ ژھوہ پے تر آسہ پتہ گلہ نوون کلہ تر مہ
 برکتہ آسہ وون :

"آسہ زمانن ہند لول چھنہ لوکے یوت آسان۔ آسہ چھہ تمہ نے
 چرن ہنز ماسے گرڈھان۔ پیم زن آسہ پانس بکار آسن۔ مگر بہ چھس
 وچھان ژہ کوناہ چھکھ ماجہ ہندہ باپتھ کریشان۔ اما کوہ باپتھہ : تر پیم

لکھ بئین ہندہ باپچہ پانہ مصیبتن منز چھ پان تراوان جیل گرہاں -
 سائبیریا واتن تیر مران چھ - نوجوان کورہ چھ رہہ روڈس تیر شپنس منز راڈی
 راتن شہرہ پیٹھ ژور پانرٹھ پیل کڈیٹھ کئی زنہ سون گرہ واتن - یمن کمر
 وون یہ کرون ؟ یم کیا زہ چھ یہ کران ؟ اوسے تکیا زہ تمن منز چھ اُنتہ
 روس شود لول - تمن نیش چھ پڑھ - آندریوشا سیٹھاہ سنی پڑھ ! دچھ
 بہ ہیکہ نہ پیتھ کنز لول برٹھ - میہ چھ صرف پنہ من ہنر ماسے - یم چیزہ
 نکھ چھ - تمن ہند لول !

”نائے - ژہ ہیکھ لول برٹھ -“ خوخل وڈھ - سو پھیور
 پوت تیر پیر نہ عادتہ کنز دتن کلس، بچس تیر اچھن پھش - پرستھ کاہہ
 نفر چھ تھو لول ورتاوان - یس تس نکھ آسہ - مگر اکھ بوڈا دل چھ
 دؤرہ کین چیزن تیر پانہ ناوان - ژہ ہیکھ بچہ بچہ کامہ کرٹھ - تکیا زہ ژیر
 منز چیم ماہ ہند اُنتہ روس لول !

”خوہ داہ بوڑموتن !“ سوہ وڈھ لوہ تیر ہٹھ - ”میہ چھ باسان
 زندہ روز نکھ یہ وڈیر چھ جان - بہ چھس ژیر لول بران - شاید پاشا
 سیندہ کھوہ تیر زیادے - سو چھ تیوت ژھوپ تیر دؤرہ دؤرہ روزان - وچھان
 چٹکھ نا - ساشاپہ سیرتہ رٹھاں کھاندہ کرون - تیر میہ نیش، پینہ نہ ماہ
 نشن چھنہ شہان تیر -“

”تیر نے چھنہ پزرا“ خوخلن مون نہ ”میہ چھ پورہ پے زہ یہ
 چھنہ معی - سو چھ ساشاپہ سیرتہ محبتہ کران تیر سوہ تیر چھس محبتہ کران

یہ چھ ٹھیکہ۔ مگر تم کزن بنو زائید تیرے کھاندر۔ سہ چھ یڑھاں۔ مگر پاویل
چھنہ یڑھاں۔

”گو یہ دلیل چھ۔ کیاہ تام سو نچھتہ تیرے دہ کہ زو چشمہ خوخلس
کن تیلہ وڑھ سہ۔“ گو یہ کہتہ چھ۔ لکھ چھ پانی پائے پنہ نس
سہ کھس لکھ دوان۔“

”پاویل چھنہ اکھ بتاکھ میو انسانہ۔“ خوخل سہنرہ آوازہ
منز اس نرمی۔

”سو چھ پوختہ یرادک انسان۔“

”تیرے دہ فی چھ جیلنس منز۔“ سوچاں سوچاں وون ماجہ۔“ امہ
کہتہ چھس۔ کھوژان۔ مگر تیواختہ نہ دہ فی۔ زندگی چھ دہ فی بدلے آہ
تیرے میون کھوژان تیرے چھ بدلے آہ۔ دہ فی چھس۔ پرچھ کائنہ ہندہ
باپتہ بانبران۔ دہ فی چھ میون دل تیرے بدلے۔ تکیازہ میانی روحن چھ
میانہ دل چہ چشمہ مژراوہ مژرہ۔ میون دل چھ اچھ مژرہ کھوچھان۔ ودا
گڑھان، مگر سیتی خوش تیرے۔ میہ چھنہ واریاہ کہتہ فکرہ تران۔ تیرے ڈاٹھتہ
چھ میہ خبہ کیاہ گڑھان۔ زہ تہہ چھنہ خورہ ایس پیٹہ پڑھ تیرے۔ مگر
اکھ کیاہ کیرزہ ہا میہ چھ باسان زہ تہہ چھوہ پزری پاٹھ رتی انسان۔
عوامہ خاطرہ چھوہ تہہ اکھ کر پیٹہ تیرے کڈر وٹھ رٹھ۔ پزیرہ باپتہ
چھوہ کر۔ چھریج زندگی کڈان۔ تیرے دہ فی چھنہ میہ تہہ پزری فکرہ میون
ترن۔ تو تام آسن واکو لکھ چھ۔ تو تام ہیکن بنو عام لکھ کیئہ تیرے پراوتہ۔

نہ خوشی تیر نہ انصاف۔ کہیں تیر نہ۔ وہ فی یلہ زن بہ تو بہ سہی روزان
 چھس۔ یہ چھس کئے وڑہ پئے نس پچھ کا لس پیچھ سوچان۔ پئے نہ جو آئی
 ہندین تمن امارن ہند سوچان۔ ہم لئہ موعہ بچہ کرنہ آپ۔ تر میون لوو
 دل او مشتو سہتر رتہ داوی بناونہ۔ امہ وڑہ چھ میا نس دل س منر
 مینہ پئے نہ با پچھ رچکو تہ کر۔ پچھر کو جذبہ وہ تلان۔ مگر وہ فی چھ میون زندہ
 روزن سہل بنیوت۔ وارہ وارہ چھس بہ وچھنہ لچ ہر زہ بہ کیا چھس
 تھہ تھو، ز او یک تہ فکر منر بہ ڈیو تھہ خوخل ووتھہ
 تھو۔ تہ تمہ ہیوت کرس اورہ یور چکر دین۔ یہ کوشش کر تھہ زہ پکنک
 صداہ گوتھ نہ یں۔

"ژیہ ہے باوچھ سپٹا رتی پاٹھو ساریئے کتھہ؟ تمروون
 لوہ تہ ہٹ۔ سپٹاہ رتی پاٹھو۔ کرج شہرس منر اس اکھ یہودی
 نوجواناہ روزان۔ سو اس شاپر۔ وہ بہ اکہ وون تمروہ
 تہ ہم بے گمناہ مارہ گمر

تمن کرہ پزرک طاقت بیپہ زندہ!
 اتھو کرج شہرس منرے او سو پلس کہ دسی قتل کرنہ مگر
 یہ چھنہ بند کتھہ۔ تمرو اس پزر زونمت تہ پزرک بول لکن منر دووہ
 ژہ تہ چھکھ تمہ وہے منرہ اکھاہ۔ ہم بے گمناہ مارہ گمر۔
 "مگر وہ فی چھس بہ وائے برنے کتھہ کران۔" ماجہ تھو وکلاہ
 جاری۔ بہ چھس کھلہ پاٹھو کتھہ کراں۔ پئے نہ کتھہ پائے ہوزان تہ پئے

چھم نہ بہان زہ پہ چھسا بے و نان۔ سارہ و مہر چھ میہ اکاٹے کتھ سو
 زہ۔ پر پتھ نوو دودھ کتھ موعہ کلہ۔ سارہ نے ژورہ ژھپہ کتھ کنڑ پیہ
 دودھ کڈنہ۔ یٹھ زن نہ کاٹھہ اکھاہ میہ شکھ کرہ۔ مگر دودھ فی چھ میہ
 بیہ نے ہنر فکر۔ بتان چھ میہ ما آسہ نہ تہند مقصدہ ارہ فکرہ تران۔ مگر
 تہر ساری چھوہ میہ طاعٹھ۔ بہ چھس قوہ پہ سارہ نے ہند سو بجان۔ تہر ژھا
 چھس زہ تہر گڑھوہ ساری خوش روزنی۔ تہر آندریو شا خاص کر کتھ ژہ!
 سو آوتس نکھ۔

"شکریہ! سو وڈتھ۔ تہر ماچہ ہند اکتھ روٹن چھیرہ پندر نس
 اٹھس منز۔ تہر پتہ پھر من کلہ دویمس طرفس کن۔ جذباتن منز بوڈتھ بیٹھ
 ماچ وارہ وارہ ڈھوہ پردم کر کتھ پیالہ چھلنہ۔ تہر آندریو اندری لچ خاموش
 لولس خطا ٹکنہ۔

کمرہ کہ اگر اندر پیٹھ بیٹیس اندس کن پوان پوان لوگ
 خوخل و نہ نہ۔

"نکو۔ دسوف شپکوفس سپر تہر ہے گڑھ ہنا لول ورتاؤ
 مول چھس جیلس منز۔ سو بڈاہ شوہ راگی نووس نہ ڈبل پونٹہ۔ نکولائی ہس
 یلہ زائہہ کاکو دارہ منز تھس کن نظر چھ پوان۔ سو چھ تھس توڑ
 بران۔ یہ ہے چھ بڈاہ ناکارہ کتھ۔ نکولائی چھ ڈکہ رت موہنیو ہنوں
 لگہ زن تہر پر پتھ قسمہ کین زو ڈاؤن لول بران۔ دپھ تھس چھ لکن
 ہنر درے۔ ڈرے سو بچی۔ پتھس انساٹس کیاہ آسہ ڈیشن پیوٹ ا!

"ماڃ موهيس. مول دراس ژور تر شوه راڳر." ماڃ وون

خبر کيا ه سوچان سوچان.

آندري پيله شونگنه دراو. ماڃ بټو لوٽ پاڅوٽس پيچ

صليک نشان. بستر منر ٿا مٿس پيله اوڏ ڳانڻه ڪهند ڪو. ماڃ پرڻس

لوه تر پيچ :

"آندريو شا. شوهنگ ڪها؟"

"نائے. آڊه؟"

"خوه داييس حواله؟"

"شکريه ننگو. شکريه."

تمرو وون بحسان بند اندازس منر.

دویمہ دھن یلہ پلا گیا کارخانہ چہ ڈیڈہ نش و اثر۔ سہر کاوہ
چوکر درو۔ تر خانچہ بدن تھوکت محکم آس و نیر۔ یختہ زن تیم خانچس تلاشی
ہیکہ مان کرخت۔

"ہے یہ سورے ہے ترن تیخ پیڈ گرہیم۔" یلہ تس برہ
سختی سان جامہ تلاشی کرکھ۔ ماچہ کور اہ محتاج۔
"چوتھہ وٹھ!" سنتری وون رکھ سان۔

"ہتا بہ ہے ونان چھسہ پیمہ چھوہ جنگلہ پیٹھ پور اشتہار
ووان بری بری۔"

بیٹے اکو سنتری وون۔ تر ماچہ ہندس پھٹیکس وٹن لہ تر بروٹھ
کن دکر۔

سہر داثر حاطس اندر تر سارہ پوسے بروٹھ او بڈہ سپر وف
تس ختہ۔

"ژیہ بوز قے ماچی با تمہ پریشہ تس لہ تر ہٹہ تر تر لک خانہ

تراؤن نظر۔

”کیا ہ؟“

”تمہیں اشتہار دراپہ بیٹہ نشی۔ پرچھتہ طرفہ ہر اوتھہ درینٹھو
گڑھان۔ زن تہ ژوہ چہ پیچھٹ نوان چھ چھکان۔ اودہ بی۔ یمن تلاشین تہ
گرفٹا تہ تہ کیہ مطلب در اوہ؟ میون مازن بوڑک جیل۔ آخر کتھہ
وجہ اس پیچھٹ؟ چون لڑکہ تہ پکہ نوڑکھ۔ مگر وہ فی چھ سارہ سنے فکرہ تران
زہ اکتھ منز اوں تہند اکتھہ“

پنیر نہ دارہ کتھہ لوگ سو عجیب پاٹھو تس کن وچھنہ تہ
پنیر وون:

”منز ی منز ہے ازہ میون گرہ یوان کران۔ کنو زنی ہے آسکھ
گڑھ تانی گڑھان۔“

ماچہ کوڑ تس شکرہ۔ تہ لچ پنیر چہز کینہ نہ باچھتہ کتھہ دینہ تہ تہ
کارخانہ منز اس ازہ بڈے ووسہ دروہ سپہ۔ پرچھتہ کا تہہ اوں جوشہ ہوت
لکھ اسو اکیس جایہ جماہ گڑھان۔ تہ پتہ بیٹہ اورہ یورنیران۔ تم اسو
اکہ وانیہ پیچھٹ پیس وائس کن گڑھان۔ دھولہ فتنہ ہنس منز باسے پہ
تس جوڑ تیج تہ بہوڈری ہنر خدش بوسے ہش۔ ہزل دار کتھہ تہ ہمیتھ دینہ
والی اکو اسو پرچھتہ طرفہ یوان۔ بڈہ موزور اسو گونڈھو تلو اسان۔ حالکم
اسو حال ہاراں گڑھتھ ہو رہ یورہ کراں۔ پلسہ والی اسو ہتہ پیچھٹ یور
ڈوال تہ دوراں۔ تہ موزورن ہنرہ ڈفرہ یلہ تمین وچھہ من۔ تہ تہ آسہ

لوت پانگھو ہورہ یور چھکرن پوان۔ نہ تر پینو کھتھ مہ کلاو تھ پلسہ والین
ہندین تھ مہین تر شرارتہ بررتین بھین در نظرہ کران۔
موزور اسی چھلھتھ چھو کھتھ صاف تر پاک باسان۔ ماچہ پیہ
تھدس گو سپس کٹن الہ گاہ نظر۔ تھد بے اوس اساں اساں تھ
پتر پتر پکان۔

چھانہ دانگ فورمین داو پوف تر ٹایم کپیر ایسائی درایہ اپار
دارہ دارہ پکان۔ اوری نہ یوری مہو ٹایم کپیر اوس ہجرہ سان کلہ تھود
اٹان۔ تر باضے اوکٹ کٹن پھیراں۔ پتھ زن تھ فورمینہ سندہ پیہ ناکھ
تر روبہ دار بھتھ نظرہ ڈالہ ہے نہ۔ سو اوس پترن لوکٹ مہکٹ دارہ ہین
کلہ ناوتھ کھتھ کران۔

”ایوان ایوانو وچ۔ ییم ماچھی اٹھ پیٹھ ٹسنہ کران۔ اٹھ حظ
ٹان۔ حالانکہ پتھ کٹن زن سائی وارہ کٹن فرمود اہ ستر گڑھ ملکس
ورہ ورنی ناو۔ مندرہ کر نہ ستر نانیہ نہ کیہنہ۔ اٹھ زمپنہ پن داند واپر“
واو پوف اوس کپرس اٹھ ڈو کھ راوتھ تر اونگج زورہ ورتھ
پکان۔

”سورہ سیدو! گڑھو یہ خوش کرہ وہ تر چھا پو؟ سو ووتھ
تھدہ ہیٹ۔ مگر تھس تھو زورہ۔ ہر گاہ مہ خلاف اٹھ کھتھ تر چھے وہ
تیلہ روزہ نہ تھند نشانہ کٹن!“
واسپلی گو سپس او ماچہ نکھ۔

"مُاجی۔ چھنا صلاح از کھیمو اُسو چانہ کھانک بیا کھ کانہ چیزا۔
 چون کھانہ ہے چھ زبر!" تھو وون تر پتر ووتھ لوتھ پاٹھو اچھ ژومہ
 روتھ۔ "بل کل حاجتھ اوس ایکے۔ مُاجی! یہ ہے چھ سپٹاہ رٹ کام۔"
 ماچہ کور شفقتر سان کھ ستر آنکار۔ سوہ اُس تر کتہ ویشان
 زہ یہ شخصس یس زن سارہ بستی منز لڑا یہ کور مانہ تر اوس یوان۔ اوس
 تس کتہ یز تر سان کھتہ کران۔ سوہ اُس کارخانچ ووتھ سر در ووتھ چھتھ
 تر خوش۔ تر اندری سوچان!

"ہر گاہ نہ بہ آسیرہا...."

تریزہ جے ہمنہ تر موزور پتھ تر تس نش ووتھ۔
 "کئی نا آتہ تر اتھ؟" پھو منزہ وون اگر زنی۔ لوتھ تر لوتھ مگر
 افسوس کھتھ۔

"توتہ تنہ ہی زہ لیکھتھ کیاہ اوس پھن منز۔ بہ ما زانہ پرم۔
 مگر پتھ چھٹا کتہ پاٹھو تنان زہ تپہ پٹھ سٹود نشانس پٹھ۔" یہ وون
 دھیمو زنی۔

تریمو تراو ژا پاسے نظر تر آہستہ پاٹھو وون:

"یکو وو۔ بانہ سندس کمرس منز ہا گڑھو۔"

گو سپھن وچھ ماچہ کن۔ تر ہاوش اچھ ناٹ۔

"دچھان چھکھ کیاہ چھ سپدان؟" تھو وون۔

پلاگی واثا اڈی پیر تر اوں تر خوشی ہندس عالمس منز گرہ۔

"لکن چھ یمہ کہتہ ہند پھیراں زہ پرن چھکھ نہ تگاں۔" تہہ

بوزہ نوو آندری۔

"یہلہ بہ لکھٹ اسیس میہ اوس ووتھان۔ مگر وہ نہ چھم سوئے

مشقہ گوشت۔"

"اہنی، ہتھچاں کو نہ چھکھ؟" خوشن تر او تجویز بروٹھ کن

"ہتھ وائٹہ منزہ؟ لکھہ ہئے بوزن نیم ماکن ٹھٹھ؟"

مگر آندری ووتھ تر المارہ منزہ ارن کتاب کڈرتھ۔ تر پیٹھ

کنے ہونس اکھ اچھڑ۔

"یہ کیاہ گو؟" تہی پریشہس۔

"رے! آسان آسان وڑہس سہ تورہ۔"

"تر یہ؟"

"الف؟"

سہ گپہ کرٹھ تام تر مند چھہ آیس۔ تس باسیووزن تر آندری

سبزہ اچھہ آندری آندری تس پیٹھ آسان آسہ۔ اوسے ہتھچہ نہ تہہ

تس کن چشمہ ٹلٹھ۔ مگر آندری سبزہ آوازہ منزہ اس نرمی تر شفقتہ

تر بھقس پیٹھ سنجیدگی۔

"آندریو شا۔ ژہ چھکھاہ میہ اڑہ پزی پٹھی پرہ ناؤن ترہاں؟"

ژھوٹ ژھوٹ تر الہ گائہ اسناہ کرٹھ پریشہس تہہ۔

"کیازہ نہ؟" سو ووتھ در جواب۔ "اگر ژہ بروٹھ پرن اوسے

تنگان۔ تیلہ لکھی نہ تارتہ، پیچہ نس۔ آو تہ میراؤ۔ گو تہ گاسو؟

"دیکھ بیا کہ کھٹاہ تہ چھنا۔ دیوتاہن ہنترہ موارثہ وچہ وچھہ ما

چھہ کا نہہ دیوتا بنان۔"

"ہوں" خوشولن گھ نوو کلہ۔ "کہتہ چھہ واریاہ۔ مثالہ باپتہ چھنا

ونان زہ علم یات کم پیرو زہ تیوئے پیہی بندرہ جان۔ مگر پڑھہ کہتہ چھہ صرف

میتہ منزے وڑاں۔ تہ رخص زولانہ کراں۔ یختہ زن پہ آسانی سان

اقتس تل روزہ۔ ادہ بی پکس اچھر گو؟

"لام" ماہہ وون۔

"ٹھیک۔ تہ پ؟"

موٹھمت اچھر ژٹس پاو تہ باپتہ ترورہ تمہ اچھن پیٹھ زو

ڈکس کھارن گینہ تہ پرچھہ چہرہ نشہ گہی بے خبر ہنس۔ مگر اچھہ ٹٹس

جلد رے۔ کینرہاہ اچھن ہنہ تھکہ نہ سبہ تہ کینرہاہ موڈا سی کنو پھوٹ

تس اوش۔

"ہمتہ۔ پرن چھس پیچہ نہ پیٹھ مرث۔" تمس لوگ ہیکہ

"رترہ جی وارش وارتھہ لچس وے ذی الف بے پرہ نہ ا"

"ودے۔" خوشولن دتس تلاء۔ "پندرہ باپتہ آسہتہ

رثہ پڑھہ زندگی ژاڈہ مرث۔ مگر توہ چھہ ژتہ پتہ پتاہ زہ پہ زندگی کا ژاہ

خراب آس۔ ساسہ بدو لکھ، یودوے تم پڑھہ ماں، ہیکہ ماں حبان

پاکھو لیتہ بسیتہ۔ انا پوز تم چھہ پوشن ہندو پاٹھو زہ روزان۔ تہ

تمہ دودھ شامس پیلہ خوخل ہیر تانی دراو۔ ماجر زاجو ہیر تانی
 بیچٹ موزم ووتہ نہ۔ مگر سہ وڈھ پیتھ تھو۔ اور نہ یارس لچ کمرس
 چکر دیر۔ پتہ سیدے پے پکس کن۔ آتہ کورن بر بند۔ تر پوت کھوری
 دراپہ واپس تمس آسہ ہنیر پھوران۔ دارین پردہ تراوٹھ کڈ تہ المارہ
 منزہ کتاب۔ تر بیہ اکہ کڈ بیچٹ میجس نکھ۔ پنو کینو پورہ جس کر نہ
 پتہ لچ سہ کن دتھ اورہ یور نظر دیر۔ پتہ شمس پے سہ کتاب بیچٹ۔ تر قس
 ہیرن وٹھن حرکتہ سپہ نہ۔ سڑ کہ طرفہ اوس صداہ گڑھان۔ تر سہ
 اس ووتھ کڈان۔ کتاب اٹھن منز زورہ تھوان۔ تر وارہ کن دوان
 پتہ کور تہ اچھن ٹیٹوہر۔ تر لوہ تر لوہ بیچٹ پھس پھس کرٹھ پتہ لام۔
 لواسہ بے بوتل !

کمر نام کور دروازس ٹھک۔ تہ ماجر گپہ ووتھ کھیتھ تھو۔
 کتاب تھون دلو و المارہ منز تہ بانبرہ ہرہ دتن آلو۔
 "کس چھوہ ؟"

”بہ ہے چھس“

دارہ پھش دوان دوان ژاؤ ریشہ اندر۔

”گہ ڈہ نے اُسکے ژہ زانہ پر ڈھان زہ کسو چھوہ۔ یہ کیا“

تمروون:

”کئی زنی چھکے۔ مینہ دوپ خو خوال آسہ گرمی۔ مینہ وچھ سو

اوسر۔ جیلن نے چھنر سو شس کورمت“

پتھر بہتہ لوگ سو ماچہ ونہہ

”وہ لے کھتا باٹھاہ ہے کرو“

تمرو تراؤ ماچہ کن اکھ مانہ برژ تر سر سائے نظر۔ یمہ سیتو

تس کیا ہتام خدشہ ہیو باسیوؤ۔

”پرہتہ چہرہ باپتہ گرہہ پونسہ ٹوانک آسن۔“ سووؤ تھ

پنہ نہ بگیرو آوازہ منزا: ”زینہ خاطرہ تر تر مرہ باپتہ تر گرہہ پونسہ

آسن۔ کتابن تر اشتہارن ہندہ باپتہ تر چھ پونسک حاجتہ بیوان

ژیہ چھئے پتاہ یموکتا بو باپتہ کتہ چھ پونسہ بیوان؟“

”مینہ کتہ گئیہ خبر پادہ۔“ ماچہ وون لوہ تر ہٹ۔ تس توڑ فکرہ کیاہ

تام د پساں چھ۔

”مینہ تر چھنہ خبر۔ پتھ روو سوال زہ یمہ لیکھاں کس چھ؟“

”کت بہ لیکھنک علم زانن واکو۔“

”گو نار پس لکھ۔“ رین وڈ تھ۔ تمرو سیدس ریشہ دار پھش

لوگ کرہ ہنیا رہ سان و دہ جارک پھش ہویہ " دوسری من لفظن مثر
 بہ زہ دیارہ و آلی چھ پیمہ کتابہ لکھان۔ تہ بیہین نشس و اتہ نادان۔
 کتابہ چھ چمن دیارہ والہ نے خلاف آسان۔ تہے و نہ زہ عام لکھ
 پانس خلاف ٹنس پیٹھ یس پونساہ ریم خرچاوان چھ۔ تہیکہ مفادہ
 کہے؟ "

خوف سیتہ ژول ماجہ ہیکہ پیرتھ۔ تہ طاری ہیتہ نس
 پورن " کہے تہ کیاہ چھکھ و نان؟ "

" آہ " ہایتہ سندری پاٹھ پوٹ پھیرتہ وقتہ ریمین۔
 " اصل کہتہ چھ سوے۔ مینہ تہ گوئی۔ یلہ مینہ اکتہ پیٹھ سوہ
 مینہ پھوٹ تہن عارکھ۔ "

" تہ چھیا کینہہ نیو مکتہ زہ؟ "

" اسہ ہے و اُجک! " ریمین وقتہ در جواب " مینہ چھ فکرہ
 تران اُسی بناؤ کہ چاری۔ مینہ چھنہ تہیتہ کانہہ واقاہ نظرہ تل۔ دپہ
 پنہہ جاپہ چھم بہتہ زہ اکتہ مثر چھ کیا ہتام ژھل ضرور! ریم رئیس چھ
 بڑہ چالاکھ آسان۔ بہ چھس پزڑ ژھاراں تہ و دہ فی توڑ مینہ پزڑ فکرہ۔ تہ
 بہ و دہ نہ و دہ فی زانہہ تہ ریمین دیارہ والہن ساتھ۔ یلہ خوش کرکھ لکھا
 دکتہ تراون مینہ پختہ۔ تہ میانہ اڈر جو پیتھٹی پن تہتہ کتہ چتہ کتہ زن
 گدلس تراں چھ۔ "

آہنز و کتہ و روٹ شکنجی پٹھ ماجہ ہند دل گرفتہ مثر۔

"میانہ مسیحا!" غمّی منتر بوڈی وون تمہ "تر تہ چھانڑہ پاشا"

آسہ نہ اچ خبر؟ تر تم ساری لکھ یم ..

اہنزن چشمن برونہ کن ووتلے پہ گور۔ نکولائی ایوانوویچ

تر ساشا ہندی سنجیدہ تر خولواسہ ہتو بھتر۔ تس ہیوتن نبض تیز تیز
ووتھن۔

"نہ نہ۔" کلہ کلہ ناووتھ وڑھ سہ "بہ کرہ نہ اکتھ پیچھ پڑھ"

یم چھ باضمیر لکھ؟

"کیا مطلب؟" ہناسو پختہ کور رینین سوال۔

"یمو منیرہ ساری۔ اکھ اکھ نفر۔ مینہ چھ وارہ وچھمت!"

"یتہ نس وچھن پڑہ ما جی۔ تور چھنہ چانی نظرے پوان

ہناہ وچھ وارہ پاٹھو۔ کار نو مراووتھ وون رینین۔" یم لکھ آسہ

سیر رلے ہتو چھ۔ بنان چھ نہ تمن ما آسن تم لکھ ڈکھس۔ یمین صرف

یمین مفاد ٹوٹھ چھ۔ کانہہ اکھاہ تر چھنہ ہنگہ تر منگہ پانس خلاف پانے

ووتھان۔

پتہ وون تھو اکس گہ سپو سبزہ ہمو ڈل یقینہ سان؛

"ریسن ہندہ دس چھنہ زانہہ تر کانہہ کانہہ سہ چھ پلان"

"ژو کون کیاہ چھکھ یرٹھان؟" ماچہ پرٹھس۔ سو بھڈیہ

پیہہ اکہ لکھ شکن منر۔

"با؟" رین لوگ نس کن وچھنہ۔ پتہ دتن دم۔ تر ووتھ؛

”رہسین نشہ یوت دورہ روزہ انسان۔ تہوتے چھہ جان

اصل کتھہ سہے۔“

امہ پتر گو سو مشموم۔ تر کرن ڈھوپ۔

”بہ اوسس پمن باجن سہو رکن تر تہنیزہ و تر پکن پڑھان۔ بہ

چھس پڑھ کامہ خاطرہ سہٹھاہ لگہ مار۔ مینہ چھہ خبر لکن سہو کتھہ کنو کر

کتھہ کرنی۔ مگر وہ فی نیو بہ۔ میانی پڑھ گپہ ختم۔ اوہ کنو پڑہ مینہ گناہن

کلہ بن کن تر اوٹھ لوگ سو کیاہ نام سوچنہ۔

”بہ پھیرہ گنے زون گامن تر دہسن منز۔ تر عام لکھ کر کھ

بہدار۔ تمن چھہ سورے پانس اکھہ رٹن۔ اگر تمن اکہ لٹہ تر فکرہ ترہ۔ تم

کڈن اوہ پانے پنہو وکھ۔ میانی کام گپہ تمن فکرہ تارن زہ تم چھہ پانے

پنہو کنو تر کپول وہ سید۔ تہند کن دہماغ چھہ تمن پن دہماغ۔ اصل

کتھہ چھہ سہے۔“

ماجہ گو اہندہ کیاہ تازی۔ تر کینہر شاہ باسیوس تہندہ طرفہ خدشہ

تر۔ تس اوس نہ سوزا تہہ تر طارہ کھو تمت۔ مگر وہ فی خبر کیا زہ باسیوس

ٹوٹھ ہیئہ۔ تر سہہ وڈھہ بڑہ نرمی سان۔

”ہتا رٹت ہانے۔“

رہین لوگ تس وچھنہ۔

”رٹ نم تر بے شک۔ مگر پتر تراو نم یئلہ تر۔ تر بہ کرہ بیہ تی۔“

”گامی رٹ نے پانے تر ٹھڈ نے جیل۔“

”سزا کھجور تیر بیٺی نیر ڀنڀر۔ تیر بیٺی کیر کاٺم شورڙ۔ وڌو
 روڌو کاٺی۔ تیر رڻ مینہ اکہ وڌو تیر بیٺی کیر پتر سوڻچن زہ اٺس گنڊ
 پھر نہ کھجور تیر چھ نا بہتر آہنر کھجور بوزو۔ تیر بہ وٺکھ، مینہ ما کرو پتر
 صرف بوزو مینون۔ تیر یٺ تیر اکہ پھر مینا کھجور بوزن۔ پتر کرن
 پائے پتر تیر۔“

سو اوس وارہ وارہ بولان۔ زن تیر وٺ نہ برونڻھ اکھ اکھ
 لفظ تولان اوس۔

”مینہ وچھ پتر مین وڌو مین منر واریاہ کینہہ۔ بوزم تیر تیر مینو چھم
 تیر واریاہ۔“

”مینا کل ایوانو وچ! مارہ ھا گزھکھ! افسوس سان کلہ کلہ نا وٺھ
 وٺن تیر۔“

کیر مینو منڊلو کر تھ آچھو ستر بواٹھ سو ماچ کن تو قواہ سان
 مگر وریہ پاٹھو مڊسے گنڊ تھ وچھنہ۔ تیر تو مرو پنن وٺوٹھ وٺوٹھ بدن
 اٺھو ستر کون کرسی ہندس تختس تھچھ۔ تیر کیر ہنر ریشہ منری باسیو
 اٺھو سند گیشوم بھتھ لیدر یوستھ۔

”چھپہ خبر عیسا مین کیاہ چھ بیالس متلق وٺنمت بہ دبارہ زوہ تر
 مہ کھ چھ اٺس مر ن پوان۔ مگر بہ مرہ نہ تیوت جلد۔ بہ چھس شاچ
 ہندو پاٹھو چالا کھ۔“

تیر اٺہ روو کرسی منر پان تیر بانبرہ وراپی وٺوٹھ تھو۔

”اُورہ بی بے گڑھے وہ فی شہ راب خانس تمام۔ تیر گڑھ کھنچہ سہم
 لکن سیتو۔ خبر خو غول کیا زہ آو تیر۔ سو لوگے بیہ اُکھو کامہ؟“
 ایں ”اُسناہ کر تھ وون ماجہ۔“

”جان گو۔ آہ بی دیو زہس بہ اوسس آمتھ۔“
 بکھ بکھ اکھ اکس کن چشمہ تلمنہ وراینی دراپہ تم لوت پاٹھ کھ
 کران چوکس کن۔

”اچھا خمد ایس حوالہ!“
 ”خمد ایس حوالہ۔ کالم تراوینچ شیت پچھ کر دیکھ کار خانس؟“
 ”سوے مینہ برو نیٹھے دژ۔“

”تیر نیر کھ کر؟“

”پگاہ صبحائے۔ خود ایس حوالہ!“

بیدی سان تیر بیڈول پاٹھو نیمیو رہین دروازس نکھ تیر ووت
 ڈیراہ نش۔ منٹس کھنڈس بوز ماجہ اُم سندن گہ بن گہ بن قدم تیر
 پینہ نس دلس منز ووتے مینن شکن ہنز آواز۔ پتہ پھپر سہ لوت
 پاٹھو۔ تیر تراپہ دیویمس کمرس منز۔ دارہ تلمن پردہ۔ پتیر کین اوس اینہ گوٹ
 ”بہ چھس اینہ گٹس منز شہان۔ تمہ وون دلہ منز۔“

اُمس باو بقار صحت مند تیر طاقت ور گر پسر تیس پیٹھ اوتس

رحم۔

آندری آو خہش تیر خہش حال پاٹھو گڑھ۔

تمہ بودتس رہین۔

”دی تس گامہ گامہ پھیرن تر عدیج تر انصافج منگ کرہ تر
تر گکھ دُرہ ناو تر۔ اُسہ سہی پکُن گزہ تہدہ خاطرہ شکل۔ تہدس
دہا غس منز چہ گر پسو خیال برہد۔ سانہ خیالن ہندہ با پتہ چہنر تہ
کانہ دہقاہ۔“

”سو ماوس رہین ہند و نان۔ تر یہ کینترہا وون۔ تہتہ منز چہی
کینتہ تہ کینتہ زو زہتر۔“ ماچہ وون جنس کرہ کرہ۔ یکتہ تا تم تہہ چارہ
بناون!“

”گوڑیتہ چہ تہنر چہ شان“ خوشلن تروو اسن۔“ نکوا
پنسہ! کاش اسہ آسہ ہے پونسہ۔ تہنہ کیاہ گو یووا! اسو چہ وکیکن
تہ بین ہندس ڈاکھس پیچہ کام یکہ ناوان۔ مثالہ با پتہ چہ نکولانی ایوانو
وچس پر پتہ ریتہ دوان ہتہ رڈبلہ تران۔ تمہ منزہ چہ سہ پنراہ اسہ
دوان۔ باقی نفر تہ چہ اسہ بی کران۔ کتہ کتہ چہ یوانی ور سٹی ہندس اڈہ
بہ چہ ہتہ لڑاکہ پونسہ پونسہ سونہ راوتہ سوزان۔ رہین تر چہ بیون
بیون قسیمہ۔ کینتہ چہ اڈو تی ژلان۔ کینتہ چہ دوکھ دوان۔ مگر یمن منز
یم سارہ وے کھو تر برتی چہ۔ تم چہ اسہ سہی پکان۔“

اتھن ہنزہ اونگجہ پانر وانی دباوتہ کو سو پورہ یقینہ
تر پڑہ سان بولان۔“

”ساڈی آخری فتح چہ دور، سہٹھاہ دور۔ مگر گھہ ڈانکس

مئی ہنس پیچھ کرُو اُسو اکھ لوکٹ موکٹ جشناہ۔ تیر پہ جشناہ آسہ
شاندار۔

ریمن سسز و کتھو یم شکھ مارچ ہندس دلس منز و وہ پادوس مہو
اُسو۔ تم سپدر خوشول سندرہ جوشہ خروشہ سہتر ختم۔ خوشول اوس
پنہ نس مستس زکھ کرکھ تیر بہن کن و چھتھ مورہ یورچکر ودان
”کنہ وزہ چھ جذباتن ہنزہ غلبہ گی سہتر دلس سو عالمہ بنان زہ انسا
چھ بڑہ مشکین دہتر اوطھ ہیکان۔ باسان چھ زہ یوت یوت گرتھو۔ تیر
چھ پرچھ اکھاہ سون سہتر بوج۔ سارہ نے ہندین و چھن تل چھ کنی
نارہ برچہ دہان۔ ساری چھ رتہ۔ درد بند تیر اُسہ ورنہ۔ اکھ بیاکھ
پرزہ ناو نہ مومہ کہ چھنہ کتھ باکھ کرنک حاجتھے۔ ساری چھ رلچھ مہلچہ
اکھ کن تیر عظیم آواز بنان۔ یچھ منز پرچھ کانہہ دل پن پن باکھ
گہوان چھ۔ تیر ساری باکھ چھ جومین ہندی پاٹھو اکس دوس یوس منز
واتان۔ تیر دوس یو چھ مومہ کہ جابرہ سان واش کڈان، بڈان تیر نوہ زندگی
ہندس خوش کرہ ورنس سدرس کن گرتھان۔“

ماج اُس ٹھوہ پدم کرکھ بہتھ۔ یکیا زہ تس اوس پنہ نہ
جایہ خدشہ باسان زہ آندری سندن خیالن ہند پن گوڑھ نہ ٹھینتھ
مین۔ تیر تہتر کتھ گرتھ نہ اڈرہ لپچی روزرنہ۔ بین مقابلہ اُس سوتھنز
کتھ ہمیشہ دل دیکھ بوزان۔ سو اوس سپرزہ سان کتھ کران۔ تیر تہتر
کتھ آسہ دلس سہتر گرتھان۔ پاویل زانہ ہے نہ پیش کاری کتھ کرنہ

مگر خوش دل سبندہ و دجود کھ اکھ حصہ اوس ہر ہمیشہ اکتھ پیش کالس منز
 شاہ ہوان لبندہ یوان۔ تیشزن کتھن منز اس تمن خوش یمن ہنز کتھ
 آساں۔ پیمہ زن صبتہ راتھ ہندین سارہ نے کو برن ہندہ با پتھ پندر واجنہ
 آسہ۔ تر ماچ ہندہ با پتھ اوس امی خابن زندگی، تہندس نیچو وس تر تہند
 سیتہ باجن ہنزہ کامہ کارس مانہ مطلب بورت۔

”پتر چھ انسان یکدم ہوشہ یوان“ کلس گلہ ناہ دتھ تھو
 خوشولن کلامہ جاری۔ ”ہورہ یور نظراہ کرکھ چھ سورے کیئہ ہوندہ تر
 موکر باسان۔ پرہتھ اکھ تھو کمت تر تر پس یوان ہیو باسان۔“
 سو گو بدہ دوکھ سان بدلان:

”مکن پیٹھ پزہ نہ پتھ کرنی۔ مینہ چھ پتاہ امہ سیتہ چھ ٹکلیہ
 داتان۔ مکن کرکھ کھوژن۔ بلو کہ گزہ تمن سیتہ نظرکھ تر کرنہ۔ اکس
 اناس چھ زہ رومخ آسان۔ انسان دیان اوس سیتہ ورتا وہ ہاکل ہم
 پاٹھول تر مے۔ مگر تر کتھ کتھ ہ انسان کتھ کتھ دیہ تن شخصس مانی
 یس اکس جنگی پوشو سندی پاٹھول ہ پیہ۔ یس نہ انسانہ سند روج
 وچھتھ ہیکہ تر یس انسانہ سندس بچھس نہ ناوتھ نہ ہ انسان ہیکہ نہ
 اکھ در گزر کرکھ! نہ پندر نہ با پتھ نہ۔ انسان ہیکہ پانہ خبر کیاہ تر ناوتھ۔
 بلو کہ امہ با پتھ زہ اسی ہیکو نہ تمن یہ باس دتھ زہ یہ کینترہاہ تم کران
 چھ، اسی چھ تھ سیتہ اتفاق کران۔ بینن مکن شکھ کرنچ ہمارکھ
 پراوتر با پتھ ہیکہ نہ انسان بنن کمر تمن آیہ تن تھو کتھ“

تسینزہ اچھ آبہ اکہ ہند رہہ سیتو دزان۔ تہو اوس
 جندن کلہ نور و دست۔ تہ مضبوطی سان اوس بولان :

”مینہ چھنہ کانہہ حق زہ کاٹنہ ہنر غلط حرکتہ کرہ در گذر۔
 یودوے مینہ آبہ سیتو ذاتس کانہہ ددارہ واتر تہ نہ۔ یختہ ہنر اڑا پیچھ
 چھس نہ بڑے یوت روزان۔ اذن دمر بہ کاٹنہ مینہ زکھ واتر ناونکھ
 اجازتہ۔ تہ پہ اکھ لکھ کتھاء زانختہ تراوہ اکھ پیچھ اسناہ تہ بگر
 مینہ ازماونہ پتر دوتن سو پگاہ بیہ کاٹنہ تہ بہر تن تس تہ پھر کناونہ
 پرچتہ اکس گڑھ نہ اکی نظرہ و چھن۔ بلکہ پڑہ آبہ بڑہ ٹھنڈہ دلہ
 لکن ڈار کر نہ تہ و چھن زہ کس اکھاء چھ میانہ کتہ تہ کس اکھاء چھن
 چھن زیادہ دوتہ ورنہ کتہ۔ دپہ پتر تہ چھ۔“

خبر کیا دہ پیو ماہہ ساٹا پہ ہند زون تہ پتر تہ تس افسر ہند
 ”چھانہ نے آٹھ ڈوٹ آبہ تہ کرشہ۔“ تہہ دوتن وہ شا تراوتہ
 ”یہ تہ چھ مشکل!“ خوخلن دوتن ٹھہ ہٹہ۔

”آ“ ماہج وڑھ۔ یادہ وترس پیچھ دوتلے یس ریو سینز
 شکل۔ اکہ ہلکے پاٹھو وزن دار تہ یختہ پلہ مانز کھڑ مرث اس۔ تہہ سوونج
 پانے سیتو زہ ہر گاہ خوخل نٹاٹا پہ سیتو تہ توہند نیچو، ساٹا پہ سیتو
 کھاند کرہ۔ ٹیلہ ؟

”تہ پہ کیا زہ چھ بنان ؟“ خوخل پھیور بیہ پنہ نس مونسو عس
 کن۔ دوتن اس تہ تس اکھ پیچھ وارے دلچسپی تہ جوش ہر ویست۔ تہ چھ

تڑھی کتھا۔ میٹھ زن کا نہ بھٹس پیٹھ نس چھ آسان۔ یہ چھ اورو
 سپدان تکیازہ ساری چھنہ اکی رو تکی۔ کئی معیار کی۔ ہم اکرے ستھرس
 پیٹھ وا تر ناوڑی چھ ساڈی کاٹم۔ دیما غن یہ کینر شاہ سو پچھ، اکتو یہ کینر شاہ
 پاوڑہ کور۔ تہ سورے چھ باگر اون۔ اسی دموند لکن کھوڑہ نچو تہ حسد کی
 غمہ لام بندہ نہ۔ تہمن دموند لاچک تہ چارگی ہند شکار گڑھنہ با
 امہ پتہ کرہ تہمو داریاہ لٹہ یڑھ کتھ۔

نخود کاہس پیج کارخانن منز دوبارہ کاٹم۔ سو اوس سورے
 تنخاہ ماجہ حوالہ کران۔ تہ سوسہ اُس تہتھے کئی سپرہ سان تہند پوٹہ
 رٹان پتھ کئی زن پاوڑل سہند تنخاہ رٹان اُس۔
 باہنے اوس اندری اچھن اندرے مذاقچ چمکھ وقتلاؤتھ
 تس پریشہان۔

”نکو۔ چھنے صلاح۔ وہ فی پوڑوڑھ کھنچ۔ کہے؟“
 سوسہ اُس آسان۔ نکار کران۔ تہنزن اچھن منز مذاقچ چمکھ
 ڈپیشہ اوس تس سکھ گڑھان۔
 ”ہرگاہ یہ ٹھٹھے چھ باسان۔ تیلہ کیج فکرے؟“ سوسہ اُس دلہ
 کمزری سوچان۔

مگر وہ فی ہیوت تمہ وزہ وزہ کئی کئی لفظک مانے پریشہان۔ امہ
 وزہ اُس نہ سوسہ تس کئی چشمہ تکان۔ تہ پنن لہجہ اُس پنن کئی ہوئے ہے
 مال ہیو بناوان تہنن توڑ فکرہ زہ ماچ چھ زورہ شہیتہ پران۔ تہ تہندہ

منہ چھنک خیال کر تھ ترو تھو تس اٹھ متعلق پر تھن کرنے۔

” آندریو شا۔ میہ نا چھنہ صاف لبہ یوان۔ میہ ہا گر تھ عانکھ

آسن۔ اکہ دہ ہہ وون ما جہ۔

” اڈہ یہ کہہ سہ کہتے چھ۔ سو ووتھ در جواب ” اٹھوارہ دہ من

پتر میہ سہ شہر۔ تہ سٹھو ڈاکٹرس۔ تہ عانکھ تہ انو۔“

سوء گه پنځو کڼو تر پيه لټ په پرته هڅه زه سوء هکيا پادوس
 سمکجه کڼه نه - مگر پرته وږه کور منته چتر ، وږه زړه . سخت تر نسته موږ
 پسرکو جز لن پړه نومي سان انکار -

"ژيه پيښي وږه کم از کم اکس هفتس پراړن - اکيه هفتو پږه
 وچهو . مگر فل حال چنه ممکن !"

سو اوس د لوم تر موټ - تسنزنس وچه اوس ماچه پپه اچي
 هند خيال پوان - نيته زن وار يا هس کالو اوري هتو تر کڼو جر دار - لاوه
 چه کسان - سو اوس اموب پښه نڼ تيز تر پښه نڼ دندان ليدره خلايه ستر
 تچهان آسان - تسنزه رنجه پنجه سبز اچه آسه ماچه سان آسان - تر تسنزه آوازه
 منز اس هميشه يارز تر مروت پريدان -

"بږه شاسته چه : تبه وون خوخلس - پرته وږه آسان

آسان"

"تنه چها کينه شکم ؟" خوخل وخته در جواب : "تم ساري چه

سہیٹا ہر تیرے نیک۔ اُسے روزی۔ تمہیں چھ حکم سپدان دے یہ ہا چھوہ
چالاک تیرا پیمان دارنفر۔ اُمح سہندہ کنو خطرہ ہیکہ دانتھ۔ تھلا یہ دی دوان
پھہہ : تیرے تم چھ اُسان۔ تیرے کس پھہہ کواٹس کھاران۔ تیرے تمہ پتہ۔ پتھ
کنر اُسے روزی روزاں۔

”یہ نا چھنہ تیتھ یس یور تھلاشی ہینہ آیو۔“ ماچہ وون۔

”سو ما اوس اکھ سوراہ !“

”یمو منزہ چھنہ کانہہ تیرا اکھ انسان ویرے نس لایکھ۔ یم ساری
بوزتکھ لکن دگر مار کرہ نکر ڈوہ کر۔ یم گپہ تھتھ اوزار یمو سہسترا سہ ہون
لکن مرمتھ چھ پوان کر نہر۔ یختہ زن یم پنہ نہ مرضی موجب اُسہ سہستریہ
خوش کر کچھ تیرے ورتاون۔ پانہ چھ یم پنہ نہو آغوپن مقصد باکل اُنہ نہ
باپتھ سو کرہ ہتھ۔ یمن یہ کینترھا محکم پیہ کر نہر۔ بوزشوز کرنے تیرے تھوتھ
دم کر تھ چھ سو پورہ کران۔“

آخر میں سوال کس پادیس سمکھنکھ اجازتھ۔ تیرا کہ آتھوارہ
دوہین وار سہ جیکس دفتر میں منز۔ تیرے لوت پاتھو بیٹھ اکس کواٹس
منز۔ اکتھ لوکٹس، ٹکرس تیرے بعد نا لوہ دار کرس منز اُسو دار یاہ لکھ یم
قیدین سمکھنہ باپتھ پراراں اُسو۔ باسان اوس نہ یم لکھ چھنہ گوہ ڈرنج
لہ اور آہتھ۔ تکیا نہ تمہن اُس اکھ اکس سہسترا دان گا مٹھ۔ تیرے پانہ وانی
اُس لوت لوت کتھن ہند زال وونان۔ پتھ کنر زلر ہیر صداہ کرنے
زال سیران وچھ۔

”تہ پہ بوزوہ؟“ اکتس منز سفری ٹھیلہ رٹھتہ، بوزت
بھتہ کرٹھتہ اکہ موہ چہ زناہ وون۔ ”از صبحس نمازہ وزہ ژوٹ گر جاگرہ
کیو منتظر دایرن دایس اکس رٹاکس کن۔“

”یم ساری رٹاکہ چھ غنڈہ آسان۔“ اکہ بڈن وون۔ اوس
اوس پنشن گامتین افسرن ہنز وردی نالی۔

نغز مال، ژھوٹ قد، ژھوہ چہ زنگہ، زیچہ زہ تر زیچہ ہونگہ
کرٹھتہ اکہ ژھوٹ موہنیو اوس کمرس منز بڈہ بیقراری سان اورہ
یورچکہ دوان۔ تر بگہ تر اشتہال بڑہ آوازہ منز بولان۔

”باوچہ کھدان۔ اوکے چھ مکھ بدخوئے بنان۔ گاوماز
یس نہ کھنڈار تر لوہ۔ چھ ژوہ داہن کوپکن اکہ پوند کینہ نہ پوان
تر ژوہ چہ ہند قسمتہ دوت بیہ ڈاین کوپکن پیٹ۔“

منزی منز اسی قیدی پوان۔ تمن سارہ نے اوس سورج
وردی تر چمروی بڈی بوٹھ لاگتہ۔ امہ کینو اسی تیم ہوی باسان۔ کمرس
اوس اوڈے کاش۔ تر اوٹت وائت اوس تمن دگوش ہیو گرٹھان
یمو منز آسہ اکس قیدی کھوین بریدہ تراوٹھ۔

جیلر کس پرچھ چیزس منز اوس بڈے اکھ خاموش تر کھر
وڈی سادگی ہش۔ باسان اوس دن تر یمن سارہ نے لکن اچ مال
چھ گاہر۔ تر یمن اوس پو لائس لیکھت بوز نہ آمت۔ یمو منز
اسر کینہ مکھ بڈہ جرو تر سان سزاہ کڈان۔ باقی کینہ نفر اسر

کاہلی سان پہرہ ودان۔ تہ کینہہ اُسو ٹھو کیتھ کرہتہ باقائدگی سان
 قیدین سمکھنہ وان۔ ماجہ ہنوتن بیقراری سہتر پھور وٹھو وٹھو کرہن
 پرہتہ چیز کہ موپس کرن واجنہ سادگی سہتر عارتن گرہتہ اُس
 سہ ترپاسے پتھ کٹو وچھان زن تہ پانس کینہہ تہ اوسس نہ فکرہ
 تران۔

اُس سہتی اُس اکھ لکٹ موکٹ بڑ بہتہ۔ اُس اوس
 خضر کی پاٹھو جتھ ہو کھمت۔ دپھ اچھ آس توتہ لوہر وٹہ۔ سہ اُس
 پنہی ز اوج کار نژہ ناوٹھ سارے کتھ بوزان۔ تہ پرہتہ اکس کن اُس
 دپہ دلیری سان تہ شوح نظر وچھان۔
 ”ژہ کس چھکھ سمکھنہ آمرہ؟“ پلاگیا وڑھ لو تہ پاٹھو اُس
 کن۔

”پنہس زاکس سو چھ یونی درستی منز پران۔ بڑ وڑھ مٹھہ

ہمیشہ :

”تہ ژہ؟“

”بہ تہ چھس نیچو دس سمکھنہ آمرہ۔ سو چھ موزور۔“

”ناو کیاہ چھس؟“

”ولاسوف۔“

”میتہ چھ نہ بہ ناو زانہہ کنن گو مٹھہ۔ واریاہ کال ووت سازہ؟“

”قرین سٹھ ہفتہ۔“

”میانِ کس لڑکس واتی وو ذہ ریتھ : ”بڈا وڑھ تیسرے

وہ نہ کس اندازس منز اوس فخر سیو۔

”اوه اوه ا“

سنو تال کر تھ بڈن دڑ شرین ہند پٹھو کر کچھ :

”کائنہ رو دیر آب تاب۔ کائنہ چھنہ قناتھ کران۔ پریتھ اکھاہ

چھ شور یوتھ۔ پریتھ اکھاہ چھ وولیوت۔ تیر باو چھ دویہ کھوت

دویہ کھوان۔ تیر امی حابر چھ لکن باو وسان۔ کائنہ اکھاہ چھنہ کھت

تروک کر نہ باپتھ کر کچھ چکھاہ دوان۔“

”بل کل پوز وو شیتھ!“ افسرن دوان : ”وو ذہ کو حد! وز

چھ واژمژ زہ یلہ زن کائنہ کھذہ آوازہ منز کر کچھ لایہ زہ خاموش!

آسہ چھ اے کھ حاجتھ۔ اکہ روبہ دار آوازہ ہند ضرور کھت!“

وو ذہ لنگو ساری بولنہ۔ کچھ ژاؤ یہوئے زو ہیو۔ پریتھ اکھاہ

اوس لسنس بسنس پیٹھ پنن پنن باون یشھان۔ دپھ ساری اوس

لوت لوت کچھ کران تیر ماجہ آسہ نہ پیمہ کچھ وچان۔ تہندہ گزہ آسہ

بدلے آغا تیر کچھ سپدان۔ زیادہ صاف، سادہ تیر کھذہ آوازہ منز۔

وو نرج ژکو تھل داراہ کر تھ اکو موڈی جیلرن ہینوت تھو

سندناؤ۔ پتہ کر نس کھوہ شورہ نظراہ تیر لنگان لنگان دراو نہر۔

”میہ پتہ پتہ کچھ“

پکان پکان گو ماجہ متھ زہ وکہہ رتھ پکہ ناوہ ہاتس وڈو وڈو۔

پاول اوس اُکس لو کٹس کرس منز۔ تیر اُسے ورنہ چانٹ پلہ نوون
 اکتھ واسے خاطرہ تس کن اکتھ۔ پتھائے اسناہ کو تھ کور ماجہ تس
 سیتو اکتھ واس۔ تیر اچھن لچ وُل وُل ٹیٹ ویر کر نہ۔
 " ادرہ باتر — ادرہ باتر۔ " تس تو گنیر امیہ ور اُکے کینہہ تہ
 وُنن۔

" ما جی۔ دل کری " تسند اکتھ پینر نس اکتھس منز رٹھ وون

پاولین۔

" بہ ما چھس وارہ کارہ۔ "

" چھ تیر پے چانڈی ما ج " جیلرن ترود ووش " مگر ہنار روز دور
 پہن دودہ۔ یٹھ زن منزہ جائے روزہ۔ "
 تمہ کر زپٹھ زامنہ تیر وونن۔

پاولین پرٹھس صحتک تیر گریک۔ تس اُس پینر کینو بدلنے
 سوالن ہنر رائے۔ تم سوال بوزنہ خاطرہ ہنیر تہمہ نیچر سہنر زن اچھن
 سام۔ مگر بلر۔ سو اوس پرچھہ ڈہرکی پاٹھ سو کو نر سان۔ یودوے سو
 رٹھا لیدر یوت ہیو تیر اچھہ آس بر وٹھو مہ کھوہ تیر بچہ پہن باسان
 " ساشاپہ چھنے سلام سوز مرٹ " ما ج وٹھ۔

پاولس لگر ٹار نڈ نہ۔ بھتہ زمیوس ہیو۔ تیر تمس پھول وٹھن
 پیٹھ اُس۔ ماجہ باسیو وچھس منز اکھ سہ وون دودہ ہیو۔
 " کہو ژنہ تراوہ نیا وُل وُل با تہمہ پرٹھس۔ سوہ اُس

کینٹرہا خفہ تر کینٹرہا ناراض۔ "آخر ترہ کتھو پیٹھ نیو کہ پمور ٹھٹھ؟"

تم اشتہار ہا چھ کارخانہ منز پیٹھ نئی درامتی۔

پاولس ہیشٹن اچھ پر پز لینہ۔

"پزی ہے؟" تم پریشہ وڈ وڈ۔

"ہا ہا پرشہن کتھن چھ ٹھاکہ" بندرہ ہشرہ آوازہ منز وڈھ

جیلر۔ "تہر ہیکو صرف گرچے بازہ کتھ کرکھ؟"

"یہ چھنا گرج کتھ زہ؟" ماجہ کور اہمحتاج۔

"میڈنیش چھنر اہیک کانہہ جواب۔ دچھ پمن کتھن چھ ٹھاکہ"

جیلر وڈھ بے غرض پاٹھو۔

"آدہ بی تراو۔ گرچی کتھ بوزہ ناو؟" پاولن وڈن "پیٹس"

وکتس کہے روز کہ تہہ کران کراوان؟"

اچھن منز شرارتھ پر پز لا وڈھ وڈن تہہ:

"ہتا بہ ہا روزس تم ساری چیز کارخانہ منز وادہ ناوان۔"

سو رکے یہ۔ تر پتر اسناہ پھولرا وڈھ وڈھ:

"تی ہا پھد گڈاپی 'واٹھ' تر ماریا یہ ہندہ کھینہ چینگ سامانہ"

تر پیٹھ پیٹھ چہرہ۔

پاولس نور فیکر۔ "تم وڈول متس اتھ تر اسن روکہ نیچ کوشش"

لوگ کر نہ۔

"یہ گورٹ زہ پز نہ باپتھ کڈا تھے تہہ کانہہ نہہ کانہہ کام۔ امہ"

سیرتو باسی نیر پُن پان کُن " سو دوتھ ترترہ آوازہ منر۔ تر تمہ ماہ سان
یہ سیر نہ ماہ ہندین کُن نہ اٹھ تر گامہر اُس۔

" پیلہ تم استہار نَسو در اسے۔ میہ تر کرکھ "تلاشی" تمہ کور

فخرہ سان ایلان۔

" بیہ لا جوہ تہ ہتھ کتھ کر نہ " جیلر کھر رکھ " اکہ لٹ

ہے وونوہ یمن کتھن چھ ٹھا کہ۔ لکن چھ اوہ باپتھ اندر ٹھکان۔ یٹھ

نیر یمن نیر یمن کتھن ہند پے پتاہ لگتہ تر پڑھ چھکھ بدے کیا ہتام ! جان

گو یمن چیزن ٹھا کہ آسہ کر نہ آست۔ تم تار فی پانس فکرہ۔

" بس ہے ماہی " پاوین وون۔ " ماتوسی ایوانو ورج ہے چھ بڑہ

رُت موہ ہنیو۔ تر یہ ناراض کر نہ سیرتو نیرہ نیر کیسہ۔ آسر چھ پانروانی جان

دوس۔ چانس یور پانس پیچھ لچ اُمس الہ گاہے یتر ڈیوٹی۔ نیر چھ پ

کام ٹائب افسرہ سیر۔

" وکھ موہ کلیوڈ ! " گرہ وچھتھ وون جیلر۔

" شکر یہ میاؤ ٹاٹھی ماہی " پاوین وون۔ " یٹھ نے پریشان

گردھکھ۔ میہ ہے تراون جلد ہے۔

تمو رٹ ماہ زورہ نالہ مہتہ۔ تر تَس دتن بوسہ۔ سہ سپر تیر

تاثر تر خوش زہ اوش پھوٹس۔

" کچھ کچھ " جیلر ووتھ۔ پانس سیرتو کڈتھ وون تمو ووتھو

منری۔

"وَدَمِہ - اُمس تراؤن جلدِے - سارہ نے تراؤن - پیتہ چھ واریاہ

سے مہتو۔"

گرہ و آرتھ وؤن تہم سورے کینہہ خونولس۔ سوسہ اُس نہ کینہہ

وہشان تہ آسان۔ تہ تہنہ آسوس و وہ پڑ ہیشہ کڈان۔

"تہم اندازہ مہتس وؤن۔ تہ اوس وچھن لایکھ۔ تہم

تور فیکرہ۔ کوڑھس ناترمن۔" تہم ترو ووش۔" نتہ ما دہیم تہم لولہ سان

اجازتھ۔ سو مازانہ تہ ا۔"

"تہ تہ ہے چھکھ عجیبے ما جی۔" خونولس آو اُس۔" مکن

گرشھن رنگہ رنگہ چیز آسوی۔ مگر ما ج صرف لول ڈھانڈان۔"

"آندریو شا۔ تہ نا چھنہ کتھ۔ اگر تہ تہم لکھ وچھ ہاکھ۔ ادہ

تہ ہی فیکرہ۔" سوسہ وڈھ ہکر تہ جوشہ سان۔" تہم ہا عجیبے پاٹھو اُچ

ہال گاٹھ! شری چھکھ جیلن منز برسر مہتو تہ تہم تھتھ کئی پھیران تھورا

زن نہ کہنو چھ سپدست۔ تور ومان۔ بہان۔ پرارن۔ خبرن پیٹھ کتھ باٹھ

کران۔ آخو کیا زہ؟ یودوے پری متین لکن اُچ ہال گرہ۔ اسہ ان پری

نش کیاہ آس گرہ تھوڈی؟"

"کتھتھ چھ صاف۔" پنہ نس خاص ہزل دار اندازس منز وؤن

خونولن۔

"قونوان چھ پرچھ صورتس منز تہم سانہ کھوہ تہ زیادہ ریایتھ

کران۔ تہ تہم چھ سانہ کھوہ تہ زیادہ قونوانک صوروڑتھ۔ اوے

یئکده زن یمین کینه وزه قونوارنج ژند پیوان چمه - یمین چمه بخت اولوند
 گزدهان - مگر زیاده نیر - پیر نیر لوره سیرتو مار کینون چمه بییه سرنیز
 لوره سیرتو چوب کچنیر کھوه تر ستهل باسان :

اُکھ دودھہ شامن باگر اُس مائج موزہ وونان تہ خوشال اوس
 قدیم رومائیس مشوغہ لامن ہنزرہ مکہ تام بغاوتک حال کتابہ منزہ پرتھ
 بوزہ نادان۔ زہ بوس گو زورہ ٹاس۔ تہ خوشلن یلہ تھود و تھتھہ بر
 مڑہ روو۔ اورہ ژاو و سوف شیکوف کر تھس تل گھڑاہ ہتھتھ۔ تہ
 اُس ٹو پی پتھ کون تھوہر۔ تہ کوہٹین تانی اوسس رہ کوہ تہ گو مٹھتھ۔
 "بہ اوسس یپاری پکان زہ یبتہ گوم گاش نظرہ۔ دویم سمکھ
 جلد پیٹھ چھس سیودے پکان" سو دوتھ عجیب آواز اہ کر تھتھ۔ پلا گیا یہ
 سیتو کورن دور اکتھ واساہ۔ تہ وونن :

"پاولین ہے چھنے بسیار سلامہ سوزہ مڑہ۔"

سو زن اوس کندین پیٹھ۔ وہ داسی تہ شکہ سان تراو تھو
 ساری سے کرس نظراہ۔

ماہر اوس نہ سو خوش کران۔ تہ سبندس ژکھا نٹل نیک نیک
 مس کر تھتھ کلس تہ نیچن نیچن اچھن منز اوس کس تام بہم نا کھ چیزاہ ہو

باسان۔ مگر ازراحتہ کیستہ تَس ڈیشہ پیر مائج خوش۔ تر تَس سہتر کتہ
کرتہ وزہ لچ سہ ماہ ہوت اَسن کرتہ۔

"ہتا ترہ کرتہ ہو کیو مستہ چھکھ ؟ آندر پو شا۔ یہ چا وون نا چاہ

پیلاہ ؟"

"میہ ہے لوگ پائے سماوار۔" چو کہ منزے دژ خوشن کر کچھ۔

"آدہ با پاول چھا وارے ؟ بیہ تر و وکھا کانہ ؟"

نکولائی مین نو مرو کلہ۔

"پاول چھ تر پڑ کرتہ پراراں۔ بے اوت ہے تر و ہس۔"

کل تھو دیشہ تر او تسمو ماجہ نظراہ۔ تر و ارہ وارہ تر و وٹ

ژاپی ژاپی لوگ و تر نہ !

"میہ دوپ تمن، ہے وہ فی ہیکہ تر بہ ژا لہ۔ میہ تر او ویکہ۔

نتر گرشہ وہ میانہ دسو کانہ مارہ۔ آدہ بہ ترہ کو تر مرہ۔ اوسے تر و ہس

بہ یلہ۔"

"ہے !" ماجہ کھنپہ وہ وٹ۔ تسنزن مے گنجہ مرن تیسز

نظرن کن وچستہ گپہ تَس پائی پائے اچھ بند۔

"فہ دور مازن چھا وارے ؟ خوشن پر ژھس چو کہ منزے۔

"ونہ تر چھا شائیری کران ؟"

"آہ وچہ میہ چھنہ فکرہ تران۔" کلس کلن دتھ وون نکولائی مین۔

"خبر کیاہ زمان پانس۔ شاید بول بوش کرہ وون جانہ وار۔"

پس بزرگ نه بزرگ نه بول بوش شورؤ. مگر اکه چيز چيچم خبره
گوپه زه به گورمه نه وده في گره.

تته چيچي به كياه زه گر شاكه به كچه ژاپ دله وده ماچ
زهو رته چين گره. هند رنج. پرچته كانه چير ترن سحر
تمرو دن نه كهنه. الا روده اچي ژومره راوله وده چهان. پته
كدرن دبو. سكر سياه زولن. تر هوا هيس منزاله ورس ديس كن كن
نظر پته درن هوني سندر پاچي جيره پته كر كچه.

آره. پزي آبه پرچته چيزه نيوخته. وڙله تر گره آسن
پتھر س پچه نكته گامري. پاگيا لوموتا. به هيكه راخته نيته كڙه به
كن وچنه وده سوبگه هبه.

آهنيو كي زه نه "سه وده وڙله وڙله وڙله قس بروخته كنه اس
سه اكه عجيب قس برقي به قرازي هيس موحسوس كران.

"از كل چه كنن پته نيس ماس ماچه هندره كال گر هان."
كياه؟ "ماچه پرچته تاچه سان.

تمرو وچه ماچه كن. پته وچن اچه. نيته كنو اوسند مرسه او
هيو باسه لوگ.

"دوپم نيته وكه او. زه كنن چه ماس ماچه هندو كنن منده
يوان." وده شاترا وده وڙن تمرو دباره. پاول منده چيو زانه نه چانه
باچه. وچه نيته چه پته نيس بڙه ماس سنده كال گر هان. به تراو نه

زانہ بہ تختہ گرس مشرق دم۔ تہ چھم موسے نہ گوسے۔ اگر تے میہ پلسہ واکر
را چھو آسہ مان۔ بہ ژالہ ہا سائیریا۔ تہ کرہ ہاکہ جلا یہ وطن کا تہو کھ
آزاد۔ قادیہ مشرہ ژالہ شش مشرکہ ہا تہمن اکتہ دوت۔

حساس دل آسہ کز توہ ماجہ فکرہ زہ اُمس لڑکس کو تہ
دوہ کتہ چھ ووتمت۔ مگر اُمو دوہ کھن تہ دزہ ناو پتہ تہتر ہمدادی۔
"تیلہ بی باسان چھے۔ تیلہ گو گڑھنے جان۔" سوہ وڑھہ بہ
سوچتہ زہ ہرگاہ شھوہ بہ کرکھتہ روزرس۔ اُمس ماگڑھہ بہ تباہ۔ آندری
دراو چو کہ مشرہ۔

"ژہ کہو یہ ونان؟" تہو کور اُس۔
"اڈہ با۔ بہ اُفودہ کھنہ با پتہ کینہ۔" تھود و پتہ وڑھ
ماج۔ خوشلس در نظر کرکھتہ ووتہ نکولانی یکا یکہ تھہہ ہٹہ؛
"میہ چھ باسان۔ کینہ نفرین کتراوڑی؟"
"اوہ! کیا زہ؟" خوشلن پر تھس۔
"تہمن نیشہ معہ کلہ با پتہ؟"

تھود تہ ناوین خوشل لوگ سہ مشر کرس وودہ دزہ روزتہ
کھورین پیٹہ نژہ تہ نکولانی یس کن وچھتہ۔ یس زن سگر پتہ دہس
مشر و پتہ کرسی پیٹہ ژڈر اوس بہتہ۔ تہدریس بختس پیٹہ ہیتین
وودہ زلہ داغ وودہ تلہز۔

"بہ ژالے ایسانی بور گوفس کلہ۔ ژوٹمس نے تیلہ چھس نہ"

”کوہ باپتھہ“

”سو چھ جو سوئس پر رٹھلی بازہ تھی کوہ میون مول تباہ۔ سو
بنوون غدار۔“ مصوف شیکوف لوگ آمدی ہس کن تہ آہ و چھہ
ذن پر تہ سہر ژوان اوس۔

”کوہ دلیپ چھہ!“ خوشن وون : مگر سو گڑھ کانہ چوے
آسن۔ یس دتہ مال سہرہ باپتھہ راہ لہی۔ بڑہ بڑہ ونی۔“

”چالاکہ پر چارہ ساری چھ پھوی آسان“ جنس لاینہ پتھہ
ووتھ نکولائی : تہو رتہ پتہ پر پاویل سہرہ مال۔ تہو دوشوے چھہ
چالاکہ۔ مگر تہنزن نظرن منز چھہ تہ تہو یٹھ فہور مارن، یا سہرہ
یہو پانہ اکہ اکر سہرہ خاطر چھہ؛ وچھہ اپڑ وونی نہ۔ تکیا زہ
بہ کرے نہ پتھہ۔ تہو ساری چھہ مینہ اوکت کن تراوان۔ مینہ سہرہ
چھہ بڑے ورتاواہ کران۔“

”نکولائی۔ چارنس اوس چھہ کیا ہتام دوو لاریو تھہ۔ تن
لکھ بہتھ وون خوشن۔ تہی سان پر لہہ۔“

”میون روح چھہ پڑی دادی لہ۔ مگر چون پر چھہ۔ زکھ چھہ
پرے یا زہ تہو چھکھ زانان زہ یہو سہرہ تہ پتھہ۔ سو چھہ میانہ
ہمارہ کھہ تہ تہہ شانہ۔ بہرہ پتھہ اوت ورنتھہ زہ اوسو ساری
چھہ اکہ اکر سہرہ نظرن منز بدماش۔ کہو چھہ؛ ونی۔“
تہو تراو تہ تہہ گرتھن واجہ نو پتھہ سہرہ آمدی ہس

در نظر۔ تر جوابس لوگ پزار نہ۔ امیر وزہ اسی تہند کردہ نئی در اہتو۔
 اہندس شتو اکھ دار بھتس منز آپ نہ کا نپہ فرکھاہ۔ مگو اٹو سہند
 موڈو وٹھ اسی وٹھو وٹھو گرڈھان۔

"اٹھ کیاہ ہیکہ بہ وٹھتہ؟" پندھن پنجین اچھن منز اس
 پھولو اوتھ دیت خوخلن وسوف شیکوف سہزن بے ہارچشمین ہند
 جواب۔

"میتہ چھ خبر زہ یس اُکس دلہ کین سارہ نے چھوکن خواہ
 اسہ وسان۔ تہس سہو بحث کروں گو تہندس دلس دہ کھ وایتہ ناو
 باہ میانہ رہ چھ میتہ پتاہ!"

"اُسی ہیکو نہ پانہ وائی بحث کرہتہ۔ بہ زانہ نہ بحث کروں۔"
 اچھ بدن کن کرہتہ تر لہڑہ آوازہ منز وون وسوف شیکوفن۔
 "میتہ چھ باسان۔" خوخلن تھو وکلامہ جاری۔ "زہ اسہ منزہ
 چھ پرہتہ اکھاہ گڈی دار وٹو پیٹھو پوکمت۔ تر پندہ نہ وزہ چھ پرہتہ
 اکر پتھے کنز مصیبتہ وزہ دگہ سہو ڈھرٹ ڈھرٹ کرہتہ۔"

"زہ کیاہ تارکھ میتہ فکرہ۔" وسوف شیکوف ووتھ آہستہ
 پاٹھو۔ مہیون روح چھ رامہ ہونی سہندی پاٹھو کرہکہ دیوان۔
 "بہ چھس نہ زہ فکرہ تارن تر یڑھان۔ دپھہ پیشہن چھم خبر
 زہ یہ حالتہ تر روزہ نہ۔ ممکن چھ پورہ پاٹھو ماسوہ کلہ نہ۔ دپھہ ختم نہ
 چھس منورور گرڈھن۔"

تمو کور ا سناہ - تہ نکولائی سیدس پھیکس اکتہ پھر ناوکتہ

ھوون کلامہ چلہ ون

" یہ بوزتن شری بیمار - ہمدلہ ہنچ ہاش - ا سہ منز چھ پرچہ
اکھاہ کنتہ نتہ کنتہ وزہ اکتہ منز ہمنہ پوان - ارین درین چھ یہ مومالی پاٹھ
تہ کمزورن ولہ پاٹھ اگادہ گرٹھان - یہ چھ تہمی وزہ ا سہ پیچھ پنن
اکتہ تراوان - یلہ زن ا سہ پنن ذاکتہ پرزہ ناوکتہ ستر آسہ کور مت۔
مگر زندگی آسہ نہ پورہ سنے رہ سان نظرہ آرٹ۔ تہ نہ آسہ اکتہ منز پینر
جاسے پر او مرٹ۔ باسان چھ زن تہ دنی ہس منز بس اسی پاٹھ چھ - تہ پرچہ
اکھاہ چھ ا سہ ختم کر نیچ ستر کران - دپہ کینتہ کال گرٹھتہ چھ ننان زہ
بیین ہندین پسن منز تہ چھ دل - یس نہ سائہ دلہ کھو تہ کنتہ تہ صورٹ منز
خراب چھ - یہ زائنتہ چھ بدہ اطمینان سپان - امہ پتہ چھ مند چھ ہش
تہ گرٹھان - زہ ا سہ کیاہ صورڈرکتہ پو پینر لوکٹ گانٹی ہستہ گر جکس
گنٹاپہ گرس کھسہ نکھ - یمہ چہ آوازہ منز امہ لوکچہ گانٹی ہستہ آوازہ
گاب چھ گرٹھان - مگر سستی چھ نشان زہ سائی گانٹی چھ بیین لوکچن
لوکچن گانٹی پن ہندس ہو جو مس منز کن گرٹھتہ شو بہ دار بناوان - حالہ
یہ گانٹی ہر گاہ الگ واپہ تہ پیہ - بجہ گنٹاپہ ہستہ آوازہ چھاٹ ناوہ اکتہ تھتہ
کوتہ پتہ کتہ چھ تپس منز پھٹان چھ - خبر تہرہ فکرہ - بہ کیاہ اوسس
ونن یرٹھان ہا

" بنان چھ تورم فکرہ - نکولائی پن رگلہ نو کلمہ - دپہ مہ چھنر

اُتھ پچھ پڑھ۔

خوخل ووٹھ اُسان اُسان ووٹھ دھتھ سو تھوو تھوو تھوو تھوو
لوگ گزس چکودین۔

” تھ چھکھ پرائی سیرہ بتا۔ میتھ اُسان پڑھ۔“
” پرائی سیرہ بنہ پڑھ کو چھکھ وُنان؟“ کیئھ تام گزھتھ
لوگ سو اُس پڑھ تھوو خوخلس پڑھتھ۔

” اوہ کئی زہ تھ چھکھ باسانی تی۔“
یکایکھ ترو وکولائی یں اُسن کھنگا لہ۔ تس گو چونٹ پڑھ
پاٹھو۔

” دپل پڑھ خوخل پھریو تس نکھ تھ عاران گزھتھ لوگ
پڑھتھ۔

” یا اوسس سوچان زہ چانمن جذباتن تکلیچہ وائے ناؤن“
تھ کیئھ چور گزھتھ اُسن؟ نکولائی یں دیت جواب۔
” میانمن جذباتن کھتھ کئی وائے ناؤہ کانہہ اکھاہ تکلیچہ پڑھ
پھتھکین درہ دھتھ وون خوخلن۔

” تھ چھتھ میتھ خبر۔“ سوف شپوف لوگ خوش مزازسی
اُس پڑھ۔

” میون مطلب اوس میتھ اوت زہ ہر گاہ کئی تھ کا تھ تکلیچہ
اُسی وائے نوٹ۔ تس اُس پڑھ پھواریت۔“

”گو تر یت او سگھ سو پچان با“ خوشولن تر ووا سُن۔

”آندریو شا!“

ماجہ دیت چو کہ خنزہ آو۔

آندری در او پیبر۔

وسوف شپکوف یلہ کمرس منز کئے ذون رُو۔ تھر تر آو کمرس
 تر طرفانہ نظر اہ۔ پتر ویراؤن، نگ تر پینر بس وریہ کھوہ پاشیہ لوگ کھیلہ
 پاٹھو و چھنہ۔ تر موٹس گد دس ڈولن اٹھ۔ اٹھ تھو دکن دے پٹھ لوگ
 موٹس منز اٹھس تر اڈ بھجن پینر کینو و چھنہ۔ اڈ نگچہ آسہ لیدر ووا موٹس
 برت۔ پتر وڈھ سو تھو۔ زن تر پیم مادی چنر کھراں اُس۔
 آندری یلہ سماوار ہاتھ کمرس منز آو۔ وسوف شپکوف اوس
 اٹس بروٹھ کینہ وودینہ۔

”یتر کالی وچھ مینہ اڈ پین اڈ مری تر یوری بٹھ۔“ تھر وون پتر
 وڈھ زہر خندہ کپٹھ۔“ بٹھ چھا کینر کٹھ۔ واہ واہ!“
 ”زہ کہو زہ بھیک یات سو پچان با“ آندری یں تر آوڑھار و
 چشموٹس کن نظر تر پر ڈھنس۔

”ساشاپ ہینہ وین چھ بٹھ گو روٹک اٹھ۔“

”بکرواس!“ خوشولن وون بڑہ ہٹھ۔ سو وچھن پینر نی نس
 زن تر بسلا پچھند دول چھ۔ تر بھترچہ اڈ مریہ زن تر شرا کہ پوت۔ وچھ
 تھو روح چھ تارک ہیو۔“

تس کن وچھتھ لوگ نکولائی آسینہ۔

امہ پتہ لکڑی تم چائے چینی۔

نکولائی ہن تل اکھ بوڈا لورہ۔ تھوچ کھنچ شروون برکتھ نوٹ۔

تر داندہ سندر پاتھو لوگ ٹھہراؤ کرنے تر وارہ وارہ اکھ ڈاپھ دینہ۔

یتھج کہو دلپلاہ درباراہ؟ تھوچ ژوپاہ کڈتھ وون تھو۔

آندری یلہ تس خمش شیربوزہ ناؤ نکس اندازہ ویر نہ لوگ زہ

کارخاش منر کتھ کنو چھ پروگنڈا ہس تپزی گڑھان۔ وسوف شیکوف

سپد بیپہ موٹھس۔

کوٹاہ وکھ چھ لکان۔ کوٹاہ وکھ! کائیم پزہ زیادہ تپزی

سان اند وائر ناوڑی۔

عاج وچھ تپس کن تر دلس منروہ تلیوس شتر اتھج جذبہ ہیو۔

زندگی چھا چانی کنو گڑاہ زہ کچھ لوئیس تر تپز پکھ نوو۔

آندری ووتھ۔

نکولائی بوٹھ جندس لاینر پتھ کلر کلر ناوڑی۔

سپٹاہ وکھ چھ لکان۔ بے ہیکہ نہ پتھ کنو پڑاوتھ۔ بے کرہ کیا؟

جواب بوز نیچ آنچھ ہیوتھ تراؤ تھو خوئلس کن نظر تر بے بس

گڑھتھ دتن پھیکین درساہ۔

اسہ پزہ سارہ نے پانر تر پرن تر باقی تر پیرہ ناوڑی۔ سانی کائیم چھ

یہاے! کلر نو مراوتھ وون آندری یں۔

"تہ لڑائے کر کرو شور و ہ" وسون شپکوف لوگ پر ڈھنہ
 "میتھ چھنہ خبر زہ کر گڑھ شور و۔ دپھ پیڑھن چھم پتہ زہ لڈنہ
 برونٹھ آسکھ آسہ واریاہ لڈنہ ہن ہن دجھڑ۔" آسان آسان دیت
 خوخلن جواب۔" کم از کم چھ میتھ پانس باسان زہ آسہ پڑہ اٹھو برونٹھ
 پندرہن دھماغن ہتھو یار حوالہ کرنی۔"

نکولانی لوگ بیتھ کھینہ۔ تہ مچ لچ تلوار پوتسہندس کھڈلہ
 بٹھس کن وچھنہ۔ تہ تہ تھتھس کنہ چیزس ڈھانڈونہ۔ میتھ کنہ سوہ اٹھ
 سند کھڈلہ ڈرہ جسم پسند کرنہ باپتھ دھانو گڑھ ہے۔ تہننن لوکھن کچن
 اچھن ہننن تہننن سہتو رلے یہ ماجہ ہننن نظر۔ تہ آسہ کنہ لچ تھس
 جہنہ بیتھ اکہ لڈ شپو و او کرنہ۔ آندری اوس بھقرار ہیو۔ سو اوس
 ہنگہ منگے آسن تراوان۔ بولان تہ سہتی یکا یکھ ڈھوہ پہ دم کر کھڈلہ شر و
 واپہ نہ بہان۔

ماجہ اوس خیال زہ تھس چھ تھنرہ بھقرا ری ہندو جہ فکر تہ تھنہ نکولانی
 اوس تہ تھ تھ ڈھوہ پہ کر کھڈلہ بہتھ۔ تہ خوخل یوہ سہ تہ کتھاہ اوس کران تھیکھ
 جواب اوس سو بڈوہ بڈوہ لی سان تہ ڈر و نیس اندازس منر دوان۔
 ماجہ تہ آندری ہس ہتیو تھ اٹھ لوکھس کرس منر دم ہو گڑھ
 تہ بے قراری ہس باسٹو۔ تہ ہم دھ شوے بھٹھو پندرہن پٹھس کن
 اضطرابہ سان وچھنہ۔

آخرس دھڈھ سو تھو تہ دھغن۔

" مینہ چھہ باسان وہہ فی شوہ نگو۔ جیلس منز اوئس بہ صرف ہتھہ
 آسان۔ تر پتہ تروہس ہنگہ تر نگہ تر ووتس یور۔ بہ چھس سکھ تھوکت
 بڑہ بیڈول طریقس منز اوئس چوکس۔ کینٹرس کالس سیرگہ
 کہ تر پتہ گو یکہ ہے جے جس تر جے حرکت۔ نا ج لک کن داتھہ کیاہ تام
 بوزہ۔ مگر خاموشی اس مکمل۔ سوہ وڑھ اندری ہس کن لہ تر ہٹہ۔
 " یہ ما چھہ بڑہ بیم ناکھ کتھہ سوچان۔ "

" آہنی پے ہے چھہ بڑہ وردار انسان: " خوشی کور کھہ سہتر

آنکار۔

" دیکھ یہ حالت روزلس تر۔ مینہ تر اس اکہ ویزہ یہاے باش
 گامتر۔ الاؤ بنہ تر بروٹھ چھہ نار پتھہ کنز ولس منز واریاہ دو ڈھٹان
 نیکو! ژہ شوہنگی۔ باہے پرہ ژڑھ کھنہ ورنہ۔
 سوہ وراپہ اکس کوئس کن۔ اتہ اوس تہہ سوئی پردن پتہ
 کتھہ وٹھہ رن کورمت۔ اندری ہن بوز واریاہس کالس تھو سیدین وہشن
 تر واپہ خائن ہنز آواز۔ تھو پھیر دلی دلی کتابہ وڑکھ۔ ڈاکس وٹن پھش
 زیچھو زیچھو اوئس سہتر وٹن گوئشہن وڑ۔ تر کھوئن کرن حرکتہ ہاش
 کر اس ایک ایک کران تر وادہ اوس کلین منزشی شی کران۔

" میانہ خوداپہ ہماچہ ہنز نرم آواز آپہ " دوزی ہس منز چھہ
 پیتر نکھہ۔ تر پتھہ اکھاہ حال جاران۔ تم کم کورنہ کھہ بیم خودشی
 آسن؟

”نکو۔ تھو کٹہ ہے چم۔“ خو خولن وون ”پر سیٹھاہ جلدے

ہرہ تہند تپہ اد۔ آنتہ روس ہرہ گڑھ تھہ!“



دودہ دودہ گو گڑھان۔ اکھ پڑ بیس ہیو۔ مگر پرچھہ اکھا اہم
 تہ زندگی ہنر گیت گپہ تپزی سان پکان۔ پرچھہ دودہ ہس اوس کینہہ نتہ
 کینہہ نوڈ چہز باگہ پوان۔ تہ ماچہ اوس ش دودہ فی امہ سیتو کانہہ گبدر اٹھ
 گڑھان۔ بروٹھڑ مہ کھمہ تہ زیادے ہیوت اوہند گہرہ اند اڈی تہ اجنہو لکو
 یں گڑھن۔ یم اُسو شامس پوان۔ تہ آندری ہس سیتو فیکہ ہتس اند اس
 منزوت لوت کھتہ کران۔ تہ امہ پتہ اُسو کوٹھن ہندی کالہ ہینور کھالہ
 تہ ٹوپہ اچھن تانی وائلہ اند گپہ منزے لوت پاٹھر گاب گڑھان۔ تہ
 اوس موٹھس کورمت زوہ چموٹوہ اوس پرچھہ اکھا سوت سوت چوش
 ہتھ۔ باسان اوس زن تہ یم ساری گپون اُسو یٹھان۔ مگر موہلہتہ نہ
 اسٹ پے اوسکھ۔ یم اُسو ہمیشہ بانبرہ منز آسان۔ کیشرن ہند انداز
 اوس سنجیدہ تہ ہزل دار۔ کینہہ اُسو شوغل تہ یاوہ نیکہ پورہ طاقتہ سیتو
 جیلان۔ تہ کینہہ اُسو بدہ ڈھوپ تہ فکرن ہوک گاٹیتو۔ ماچہ وچھہ تم ساری
 اُسو یٹھ تہ پٹھہ ہتھ تہ اکڑے ڈنچ پیٹھ۔ تہ یودوے تم شکہ کتو

اکھ اکر سیتو زلان اُسو نہ۔ مگر ماجہ ہننزن نظر ن مزا اُسو پھندی بھتو
 کنو کڑھتھ اکے بھتہ بنان۔ یس زن ایماس گزہن ورنہ حضرت عیسا
 سیدس بھتھس سیتو زلان اوس۔ اکھ ز اوئل، سو کو نہ پتر پردہ دول بھتہ تیر
 چہ اچھ سہ، صاف تر سیاہ آسہ۔ تو یمن اچھن منز زمی تر سختی
 رلھتھ اُس۔

ماجہ گنیز دی تیر یم۔ تر دلہ منزی کر فی پادلس اندی اندی جمادہ
 یٹھ زن سو یمن منزس روڑھتھ شترن ہننزنہ نظرہ نشہ کھٹھتھ روڑھ ہا۔
 دوہہ اکہ آپہ شہرہ پیٹھ اکھ تیز تیر ہش کائیکہ مس
 کرٹھتھ کو راہ اندری ہس نشی اکھ بند لاه ہتھتھ۔ نیرنہ ورنہ پھیر
 سہ ماجہ کن تر اچھن مزا اُس پھول اوٹھ ورنہ :
 "کامریڈ خودا جافظ !"

"خودا جافظ ! اُس پنھتھ رٹھتھ دیت ماجہ جواب۔

اُس کورہ سیتو نیر نام نیرنہ پتر پھیر ماج واپس۔ تر
 دارہ نکھ بہتھ لچ اُس ورنہ چانٹہ اُم سبندین ژھوٹین ژھوٹین تر
 تیز تیز قدم کن وچھنہ۔ سہ اُس تیر ساڈر وارہ باسان زن تر اولہ شوٹ
 پوش تر تیر لوڑ زن تر پھیر پونپیر۔

"کامریڈ ! ماج وڑھ لوہتر " میاؤ اچھ دارہ ہین ! خودا

بوڑن ژیہ سمکھوئے پزی کانہہ جان پھن کامریڈ۔ یس زن وکرہ وراتن
 ژیہ لوہ لوڑ روزی !

شہرہ پیٹھ اور واتن والین یمن سارہ نے لکن اندر اُس

تس کیاہ تام شہر و گزی پیش باسان۔ تر سوہ اُس پانر سے سہی بڑی شفقت
 سان اُسناہ کزان۔ مگر پہنر رتھ تر پرتھ اُس تس دلس سنہ کا مثر
 دودھ پتہ دودھ پہنوتن تمس آہ رتھ تر پرتھ ہند خو لوہس زیادے سن
 تر فکر ترن۔ عدکو تر انھا کو تہندو غاب اوس تمس پنر نس دلس
 وشہ نیر تر راتھ وائر نادان۔ مگر تہنرہ کتھ بوڑھتھ اُس سو خبر کہہ
 تام دادہ سہی ووش تراون بہان۔ تہندی پورہ پورہ سہرن، تر پنر نہ
 رتھ نہ تہنرہ دلس لوبرونہ تر ساری سے احاطہ کین واجنہ لاپرواہی
 نیو خاص کو تہنر سندر دل مہتھ۔

زندگی متعلق بہ کینر شاہ تم و نان اُس۔ تہنہ منرہ اوس ووشہ
 تس واریاہ کینہ فکر تران۔ تس اوس باسان زہ پموجھ انسانہ بندہ
 دودھ کتھ تر دادیک اصل سبب زونمت۔ تر تس اوس تہنرہ زیادہ تر
 راہ تراپہ سہتر اتفاق۔ مگر دلہ کین سہرن منر اوس تر تس پنر نہ جاہ
 بہتھ زہ پیم کیاہ ہیکن صاہرہ نے مونورن پانر وزہ ناوی تہنر نارہ
 الاوس اندی اندی جہاہ کہتھ۔ پرچھتھ اکھاہ پنر نہ پٹ پنر پریشانی
 منر آور۔ سوکس کیری زمین تس زیادہ نے تو تہ پگہ ہیچہ بے میچہ نشہ
 اکتھ چھلنس تیار آہ۔ تہنر آسن سہشاہ کم لکھ پیم اکتھ کہ تہرہ ترچھ
 و تر پیچھٹہ پک نہر باپتھ تیار آسن۔ تر تھ آسن سہشاہ کم چشمہ پیمہ زن
 اکتھ نہ کچھ و تر ہندس آخری اندس پیچھ انسانی باکے برادری ہند
 حارتن منر تراون دول راج تاج ڈپشٹھ ہیکر مان۔ امہ کنو اُس تس

پیم ساری برتی لکھ شری ہوی باسان . یودوس پہندی بھتی ریشہ دار تہ
 پوختہ تہ اسی . اکثر بھتین پیچھ اوس تھکن تہ باسان .
 "بجاری ! کلس دین دھتھ سو تچھ تمہ ."

مگر پیم ساری لکھ اسی اکھ سنجیدہ ، بوز شوز دار تہ اچاندار
 زندگی کڈان . پیم اسی ہمیشہ رت کانچھان . تہ یہ کینڑھاہ پانڑ نانان
 اسی . تہ بتین تام وائے ناوس اسی نہ کانہہ پرہگی تھوان . تس باسیود
 زہ سارہ وے خد شو تہ بہر پتر تہ ہیکر انسان پرہہ زندگی سیتو لول
 ورتاوتھ . تہ وہ شا تراوتھ کڑ تمہ پنہ نہ زندگی ہندس تنگ اینہ گٹ پوت
 کالہ کس پنس کن نظر . وارہ وارہ لوگ تیندس دلس منز یہ اطمینان کاڈ
 کڈ نہ زہ امہ نوہ زندگی باپتھ چھ پانڑ تہ تھو ستر ہستی مانہ مطلب تھوان .
 گوڈہ اوس نہ تس زانہہ تہ باسیومت زہ کانہہ کیاہ چھ تھو سند
 صنور ورتھ . مگر وہ فی اس سہ زانان زہ وار یاہن چھ تسند حاجتھ تہ یہ
 اوس اکھ نوو تہ نغوش بون چیزاہ اکھ . نیمو امو ستر کار وہ کہ ناو .
 سہ اس ناغہ وراپی اشتہار کارخانہ منرواۃ ناوان . تہ یہ
 کرم اوس فرعن باسان . خفیہ پلسہ کین لکن اس وہ فی تس چھ پنج
 مال گاٹھڑ . تم اسی نہ وہ فی توہند خیال کران . تس کہر کہ واریاہ لڈ تلاشی
 مگر اشتہار باگر نہ کہ دویمہ وہ ہس . یلد نہ تس نش اشتہار آسہ مان
 سہ اس سنترین پانے شکس منز تراوان . تہ تیم اسی تس رٹھ تلاشی
 کران . سہ اس تین سیتو وادواد کران تہ باس دوان زن تہ تم تس ہیک

اُسو کران۔ سوہ اُس تہمن اُڈز اُڈا کر تھ نیران تر پتر نس نگر نس پیچ
اُس سس کار و فہ گہ نان۔ اُتھ کھیلہ اوس تہس بدوہ مزہ لکان۔

وسوف شکیوف لوگ تر کار خانس منز دُبارہ کامہ پیچ۔ اُمر
ہیشتر اُکس لکڑہ و اُس نس نگر می کر فی۔ یتہ سو بانس، تختہ تر زین
زالن ساران اوس۔ ماجہ اوس سو تقرین دودہ ہئے سامان ہیشتر بختہ چوان
گودہ اُسو دودہ ریمتہ کہ ہنو گری جوارہ بوز تر پوان۔ تہمن ہیشترہ نگر
بارس تل نشان آسہ تر یم پتر تر تھستہ کامترہ مفلوم چشمہ پختہ بستہ
کران تر مڑہ راون اُسر۔ تر تھکنہ سبہ اُسو کلن دین دوان۔ گرین پتہ
اُس کانہہ ادر گیلاہ یا بچن ہند پنڈاہ سڑا کہ کھکھرہ کھکھرہ پکان تر امہ
سیتہ اوس شود و فہ تلان۔ گرین نکھے اوس نکولائی گرین ہشتر لاکم پندہ
ڈیلین اُتھن منز ر بٹھ پکان۔ سو اوس تل گرین ہیشتر چ ناکر تر اوتھ،
ویٹھ بواٹھہ لاگتھ تر ژرہ کھو ڈس پیچہ ٹوپا تر تھوتھ تھتھ موٹ
تر وریہ باسان بختہ زن کانہہ کلو گودہ زمپنہ منزہ موک گڈھہ باسان
چہ۔ گری اُسو بختہ پتر واجنن گاڈین تر مکن دکر دی دی پکان۔ لکھ
اُسو نکولائی ہس پیچہ دولان۔ تر بومبرہ گنکو پاٹھو آسہ لیکتس پتہ
لاران۔ سو اوس چونٹھ و بٹھ۔ تر کد بون کن تھوتھ پانس پکان۔
اوشرنی اوس زورہ زورہ وایان تر گرین کن ونان:

”پکو۔ پکو وڈ برونٹھ!“

کنہ وزہ یلہ اندری پندہ من باجن و فہ پرمکک کانہہ اخبار

یا کتابہ پرنہر باپتھ شینچھ اوس سوزان۔ نکولائی اوس اکیس کونس
 منز بہان۔ تہ اکیس دھن گامٹن لوٹ پاٹھو بوزہ ناکران۔ اخبار بیتہ
 پرنہر پتر اوس نوجوان گرما گرم بحث لاگان۔ مگر وسوف شیکوف اوس
 نہر زانہر تہ اٹھ۔ بحثس منز رنگ زہنان۔ اڈہ یلہ ساری نیرہ مان سو
 اوس توتہ تھتہ بہان۔ تہ خلوکھ پاٹھو اندری ہس سیتہ کتھ کران۔
 "سارہ وے کھوتہ بود تقصیر کتھ چھ؟"

"تقصیر گزہ تہ اکیس کھالن۔ یتمو سارہ نے برونٹ و نیو
 زہ یہ چھ میون۔ تہ تہ شخصس گپہ ساسہ بدی وری مودی میتس۔ اوہ کتھ
 تہ پتر لگہ نہ سیتہ نیرہ نہ کیٹہ تہ۔" خوخلن وون مذاکھ کر نکیر آپہ۔
 مگر تیزن اچھن منز اوس بیقراری۔

"دیارہ والین ہند کیاہ چھکھ و نان؟ تہ بیتہ تہند یم زن یمن
 ہند پلورہ چھ؟"

زندگی تہ لوکن متلیت یہ کینر شاہ سو زانان اوس تہ سیدین
 سادن لفظن منز باونہر باپتھ اوس سو پرنہر سستس سیتہ رگندان تہ
 گوشرھن وردوان۔ تہند کتھ اوس ساری خطاوار۔ مگر امہ سیتہ گورنہ
 نکولائی ہس تسلہ۔ سو اوس پرنہر ویتھو وٹھ ژاپان کلہ گد ناوان تہ
 دندہ برو منزی نہ نہ کران۔ چھیکس اوس سہ بے تسلہ تہ موپوس
 گزہ صحتہ نیران۔

دوہہ اکہ وون تھو :

”نہ سائے آخر کینہہ لکھ آسہ نے پھن راہ پیہ کھارنہ۔ تہ تم
 لکھ چہ یستو موجود۔ بہ چھس دپان پتھ کنز زن زمپنہ منزہ گاسہ کچھ
 بیترہ مولہ چھ پوان کڈنہ۔ پتھ کنز پن آسہ سارہ زندگی داند واپنہ
 اکھ رڈ تہ ترس کھنہ وہ آسے!“

”طائم کپیر ایسائی ہن تہ وون وہ ہنہ اکھ ژنہ پیٹھ پی۔ ماچہ
 پوسہ وادہ ژیتس۔“

”ایسائی؟“ ہناہ قرار کتھ پریشہ وسوف شکوفن۔
 ”آ۔ پڑہ کپنہ چھ سو۔ پریتھ کاٹسہ زاگہ آسان روڑتھ۔ رنگہ
 رنگہ سوال پریشہان۔ وہ فی توگ ساہ پتھ سرکہ تہ بلاپہ۔ تہ دارہ کنز
 چھ ژڈرہ نظرہ دوان آسان۔“

دارہ کنز چھاژرہ نظرہ دوان؟ ”نکولائی یین وون۔
 مانج اس بسترس منز ڈتھ مرث۔ اوہ کنز ہتوک نہ تمہ تمہ سندنہ
 پتھ وچھتھ۔ مگر خولن نیمہ طریقہ کتھ ژٹ۔ تمہ تلہ باسیوس زہ تس
 پزہ ہے نہ یہ کتھ کرنی۔ خو خول ووتھ؛

”ہرگاہ تس پیر فرستھ چھ۔ وچھوتن۔“

”ہرگز نہ!“ نکولائی یین وون۔ پھن شخصن خطا چھ۔ سو

تہ چھہ تمہوے منزہ اکھ!“

”تمہ سندنہ کی تو صوڑ چھہ؟“ خو خول ووتھ وڈو وڈو۔ یا

زہ چور چھہ؟“

وسوف شپکوفن وون نہ کہنی تر پانس دراؤ۔

خوخل لوگ پنے نو زیچھو تر زلری زنگو سیتو سوسہ رلے
 وے لاؤتھ تھکی ستیس اندازس منز کرس چکر دینہ۔ ہمیشکر پاٹھو اوس
 کھوہ ربانہ کوڈ مٹھ۔ یٹھ زن نہ تہندہ پکہ نہ سیتی پلا گیا یہ بندرہ تھوٹھ
 گزھ۔ مگر سوسہ اس ہشارے۔ یلہ نکولائی دراؤ۔ تمہ وون بانبر تھ میو؛
 ”بہ ماچھس اوس کھوٹان“

”اؤں“ خوخل لوگ ژا پی ژا پی کتھ کرنہ ”تمو چھ پنے نہ
 جاپہ کیاہ تام سنجیدگی سان دایر مٹھ۔ ننکو۔ آیدہ نے ہیزہ نہ تس نشہ
 اپائی سندناو۔ اپائی ہے چھ پزی پاٹھو جو سوس“
 ”یہ کہہ نہ تا جیج کتھ چھ“ ماچہ وون۔ ”اوس سوس نیچو سوسہ
 دینی مول اوس خفیہ پلس منز“

”تا جب چھنہ نکولائی ما مارہ اوس“ خوخلن تھو وبقراری
 سان کلامہ چکر وون۔ وچھان چھکے پمو اقتدارہ والیو کس جذبہ چھ
 لکن ہندین دلن منز وزہ نووت بہ یمہ دہ ہہ نکولائی ہس ہون لکن یہ
 فکرہ ترہ زہ تمن سیتو کس ظلم تر جبر چھ سپد مت۔ تو یلہ پہندہ
 صبروک پیالہ سری پیٹھ گزھ۔ چھپہ خبر کیاہ بنہ بہ تمہ دہ ہہ پھٹ
 زمین کہو آسمان خوانہ سہلا بس منز“

”آندریو شا! یہ کڑھو بہم نا کھ کتھ چھ!“ ماچہ وون۔
 ”دو لے یسے زہر کھتہ۔ سے مرہ“ منٹھاہ دم دتھ وون

آندری هین -

"مگر ما دو کن هیند اکھ اکھ خونہ قطرہ پھنڈ ایشہ کس تختہ
 سدرس منز، یس عام گکو تہندہ ظلمہ تر جبرہ کنز ہورنختہ چھ؛
 تنم کر اسہ ترہناتہ وونن؛
 "امہ کتہ چھنہ دلس سعه کہ واران - مگر کتہ چھ تر پئز"



آکِه آتھوارِه آیه مائج سٹورِه پیچھ سوداہ ہیچھ گره۔ دروازہ
مژدن تر شا درگ گزھتھ گیه۔ داسس نکھ روڑتھ۔ اندر مہ کرہ منزہ
اس پادیل ستر کتھ گزھان۔

”ہتیرا ائی۔“ خوشولن دژ کرکھ۔

ماچہ وچھ پادیل وکھ وکھ پوت پھیران۔ تیردس بھقس پیچھ
پھول اکھ سو فوریمہ کھو ماچہ ہندس دلس منز وہمید گئے پ۔
”آکھا، گو تر اتر آکھے گره!“ آہندہ پتھ کھو برائتر دس
پتر چہ خوشی منز بوڑتھ کھلے پتھس زو تر سہ گیه پتھر بہتھ۔

پادیلن اون پنن زردیو پتھ بھتھ ماچہ نکھ۔ تھس اس وکھن
جنبش گزھان تر اچھن منز اوکھس اوکھس لڑان۔ برترس کھنڈس
ہنوک نہ تھو کینہہ ورنہتھ۔ تر مائج تر روز تھوہ پدم کرکھتھس کھن وچھان۔
خوشولن تر اوکھ تم اڈتھ تر شرفی وایان وایان دراوہنبر کھن
حاطس منز۔

کہ پھٹ کھٹے !

”آندریوشا ہین مچھیر ناو پس بہ واریاہ کیئہہ“ تہہ وون۔

”تمہرے وون۔“ پاوین کوڑا سُن۔

”تیر یگورن تہ۔ سو تیر بہ چھہ اکی جاپہ ہندو بکپن۔ اکتے اوس

آندریوشا مہ پرہ ناوُن تہ یژہان۔“

”تہ ژیہ گیئی گال۔ تہ ژورہ ژھپہ ہنوتھ پانے پرن۔“

”گوتس توڑا دہ فکرہ؟“ ماچہ وون۔

ولس منز لولہ کہ جے پناہ طغانہ سہتو بہ قرار ہش گڑھتہ وژ

سہہ پاوہس کُن۔

”تلا آلو کروس۔ سو ہا دروے اکتھہ ہیر۔ یٹھہ تہ زن ابہ

دہن ٹھہرہ پہہ ہے۔ تس ماچہ پنہی ماچ۔“

”آندری !“

نیریم دروازہ مرزہ راورتھ کوڑا پاوین تس آلو۔

”کتیو چھکھ؟“

”یہ کہو زین اوسس پھالہ وان۔“

”ولا یورہ۔“

سو آوہر جلدے تہ آخر یلہ سو چوکس منز ژاؤ۔ تمہ ہیشہرگر

کلی چیزن ہنہر کھتہ ٹہنہ۔

”نکولائی ہسی پیہ زالنہر باپتہ وُن۔ زین کیاہ ہیر تن موکلن

نکو! پاویل وچھ نی۔ باسان چھ زن تر مالو کو یمن باغین سزاه دیر
بدلہ یڈ برتھ کھناہ چناہ چھ دیست۔

ماجہ ژول اسن نیرتھ۔ سہ اسن نیر ورنہ ویران کتہ۔ تر تھر
سند دل اوس مدرہ آیہ وزان۔ گھر سہ اسن مصلحت تر اوجتیا طر کنزین پنجو
برونٹھوی پاٹھ سوکوانس منز وچھنہ خاطرہ ہتراری ہندس حدس نام
خائش بند۔ امہ گرہ اوس سورے کینہہ خدرہ روس حسین۔ تر سہ اس
پنہ نہ زندگی ہنز یہ گوڈرینچ عظیم خوشی ہرہیش خاطرہ پنہنس دلس منز
رچھ کرکھ حقوڈی رتھان۔ ہرہیش باپتہ۔ امی گرہ ہندی پاٹھ پورہ مضبوطی
تر قودتہ سان۔ امہ خوف زہ یہ گرہ چھ وورہ موکلن واجہو۔ تہہ کر تھس
اکس شکاری سیند پاٹھ یہ قادی کرینچ کو شیش یمن زن آلہ گاہہ کاہہ
مولل جانرور اچھ آسہ امت۔

”اڈہ بادو تھو کھانہ کھمو۔ پاش۔ مینہ چھ تران فکیر ژنیہ آسچھ
نیر نہ کہنو کھیومتھ“ ڈالاہ دتھ وون تہہ۔

”نارے کتہ۔ راکھ وون جیلرن زہ بڈ تراونکھ فاصلہ چھ سپہ
اڈہ کنز نے ہینو کم نہ کہنو اسس لکھ۔“
پاویل دتھ برونٹھ کن۔

”نیر نیرتھ یس گوڈرینکھ نفر مینہ سمکھ۔ سو گوڈو پورہ
مینہ وچھتہ توڑ سو سرا کہ یور مینہ سمکھنہ۔ مینہ وونس زہ ہنا کہ صاحب
از کل چھنہ بہ خطرناک زانہ نہ پوان۔ پلسہ واکو چھ پرچھ ورنہ زاکہ آسان

سو ووتھتہ توہ زہ کیٹھہ چھنہ۔ تہ پتھر اندازہ تھو پتھر نس با پھر سند پرہ۔
 سو اوس بوزنس لایکھ۔ سو ووتھتہ : فیدور چھاتہ وارے روزان کران
 مینہ زہ جیلنس منز کس اکھاہ ہیکہ وارہ روز کتہ۔ سو ووتھتہ توہ زہ پتھر
 سیتو باجن سیتو ما کرن غدا ری ہا یلہ مینہ تس وون زہ فیدور چھات
 موہنیو۔ اپمان وار تہ ہشار۔ تھو ڈول ریشس اتھ تہ نخرہ سان ووتھتہ
 اسہ سپرو فن منز چھنہ کانہہ تہ دھونکہ باز۔

اوس بڈس با چھی جان کاڈی : کلہ کلہ ناگو کتہ وون خوشون۔
 "مینہ تہ کرہ تس سیتو وار یاہ کتہ۔ جان، رت موہنیو چھہ۔ پتھر چھا فیدو
 جلدے یلہ تراونک خیالہ تہ زہ ؟"
 "میانی کتہ مہ کر ساری۔ تھو کتھو ور اے پتھر زن اپسانی
 ہن وونہ مزہ چھہ۔ چھنہ پتھر کانہہ الزام کھسان۔ دچھہ تھن کتھن تہ کیا
 بوز چھہ ؟"

پتھر نس پتھر دس کٹ مڈے گنڈی کتہ روز مارچ ہوہہ یور کمان پتھر
 اوس اتھ پتھ کٹ تھو کتہ دارہ نکھ وودہ اہنہ زہ کتھ بوزان۔ پاوٹل اوس
 اورہ یور پکان تس اوس دارہ نیٹھ پتھر تہ پتھر لبین پتھ اوس فرم تہ
 کہہہہ ریشکو وانکو بنے ہتی۔ مینہ سیتو تندرہ پتھیک گیشیوم رنگ ہنہ
 زمیو مٹھ ہنیو اوس۔ "آہہ با پتھر : کھانہ اہنہ وون مارچ۔

کھانہ کھنہ وونہ وونی آندری ہن تس پتھر کتھ۔ یلہ تھو
 کتھ مو کلاو۔ پاوٹل ووتھتہ بڈا افسوس سان۔

"اگر یہ بیٹہ آسرو ماہ بہ دوسریں پڑ گئے تھے۔ تو رشتہ بابت کچھ اوسے

کیا تھیں نیشن؟ کھڑی دار دہانغ تہ کڈری جذبہ تہ۔"

"یہ زین کا تہہ رشتہ جہن و دشت آسہ۔ تہ و مہرہ ہند زیادہ و کھ

آسہ پند نہ روح کین تصرف وادن سہر تو لڈ اے کران کوڈ متھہ جو
شخص نوہ سرہ گرون چھا سہیل کتھا؟

خوخلن وون آسان آسان۔

امہ پتہ چلیو و تھتھہ اکھ کھشاہ۔ یہی کم زیادہ تر لفظ ماہ فکرہ

اوس نہ تران۔ تہو مو کھو و کھانہ۔ مگر توہ پتہ تہ رڈری تم اکھ اوس

پیٹھ و پیٹھین پڈ پٹھین لفظن ہند ورشن کران۔ مگر مگر اوس تم فکرہ

ترہ ورس اندازس مگر بولان۔

"اکھ پود پتھ کڈنہ وراپی چھ آسہ بروٹھ بروٹھ پکین۔ کتھہ

پیٹھ نور تراوتھ وون پاوین۔

"تہ تمین کچھ واد تہ کرورہ واد گکین ٹھو لپین۔ یہم دن امہ

پہرہ دشمن گنر دن؟

پہند کھٹ بوڈ تھہ توگ ماہ بہ بوڈن زہ پاوین سہر کھو

اوس نہ گر پسر کتھہ تہ شہارہ۔ تہ خوخل اوس تمین یکھ کران۔ سو اوس

یہ ماہوتھ ورنج کو شیش کران۔ زہ گر یسہم پڑہ بہ وون زہ آہیل وکھ

کوہر چھ۔ آندری ہنر کتھہ تر تھن فکرہ۔ تہ تھس باسیو و زہ سو چھ

پڑم زیادہ نکھ نوکھ۔ وچہ یلہ سو پاوین کتھہ اوس ونان

ماج اس شاه بند کرختہ تر کن کھڑہ کرختہ روزان۔ تر پ زانہ تر با پختہ
 نیچو بندس جوابس پراران۔ زہ تس ما آب خوشول و کمتہ ستریتختہ
 ہیو گوشت۔ مگر ناراض گذشتہ ور آئی رودی تهم اکہ اکیس پیٹہ لفظم ورن
 کران۔

منزی اس سو نیچو ورس پرثھاں :

”پاول۔ یہ چھا پزر ؟“

تر ستر ورس اسیر ورن چاٹہ ونان :

”اہنی۔ نی چھ سپداں“

”اودہ سا بائے صابا“ غرضولن کور دوستانہ ہزلاہ ہیو : دینہ کھیو

زیر کھنشاہ۔ مگر ڈو پختہ تر وارہ پاٹو ہٹس چھے کیا ہتام دولر بہتہ۔

آبرگر پوکھاہ ننگلاو۔ یختہ زن بدن وسی :

”ماژہ ما چھکھ بڑہ ٹھٹھ گور : پاولین وون۔“

”فانتہ بتکو پاٹو ٹھٹھ بار زندہ دل“

ماجہ کور لعتہ اسن۔ تر لچ کلہ کلہ ناؤنہ۔

بہار آو۔ شپن گول۔ تہ شپنہ تکر دڑا پے رب تہ میٹر نئی۔ دھہہ
 کھوہ تہ دھہہ ہینڈین رب زیادے نئی نیرنی۔ موزور بست بلے پے وارے
 شکس لہ تہ ٹکر۔ زن تہ زچہ نالی آس گامرہ۔ دھہہ اوس پشن
 ووج وسان۔ تہ لرین ہینڈین دھہہ سن سرہہ عار ککو پاٹھو پیدان۔ مگران
 کیٹھ آسہ ورنہ تہ ششتر کانٹ صاف تہ پرہز لورہ بوڑنہ پوان۔ اکھتاہ اوس
 دھہہ فی واریا ہس کالس نوں روزان تہ نمید کٹ دھہہ سن واجہن جہن ہینڈ
 آواز اوس وارہ پاٹھو کٹن گڑھان۔

یوم مئی مناؤنگ ستر اوس سپدان۔

کارخانہ تہ موزور بست مٹا پے اشتہار باگراوہ۔ دھہہ
 اشتہارن مٹا اوس امہ ڈکٹ بجر وپڑھ ناوہ آمت۔ تم نو جوان ککھ تہ،
 پھن پیٹ نہ پراپا گنڈ ہک اٹھ اوس سپد مت اوس اشتہارن پتر پتہ ونا۔
 "نہ سا کیٹھ نہ کیٹھ پنیہ کرے!"

"آہ چہ صنور وری؟ وسوف شپون کوز زہر خندہ" اہہ

کیند ژورہ ژھینپ واه پاه

فیدور مازن اوس بڈہ جوشس منز۔ سو اوس تینو متھ تیسرہ
 بول چالہ تہ وده تہ بیٹہ منز اس اکہ ترنہ اعصابی تھرہ تھرہ ہش
 وده تلے ہش۔ زن تہ سو جلد سندر پاٹھو پھیس منز بند اوس۔ پندرہ
 وائسہ کھو تہ زیادے سنجیدہ باسن دول ژھوپ پاکوف سوموف اوس
 ہمیشہ تس ستر آسان۔ یاکوفس اس شہرہ نوکری بنے منز۔ سمولوف تیس
 جیلن مس زیادے وده زلومت اوس، تہ واسیلی گوسف، بوکین،
 ذراگونوف تہ بیٹہ کینشن گلن اوس یختہ کتہ پیٹھ اصرار۔ زہ امہ وده
 گرہہ ہتھو یار بند مظاہرہ سپدن۔ مگر پاویل، خوخل تہ سوموف، بیترہ
 اسو تہ امہ کس حقس منز۔

اموب تھو کٹ ژھینومت شانت لہ تہ گمہ ہوت یگور اوس
 پہنہ بحث مذاقس منز ٹالان۔ ستر باجو! موجودہ سماجی نظام بد لادہ چہ
 ساند کوششہ چھ پزی تھہ شانہ چہ تہ عظیم۔ مگر پیمہ کوششہ کامیاب
 بناؤنہ خاطرہ چھ نوژوری زہ بہ آتہ پندرہ باپتھ اکہ نوژ کھوہ بانہ۔ سو
 دوختہ پن اودر تہ ژھینومت کھوہ بانہ باوتھ "میرن رپڑی بوٹھ چھ
 وده تہ تحت حالس ووتمت۔ ییلہ تہ یہ نوہ سرہ بناؤن ممکن چھ۔ امی چھ مینہ
 وده ہئے کھوہ بن سرہ کھسان۔ یوتام تہ اسو سیتود پاٹھو تہ مصاحزن ودر
 پرون نظام رد کردن۔ تو تام پھس تہ بہ زمینہ چہ کوہ چھ منز شوگنہ خاطرہ
 تیار۔ تہ اوے چھس بہ کامریڈ سمولوف تہ تجویز رد کران زہ ہتھو یار بند

منظائر گزیده سپیدن - آله برخلاف چھس بہ پانہ بہ تجوہر قہ بہ بروئہ کینہ
 حقوان زہ میہ لاگہ آکھ توو کھوہ بانہ بکی زہ میہ چھ پنہ نہ جاپہ پورہ پڑہ
 زہ اشتر اکتیج فتح قریب آثر نیچہ لڑاپہ کھوہ تر روزہ بہ زیادہ فایده مند
 تہ مدکار تہ

آئو گزیتہ تہ ڈرختہ اندازس منز وون تہ موزورن زہ وونہ
 ممکن منز کیتہ کنز چھ کامکار پنہ نہ زندگی ہند بار لوز راڈرنج جدوجہد کران
 آج اس تہموسند تقریر کن دختہ بوزان - تہ آجہ تقریر رک اس تس
 پیچہ عجیبہ اثرہ گرہان - تس باسیو و زن تہ عوامیکو بدترین دشمن بیم
 عوامس زیادہ کھوہ تر زیادہ والان اس تہ تمن پیچہ اسو کڈی ظلم کران
 چھ ویتھو ویتھو، ڈھوڈ ڈھوڈی، پیدہ کڈی کڈی تہ وونہ زلہ وونہ زلہ - خدہ
 روس کپنہ، حرمی، دھونکہ باز تہ ظلم کار - یلہ زن امو سبندہ ملککو زان
 تمن رڈھا سختی ورتاؤ - تمنو تہ تس خلاف ککھہ - تہ یلہ لکوتسند جو کوہیتہ
 موہلو - یمو کم پایہ انسان کوہ بدہ مکاری سان اقتدارس قبہنہ - تہ عوام
 کوڈکھ پاچہ کشان - بیم وایتہ ناوکو آئہ گسٹو کوہٹرن منز تہ ہر گاہ لکھ
 مقابہ کوڈکھ - تمن کتہ راوکھ ساسہ وادہ تہ لچھ وادہ

وہ بہ اکہ دل کڑیتہ وون تمنو بگورس زہ تمنو سبند تقریر
 بوڑیتہ کڑیتہ تصویر چھ تمہ پنہ نس دلس منز بناوہڑ - تمنو تہ وواسن
 کھنگالہ تہ شعلی آوہ کینہ - آچھ پھرہ ناوکھ تہ پنس بخش دختہ کڑ
 تمنو شاکھالہ نیچہ کواشیش

”بل گل پوز ہے مائجی۔ بل گل پوز! تاہی پوزی بزرگ رت نقشاہ گور“

ترتہ! پوت منطرس منز چس کینترھا خیالچی آرا پشی۔ تر کینترھاہ رنگہ پون
تر۔ مگر داقہ چھ ساری پینر نہ پینر نہ جاپہ ٹھیک! پیسے دیکھو دیکھو تر ٹھوڈ
انسانے چھ۔ پیم سارہ دے کھو تر پڑی گو نہ کار چھ۔ سارہ دے کھو تر
زہریلہ کیتو۔ پیم عوامک رختہ چھ پڑان۔ فرانہ کیو بکینو چھ پین جان ناو
ٹھوڈ ٹھوڈ۔ پور جوا۔ یکیا زہ پیم چھ پڑی و چا پڑی تر ارچاکو۔ پیم نکلن پیم
ایز گیش منز ٹھوڈ ٹھوڈ ٹھوڈ چھ ٹھان۔ ترمن چھ و مکاوان۔ تر تہند رختہ چوان
”چون مطلب چھا دیارہ واکو با ماچ پر ٹھس۔“

”بل گل ایہند دیارہ دول آسنے چھ یہتر بہختی۔ ہرگاہ شری
سیندیں کھینس منز ترام پیہ کاہ رختہ تراونہ۔ ترہنزن اوڑ جن ہنس
پوٹھن بڈن چھ بند گڑھان۔ تر سو چھ ڈھو ٹینگ بنان۔ تر ہرگاہ کانسہ
سودہ تر زہر کھیند با پختہ و تر پیہ۔ ترہندہ روکاک پوٹھن بڈن چھ ختم گڑھان
تر توہند روح چھ تہہ ربری پیندہ ہندی پٹھو کم پاہ، بے رنگ تر بے جان
سپدان۔ پیسہ شری پانٹون کوہین بازہ آسہ اڈی مرث۔“

اگر وہ چہ تیلہ زن پگو۔ بولان اوس۔ پاوٹل دوٹھ۔

”آندری پوز گو یہ زہ پیم لکھ پوچھ وڑہ آسان گند ان تر ٹھوڈ

مسخری کران آسن۔ ترہند کدول چھ اکثر وہ کہ لہ آسان۔“

جواب دینہ بروٹھ کد خولن ٹھراو۔ تر آچھ وچن ہنسہ۔

”اگر چون وٹن پوز چھ۔ تیلہ گورٹھ سورے دوس آسان آسان

پاکل گرڈھن:

ناتاشا دراپہ پیپہ نئو۔ سوہ تہ اُس کتھ تام پیس شہر س نئو
جیس منز بند۔ اُمہ تجربہ کئو اُس نئو تنس کانہ فرکھہ گا مژ۔ ماجہ باسیوؤ
نہ اہنرہ موجودگی منز اوس خوخل خم شس۔ ٹنہ کوان۔ پرچتہ اکس
کتھ پلہ ناوان۔ سنجہ کئو سوہ ودرہ وائچہ آسان اُس۔ مگر پیلہ سوہ دراپہ
سوہ بیڑٹھ ٹھکرتیو کہ ٹھکرتیو کرس چکر دینہ تر ٹھکرتیو لپہ منز شرفی واپہ نہ۔
ساتا اُس منز منز پر نئو کھنڈس پوان۔ تنس اُس پرچتہ
ونہ نہ کھہ شس تر بانبر آسان۔ خبر تنس منز کیا نہ اوس زیادے کہہ پھرتیو بیہ
ربطی ہش آہر۔

اکہ دوہہ دراو پاول تنس غیر تام سہو۔ بروین گوس مہشتہ
تر ماجہ بوزہ تہنرہ واولو واولو کہہ مردہ کتھ۔
”جنڈہ ہستہ چھیا ڈپے نیرن؟“ تنبہ پر ڈھس۔

”آہ“

”پہ چھار بل کل فاصلہ سپہ مستہ؟“

”آ۔ پہ چھہ میون حق۔“

”گو تا تیلہ دوبارہ جیل آرڈن“

پاولین حقن نہ کیستہ۔

”پہ بہنہ نازہ...“ تنبہ کر کتھ شورؤ۔ مگر پتر کرن پائے

دھوہ پے۔

”کیا ہ؟“

”بیٹے کا نسب ہیکھ ناجنڈہ دیکھ؟“

”نہ!“ تمہو دیت کتھ زور۔

”بیٹے سوچتھ۔ مکن پیٹ چھ چون یوت اثر۔ پرچھ اکھاچھ“

”نہ پسند کراں۔ تھو تر آندری چھوہ مکن سارہ وری کھوہ تر طاٹھو سوچو“

”تھو کاڈاہ کاشم ہیکھ ینتہ کرکھ۔ مگر جنڈہ تھو تر باپتھ یو تھو جلا یہ وطن“

”کر نہ۔ سپٹاہ وور تر واریاہ کالہ باپتھ!“

”کوہ ہنترہ آوازہ منز اسو وسواسیگر تر لو لگوتھے جذباتھ یو“

”نہ ماچ واقف اس۔ ساشاہ ہنترہ کتھ آسہ تہندس دلس زن تر شہر“

وون تراوان۔

”نہ میہ چھ فاصلہ کورمٹھ۔ پاویلن وون۔ کانہہ تر چر“

ہیکہ تر فاصلہ بدلاؤکھ۔“

”میون وون تر نا؟“

”پاویل سنز آواز گپہ سوکھ موکھ وینج تر کورمٹھ۔“

”یژھ کتھ کرکھ چھ نہ تر پتھ کانہہ حق۔ کانہہ تر حق!“

”آخر بہ تینے انسان چھس؟ کوار وڈھ لہہ تر ہمٹھ۔“

”تر سپٹاہ رڈ انسان۔“ تمہو تر وون لہہ تی۔ مگر باسان اوس

زن تر دم اوسس گومٹھ۔ سوہ انہان یوہ سر میہ طاٹھ چھ۔ تر توت۔ امی

کنز پزہ ہی نہ تر پتھ یژھ کتھ کرکھ۔“

”خود حافظ!“ کورہ وون

آہندہ کھمہ رہا تو چہ کھورہ ہیشٹن تیزی سان وزہ نہ۔ اُمیکھ
مطلب ادس زہ سہ دراپہ، پاویل دراوٹس پتر پتے نہبر۔
ماچ ہینوٹن خود سیتی زل ووسو ووسو گزٹھن۔ تس توڑ نہ
فکرہ زہ تم کچی کتھہ اُسو کران۔ مگر پتر ہین تجس بوڑنی۔ زہ تس چھ
کس تام بوڑ موہیبتہ پتر وول۔

”کون کیاہ سنا چھس؟“

پاویل آو اورہ پھیرتھ۔ آندری تہ ادس تس سیتی۔
”بیپہ سئے ایسائی۔ اُخر یاج کیاہ چھہ اُس؟“

خوخل ووتھ کلہ کلہ ناوتھ۔

”بہتر گو یو ووسو خبردار کون زہ یمن ماملن مہ سنہز؟“ دیکس
درہ کھا لیتھ وون پاویلن۔

”پاویل ڈیہ کہو چھہ کون؟“ کار نو مراوتھ وون ماچہ۔

”کرہ؟ ورنہ ہے؟“

”یکم۔ یکم مہی۔“

”آ۔“ پاویلن وون لہ تہ لہ تہ ”میہ ہے چھہ جلوسس برنٹھ“

جنڈہ ہیچہ نیرون۔ تر شاید مارن میہ محض اوکے جیل۔“

ماچہ باسیو اچھن تر تریو لکان تہ تتر وون تھان۔ تس گو میر
خوشیکھ۔ پاویلن روٹ تتر سندا اکتھ اکتھ منز تہ اکتھ لوگ میہ میہ تہ۔

”کرنے ہے چھ ماہی۔ ہوتا اسی سوچاں“

”اہنوا پر مینہ کیا ہوا ہے۔“ دایرہ دایرہ کار کھوڑا کھوڑا دھڑکے

دیکھ یلہ تیرن عزمداد اچھن کن وچھن۔ تس دھڑکے کھڑے کھڑے۔ تھر
ترو و دھش پر ماہی ہند اٹھ ترو و دھش یلہ۔

”ماہی۔ دل مولو لہ گرھنے بدلہ پزی ڈیہ خوش گرھنے؟ سو

ووتھ اڈا ڈاڈا کرکس انداز منز۔“ خبر تھرہ ماہی کر ووتھن پیر امان
گند ان پیر من شرم مرہ سوزن“

”واہ واہ! خوش کن وون و کھوڑا منزی۔“ دھانچا پچھے شمس
کھوڑا منز:

”مینہ نے وونے پر کیہ؟“ ماہی دھڑکے دایرہ۔“ بے تاپیہ نہ ڈیہ

بھٹے۔ وونو اگر امیر سیر تھلپچہ واتھم۔ تھکے کیا کرہ۔ آخر ماہی ہے
چھس۔“

سو دراو تس فیشہ پتھ پتھن پر امیر پتھ پر تھو وون۔ تھ

سیر لوگ ماہی دھش سکھ۔

”اکھ لول گو سو پر۔ یس پر اٹا تس پیر پر پسند پر زندگی

کھوڑا پر۔“

”پاشا پر ماون؟“ تس گپ پاش پر من۔ پر وون۔ سو کھوڑا

زہ سو گوڑا نہ بیہ تھرہ کا نہ کھوڑا وون۔ یٹہ سیر تس وارے دھش
لکھ۔

”مہیہ! تو فکرہ۔ ڈیہ چھے یی کرن۔ پنہ من سہو بائن ہندہ

باپتہ“

”نہ“ ”تمو وون“ ”پانہ پنہ نہ باپتہ!“

آندری اوہر سس نشس۔ یس دن امو سہندہ قدر کھوتہ پس
اوس۔ امہ کھو اسوتس بجیسے پاٹھ کوٹھ نو مراوہی پھوان۔ اکہ پھیتھ
اوسس برہ اندر تر بیاکھ برہ نمبر روزاں۔

”وہ پیم حوضور۔ کتھ ڈیہی گوجان۔“ ”تمو وون ڈیکھ سان

تہ پینہ نمہ ویتھو۔ دیتھو اچھو سہو کون تس در نظر۔ باسان اوس
دن تر کتھ پلہ پھراڈ منز کرینک لٹ بہتہ اس۔

ماچہ اوس اوش پھٹونس تیار۔

”وچھ۔ مہیہ روڈ نہ یادے : یی ومان ومان راپاچ۔ یکتہ نہ تمو

سندہ نیچو تس اوش ماران وچھ ہے۔ نمبر نہ پرتھ بیٹھ سہ لوٹ پاٹھ

اکس کوئجس منز۔ تہ لچ وڈہ نہ۔ سہ پتہ ویتھ ہش دن تر دک

سورے خون اوش بھتہ ماران اس۔

دروازہ اوس اڈہ ووتھے۔ تس کوو تہند لوٹ لوٹ بحث کرن

کشن۔

”ڈہ کہو چھکھ پٹھان ؟ اس دوکھ واپرہ ماوہ سہو چھیا ڈیہ

پن پان بوڈ ہیرہ باسان ؟“ ”خولن پرٹھس۔

”ڈیہ چھے نہ پادہ نکھ کانہہ حق !“ ”پاویل لوگ گرہ نہ۔

”وہ کہہ چاڑی گی تیرے دوس اُسے روزہ بہ تماشا دیکھانے؟
 تیرے کیا ضرور تھے پیوستہ و نہ نکٹھ؟ تیرے چھے نا فیکرہ شان زہ گڑھاں
 کیا چھ؟“

”اُسے پڑہ دل درداؤن : آیا تیرے و نہ تیس مگر گڑھاں نہ کا نہ ہوا؟
 بر نہ مین۔“

”اُسے ستر تیا؟“

”پرچہ کا تہ ستر : بہ چھس نہ یڑھ مائے یڑھاں : یوہ ستر کھون
 مینز بر پڑی نہ تیرے جو ونٹھ دیہ نہ پک نہ۔“

”مینہ راندے خان کیا چیم بنیو مٹھ : گڑھاں تیس و نہ تیراؤ۔
 یڑھ کتھ گڑھاں سا شاہ و نہ نہ : سمے یاڈ.....
 تیس تہ و ونم۔“

”وون تھسہ؟ بلی تیس آسٹھ نر می سان بوون مٹھ : لولہ سان
 وون مٹھ : مینہ ما بوز : مگر توتہ ہیکہ یہ و نہ مٹھ : مگر ما جہ ستر بنیو کھ بوڈ ہیر
 پوز ہے بوزو : چاڈی اکڑا لہ نہ کھنڈ جارتہ۔“

پلا گیا یہ و نہ تیراؤ و لو و لو اوشس : سو کھنڈ پیر نہ جاپہ زہ
 خوخل گواڈھ نہ کیٹھ بڑہ بڑہ و نن : اوے مرہ رووتہ و لو و لو بڑہ تراپہ
 چوکس مٹھ۔

”انہہ انہہ : کاڈاہ تیر چھہ!“ سو وڑھ بڑہ ہیکہ : تیرن آواز
 اُس خوف تہ غمہ ستر تھانہ تیر مٹھ : ”باسان چھہ : زن تیر سونت کال آجے۔“

سہ لچ بٹو چہرا کہ جاپہ پیٹھ بیٹیس جاپہ ٹکڑہ تراؤنہ۔ یٹھ نَن مَنو
 کرہ پیٹھ پندر واجنو آواز چہرا اورہ یور کرہ ٹکس شوریس منز دپہ ہے۔
 "سورے کینہہ بلیوو" تمہ وون تھدہ ہٹ۔ "کٹھ چہ زیادہ گرم
 مزارہ تر موسم زیادہ سرد گومتھ۔ پٹھس موسمس منز اوس جان گرم آسان
 شب تر اوس نون روزان تہ تاچھ تر اوس آسان"

کٹھ کٹھ گپہ بستہ۔ سہ روز سہ منز چوکس کن داپہ تھ۔
 "بڈ تھاپہ" خوشولن وون لہ لہ لہ لہ۔ "ورنہ تر تے فکرہ تری۔ تیلہ
 ڈھس تر تھاپہ۔ میانی کتر چھ سہ چاہہ کھوہ تر جادہ حوصلہ بستہ"
 "کہو چائے چھنا چہرا" تمہ پر پٹھ تھانٹھہ ریمپڑہ آوازہ منز تر
 یوسرٹ ہش تہرہ آوازہ منز اس۔ تہیکھ وونکھ "والے! بے ڈانے یسی
 تیرہ سہتر!"

پاول وڈھ واریہ واریہ تس نش۔ کار بدن کن کڑھ۔ وڈھ تمہاپہ
 گدہ ناوٹھ دن تر پن خطاہ مانان اوس۔
 "ماجی۔ مینہ دی مانی۔ بے چھس وڈہ شر۔ تر چورہ چھس" شوہ
 وڈھ لہ لہ ہٹ۔

بچو سڈ کڈ چھس ستر رٹھ تر بے بسی منز اوش ناوٹھ وون

تمہ ۱

"تھو۔ مینہ ماون کینہہ۔ خمدادہ گواہ پہ ڈپہ پندر زندگی ستر کرن
 پڑھک تر۔ مگر۔ میا نس دلن بخش۔ ماج کپتہ برہ نر لول ہ تس چھ

۵۵

لول در تاونے۔ بہ چھس تہہ سارہ نے لول براں۔ تہو ساری چھوہ مینہ
 ٹاٹھو۔ تہو چھوہ ساری لول ورتاوتس لایکھ۔ بہ نے تہہ لول برہ اڈہ کس
 برہ وہ؟ تہو ساری نیرو پانس پانس۔ تہہ سارہ نے بروٹھ بروٹھ۔ تہہ باقی
 تہہ پتر پتر۔ پرچھہ چرس دکر دھت۔ آہ۔ پاشا!

نارہ الاور کی پاٹھو اسی بڑی بڑی خیال تہندس دلس تلوم تھان
 تہو سند دل اوس وہ کہ دہوی خوشی کنو پھٹنس آٹھ۔ مگر یہ سورے
 باوند باپتھ اسی تہنس لفظ تھان تہہ پتر نس آتھ بے زبان وہ کھنس منو
 تر او تہہ پتر نس نیچو ورس کن ترٹھ نظر۔ یٹھ منز تیز تر سکھ دود پرزلان
 اوس۔

”مینہ ہے چھ خبر ماجی۔ مینہ بخش۔ وہ ذہے تو کم بوزن۔ وہ ذہے
 مشیم نہ زانہہ تہہ! چائی درے ہے وہ ذہے مشیم نہ زانہہ!“
 اسناہ پھول اوٹھ پھول سو پوت۔ امہ وڑہ اوس سو خوش۔ مگر
 سیتی کیتھ تام تہہ ہینو گوٹھ۔

تس اتے تہہ تراوٹھ داڈ سوہ دویمہ کرہ کس بس نش۔
 ”اندروٹا! تہندس ورتنس منز اس زارہ پارچ لوت گراے۔
 ”امس پیٹھ ما اس خفہ گڑھان۔ تہے امس زیٹھ چھکھ تہہ...“

”ادہو۔ کیا وہ گڑھ نہ خفہ؟ خفے یوت گڑھس تہہ چوب دی دی
 کڈنس سارے چارگی!“ سو اوس تس کن حتر کرٹھ وہ دہہ۔ سو گیتس
 بکھ۔ تہہ پنن اٹھ پلر نوؤنس!

”تو تا چھکھ بڑہ جان۔“

خوخل پھیورتس کن ترید یو و چوکس منز۔ تئو اسی آتھ پتھ
کن زڈریتی۔ تر کار اسیس دانہ سہندی پاٹھو نیمتھ۔ مارچ بوز۔ سو اوس
سکھ ڈٹ کران کران ومان۔

”نیرو ہیا پاوٹلا! نہ تر ہا پھاڑ ناوے بہ کھا پر! نکو! کھوٹے
بہے چھسٹھ کران۔ آوہ بی ان سوار یوری۔ بہ تراوس پنے تنگل
واہ زبر تر کیاہ چھ۔ آسے آب ساریئے۔“

تئر کر ڈھوہ پ۔ تر سندر ماچ چوکس تراپ۔ سو اوس پتھر بہتھ
سوار پھکان۔

”کھوٹے۔ پنے لاگر اوس آتھ تر! اچھ تھوڈنہ وراپی وڈ
تئر۔ بہے پانر سول۔ گوگہ ہندی پاٹھو یوتاہ زم چھس۔ تر چ۔ ہیرو
صائب۔ میانہ کتھ مہ بوزو۔ تر مینہ چھ پسیٹھاہ ٹوٹ۔ پزی پاٹھی
دپھ یس واسکھ لاگتھ نژان چھ۔ سو چھنہ مینہ ٹاہہ کھسان۔ کتھ چھ
پزہ امو چھ نوز واسکھ چورمتھ۔ تر باسان چھس بڑہ خوبصورتھ واسکھ
چھ۔ اوے چھ یڈنیر کڈتھ اورہ یور نژان۔ تر پتھ کاٹبہ کتھ
ڈھنٹھ ومان: ”وچھان چھو اکیتھ جان واسکھ چھم“ ویسے تر چھس
جانے۔ مگر اوہ باپتھ کیا زہ کر دین اکھ بیا کھ گہر! کڈنٹھ ڈھنٹھ
روزن کوٹاہ کڈر چھ!“

”دویم جناب۔ کلامر کیتس کالس روزہ چلہ وڈن! اٹناہ کڈتھ

پریشہ پاویلن : آکہ لٹہ ہووٹھ مڑہ . وہ فی زان تہ حساب سپہ بپاق
 خوشلن اسی سوادرس دچھن کھووری کھوہ تھوڑی مڑہ . رہتہ
 کر تھو ہینور کن نظر . مانج اُس دروازس منز وہ دین رڈر کھہ بڑہ شفقتہ
 سان آندری ہس وچھان . اتھہ ڈو کھہ راوٹھ پھوڑ سو تمن مابہ پھرن
 کن .

"کاتیاہ رڈر چھوہ تہی وہ نوے ! اچھن ٹیٹہ وہر کڑ کھہ وون
 تھوٹس اسی طار وہ زلے مڑہ ہری .
 پاویل نیو و تہ روٹنس اٹھہ .

"ہیا لم ما ! خوشلن وون : بہ ہاپیکے ووسی
 "تہر کھوٹھ چھوہ کھوڑاں ہری ! مابہ وون "گرتھو وڈہ ہری
 وڈا کھہ اکس مائے . زورہ کڑی وڈا لہ موت .
 "کہو چھکھ وٹان ! پاویل وڈکھہ .
 "وہ لا : خوشلن وون تھو و تھتھہ .

تھو کور زورہ نالہ موت . زہ قالیہ تہر کن رُوح . یس یارانہ کہ
 جذبہ سہر شولان اوس . مابہ اُس اسیس داہ لچ مڑہ . مگروہ فی اوس
 بہ خوشی ہینہ اوش .

"نمانن چھہ اموب اوش پھٹان : اچھہ وہ کھہ راوٹھ وون تہ
 ہیناہ شرمندہ گرتھتھہ : خوش اسی تہ توتہ وون . تمن مڑہ اسی تہ توتہ
 وون ."

خوخلن کور آہستہ آہستہ پاویل پائر نشہ جدا۔

”وہ فی ماگو سپہشاہ: اوش ووتھہ راؤ دتھ وون تھو گندن
دورہ کن گور۔ وونی چھ کامہ ہنر گور آہر۔ پیمہ توتہ تہ ما چھ ذیلے۔ پھو کہ
دواں دواں آؤ میہ اوش“

”اٹھ اوشس مامند چھ:“ دارہ نکھ بہتھ دوتھ پاویل لوتہ

بیمہ۔

ماج تہ گپہ تئس نشس بہینہ۔ تئس دل اوس اکہ نوہ جوار تہ سہو
برنہ آٹھ۔ یمہ کز سہ کینرھا وودا سہ سپر تہ سہتی سپدس تکین تہ
سوکون تہ حاصل۔

”بہے اتر پائے پیالہ بیترہ۔ نکو۔ یٹھ تے تہ ووتھکھ:“
کمرہ منرہ نیران نیران وون خوخلن۔ ہرگاہ آرامہ دتھ کھنڈ کرکھ جانے
گور۔ چون دل ہے آؤ ورنی ورنی پتھ کتھ لہتہ موہ بچہ کر نہ:“
امو سینر تھڈ آواز گپہ تئمن بیہ اکہ لہٹ کفن۔

”لطفاء آو زندگی ہند! خولو صدار انسانہ زندگی ہند لطف!“
”پوز:“ ماچہ کن پھپر تھ وون پاویلن۔

”تہ امہ سہو تون بدلیو پرتھ کاتھہ چہرے:“ ماچہ وون ساہ
پیش فی یو روٹ فو روپ تہ سانہ خوش یو نوو طرح:“

”تی گرتھ سپن:“ خوخل ووتھ: ”تکیازہ میانی ماچ۔ وونی
چھ اکھ نوو دل تھنر پواں۔ زندگی چھ اکھ نوو دل پواں۔ انساں چھ

برو نہ برو نہ پکان۔ تہ عقلہ ہندہ نوارہ سیتو پرہتہ چیزیں گاشہ راکھ
 لکن آلو دوان: دنی پیکو لکو! کتو سپرو! اکو سے طبریں منز سپرو
 کتو ماتہ اتھ آلوں پتہ پتہ پکیتہ چھ ساری صحت مند دل پک وٹ سپر
 اکھ کن تہ عظیم اشان دل بنان۔ یختہ منز روہ پرہتن زن روہ من ہنر ہش
 شان تہ توانائی چھ؟

ماہ راکھ وٹ چہرہ۔ یختہ نہ تیس نختہ آرہ۔ اچھ وچن زورہ
 یختہ نہ تمبر اوٹ ہارن۔

پادین تیج نر تھود۔ ذن کینہہ وٹن اوٹس۔ مگر ماہ لوٹس
 پانس کن۔ تہ لہہ تہ وٹن نس۔
 "مار کاون۔"

خوخل دوت درواز س نش۔

"لکن چھ وٹہ داریاہ کینہہ ژالن۔ وٹہ پیہ داریاہ خوان پتھر۔ مگر
 یہ کینترہاہ سیانس دلس منز چھ۔ میانس دہماتس منز چھ۔ میون سورے
 روہ کہ تہ تکلیپ تہ میانہ جگروک سورے رکھتہ لوہ نہ تختہ نش کھنڈار تہ۔
 بہ چھس تمبر تار ککو پٹھو مالال۔ یختہ منز بے شمار پروہ چھ۔ بہ ہیکہ کانہہ
 تہ چیز وٹہ راکھ۔ کینہہ تہ ژالہ۔ یکیزہ میون دل چھ حدہ روٹس
 خوشی سیتو مالال۔ تہ یہاے خوشی چھ میانہ طاقتکھ سر تہ!"
 میجس پیٹ کورہ تمبرو ژیر تام زندگی، انسانس تہ تہندس آیندہ
 کانس پیٹ تمبر کتہ۔ تمبر تہندہ دل کہ سہرہ منزہ درامڑہ آسہ۔

یہ کہ کا نہہ تصور ماچہ ہندس دلس منز ٹھیکہ پاٹھو جائے اوس
 رٹان۔ سوہ اُس پنر ہنس پتھ کالس کن نظر تراوان۔ تر اتر اُس کا نہہ ولہ
 دیر یہ تر تکلپچہ وانر ناوان دول یاداہ کڈان۔ تر امہ کس ڈو کھس پیٹھ اُس
 اتھ تصورس لو لہ کھول کداں۔

یہ ہنرہ کتھ باپتھ ہنرہ زم تر وشنہ گتہ منز گو تسد کھوژن ویرہ
 تر تس باسیوڈ بیہ تھتھ ہیو۔ یٹھ زن تہہ دوہن باسیو یوس۔ یکہ مایہ بدہ
 کرہ پچھرہ سان وڈنمٹھ اوس۔

” بوم لکہ نہ سہوئے اندہ نہ کینہہ۔ ہرگاہ کا نہہ چوراہ ڈیہ زنا
 بناویر باپتھ تیار چہ۔ گزہ تسر سترنیر۔ وکھ زان غنیمت۔ سارہ ہن
 کورن چہ کھاندر سپدان۔ سارہ ہن چہ شر۔ یم نہ فکر و تر پریشا ڈیو
 ور اے کینہہ چہ رواں۔ ڈو تر چھکھ اُکس بیہ ہن ہش۔“

یم لفظ بوڑتھ اوس تس باسیوٹھ۔ زن تر تس بروٹھ
 کنہ اکاٹے وٹھ چہ۔ یو سہ خبر کتھ اتر گتھس سیکہ شاتھس کن خبر کیاہ
 ہنچ ہنچ تر موڑ ڈاڈی ڈاڈی گزہان چہ۔ اتھ و تر پیٹھ ٹھوکتھ پکہ ہنچو
 اچھاسن اوس تسدس دلس منز گاشہ روس اکھ قرار ہیو وہ پد وومت۔
 امہ ویرہ تر باسیوس اُن تر گاں بی۔ مگر اکھ نوو پنر دول مصبتہ تر پتھ
 لچ سوہ دلہ منز کس تام اڈاڈ شخصس زن تر پتھ لگتھ ویرہ۔

” رٹھ نہ۔ پتہ نہ!“

امہ کنو پچھرتس تھتھ دوکھ لہ دلس شہلٹھ ہش۔ یس

زَن تَسْتَزِن سِنَه تَرِن مَنز چارَه مَرزَه تارَه ہند سِ پَا کھڑ گینگہ داد سَے کراں اوس
 مگر دلہ کس سِنہ دس مَنز اُس سِ رُش کھنڈ تہ یقینہ برُش وہ مہ ہش زہ تَس
 نَش پِہ پُر سورے کینہ اکتہ مؤرخہ نیر۔ پر سجتہ چنر پِہ پُر نیر۔ یقینن
 روزہ تو تہ کینہ نیر کینہ مؤجود !

اگر دودھ سکی، ییلہ زن اندری تر پاویل کامہ اُسو گامہو، کوز
کارسو نو داپہ دارہ ٹکٹ ٹکٹ تر کر کھ دتھ وون :

”ہیے ایسا ئی ہے گو لکھ! وہ لے وچھون ہے۔“

ماچہ کھنپہ وہ ٹ۔ تہندس ذہ ہنس منز پر پز لیو و دوزہ بلہ ہندس
پاکھو قائملہ سند بخت۔

”کئی مورہ؟“ چٹیکس شال و لختہ پر پڑھ تہ۔

”اہنی تر قائل چھا تھو ہے ایسا ئی ہنس نش بہتہ زہ۔ سو
ہے تن کھش کر تھ درامتھ پانس۔“ سرکہ پکاں پکاں وڑھ کارسو نو داپہ
”وہ فی کیا بی لگہ بیہ تلاشی۔ تر تم لکھ کرن پر زاننہ با پختہ آسمان زہین زہ
قتل کمز کوز۔ ادہ بی جانے کو۔ چانہ گہ کو اُسو راتس گری۔ بہ چھٹکھ تھ
گواہ۔ بہ پھپھرس اورہ آجہ رٹ۔ تر میہ وچھ دارہ منزی۔ تہو اُسو وچھس
اندی اندر بہتہ۔“

”ماریا۔ ژہ کے چھکھ وون یژھان بہ تمن مکن ہند کسے سوچہ تر؟“

تس آہ کھٹھن لورہ ژند ہش تہ وون۔

"اہنی تہ قتل تہ کورے اُخو کاٹسہ ہ سو گرہ چاند گرہ کین نفر

ہندے کاٹسہ کامہ بوج آسن۔" کارسو نو واپ وون پورہ اعتمادہ سان۔" پرستہ
اکھاہ چہ زمانہ زہ سو اوس تبھن مجری کران۔"

ماہ کور ٹھہراو۔ تس ہیوتن شاہ بند گرہن۔ تہ تمہ روٹ

سپنہ زورہ اٹھس منز۔

"کہے زہ دلپل ہ ژہ کہے زہ بلو کھوژان زن۔ یہ لائس

لنکھتہ اوس تہ آس بھتہ۔ پکی وکی وکی نتہ ہی من لاشی تہتہ۔"

دسوف شیکوژن شکہ اوس ہر ماہ قدے بدان کڈنہ۔

"واہے! یہ گو تو ہند خدہ روس نیرن! تمہ وون دلہ منز۔

کارخانہس نکھے اکیس کھلہ مودانس منز، یتہ زن اکھ مکاہہ دز

سوری اوس گو مٹتہ، اوس لکھ ارسا تھاہ۔ جماہ گو مٹتہ۔ لکھ اسی بوئرن

ہندی پاٹھو کیں کیں کرہتہ دزہ مرژن بچن پیٹھ کھسان تہ سورودا ووتہ

نیران۔ واریاہ زمانہ آسہ۔ مگر ہندیہ کھوتہ زیادہ شری، وانہ والی سہرہ

ہندی موہنوی تہ پلسہ والی۔ سفید نرم دار کرہتہ تہ پینس پیٹھ واریاہ توگہ

چارہتہ پڑو پلسہ دول پتلپن تہ اوس۔

ایسانی اوس پتھر پیٹھ کینر شاہ داد دتہ۔ تموا س اکھ

دزہر شہتیر ڈکھ ٹھوہر۔ نوئے کٹر اوس دچھنس پھیکس کئی لائے

آمٹہ۔ دچھن اکھ اوس پتلون چندس منز تہ کھوہرہ اکھ چہ اڈنگہ

آسئس میٹرہ بنہ منز و سیتھ گامرہ ۔

ماچہ وچھ تھو سندر بس بھقس کُن۔ اکھ بے کاش اچھ اُس

اُہنزن زنگن خترہ باگ پیمترہ ٹوپہ کُن بدہ وودہ اُسی سان وچھان۔ تس

اوس اُس اڈہ وڈھے۔ زن تہ کتھ تام کتھ پیٹھ حاران اوس گو متھ۔ وودہ

یشئس اُس کھر کھر کاگر ہش آرثر۔ اوہند نہ اڈہ زونہ نگیو متھ پان نوک

دار کھا ہر تہ ہو کھٹ بزمی نہ دار بھتھ۔ ساری اُسی بروٹھو بہ کھو تہ

وارے نکیمترہ باسان۔ یم اُسی موئن موثرہ راوی ہتر۔ ماچہ کوڈ سپنئ

پیٹھ صیگ نشانہ تہ وودش تروون۔ یلہ زندہ اوس۔ ماچہ اوس شکھ

کھران۔ مگر امہ وڈہ آس اُس پیٹھ عار ہیو۔

" رتھ نا چھنہ بوڈے کتھ " کتھ تام وون لہ تہ " مخا ہستہ

اسیکھ مور متھ "۔

" غدارس تھو دکھ ہر عیشہ باپتھ چونٹھ سوٹھ " آخج ہو رنہ

کہ اندازہ وون بیو زنی۔

پلمہ واکر دیت کلس ورسہ۔ تہ زمانہ اورہ یور کڈتھ پوکھ بروٹھ

کُن۔

" یہ کتھ کتھ اکر وانی " دبارہ کر تھ پرتھ تھر۔

اُس نمکھ کین ککن لچ چھگ ہش۔ کینہہ ژالی۔ تہ اکر ترووا

زن تہ تس ٹاوس اوس ٹمان۔

ماچ دراپہ گرہ کُن۔

”کائنات اُکس تہ اوس نہ تہند پھیران“ تہند سو پنچہ دلہ منزی تہ
 باسیو زن تہ تھوہ تہ قدر تہ مہہ تہ پانہ نکولانی اوس تہس برونہ کینہ وودہ
 تہس کن ہند رو تہ تیز نظر و درچان، تہ تہند اکتہ اوس الوند ہینہ زن تہ
 اکتہس ورنہ چھو کہ اوس لکت۔

تہند تہند تہند تہ اندری گروہ آپہ تہند پر تہک اہر قہک
 ہرہوای تہ قتل کر تہس بیہ رو تہک کائہہ

”وہ نہ چھنہ کینہہ تہ پیاء“ غوخل ووتہ در جواب۔

تہ وچہ۔ تہم دو شہہ زنی اوس تہست ہوی کائہہ۔

”کائنات ہینہ نکولانی سنداوہ“ ماجہ پر تہک۔

”تہہ“ پنچہ رتہس جواب۔ تہنہ زن اچھن منز اس سہتی

تہ ووتہ انداز اوس مائہ بورت۔ ”تہ شاید چھنہ تہس بیہ شک تہ

یوان کر تہ۔ سو چھنہ تہ بیتہ۔ راتہ دپہر مں باگی اوس سو درہ یادری کر

کوت نام گو تہ۔ سو چھنہ ووتہ تہ تورہ پھیور تہ۔ مینہ پر تہو و تہ

سندا ہورہ یور۔“

”خوداپہ سند شکرا“ ماجہ ترو پھر کایہہ ہیو۔ ”خوداپہ سند

شکرا“ غوخلن کر تہس نظر تہ پتہ نور وون کلہ۔

”تہہ کنہ چھہ بیہ زن تہ فکری چھس تہ تور تہہ زہ سپہ کیا

ماجہ تیج یہاے کتہ بیہ۔ تہ کائنات تہس بیہ عارہ یوان۔ ہمدردی

ہند اکہ لفظ و تہہ چھنہ کائہہ اکھاہ تہنہزہ اچھہ وٹان۔ یوتہ

پتھر پوٹھتے تے ذیل زن تے کانہ چیزاں تھینتے پتھر پتھر روڈ تھینتے
 کھیند وڑہ ترود پاولین سوہ کہ سوہ کہ قاشوہ پتھر تے زورہ دین
 کرکھ:

”میتھ چھنہ پے کتھ فیکری تران!“
 ”کیاہ سنا؟“ خوشولن پرشھس۔

”چارہ واسے مارکھ چھ اُسو مارا اصل کران۔ گہ ڈہ تے پتھ
 جان کینہہ تے۔ تے پتھ چھ آتے زہ ہر گاہ و نیکو پوش خطرناکھ بنن۔ تم
 گزھن مارن۔ ہیکن پانہ تے سو انسان مارکھ۔ تھو و نیکو کین پوشن ہندو
 پاٹھو پتھن رفیقن، انسان ہند شکار آسہ گندھتھ۔ دیکھ پتھ تے پاہ
 تے حقیرستی تھالہز کس اکھاہ ہیکہ اُس پتھ شریکھ؟“
 خوشولن کور پھیکین دراہ۔

”سو تے اوس رتھ خطرناکھ۔ پتھ اکھ جنگلی جانور آسان
 چھ۔“ تھو و ن ”اکہ رتھ پھیرہ پانہ چھن اُسو مزہ ماران“
 ”تے گو ٹھیک۔ دیکھ میون مطلب چھنہ تے۔ میون و ن اوس
 زہ آہ خیالہ سیتی چھ دین گزھان“

”تھہ کیاہ کور زہ۔“ آندری ہن دیت بیہ پھیکین دراہ
 ”زہ ہیکہ نا پتھ ہیو انسان قتل کرکھ؟“ واریاہس کالہم
 دتھ پرکھ پاولین۔

خوشول لوگ پتھ پتھ پتھ پتھ اچھو سترتس دے گتھ

وچھنہ تہ پتہ تراون ماہ کن وکرو وکلی نظر۔

”پنہنہن رفیقن تہ پتہنہ مقصدہ باپتہ ہیکہ بہ پرچہ کینہہ چرکتہ“

تمو وون بدو مضبوطی سان بہ ہیکنہن اولاد تہ مارکتہ“
”آہ۔ اندریشاہ!“ ماچ وژھ بدو نرم لہجس منز۔

”اُجی چارہ؟“ تمراوس ”زندگی ہے چھ یژھے۔“

”ژہ چھکھ پوز وٹان“ پاویل وکھتہ لہ تہ ہیکہ ”زندگی چھ یژھے۔“

آندری گوہنگہ منگہ اضطرابہ کس عالمس منز تھود وکھتہ۔ زن تہ
کس تام اندریم طاقتہ آمہ باپتہ مجبور اوسس کران۔

”اسہ تانی چھپی کیاہ؟“ اکتہ لک ناوکھ وون تمو ”اسو پھ

مکن سہ تو نظرکھ کزنس پیٹ مجبور۔ یکتہ زن سمہ دز وکلی وکلی پیریلہ
اسو سارہ بنے لوپے لول باگراوہ۔ پرچہ سو شخص چہ ختم کرون۔ یس

ترتی ہنزہ وکھ دولہ روزہ۔ پرچہ سو اکھ یس مکن پونسہ باپتہ کران چھ

یکتہ زن سو پانہ پتہنہ باپتہ ناما واری، شوہرکتہ تہ حیفا ظلت ملکہ ہینہ۔ گاہ

کانہہ یہودا ایمان دار مکن ہنزہ وکھ طرہ روزکھ تہن سہر غدا ری

کزک چلہ کرہ۔ بنے سو تہ وکھ پیٹ ہٹاؤن۔ تیلہ چھس بہ پانہ تہ یہودا

ژہ چھکھ وٹان مینہ چھنہ کانہہ حق؛ مگر سانہن آغٹن؛ کیاہ تہنہ چھا

حق زہ فوج، مارہ واکل، کانہ وان، قائد خانہ، جلاپہ وطنی ہنزہ جاپہ

تو باقی لعنتی چیز زندہ تھو تھو کہن تھم پہندہ مدتر سہتر پندر نس اشس
 تر آرامس راجھ ہر گاہ زائہ کاکر پندر لاکھ مینہ اچھ لکھ۔ تر چھا
 میون تھو تھو ہر تھو یقین لاکھ تر پندر تھو تھو چھنے تھو۔ اگر آسہ منز
 ہمتہ واد تر ساسہ واد کتر تر یوان چھ۔ تیلہ چھ مینہ تر حق زہ پندر نہ لاکھ
 وڈاڈن پیمو منزہ کانرھا۔ ہر چھاڈون سہ نفرتس لاکھ کلہ ہیر یوہ سہ
 بین ہندہ کھو تر مینہ نکھ آسہ۔ تر یوہ سہ بین متقابلہ میانہ مقصدہ باپتہ
 زیادہ خطرناکھ آسہ۔ زندگی چھ پندر۔ مگر بہ چھس نہ آسہ زندگی ہند طرف
 کران۔ مینہ چھ خبر زہ پہندہ مدتر سہتر کبوتر اسی کانہ لاس۔ پہندہ رتھ
 چھ ہونٹھ۔ سون رتھ تیلہ بیہ شہار رڈوہ پھیرن ہندی پاٹھو زمینہ
 پیٹھ پوان چھ۔ آسہ سہتر چھ پڑوک بول نہ یوان۔ مگر پہندہ رتھ چھ ناوا
 نشانہ تراونے ہو کھتھ گزھان۔ مینہ چھ سارے خبر۔ مگر آسہ گھٹھ
 جزا کرہ بہ پانر برداش۔ ہر گاہ مینہ کانہ چارہ باسہ تر۔ بہ کرہ ضرور قتل
 دچھ یہ چھس بہ صرف پنن وٹان۔ میون گوہ ناہ آسہ مینے مٹھ۔ پیش کاکہ کس
 دامنس آسن نہ آسہ دلغ لاری۔ رتھ آسہ میانہن اکتھن لور۔ پیہ کانہ
 ہندہ تر۔ کانہ ہندہ تر تر !

سو بوٹھ کرس چکر دینر۔ تر تھو اشارہ کرہ۔ زن تر کانہ
 چیز تھو دور اوس دیوان دار تھو۔ پندر نہ ہستی منزہ کس تام چیز۔ مارج
 اس غمگین تر پریشان ہش تھس کچھ وچھان تھس باسیو وزہ خو
 نہ کایا پندر چھ کس تام چیز پھٹھ۔ نیمہ کہو جہے تھس دگ اس وڈہ ہر

تنگ آہرہ پیہ ناؤن وول تصور اوس مارچ ہندہ ذہنہ منزہ درامنتہ
اگرے وسوف شکوفن چہ اتر کورمنتہ اوس تیلہ پیکہ ہے تر پاوہل سند
کاٹہ تر دوس پڑھ حرکتہ کرکھتہ ۔ پاوہل اوس کارنور اوتھہ خوبول سند
جوشہ پورٹ تر زیٹہ زیٹہ تقریر بوزاں ۔

” برونیٹ پکرنہ باپتہ چھہ اسیہ باطنہ پانس خلاف تر ووتھن
پوان ۔ پریمتہ کاٹہ چہرقہ رباں کرکھ تر باپتہ چھہ ہول پوان گندن ۔ پن سوے
دل تام چھہ قہ رباں پوان کفن ۔ پن مقصد برونیٹ پکہ ناوہل باپتہ زوس
گندن سہیل ۔ مگر اہہ ور اے تر چھہ پیہ گنہ چیزچ قہ ربانی دنی پوان
تیمہ چیزچ یس پنہ تر زوہ کھو تر تر ٹوٹہ آسہ ۔ تر پڑھ قہ ربانی دتھ
چھن اسی سو پیز زیادے مضبوط بناوان ۔ تیمہ خاطرہ اسی جنگان چھہ ۔
سو پیز یس اسیہ دنی یس منز مارہ وے کھو تر ٹوٹہ چھہ !“
سو ٹھہر یوسہ منز کرس ۔ یس اوس یٹھ لیدہ پومنتہ ۔ اچھہ
آس اڈہ وڈھ ۔ تر اٹھ اسن تھہ کئی کھوڈ رانی رہی ۔ زن تر کاٹہ
سنبیہ قسم اوس کھیان ۔

” مہ چھہ پتاہ زہ سہ وزیہ ۔ یلہ انسان پانی پانے پنہ یس
حسن تارپف کرن ۔ یلہ پریمتہ اکھ انسان پیہ سندہ خاطرہ تارکھو
پاکھو لوہہ دن آسہ ایتراڈ پیٹہ بسن آزاد انسان ۔ یم آزاد فہنہ یس منز
پوٹھن تر بٹن ۔ تر پنہ تر آزادی ہندہ برکھہ آسن تھہ پاکھو اسیہ
انسان ہندہ دل آسن واسی تر اٹیکھ ۔ تر پریمتہ کاٹہ دل آسہ کپنہ تر

حصہ نشہ چھلکتے تر چھوکتے۔ یہ زندگی بند تہہ وزہ انسانیتس داسے
 تر ژونز۔ تر انسان سہنر ہستی آبہ تہہ کھنہ تر تھنر۔ تکیازہ سوکس
 تھنر جھ۔ یوتاکی تر انسان سہنر اتھ پلن ہ تہہ وزہ کرن انسان حہنر
 باپتہ پزہج تر آزادی ہنر زندگی بسر۔ تم انسان پن تھنر پاکر گنر زہ۔
 یہندس دلس منز سورے دوزیاد وینہ راوش سنب جکے تر اتھ دوزی ہنس
 سہنر لول درتاو نیج صلا جیتھ آب۔ تریم سارہ وے کھنہ تر آزادا سن
 تکیازہ یہندی دل آسن عظیم حہنر سہنر مالامال۔ تھنر شاکیو آسن تم
 لکھ۔ نوہ زندگی ہندی تم جتھہ بردار !

برنوس کھنڈس کہ تمکو ڈھوہ۔ تر پتہ سیتو کھرا روڑتھ ہنوت
 تمکو ترنہ آوارہ منز بولن۔ یہ سہ تہندہ دکہ کیوسنہ رو منزہ وزان آسن
 " تر یثہ زندگی باپت چھس بہ پر پتہ کینہہ چیز کہ نہ خاطرہ تیار
 تس آہہ بختہ چہ رگہ چارہ ہیشہ۔ تر ویوٹھ ویوٹھ اوش ہنوت
 تہنر و بختو لبہ پتھرو سن۔

پاویس گو بختہ سفید۔ تر حاران گڑھتھ لوگ سوکس وچہ
 ماہ ہندس دلس منز اوس گوٹ تر بچم نا کہ اندیشہ ووتلن ہنوتنی زہ تہہ
 کڈا ووتھ۔

" آندری۔ کہوزہ ہ " پاویس پر پتھ لہہ تر ہیشہ۔ خو خولن کہ کلس
 دین۔ تر سیتو وودنہ روڑتھ وچھن ماہ کن۔

" سو واقعہ سپہ میانین اچھن بروٹھ کڈہ۔ مہ چھ خبر۔۔۔ "

سو گپہ دو ہفتہ تس تس نشیں۔ تیر تس رٹن اتھ۔ تم کوڑ پنن
 دچھن اتھ مو کلا ورنج کو ششش۔ مگر ماچہ تر اوس بن تھپھ۔ تر پھسہ راے
 کر تھ لچس ونہ۔

”ٹھہ پے ہا! میانہ طاٹھا! میانہ گوبرا!“

”ٹھہری“ خوشن وون ودرہ ودرہ ہٹ۔ ”بے ونے سورے کیا سپہ“
 ”نا ضرور تھ نا چھنہ۔“ اسی ٹاری بر تھ وون ماچہ۔ ”نا اندر یوشا!
 یٹھ نا ونکھ!“

پاویل آو دارہ دارہ تس نکھ تس تہ اسی ٹاری اور یستہ تہ بھتہ
 زدیو تھ۔ تم کوڑ وٹھ گپہ نیار تہ وون۔

”ماچہ ہا چھ کھوڑاں زہ تیرے ماکوڑ۔“

”میتہ چھنہ تہ ڈر۔ میتہ چھنہ پڑھ یوان ہر گاہ پانہ تہ وچھ ہاں
 تو تر یہ ہم نہ پڑھ!“

”ٹھہری“ خوشن پھر گردن تہ اتھ مو کلا ورنج کو ششش کر تھ وون۔
 ”میتہ نے کورنہ۔ مگر ہر گاہ بہ پڑھ ہا۔ بہ ہیکہ ہا وکھتہ۔“
 ”اندھی۔ ٹھہ پے کر ڈ۔ پاویل وٹھ۔“

تم کوڑ وٹ پندر نس دوستہ سند اتھ پندر نس اتھ نس منز۔ تہ
 بیاکھ اتھ تھوون تسندس پٹیکس پیٹھ۔ زن سو ابہ قد اوارہ جیمج تھو تھو
 بند کر نیچ کو ششش کران اوس۔ پاویس کن پھیر تھ وٹھ اندری پچھ پڑہ
 آوازہ منز۔

"پاویل۔ تیرے چھ خبر۔ بڑا اوسسٹ پی سپین یثہان۔ دہل پیر
 ڈہ پو گاکھ بروٹھ کٹ۔ تیرے اوسس در اگو نوس سیتو کوچ گٹش وودہ
 اورہ آو اپسانی۔ تیراوک طرف روڑتھ لوگ آبہ کن وچھنہ تیرا ہنہ کرہ
 در اگو نوس وون وچھان چھکا۔ یہ ہا روڈ میتہ از راڈی راتس پتے۔ از
 کالن کولہ۔ پتہ دراو سو۔ میتہ دوپ گہرہ آبہ گوٹھ۔ آمہ پتہ آو اپسانی
 میتہ نیشہ"

خوخلن کھول زیوٹھ شاہ۔

"میتہ چھنہ کائنہ تیتھ ہتکھ کورمٹھ۔ میتھ زن امو ہونی کورمٹھ
 ماجہ وائہ نوڈ پے نوٹ پاٹھو میجس نیش تیرا کرسی پیٹھ بیہ نوون
 پانہ بیٹھ قس سیتی تہہ کنوڑہ پھیکو اسیکھ پانہ وائی زلان۔ پاویل روڈتھ
 کنوڑہ دہ۔ غمکین گڑھتھ ہونگہ کشان۔

"تمروون زہ تھمن چھ آبہ سارہ بنے ہندو ناو خبر پیلے والین
 نیش چھ آبہ سارہ بنے ہند لبٹ موجود۔ تیرا یوم سٹی بروٹھ پیمو اسی ساری
 زہ تیر۔ میتہ وون تیرا اسی پورہ کیٹھ تیر۔ صرف توووم اسن۔ مگر اندر کیو لیم
 خونس گرکھ۔ سو بوٹھ بیتہ وون تیرا ڈہ پھکھ گٹھ۔ اتھ ویر لگیتھ
 چھکھ غلطی کران۔ جان گیوڈ ہر گاہ ڈہ۔۔۔۔"

تموکر رخصتہ پیر۔ تیرا کھوڑہ اتھ سیتو وودہ روون عارکھ تمو
 سہرن اچھن منز اس اکھ ہوچھ ڈتھو ہش۔

"میتہ توڑ فیکہ ا" پاویل ووتھ۔

” ہر گاہ تیرے قونائس ساتھ دیکھ۔ تمہو دون“

خو خول لوگ مٹش بکھ ناوینہ۔

”قونان۔ لانتھ پیپہ قونائس!“ سو دوتھ دندھکے راتھتھ۔

”ہر گاہ سو مینہ چپا تھ کڈہ ہے۔ جان اوس۔ میانہ باپتھ تیر تہندہ باپتھ تیر۔

تمہو چلاو پینر نہ نکریہ چانٹ سیرتھ میا نئس دلس تھو کھ۔ تیر مینہ رو دیر پائس

تام“

جیرہ پتھ ہیو مہو کلیو اندری ہن پنن اٹھ پاوہل سبندہ اٹھ منزہ۔

تیر لہ ترہ آوازہ منزیمہ منزہ نفر تھ اٹھ پریدان گووانان۔

”مینہ کڈ تھس چپا تھ۔ تیر پانہ دراس۔ پتیر بوز مینہ پتیر کنو دراگو

لوز آواز۔ اٹھ روٹکھ ترہ تیر۔ شاید ما اوس سو توتھ تھ کوئس منز پاران“

دماہ دتھ دوتھ خو خول۔

”بہ پھیو اٹھس تیر پوتھ۔ حالانکہ باسیوم کیا ہتمام ہیو یہوئے ٹاس

کڈن ہیو۔ مگر یہ گوس پکان۔ زن تیر کھو دن تل رنیر موعہ نڈرج گمر اٹھسم لکھ

پیپہ کرکے دوان کارخانئس منز و اٹھتھ زہ ایسائی ہامورک۔ مینہ بیٹھ تیر

پتیرے۔ دچھ زہ کرئم ترھ دگ زہ کاہے آیم نہ کر نہ۔ پتھ کنو باسیوم نہ دود

کیسہ اٹھس۔ دچھ زن تیر یہ دسیتھ اوٹھم پیو مٹھ“

تمہو دتھ پینر نئس اٹھس کن زہ نظر ہش۔

”یہ داغ ہیکہ نہ شاید ومرہ ومرائس تیر پھلپتھ“

”کھتھ چھ تیر زہ چون دل چھ صاف“ ماچ وڑھ لوہ تیر ہٹ۔

”بہ چھس نہ پانس کا تہہ تہ راہ لدان۔ بل گل نہ!“ لفظن پیٹھ زو
 تراوتھ وون خوشلن۔ کتھ چھ پترے یاثر زہ مینہ چھ یہائے دین پش گزھان۔
 مینہ پترہ ہے نہ اکتھ ماطس سہنے نئے۔

”مینہ نا چھنہ چاڈی کتھ فکری تران۔ پھینکین درسہ دتھ ووتھ پاول
 قتل کورٹھ نہ تہ۔ تہ کورٹھ تہ زن آسہ ہیٹھ۔“

”بوزا بابا۔ اگر یہ پتاہ آسہ زہ قتل چھ سپدن دول۔ تہ سورو کتھ
 باپتھ نہ کینہہ کرن۔ تیلہ۔۔۔۔۔“

”مینہ چھنہ فکری تران۔“ پاول لوگ کتھ ووج ووج دینہ۔ تہ یانے
 فکریہ تہ تورم۔ مگر چاڈی کتھ چھنہ مینہ ہیٹھ بعدن وسان۔“

کارخانہج سپٹی لچ کورہ نہ۔ خوشلن بوزہ محکم دینر دول ناد۔ تہ پترہ وون
 پترہس سارے پانس دین۔ تہ ووتھ۔

”بہ گزھ نہ از کامہ۔“

”بہ تہ نہ۔ پاول تہ ووتھ۔“

”بہ ہا گزھے حام کرنہ۔“ بلو اسناہ کرتھ وون خوشلن۔ تہ بیوٹھ پترہ

پکوتیلہ نہ۔ نیرنہ روزہ اوس سو دل مولولہ ہیو۔ ماچہ تراوتھ ہمدردی سان
 تہ کتھ نظر۔

”پاول۔ تہہ دچھ تہ کینہہ تہ۔ تہندہ گزھنہ پترہ وون ماچہ بہ چھس

زانان زہ انسان مارن چھ گوناہ۔ دچھ بہ چھس نہ کاٹہ یہ اٹ بارہ لدان مینہ

چہ ایسانی سہندہ کیا ہتام گزھان۔ سہ اوس تیوتھ کون تہ کیول تہ بکس

یئلہ از مینہ تس کن وُچھ۔ مینہ پیو ژہ تس اکہ وہ من دژاے تمی ژہ بھہ
 لہ بیج دمی۔ دچھ آمہ کنو کھور نہ مینہ سو۔ تر نہ گیس وہ فی تہندہ مرنہ خوش۔
 مینہ آوتسد عار۔ مگر وہ فی۔ وہ فی چھم نہ عار تر پوان۔

تمہ کر ژھوہ پ۔ تر خبر کیاہ لچ سوچنہ۔ تر پتہ پیٹھ تا جبہ سان

و نہ نہ -

”وُچھ تا جب چھ۔ ژہ بوز تھا مینہ کیاہ وون؟“

صاف ادس نشان زہ تمی ادس نہ بوز مٹھ۔ تکیا زہ اُچھ بون کن
 کرکھ تر ہورہ یور چکر دھتھ ووتھ سو بدہ دل مولالہ پاٹھو۔

”کیاہ زندگی چھ! لکھ کتھ کنز چھ اکھ اکس خلاف ٹک نہ یوان!“

کائہ نہ تر یڑھو تن۔ کائہ نہ تہ کائہ پیٹھ چھ توہ اکھ وہ ٹھانی۔ تر تر
 کس پیٹھ؟ کائہ لوکٹس موہنوس پیٹھ۔ یس نہ سانہ کھوہ تر زیادہ
 حوقوق دتی ہوت چھکھ۔ تر یوتانی زن امس شخصہ سند تولق چھ۔ سو ادس

سانہ کھوہ تر کم خوش نصیب تکیا زہ چور ادس پیٹس فوج تر خفیہ پیکر
 ساری نفر چھ سانی دشمن۔ مگر یم ساری چھ تر کرکھ تر اسی ہوی انسان
 یمن تر چھ سانی پاٹھو دھتھ چنہ پوان۔ تر سانی پاٹھو چھنہ یمن سہو

تر انسان ہند ہیو وود ہار کر نہ پوان۔ پرکھتھ چیز چھ ہوے۔ دچھ آغوچھ
 لکھ اکھ اکس خلاف کر دہو۔ یمن چھکھ خوف تر چاروگی کنو اچھن بچہ
 پھر مژہ۔ تہندہ اکھ چھکھ گند دہو۔ یمن چھ دھتھ پوان چہ نہ تر چنہ
 تم چھ اکھ اکس مار نہ تر لکھ موند کر نہ باپتھ استیمال سپدان۔ انسان چھکھ

بوند و قن ، لا طین تیر کشین من ز تبیل کردی مری - تیر اُتخر چه و نان پر کو حو کو^{مست} !
سو آو ما چه نکند -

[illegible]

اگر ژیه به تمکیر بر شرمناکه ذالالت فکر تری - نیله میگلکه زده سو
پرز زانته - نیمه باپته اسو جنگان چم - ژیه باسی به پزر کواناه پوز ته تهنه

پاک چھ !

ماج وژھ ھتھوڈ - امہ وژہ اُس سوعہ جے انتہا متاثر - تہ تہند
 سورے آسن اوس یمہ امارہ سہتر پورٹ زہ یس نارہ الاوتہ سہندس
 وچھس منزوہان اوس سوز لاوہ ہے پندر نس نیچو سہندس دہ کس
 الاوس سہتر - یٹھ دن سوعہ اکھ گنر، ھتھہ پاتج تہ پر پزلورنی نارہ برہنہ ہے
 "پاول - صبر کرو" تمہہ ہیو کہ مشکلن و منہتھہ - "میہ تہ ترہ کینشن
 دھہن تانی فکرہ - دپھ ذرا کر صبر!"

نیبرہ آوکس تام کرکے ناد کران۔ تہمو دو شوے کڈا وہ کھٹ تہ تراو کھ

اکھ اکس کمن نظر۔

برگو واریہ واریہ وڈھتہ۔ تہ رسیبن ژاوا اندر۔

”بہا آس!“ وڈھ گمہ ناوٹھتہ تہ کار کھڑ کھوٹھ وڈن تمر۔ دنی

پیہک اکھ شکی۔ قولہ دور از ییہ پگاہ ہمتہ، پرچتہ جاپہ کھشیر پا جامن رنگ

ژھنن دول!“

تمہر اسی پوسپن لاج مرث۔ یوہ سہ تار کولہ سپر تہر تھتہ اسی۔ کھوہ رن

اوسن پلیر ہور لوگمت۔ تہر کلس زپھٹہ جشدار ٹوپی۔ کمر بندس منز اوسن او بچو

روستے اکھ اکتہ پنچ ٹھکمت۔

”پاول۔ وارے چھکھا، گو آخر تر وورہ کھتہ ژہ بہ سپٹھاہ رت

گو۔ پلاگیا ملوونا چھا وارے!“ پینز پرینز دند ہا وٹھتہ کور تمہر اسی۔ آواز

اسیس وارے نرے مرث۔ تہر زپھٹہ دار اسیس سارے سے بھتھس و ہراونہ اکر

تس وچھتہ گپہ مانج خوش۔ تہر تھوڈ وٹھتہ روٹن تمہر مند

موت، اکتھ پئیر نس اکتھ منز۔ رین سیندیس اکتھ سکر ہینو داغ۔
 ”واہے!“ تار کو لچ تیز، خوشی کرہ و نہ خوشبو یہ زورہ زورہ مشکہ

ہیتھ وٹھ سو۔ کاٹھاہ خوش سپرین شر و چھتھ!

”نہ با پری پاٹھ چھکھ گریوے!“ اسن تراوتھ تر تن کن دے

گنڈتھ وون پاوین۔

پترھ ہیتھ واریہ واریہ کوٹھ کڈن۔

”حق تر پوز۔ بہ چھس دبارہ گریوے بنان۔ ترہ دوہہ پتر دوہہ

رہپسن منز اذان۔ تر بہ چھس بیہ سے طرفس کن گڑھان!“

تمر ہیتھ کمرس گشت کرن۔ تر رنگہ دار قمپض ٹھیکھ کرہتھ لوگ

باقی چیزن سام ہینہ۔

کتا بو وراے چھنہ بیہ کانہہ خاص نوو چیزاہ۔ ہینہ۔ اودہ ساتر

و نو سورے قصہ کیاہ سپد۔

سو بیوٹھ زنگہ دور دور تھوٹھ۔ کوٹھو رٹن اکتھن منز تر پندو

کرہ ہینو چشموسیتو لوگ پاوین و چھنہ۔ تر جوابس پراران پراران لوگ

وٹھ گمہ ناوہ۔

”ساتھ ٹام جی بوٹھ پکان۔“ پاوین وون۔

”زمین لاگان۔ بیول ووان۔ شعہ راب بناوان تر چوان تر باقی وکھ

شعہ ٹگنس منز کڈان۔ دوستر میانہ چھنائی سپدان بہ رینن تر وواسن۔

”میخائیل ایوانوویچ! ترہ و نو پندو خراہ اترہ۔“ تن نکھ بہتھ وٹھ

پاول۔

”حان دسا ٹھیکھے بہ چھس گیپل دی یوس منز کائم کران۔ زانہہ
 تیکھے ناو بوزمت بہ گیپل دی یوجان لوکٹ قصبہ چھہ ورور۔ س مارتہ دوہو
 لہہ مالہ لکان۔ آبادی دوه یو ساسو کھوہ تر ژر پھن۔ مگر ساری غریب تر نیند ساری
 کائسہ تر نہ پھن زمین۔ ساری کرایہ پیٹ زمین رمان۔ تر زمین تر نہ جان۔ بہ چھس
 تہہ اکس در کہ نش کاہ۔ قصبہ چھہ پھو در کو سستی پتھ کتو برکت۔ پتھ کتو زن
 لاشہ پیٹ کیمو چھہ آسان۔ کولہ زالن تر تار کول بناون۔ یوت ییتہ زمینان
 اوسس تیکھے ژوریم حصہ چھس تہہ زینان۔ تر کائم ییتہ کہ کھوہ تر دوہو گن۔ اوسو
 چھہ سکتہ نفر اوس در کہ ہندہ باپتھ کائم کران۔ جان نفر چھہ۔ ساری جوان تر
 امی قصبہ۔ مینہ ور اے زان ساری لیکھ پرتہ۔ پھو منزہ چھہ اکھاہ۔ یفیم
 تیوت تروش مزازہ زہ فکری چھنہ تراں کروم کیاہ۔“

”ژہ کہتہ کتو چھاکھ کائم کران بہ بحث کرکتہ ہازہ بہ“

پاولین پر ژھس بڑہ اشتیاق سان۔

”ادہ کیاہ زیوہ ژمٹھ ہتھ چھس بہتہ بہ تیرتھ ہن تھوڑہ
 زانہہ۔ چانڈ ساری اشتہار اوسم سستی نیمتھو۔ کل بل ژوہ پرتہ۔ دچہ بہ
 چھس جادہ تر انجیلہ سستی کائم چلاوان۔ انجیلہ منزہ چھہ واریاہ نیران کتا
 چھہ بڑتہ۔ تر مقدس مجلس کلیسا ہن چھہ منظور تہہ کر مرڈ۔ اصل کہتہ چھہ سوس
 اتھ پیہ بڑ کائم ہینہ۔“

اسان اسان اوتھو پاولس اچھہ ناٹھ۔

"دیکھ میاں یار چھنہ کافی۔ بہ چھس تیر نش کتا بو خاطر
آمت۔ اُسو چھ زہ نفر۔ سو یقیم چھ یے ستر۔ اُسو اُسکھ تار کول ہستہ
سوزی ستر۔ اُسہ زون موقہ جان۔ تر و تہ ہنا ڈر لکھ پھن آہ۔ یور۔ یقیم تیر
برونٹھے دیو کتا بر۔ اُس گزہ نہ سارہ کئے پئے لکھ۔"

ماجہ وچھ رینس کھن۔ تہس باسیو زہ پوہ شا کہ ور اے تہ اوس
تمہ کیاہ نام بدلو و ستر۔ اہندس طور طریقس منز اُس روب تراو بیچ تر اے ہستہ
نظن اُسس چالا کی ہرے ہر۔ تر اچھن ہنز صاف گوئی اُسس برونٹھے
کھو تہ کم گا ہر۔

"ماجی" پاولین وون۔ "ماجی تیر نے تکلپچہ سپدی۔ تہ گزہ کھنے
کتا بر انہ نہ۔ تمن ہے چھ پئے کزہ کتا بر گزہن اُسہ نہ۔ وڈ زکھ کام پھ
سوز نہ۔"

"یہ کہو۔" "ماج وڈہ۔" "سوادا اُس بین گر کھ۔ اتی گرہ۔"
"پلا گیا۔ گو تہ تہ سنے یکھ یمن نیان ہارین لوگ اُسہ نہ" ہوں
تہ چھ قصبس منز دار یا ہن لکن کتا بن ہنز خا ہش۔ تہ یہ سورے کا زامہ
چھ تہ کس ہڈا مشرہ سند۔ رت موہ ہنیو۔ حالانکہ پانہ چھ پادریو گرک۔ تہ
ژور پیل دور چھ اکھ مشرہ باباہ تہ روزان، یم چھنہ غار قونو، فی کتا بہ پناوان
پنہ نہ نوکری دہ یو دہ یو اکھو قصبہ کر کھتہ۔ مگر مینہ گزہن تہ غار قونو، فی
کتا بے۔ رتھا تروہ شہ پھن۔ میانہ باگراوہ مرہ کتا بر ہر گاہ پلس انپکٹن تہ
پادریس اچھ لکھن تہ۔ اُمیک راہ لدن تم مشرہس تہ مشرہ باباہ تہ بہ روزہ پانہ کینٹر

کالس کھٹکتے۔

پندرہ چالاک کی پیچھے آؤتس پائے آسن۔

"ہنہ!" مارج وون دل منزی: "پتہ کنو چھکھ ہا پت باسان۔"

مگر ڈاکہ چھکھ شالے۔

"اچھا اگر تمہیں شکہ گڑھ زہہ ماشٹر چھ غار قبا توئی کتباہ۔"

باگہ راواں۔ تمہیں مارن جیل، "پاولین پریشہ۔"

"نکھ تہ غورور!" ریبین ووتھ در جواب: "ادہ تمہ سیتو کیاہ گو؟"

"اہنوا تر کرکھ تہ۔ نہ زہ تم۔ جیل تر پزی تینے گڑھن۔"

"تہہ ما چھکھ عجیبے۔" کوٹس ٹاساہ کڈتھ لوگ ریبین آسہ نہ۔

"مید پیچھ کرہ نہ کا نہہ تہ شکہ۔ گر پس چھا پڑہ حرکت کران۔"

کتا بن ہنیزہ کتھ چھ تہے رپس قسکو لکھ کران۔ تر تمہ نے پڑہ تمیکھ جواب

دہہ تہ آسن۔

مارج باسیو زہ ریبین ستر کتھ تر نہ پاولس فکرہ۔ تمہ وچ پاولین

ڈومہ راوہ آچھ۔ تمیکھ مطلب اوس زہ تہ آس ڈاکہ کٹر مرثہ۔

"میخائل ایوانوویچ چھہ کاٹم پانڈیرٹھان کران۔ مگر ذمہ داری

تین پیچھ تراونکھ سوچان۔" مارج ووتھ بڑہ ہیس کرے کرے۔

"بل کل صحتی" پندرہ وارہ پھش دتھ وون ریبین: "فل حال

چھ یہاں کتھ؟"

"ماہی" خوشکھ انداز میں منز ووتھ پاول: "ہر گاہ سانو سیتو جا"

منزہ کا شہ اکھاہ مان تن تہ اندری ترشہ کا ماہ کہہ سیتہ پیتہ کہہ زورہ روزہ
تر مینہ بن جیل۔ تہ تہ کہے باسی ؟

ماہ کڈ وہ ٹھہرے۔ تر عارتن گڑھتہ لچ سوہ پتہ ورس کڈ
وچھنہ۔

"پند نس سہتر بار جس سہتر کسٹو کرہ پتہ حرکتہ ؟" کہہ کر ناوٹہ
وڈن تہہ۔

"۴" رین بن بٹھہ ٹاپی ژاپی کہتہ کرہ۔ "پادلی۔ مینہ ہا تو رچون
مطلب فکرہ۔" ماہ کڈ پھیرتہ ہا و تہ تہ کینتر شاہ فخرہ سان اچہ ناٹہ۔
"ماہی۔ یہ ہے چھہ بڑہ نوڑکھ مالہ ؟ سو پھیور بیہ اکہ کہہ
پادلیس کڈ۔ تہ تہہ کڈ لوگ وڈنہ۔ دن تر سبق اوس پرہ ناوان۔" میانہ باہ
چاڈی خیالاتہ چھہ وڈنہ اڈہ اھی۔ غار قو نانی کامہ منز چھنہ ایمان داری چلا
تہ کر پانے فاصلہ۔ گوڈ نیکھ نفریس جیل بن۔ آسہ نہ سو ماشٹ، بلو کہ سو
اکہ یس نش کتاب بیرو۔ یہ گپہ اکہ کہتہ۔ دویم کہتہ یہ زہ میون ماشٹ
چھہ منظور کا مرہ کتا بہ پرہ ناوان۔ مگر یم خیالاتہ تم بین نش دانہ ناوان
چھہ۔ تم تر چھہ تہے۔ اووہ ذی گو لفظن ہنر زرق چھہ۔ پہنہ بن لفظن منز
چھہ کم پز آسان۔ تھوٹن لفظن منز چھہ تم تر تی یڑھان۔ یہ زن بہ پڑھان
چھہ۔ فرق چھہ پڑے یا زہ تم چھہ پکڈ پتہ پتہ تہ بہ چھہ سڑ کہ پتہ
پکان۔ آغٹن ہنر نظر منز چھہ اُسو دوشوے مجرم چھنا ٹھیکہ۔ تر تہ یم
کہتہ چھہ یہ زہ بہ چھہ پتہ پتہ واپہ بران۔ باہ میانہ۔ دوہ کھلی پکن واپی چھا

گریسووان سہتو یار ز لاگان ہ بنان چھ زہ بہ کرہ نہ پے کاٹسہ گریسو تیں
 سہتو۔ مگر تم۔ اکھ چھ پادری سند لڑکے۔ تہ بیاکھ زمیندارہ سہتو کور
 یمن کوہ سہ چیتو ژھنکر مکن دن ہیں ہ پیندہ دل پرنی چھنہ میہ میہ
 چھ خبر زہ بہ کیاہ چھس کران۔ تہ اکھ رڑھ تہ چھم نہ پے زہ تم کیاہ چھ
 کران کڑاوان۔ ساسو وری یو پیچھ رڈری رپس لکھ پینہ نہ بجاہ ڈٹھتہ۔ تہ
 تے دوت رتین گریسو تین مسہر والان۔ تہ وہ فی چھ سہ سہ کھ مہار
 گامو تین گریسو تین اچھن گنجہ مڑہ پیچہ پائے یلہ گزہان۔ بہ چھس نہ
 رتمو مڑہ یمن پری کہتن پیچھ پڑھ آسہ۔ تہ آمدہ کھوہ تہ چھا دویم
 کانہہ پری کہتہ۔ اصل کہتہ چھ سہ۔ چانین رپس مکن تہ میہ مڑہ
 چھ داریاہ بین۔ کتہ وزہ چھنا وندس مڑہ گریس کھسیتہ باسان۔ زہ دورہ
 چھ کیاہتام وارہ وارہ سڑکہ کن یوان۔ کیا سنا ہ رامہ ہون چھا۔ شج
 چھا کتہ ہون ہ غکری نہ تران۔ تکیا زہ سو چھ تیوت دورہ آسان۔
 ماجہ تر او نیچو دس کن نظر۔ سو ادس دل مولو لہ ہیو۔
 کینٹرھا کھوڑہ رپس ہوس اندازس مڑہ کور رینن دارہ اوچو
 سہتو کنگو۔ تہ اطمینان سان لوگ پادریس وچھنہ۔ امر سہنرہ اچھ آسہ
 بیم ناکھ پاٹھو زوتان۔
 "رتین طور طریقن پیچھ سو نیچن وز مہ کٹے یہ۔" تہ تھو وکلا
 چلہ وٹن۔

"زندگی چھ سہٹا گڈر۔ ہونین ہیکو نہ گب یا ژھا ورج ورنہ۔"

پرچھتہ اکھ ہون چھ پنہرنہ پنہرنہ طریقہ ونگان۔

”پہرے دے ریسو منہرنہ پنہرنہ چھ کیئہہ گکھ تم تہ۔ یم عام گکن ہندہ

باپتھ موتہ کس اسس منہرنہ ان چھ؛ کیئہہ زانی موتہ جتھو ژہتس

پاوتھ وون ماہہ ”پنہرنہ ساری دمبر چھ جیلہ بنہ کران۔“

”تہنہرنہ کتھ چھ وکھرہ“ ریننہ دیٹھتہ جواب۔ ”گریاس تہ چھ اپر

بنان۔ ریسن بروبرواتان۔ ریس چھ غریب گڑھاں۔ تم چھ گریسوتین ہنہرنہ

دشاپہ واتان۔ پاویل۔ ژہتس چھیا ژہ کتھ کتھ تار یوتھ میہ فکرہ؛ انسان پیر

طریقہ کان بسان آسان۔ تھو طریقہ پیتھ چھ تسندہ بوز شوز کتھ تہ خیالا

ہند دارہ مار آسان۔ اصل کتھ چھ سوے۔ اگر موزور وینہ ”آ۔“ ماکھ ونان۔

تہ اگر موزور وینہ ”آ۔“ ماکھ ونان ”آ۔“ اُن تہ گان چھ یہاے زکھ گریس

تہ زمپنداس تہ۔ ہر گاہ گریاس وچھکھ پتھ بتر کھوان۔ زمپنداس

چھ نہہ تہ زندہر گلان۔ یہ چھ آمتے زہ پرچھتہ طایفس منہرنہ چھ کیئہہ

حرامزادی تہ آسان۔ تہ بہ چھس نہ سارہ نے گریسوتین ہنہرنہ کالٹھ کران۔

سو ووتھ تھود۔ اور دور گیشوم انساناہ۔ کلہ نو مراوتھ۔ تہ دار

تھتھ کتھ لکڑاں۔ زن تہ سو ہر صدہ کرنے دند بر پکاں اوس۔ پتہ لک سو پڑہ

نرمی سان وینہ؛

”پانٹرن ورین روڈس بہ کارخانہ پتہ کارخانہ در بدری کران۔“

مشیدے گوم زہ گام کتھ چھ ونان۔ یلہ بہ واپس گوس۔ تہ میہ د چھ اندر کچھ

باسوم زہ وہہ ہیکہ نہ بروٹھو پاتھو روڑتھ۔ بوزتھا؛ تہ اوس بل کل نامکن

پتہ چھنہ تمن نا انصافین کین نظر پان پتہ سیدان چھہ . تہہ چھہ بوجھہ
 لکن پتہ نہ ژھاپہ ہندری پاٹھو لار روزان . تہہ ژوہ چہ ہنز چھنہ کانہہ آتش بلبل
 تہہ نہ کانہہ آتش : بعد چھہ چھہ تہندین رُحن ہنگلاواں تہہ تہندین آدمی بھجن مسخر
 صورتہ کران . تمن کس وند زندہ انسان ؛ بس اکھ اڑھینون حاجتہ تہہ
 تمن لہتہ ناوتہ پکرمادان . تہہ ژوہ واپاری چھہ عوہ دہ دار گردن ہندری پاٹھو
 زاکہ روزتہ وچھان زیم لکھہ مالکن کنہ علاوہ چیزس اکھ . ہرگاہ کانہہ
 گریس تہہ نشہ میرہ کیئہہ . تہہ چھس اکھ مؤرتہ نواں . تہہ پیٹھ چھس جان
 پاٹھو دگہ مارتہ کراں .

رینن کر ژوہ پاسے نظر . پتہ نمیو میجہ کہ دوسری طرف پاویس کن
 "اکھ زندگی منز دبارہ کھوہ تراونہ سیتو ہیوتن مینہ من ڈالن مینہ
 سوچھہ وہ فی ہیکر تہہ بہ ژا لہتہ . پتہ سوچم زہ یہ تہہ گوغلط . ڈالن تہہ چھہ
 ممکن چھہ بہ ہیکر نہ پمن لکن ژوٹ دتہ . مگر جوش تہہ ہیکھہ برتہ . توے ٹھہرو
 بہ تھو . مینہ اس شرارتہ سیتو ورنج پھٹ نس آمرش . یہ شرارتہ چھہ وند تہہ
 میانس دلس منز کانکو پاٹھو سینتہ ."

واپد رہہ گو سو پاویس نش . تہہ تمہندس پھیکس پیٹھ تھوون
 اکھ . تس اوس ڈیکس عارکھ پرزلان . تہہ اچھس ارس ٹٹو .

"مینہ چھہ چانہ مدیکٹ ضرور تہہ . مینہ دکتا ہر . تہہ کتا بہیم ہرگاہ
 کانہہ اکہ لہہ پرہ . ادہ گڑھس زندر کاہنو گڑھنو . بہ چھس تہندین کاوین
 تہونگل برنی ژھان . وہ ورنی تہونگل ! ایم لکھہ تہندہ باپتہ لیکھان چھہ . تمن

و نو زہ گامو با پتھ تہ لیکھن کینہہ۔ تہ تیختہ لیکھن زہ لفظ لفظ و ہ پانہ تیختہ
 زن لکھ پن مقصد بل انا نہ با پتھ زوس گندہ نہ خاطرہ تیار گزھن !
 تہ تیختہ پتھیکہ پیٹھ اکتھ تھود۔ تہ اکس اکس لفظس پیٹھ زور دتھ
 لوگ بولہ نہ:

” موئے لبہ موتس پیٹھ فتح ! تہ گو اکھن پڑہ نوہ سرہ زندہ گزھنہ
 با پتھ مرن ! اسہ منز پیٹھ ساسہ وادن مرن۔ تیختہ زن ساری سہ دنیہس
 منز کردہ واد لکھ زندہ گزھن۔ اصل کتھ چھ سوہ۔ نوہ سرہ حیاتی
 پراونہ با پتھ مرن چھ سہل ! بس گزھو لکھ بیدار گزھن ! تھود ووتھن !
 ماچ آیہ سادار پیٹھ تہ پیٹھ رہنس دتھینہ۔ سوہ زن اس تہندہن
 لفظن ہندس وزنس تہ قوتس تل دے مرث۔ کوہ سہ تام کتھ اس اس منز پیٹھ
 کنوتس پنن خاندار تہتس پیو۔ توہند خاندار تہ اس پیٹھ کنو دندہنیر
 کڈان۔ تہ نرس پیو کھا لکھ اس پیٹھ کنو نہرہ گڈان۔ تس اندر تہ اس
 پرشہ بے صبر تھ۔ بے صبر مگر بے صداہ۔ دپھ پرشخص اس پیٹھ جذباتھ
 باوان۔ امہ کنو کھوڑ نہ سوہ اس زیادہ۔

” اچھا تیلہ کرو اسو کالم۔ کلس دین کر تھ وون پاویلن۔ ” اسہ

دن تہہ پڑ تہ واقعہ۔ اسو کڈو تہندہ با پتھ اخبارہ۔

پنچوس کن وچھتھ گمہ ناوی ماچہ دتھ۔ اسہ اکھ لفظ کڈنے

بدلو تہہ پو شک۔ تہ درایہ نہر۔

” رت گو ! اسو دمووہ قہہہ پڑھتھ کانہہ چیز ! مگر تیختہ سہل

گزرے لکھن میٹھ زن شرین تر فکر ترہ " رینن دیت کچھ زور۔

چو کم دروازہ گو یلہ تر کس تام تراو اندر۔

" یہاں چھ یفیم " چو کس کن و چھتہ وون رینن " وہ لایفیم!

یہ چھ یفیم تر یہ گو پاوہل۔ مینہ اوئے نایمہ سندن وونمت "۔

پاوہل برونٹ پیو وھدہ قدر۔ کاتر رر مستہ تر زیٹ بھتہ اکھ فوجاہ

وآرتتہ۔ پوسٹنک تھو دینن کوٹھ لاکتہ۔ اکتس منز ٹوہی رٹھتہ اوکس

سو اچھ نومراوتھ پاوہل وچھان۔ کس کن وچھتہ اوکس گماہر پان

زہ بدوہ طاقت ور انسان چھ۔

" ترہ وچھتہ سپس بسپٹھا خمش " تمہ وون گمہ بہ آوازہ

منز۔ تر پاوہل سپتہ اکتہ واس کہ تر پتر ڈولن مستس اکتہ۔ سو لوگ کمرس

نظراہ گذراہ دینہ۔ تر یلہ کس کتابہ نظرہ گپہ۔ سو گو قرارے تواری کن۔

" گیس نظرہ " اچھوے سپتہ اشارہ کرھتہ وون رینن یفیم

پھیو دتس کن۔ تر پتر بیٹھ کتابہ وچھنہ۔

" پرتر خاٹرہ کوتاہ چھ یستہ۔ " تمہ وون " مگر تمہ باپتہ آسی

نہ ترہ وکھتے میلان شاید۔ ہرگاہ گامہ روزان آسہ ہاکھ۔ وکھتے وکھت

سیدہ ہی "۔

" تر پرٹک مال آسہ ہم کم " پاوہلن پرٹھتس۔

" نہ بل کل تر۔ پرنس مال تر سپٹھاہ " لڑکیرہ ووتھ ہونگنہ اکتہ

ڈالکتہ۔

”لکھو چھ پنہن کا ڈھن کاٹم ہمیشہ ہر مینو۔ یہ ”ارضیات“ کیا۔

گو؟

پاولین تو رتس فیکہ۔

”اسے کہتے تھے یہ: ”کتاب المارہ منز تھو تھو وون امر لاکن“

”گر پتس چھنا آتھ سہر دچسی زہ زین بنے یہ کہتے تھے: ”

زیو تھ وون شاتراو تھ وون رینن۔“

”تس چھ تھ کہتے سہر دچسی زہ زینہ کہتے تھے: ”آپہ تھلہ تھ

تھلہ کرنہ تھ باگر تھ۔ تس دیمان کہتے تھ: ”زینہ زینہ زین تھ۔ امیر سہر

کہ سہر کہ پتہ زہ زین چھا قرانہ کنہ نژان چھ پتس کالس امہ منزہ
سون او زکر سہر۔ اسے کیا چھ سہر نے۔“

”غولامی ہند تو آریخ: ”یفہمن پور ہینہ“ یہ چھا اسے پیٹھ؟

”نہ۔ مگر آتھ منز چھ اکھ جز رومہ کنہ گر پسو غولامن پیٹھ تھ۔“

پاولین پلہ ناوتس بیا کہ کتاب تھ۔ یفہمن رٹ کتاب۔ اٹھن

منز اورہ پور پھرہ ناوتھ تھو سہر تھو واپس المارہ منز تھ وونن۔

”ہمہ چھ پرانہ زمانہ چھ کہتے۔“

”تہ چھ پانس کیسہ زین؟“ پاولین پر زٹھس۔

”آ۔ اسے ترین بارہن چھ نو ایکڑ زین۔ ساری سیکل۔ ترام مانجہ

تس مانگہ شاید۔ دچھ کاشتکاری لایکھ چھنہ۔“

گراہ دم دھتھ ووتھ سو دبارہ۔۔

"مِنَ مَنْسَاو زَمَن - فَايْدَسَ كِيَاہ چھکھ اَمِيکھ ۽ کھينہ خا طَرہ
 نَرِ تَوٹ وِہ پِداو اں - بِلِ اِنسانس طِکلس گنڈِ تھوان - تَوَر دُری وَا تَم کھاہ
 مَوَر دُری کران - ہَر دِہ کالس چھم فوج نو کُرس پوان کُرن - مِخايلو چھ وُنان
 زہ يہس مہ گرنہ ڈیوٹی پِچھ - او ہند وُن چھ زہ فوج چھ کُن لَتہ مَو
 کُرنِ خا طَرہ استیصال کُرن پوان - مگر بَ چھس دِپان زہ گرنہ - فوجی اُسو
 اِٹپان رازن تریکا چوف سِندس و کھتس منز تہ کُن - گالان - وِہ چھ
 وکھ وُمت زہ یَم حال تھ پِن بد لاوینہ - کیا سا ۽"

پاولس کُن وُچھتہ پِرتھ تَمو -

"یقینن چھ وکھ اُمّت - پاول وُتھ اُسہ وِہ چانٹ - "دِچہ پِ
 کَام چھنہ سہل - گو دِہ چھ پِ وُچھن زہ فوجی یَن کیہ تہ کتھ کُرن پِرتھ وُن
 "اُسو مِچھو - یفیم وُتھ اورہ -

"ہر گاہ افسرس پئے لوگ - گو کُ چلاوہ نئے ! " اکھ دتھا دتھاہ
 وِہ مِش نظر کُرتھ وِہ پاولس کُن :

"تَمَن نِش عاریج بران تھ تھو فوجی چھ بیکار - سو کُرن تہ سنجیدگی سا
 کُرتھ پاول سترہ کتھ سترہ اتفاق - تہ بِنیہ بوٹھ کتابن تھانڈ وِہ -
 "یفیم وُلا چاے چو - " ریبس وُتھ " پتہ ہا گرنہ ڈیر "

"گو انقلاب چھ بغاوتس وُنان ۽

آندری ژاو کُرس منز - مزانہ سترہ اوس تَس بختہ وِہ زلیوت
 تہ بِن پِچھ اوسس نہہ وِہ تھان - بختس اوسس بوم ہیا - تَمو کُور

نوت پاٹھی یفینس سیتو اتھ واس۔ ریتن وچھتھ آس آسن ہیو تہ تسو
ککھے بیٹھ۔

”ژہ کہوڑہ پتھے ہیو؟“ کوٹھین مٹہ مٹہ دیوان پرٹھس یفین۔
”کیئہ نا خاص نا کیئہ“ خوخل ووتھ درجواب۔

”گو تہی چھوہ موزور؟“ آندری ہس نظر تراوتھ وون یفین۔

”آ“ آندری یں وون۔ ”یہ سوال کتھ پیٹھ؟“

”امونا آسو نہ از تام زانہ تہ کارخانہ کی موزور وچھتھ۔“

ریفین توریس فیکہ ”یفین لکن منز چھ اہس کوہ نہ تام خاص کتھ

بوزن دیوان۔“

”کہ لہاظ؟“ پاوہن پرٹھس۔

”تہنہ اڈمرچہ چھ پتھے نوکل ہتھ آسان“ یفین وون آندری

کُن وارہ نظر تراوتھ۔ ”ترگر پسر سہنہ اڈمرچہ چھ گول گول آسان؟“

”گر یوس چھ زیادہ پرٹھ سان پترین کہ ٹھین پیٹھ کھڑا روزان۔“

ریفین لوگ ورنہ۔ ”پترین قدم تل چھ زمین موحسوس کران۔ اڈہ

سود زمین مٹہ اُسوتن تمہیں پتر۔ سو چھ توتہ تھتھ موحسوس کران۔ مگر کارخانہ

موزور چھ اُکس جانا وارہ سہند پاٹھ۔ نہ گرہ تہ نہ بار۔ ازیتہ پگاہ مٹہ۔ زانہ تہ

چھنہ اُکس اُکس جاہ گندھتھ ہکان تھوتھ۔ پتھائے ہیور بون گرتھتھ

تس تہ دکہ کران۔ تہ پتہ کتھ بہتر چیز سس تھانڈ دہ نہیران۔ مگر گریون چھ

کھوڑ ٹھیکہ راوتھ پرہتھ چیز زانان۔ وچھ سائج تہ پتہ وار تھ۔“

"میتہ ہیکہ کہ ژہ پینو اکہ کتاب دتھ؛ پاولس نکھ پتھ وون یفمن
"کیارہ نر!" پاولن وونس۔

ژاکہ سترزہ اچھ ہیشٹن پرہ لہن۔

"بہ کرے واپس" پاولس یقین دتھ ووتھ سو واولو: سانی
نفرچھ اکثر تار کول ہستھ یور یوان گڑھاں۔ بہ سوزے تمہ نے اچھ؛

"اسہ پترہ وہ فی نیرن" رینن وون۔ تمہ اُس پڑھسین لاچو مرہ۔
تہ کر بند اوس زورہ چاراں۔

"مرہ پتہ کتاب پرہ نس۔" اسہ ورنہ ہستھ وون یفمن کتاب کن
ہوتھ۔

تہندہ نیرن پترہ ووتھ پاول اندری ہس کن بڑہ جذباتی انداس منہ
"کہو باسیوڈ ژتہ پندرہ؟" تمہ پریشہ۔

"ہوٹن: لفظن ژاپ دتھ وون خوشن: زن تہ زہ طفانی
ادبرہ لنگ؛

"میخائیلو؛ ماجہ وون۔" زن تہ امر زانہ تہ چھنہ کار خاش منہ
کام کر مرہ بل کل گریوس باساں۔ کھوژن چھ یوان اُس کن وچھتہ!
"ناکارہ گو۔ ژہ اوسکھ نر گہ ڈہ پیٹے سکتی۔" پاول ووتھ اندری ہس
کن۔ اندری اوس میجس پیٹہ بہتھ پنہ نس چاہہ کلاسس مدے گنڈتھ
وچھان۔ ژہ وچھ ہاکہ ہنازہ امر سیدس دلس کیاہ چھ گدران۔ ژہ چھکھنا
وہ ہے انسان فی دلچ کتھ آسان کران۔ رینن ورنہ ترشہ زور وار کتھ زہ بہ گوس

روزِ بخت۔ اکہ لفظ تہ ہتھو کم نہ اُسے کڈتھ۔ انسان پیٹھ کاٹراہ کم پڑھ پٹھ
اُس۔ تہ تمن کاٹراہ کم قدر چھ کران تہ ! ماچ اُس پوزوان زہ اُس پیٹھ چھ
کس تام خوفناکھ قہوتھ سوار !

”میتھ توگ بزن“ خوشون وون تھتھ دل مولہ پاٹھو۔ حاکموچھ
مکن ہندی دھن زہرہ سیتھ بڑی مہتر۔ عوام یلہ اکہ لہ ووتھ۔ پرہتھ کتھ چیز
نن ڈبہ ڈاس کرٹھ۔ تمن گرہہ خالی زمین۔ تہ تم کرن اکتھ پڑی نئی تہ چھتر۔
پرہتھ اکہ چیزن امہ منزہ ملہ مہ بچ کڈتھ !
سو اوس آہستہ آہستہ بولان۔ تہ طاکارہ اوس باساں زہ دھنس
پیٹھ چھس بکہ کس تام خیال سوار۔ اکتھ پلہ ناوتھ لچ ماچ اُس بڑہ آہستہ
پاٹھو مٹھ مٹھ دینہ۔

”آندریو شا۔ پن پان سندارو با“

”میانی ماچی ذرا ٹھہری !“ خاموش مایہ سان ووتھ سو۔ پتہ
زن آس ہنگہ تہ منگہ ورہ تاو تہ میجس مکھا لہ لا پتھ وون۔
”پاول ! بل کل پوزما چھ ! گریاس ہرگاہ اکہ لہ ووتھ۔ پانہ
استیمال کرنہ با پتھ مٹا وہ سو زمینہ پیٹھ اکہ اکہ چینرا پرہتھ کتھ
چیز دیہ دوتگ۔ پتھ کتھ طوعونہ بیمارہ پتہ پرہتھ کانہہ چیزن لان چھ۔
سو کرہ تمن سارہ نے یادگارن سور۔ پموتس دوتھ داتہ نووتھ چھ !
”تہ پتہ روزہ سانہ وتھ ٹھہرا !“ پاول ووتھ قرارہ۔

”تمیکھ دارہ مدارہ چھ اُسہ پیٹھ زہ اُس دموئر تہ سپدہ۔ اُس

ہیکون پہ خبر رٹھتہ . بیٹو کھتہ تر چھ اُسو اُس نزدیکی . سوکرہ اُسہ
پڑھ . تر اُسہ پتر پتر پکر !

”رین اوس ونان زہ اُسہ پڑہ اخبارہ کڈن . گامو خاگر“

پاولین وون .

”تر چھ سپٹاہ منوروری“

”غلطے گو . مینہ کور تر تس سیتو . بحث : پاولین وون اُس
کرٹھ “ وین چھ وکھ : ”خوخلن وون بدہ سنجیدگی سان متس اتھ دلتھ
”اُسو دمو اتھو تالہ ووج ووج . تر پمن ہندی کھوہ زمپنہ سیتو
گندھتھ آسن تر . تم نثرن اتھو تالہ پیٹھ . رین اوس پوز ونان . زہ اُسہ
پھنر کھوہ دن تل زمین باسان . در اصل پڑہ تر اُسہ باسینو . مکیا زہ
سانی کائم چھ زمپنہ زبردس اڑہ کون . اکہ لہ اڑہ کرنہ سیتو گزھن لکن
ہندن کھوہ دن ہنرہ بریدہ کمزور . تر بیٹہ اڑہ سیتو گزھن تم آزاد !
”آندریو شا . ثیہ ماچھے سورے سہیلے تر سیود باسان :“ ماچ
ورٹھ آسان آسان .

”بل کل “ خوخلن وون . ”تتھ سیتو پڑھ زندگی چھ !“

برینر کھنڈ گزھتھ وون تمو :

”اڑہ بابہ گزھتھ کھن کن گزھتھ کرینہ :“

”متران کرٹھ !“ وچھو ہواہ کات تیز چھ چلان . زھٹ !

لگی : ”سو کور ماچہ خیردار .

”میتھے ہے چھ ہونے کے حضور اور کھتے: سو دھتھہ توریہ۔
 ”یچھہ نا منزل کرسی: پاوہل دھتھہ لولہ سان تا جان گیوہ اکر آئے

کرکھ۔“

”نہ سابہ دراسے۔“

تھر لاکر حضور وی پلو۔ تیر کیٹھہ ویر نہ کرہ نے دراو۔
 ”یہ ما چھہ بڈہ اضطر ابس منز: ووش تراو کھتھ وون ماجہ۔
 ”بہ ہے چھس خوش زہ اہہ قصہ پتر گنے یہ ژئے اہنز زیادے
 شفقت: پاوہلن وون۔

ماجہ تیج تا جبر سان کار تھو دتر لچ تس وچھنہ۔
 ”پزی ما: میتھہ تیر چھہ تی باساں۔ میتھہ چھہ او ہند تیو کھتھ سرہہ زہ
 باوہتھے ہیکہ نہ۔“

”ژئے ہے چھہ بڈہ لولہ ہوت دل ما جی: پاوہلن وون زمی ساں۔
 ”کاش! بہ ہیکہ ما ژئے تیر چاہن باجن رٹھہ کھنڈ تیر مدھتھہ کرکھتھہ کاش!
 میتھہ آسہ ہے خبر کھتھہ کنو پیہ مدھتھہ کر نہ!“

”پیتھے ہش مے گڑھ ما جی۔ مینچھکھہ ہے۔“
 ”وہ ہے پتر گڑھس مینچھن زہ کھوڑاں کھتھہ کنو چھنہ: سہ
 دھتھہ آساں آساں۔“

”اڈہ بی ما جی تراو یہ کھتھہ۔ مگر اکھ کھتھہ تھو زہ ژیتس۔ بہ ہے
 چھس چون حدہ روس شکر گزار۔“

سوءِ ژاپ چوکس۔ میٹھہ پڑتس تہم سہند اوش بوز پڑ پڑ ہے۔
شامس باگی او خوشول تہ پری کرہ۔ تہ پوان پوانی ژاؤ بسترس منز تہ ووشن
”قرب سٹھ پل کڈتھہ ہا آس“

”کینہہ قرار اویا تہ سہتو ہا پاوین پڑتھس۔
”تہج مہ کر کتھہ۔ ہ شہ نگے وہہ ذی“

امہ پتہ وون نہ تہم پانہ اکھ لفظ تہ۔

کینہہ کال گڑھتھ پتہ وون شپکوف داتھہ بل کل تہتھہ
مالہ متو کر تہ بھقرار ہو۔

”بوزوا کینہہ ایائی کمر گول؟“ بڑہ وریہ پاٹھو کمرس گردش کرٹھ
پڑتھہ تہم پاوینس۔

”ہاں۔“ پاوین دیت ژھوٹ پاٹھو جواب۔

”انجہ تہ دراوہے کس تام نفرایس نہ نوزک مزازہ تہ موحطاط
اوس تہ کش کر تہ باپتھہ اوسس ہ تہ تیار گومتھہ۔ تہ پری کرہ ہا تہ
ہہ کام۔ یکیارہ پڑھہ کامہ باپتھہ اوسس ہ مارہ وہ منزہ زیادہ لاک
کارمہ مہیو۔“

”کولائی۔“ بکواس کر دہند۔“ پاوین وون یارز ورتاوتھہ کون۔

”ادہ باتہ اتھہ کتھہ کس کرہ پڑھہ؟“ مانج وڑھہ شفق شسان۔

”دل چھے موم ہو۔ تہ بلی چھکے سہہ سہہ پاٹھو گرہزاں آسا۔“

انجہ وہہ

آہِ دِزہ گئی سہ نکولائی و چھتہ خہش۔ تھر سہندس شتاد مسرس
بھتس پیچہ اس کیا ہتام کشش ہش باساں۔

”پتہ کارہ درائے چھس نہ بہ بیہ کُنہ کامہ لایکھ۔ پھتیکہن دراہ
دھتہ ووتہ نکولائی۔ بہ چھس پتر نہ جاپ سوچاں زہ اما میانی جائے کتہ چھہ
میانی جائے چھنہ کُنہ۔ لکن سہتو کتہ کرنی کراوڑی چھہ فنوروری۔ تہ میہ چھنہ
کتہ تگاں کرنی۔ میہ چھہ پرچہ کانہہ چیز فکرہ تراں۔ ساریے نا انصافی چھم
بوزیر یوان۔ مگر لفظن منز چھس نہ باووتہ ہیکان۔ بلکل نہز باؤنی جانور
ہیو چھس بہ۔“

پاولس کن گرتھتہ تراوہ تھر چھم بون کن۔ تہ میجس تجھان
تجھان لوگ شرین ہندی پاٹھو فری یاد کرنہ تہ وونہ نہ۔ اتھ اندازس منز اوس
نہ تہندہ دودہ وٹگی لہجک اکھ ذرہ تہ موجود۔

”بایا۔ میہ تھوسا کانہہ مشکل کاراہ مٹ۔ اتر بہ کتس کالس روزہ
کُنہ مقصدہ درائی زندہ؛ تہو ساری چھوہ کامہ سہتو لگتہ آسان۔ میہ
چھہ وارہ پاٹھو فکرہ تران زہ کام چھہ دودھتہ بولبان۔ بہ چھس دورے
وچھان۔ لگر تہ پچہ سار نہ سہتو ماگو زندگی ہند مقصد پورہ؛ میہ دیو کا
مشکل کا ماہ ا۔“

پاولین رڈی تھس اکھ۔ تہ پانس کن ٹوہر نس۔

”ادہ با۔“

پردہ پتر کز دودھ تلے پہ خون لہز آواز۔

”بہ! لاگتہ ژو پتر نرس چھاپہ خائس منز ٹائپ جماؤنہ چہ

کامہ پیچٹ۔ کہو نکولائی؟“

نکولائی کوتس نرس۔

”اگر ژو میہ تہ ہتھچھ ناؤکھ۔ بہ دے ژو پتر نرس شرکہ پٹج۔ سو

وؤتھ۔

”بلا تہ چائرس شرکہ پٹجس!“ خوش نرس ژول ٹھاہ ٹھاہ کرکھ

اسن کھنگالہ پیرتھ۔

”بڑہ جان شرکہ پٹج ہاچھے۔“ نکولائی لوگ اٹھ پتے ہیو پاؤس

تہ ژول اسن پیرتھ۔

”میہ ٹھکھاہ اسان زہ؟“ کمرس منز پتھ وؤن نکولائی ین۔

”اڈہ کیاہ؟ بسترہ منزہ پیرتھ وؤتھ خوشول؟ اچھا بوزو۔ ولا

کھس کون ہا دموجکراہ۔ اڈہ چھ وود ہش زون پھوجہر۔ یکھاہ؟“

”اچھا۔“ پاؤلین وؤن۔

”بہ تہ پیر تھہ سہو؟ نکولائی ین کوز ایلانہ؟“ میہ چھ خوشول

اسن بیوٹھ خوش کران؟

”تہ میہ چون شرابچ دنگ وعدہ خوش کران۔“

اندھی اسن کرکھ وؤن خوشولن۔

سو ژاؤ چوکس منز پلو بدلاؤنہ۔

”ہتا کینترھا گرم ہا لاگر زہ؟“ ماچہ کرس عا جزی ہش۔

یٰلہ تم تریشوے زنی دراپہ . سہ بیچہ تمن دارہ کنرو چھہ .

پتہ کر تمہ پاک تصویرس کن نظر . تر لہ تر ووغن :

" یا اللہ ! یمن کر پن عنایتہ ! یمن کر اکتہ روٹ ! "



دوہ ہیتن تیو کھ وُل وُل وُل مہ کلن زہ ماجہ رُودنہ پپسی یو تام زن
یوم می و اُرتھ ہیتن پون۔ مگر یسہ سہ ڈیکہ ہنگامہ شورہ تر فکر و پتہ
تھکتہ ڈھینتہ بستر منروسان اُس۔ تئس اوس ولس یہوئے دودھیو
باسان۔

”دوہ ہے یہ ہا یہ دوہ وُل تر مہ کلہ ہا وُل وُل!“
صبحن سکی اُس کار خارج سپٹی وزان۔ توہند نیچو تر اندری
اُس وُل وُل حاضری کھیتہ نیران۔ تر ماجہ اُس درجن واد کامہ مٹہ تھوان
ٹھپس منز بند بدہ نوجہ ہندی پاٹھو اُس سہ دوئے دوہس اورہ یور
کران۔ کھین تیار کران۔ اشتہارن ہندہ باپتہ مایہ تر ارغوانی رنگہ پل
بنادان۔ ازاں گکن سمکھان۔ یم زن بدہ میرہ سائے اندازس منز پوان
اُس۔ پاوہل سیندہ باپتہ اُس چھ ترادان۔ تر امی اندازہ اُس پوت
پھیران۔ تر پتر نہ جوشک تر ورہ تاوک اثر تئس پیچہ تر اوتھ نیران۔
موزورن یوم می کس مظاہر س منز شرکتہ کر بیچ اپیل ہیتہ

اشتہار اُسی قریب قریب پرچہ ر اُثر حاطہ کین د پوان، تہ پلسہ چو کہ ہند
 درواذن مرثر پوان۔ تہ پرچہ دومہ اُسی ہم اشتہار کار خاش منز تہ
 نظر گر خان۔ جین اُسر پلسہ و اُلی موزور بستی منز اُثر تہ ہم اشتہار و اُلی
 و اُلی ثمان۔ مگر کھنہ کہ موقر اوس و اُلی پین اشتہارن و اُلی ناو تہ و تہ گتن
 ہندین کھنہ زن کھنہ بر تہ و اُن۔ شہرہ پیچہ آہ خفیہ پلسہ نظر سوزنہ۔
 پرچہ گلے پیچہ و وہ دنہ ر و تہ ہیشہ تمومین موزورن ہندین جین سام ہینہ
 ہم کھنہ چنہ و زہ اُسان گندہ ان۔ کتہ کران کران کار خاش منز اُثران نیران
 اُسی۔ اُتہ حالتہ پیچہ اُسی تہ تم تو بوا ہیکان لبتہ۔ تہ پرچہ اکھاہ اوس
 پلسہ و اُلی ہنہ بیہ بسی ہند پورہ پورہ لطف تمان۔ تہ پورہ تام اُسی
 و تہ گتہ ناو تہ و تان۔

”وچھان چھوا پھنہ زھڑ زھڑ ا“

موزورن ہنہ زہ ڈفرہ آہ پرچہ طرفہ و وہ دنہ ر و تہ بدہ زورہ
 شورہ سان اپلہ پیچہ بحث کران۔ زندگی منز اوس اکہ تشر آمتہ تہ اُتہ
 اُس گر کھ ہش کج ہش۔ اُمہ سونہ کالہ اُس لکن زندگی زیادے شولہ ورنہ
 تہ توبہ ورنہ باسان۔ تکیا زہ اُتہ سیتو اوس کس تام نوو چیزاہ رلیومت۔ تہ
 کینہہ لکھ اُسر برو نھو مہ کھو تہ زیادے ورنہ تاوس آمتو۔ تہ تم اُسر
 باغون ننے ننے لیکہ ژاران تہ وہ ہوان۔ بین ہندین دلن منز اوس آہ
 تہ خوف اکہ گوٹ اہ کھاس ہیہ وہ تل۔ مجہ کران۔ کینہہ بین نقرن ہم
 دن گرینہ کینہ کم اُسر، اُس یتہ کتہ ہنہ چاکی زہ تمومے اُسر لکھ

وَدِہِ نَاوِی مِتو۔

پاویل تہ اندری اُسو قریب قریب راؤ را تسی ہشارے روزان
 صبحن اُسو گاش چھوڑو تھے گروہ پوان۔ پندرہ بھتو، ٹھکر مِتو، ژھینو مِتو تہ
 ہنڈ چہ رگہ بہتہ — ماچہ اوس پے زہ پیم چہ شبد لکھ تہ جنگن منز
 بیشد کران۔ تَس اُس پتہ خبر زہ رسالہ پیکر نفر اُسو سیتی ژپا سے
 رومس نیران۔ تہ پتہ زہ خفیہ پیکر نفر چہ پرچہ جاہ لوت پاٹھو گتھہ دوان
 تم چہ موزورن اگے اگے رمان۔ تمن تلاشی کران۔ تہ باصے کینشن
 نفرن رُٹھتہ تہ نوان۔ تَس اوس اہکساس زہ تسد نیچو تہ اندری مکن
 کتہ تہ وزہ گرفتار سیدہ۔ تہ سہ اُس قریب قریب یژھان تہ بی۔ یکبارہ
 تہندو کتہ اوس تہندہ خاطرہ بی جان۔

مایم کپراپائی سیدہ قتل گزہ بک قصہ آؤ کہ تمام نامولوم سببہ
 کتہ دباؤ تہ۔ اڑتیکھ پلپس رود دون دوهن تفتیش کران۔ مگر قرین اکھ
 درجن مکن ہندو بیانہ رٹڑ تہ پتہ گپہ اٹھ قتلس منز تہنیز دلچسپی مودہ کتھہ۔
 ماچہ سیتو کتھہ کتھہ کراں باو ماریا کارمو نوواہ پبلے والین ہنیز
 راسے ترے۔ سہ اُس تمن سیتو تھے کتہ دوهن تھان بہوان پتھہ کتہ وزن
 اکیس بیس سیتو اُس۔

”اوپہ روٹک کی بن قاتل! تمہ دوهہ صبحن وچہ ہتن شتن
 نفرن اپائی۔ پیمو منزہ بودکھ کم سے کم نمٹھہ تھتو پیم تَس ہنٹ چرٹھہ
 گزہ ہان۔ تہرے ستن وری ن لکھ کانپہ ناو مِتو اُسو تہ۔“

خوخل اوس منہ واپہ بد لیوئت۔ تئند پتھ اوس وارے ترکہ
 گوئتھ۔ اچھن اُس پھکڑ کھتو ہتو۔ یمہ کبڑ تئو سہنہ ویتھ ویتھ
 چشمہ اڈہ وڈرھ باسان اُس۔ نکیر وارہ پیٹھ پراژن تام اُس زچہ گیتھ
 دوتے مرہ۔ دوتہ دیش کین مائین پیٹھ اوس نہ سو دوتہ فی زیادہ بولان۔ او
 دوتہ فی گو تھتو موقہ ہیتین وڑہ وڑہ پتہ۔ یلہ تئس پتہ جذبہ زیادہ شدید
 تر سکھ باسان اُس۔ امہ وڑہ اوس سو آئندہ کالکو خاب باوٹھ بوزن
 والین ہنزن رگن مٹر جوشہ طردورہ نادان۔ تہہ آئندہ کالکو خاب۔ یئہ
 عقلم تر آڑی ہنزن حکمرانی اُس۔

ایسا سہندہ قتلچ کتھ آہ گپہ۔

”ہم مکھ کیاہ برن عوامک واپہ۔ ہم چھنہ تہن ہند تہ پرولے
 کران۔ ہم زن اُسہ پتہ شکارسی ہوئی ہوئی ہتو چھکھ۔ پتہ من کرایہ ٹٹن ہند
 مرک چھنہ پتہ کاتہ غم۔ غم چھکھ یئہ یوت زہ پتہ پتہ چھکھ صاپہ
 گڑھان۔“

کر۔ پھرہ سان اُس کڑھ وڈن تئو۔

”آندری ڈھٹ ساکتھ ووتہ۔ ووتہ فی بوز واریاہ۔ پاولین وڈن

تہزی سان۔

”ہمن چیزن زڈر اُسہ ڈامتھ۔ ہم چھ اکتھ لاگتہ سہتی چھکھ۔

وڈس پوان۔ اڈہ کیاہ ا۔“ ماچہ وڈن۔

”کتھ چھ پتہ پتہ اُسہ سہتر چھنہ دل تئو سہان۔“

خونولن وون دل مولالہ انداز من منتر۔ یہ کتھ اوس سو پھر
 پھر و نان۔ تر یلہ و نان اوس لفظ اُسو و سہ جار لبتھ جڑس کل بناونچ
 نہج رٹان۔ یکتھ منتر تندی اُس۔ ٹیٹھ پھر اوس۔
 اُخرس ووت سو دودہ۔ یکتھ تہم پیتس کالس پاران اُسو۔
 نیکم مئی۔

کار خانچ سپٹی لچ تہی حکم دینو والہ اندازہ ویزہ نہ۔ ماجہ اُس نہ
 راتس اُچھ پیٹھ اُچھ تر کاٹر۔ مگر سہ وڈھ بسترہ منترہ جلدے
 تھود۔ تر کالے تیار تھوڑ تیس سماوارس تروون و لو و لو تیو نکل۔ دہکی پاٹھ
 نہ۔ ہمہ لڑکن ہندس کرس ٹھک ٹھک کرون۔ مگر سو پنچن زہ ہناپزہ قرار
 کرون۔ سہ پیٹھ دارہ نکھ۔ تر اکتھ روٹن بھتس سہو تہہ آپہ۔ زن تر دہسی
 سکھ دگ اُسس۔

ہلکے نیلیں نبس پیٹھ اُسو گوہ لاجی تر سفید اوبرہ لونگر تھتھ کنو
 ڈھراٹھ وایان۔ زن تر کار خانہ کہ شپمک سی سی بوڑتھ جاناوار کھیول اکھ
 وودھ کھیٹھ وڈان اوس۔ خابن ہندس دُنی ہنس منتر بوڑتھ پیٹھ مانج
 اوبرس وچھنہ۔ راتن ہشارے روزنہ کنو اوس تس کلہ گوہ بیوت ہویو۔
 اُچھ آس خوشک تر ہمنے مڑہ۔ اکر عجیب۔ عزیز قرارن وول تس نال
 زن۔ دل اوسس دودہ دیشکو پاٹھو دُب دُب کران تر ذہنس منتر
 اُسس تیدی تر عام خیالاتھ۔۔۔۔

”میہ لوگ سماوار جلدے۔ آب لگہ ورنی گرکھ نہ۔ تر ڈالہ پیرتھ

ہم دوشوے چہ خدہ رفس شکوہی۔ از ہر گاہ زیر تازی شو گن

جانے گو :

آفتابچ اکہ سادہ وار پردہ بج دارہ پیچہ بہتہ نشہ نہ تہہ پلہ نو
 پر یوہ کن اچہ۔ تر یسلہ سو پردہ تسدیں اٹھس پیچہ گندہ بج تہس باسیو
 اٹھس پیچہ اکہ کاشرویشہ نیر میو۔ تہہ تل دویم اچہ تر ہمتہ اٹھس پیچہ
 مہہ مہہ دہ۔ امہ وزہ اوس اٹھس پیندن دھن پیچہ غورہ فکرک اکہ سہٹہ
 موعوم اٹھس۔ سہ وژہ تھوڈہ سہ فارس کڈن پاؤ۔ امہ پتہ اچہ تہہ چھلہ
 پیچہ عبادتہ کرتہ۔ سہ اٹھس بڑو یثہ تر پڑہ تر شوقہ سان پانس پیچہ
 صلیک نشانہ بناؤتہ ہر صدہ کہنے دھن تکر تراو کران۔ تہہ تہہ اوس
 شولان۔ تر دچھنہ ہنم اٹھس پھوران۔

کارخانہ چہ دوی مہ سپٹی منز اوس نہ سو گہ ڈنیکہ میو حکم
 تر زور۔ امہ چہ سہ چہ تر ادرہ آوازہ منز اٹھس بلکہ اکہ نطیہ ہش۔ ماچہ
 باسیو دُن تر اذ یہ سپٹی دیکہ کھہ تر زیادہ کالس دزاں روز۔
 دقیرہ کرہ پیچہ آپہ خوخلہ گوب آواز دارہ بوز نہ۔
 "پاول۔ بوزاں چھکھاہ"

کس نام لاگ نہ دورے فرشس پکہ نہ۔ تر دوی منزہ کر اکر

نہ پیچہ زامناہ۔

"سماوار چھو گرہکان۔" ماچہ وون تھہ ہٹہ۔

"یہ کہے وٹھوہے۔" پاولین وون خوش تر خہ شمال پاٹھو۔

”اگھتا بہ ماچھ کھسان“ خون وون ”تر آسانس پیٹھ چھ

اویر۔ اڑتے اوہر آسہ ہے جانے گویو۔“

سو تراو چوکس منز۔ اچھن اوں نندرہ ہند خمار وون تر موجود

مگر موڈ اوہس جان۔

”نکو آدابہ کرتے ندرہ“

ہاں گپے تس نکھ تر وون نس۔

”آندو شامس ستر سترتی ما رعدہ۔“

”یقین!“ خون وون لوتہ۔ ”نکو! رتہ حقوی پندرہ جاہ

یقین۔ پتیس کانس اکھا کس ستر چھ۔ اکھا اکس سترتی پکوتہ۔“

”کہو ستر گسرہ چھوہ کران!“ پاوین پر تھک۔

”پاش۔ کینہہ نا۔“

”ماچھ ومان ذرا واخہ پندرہ شکل۔ از نیرنے رتہ کوہ وچھنہ“

بچھ پھلنہ کہ فرغہ دہ او سو نہر تر وون۔

”وہو موزوروا جدہ جہدہ باچھ وچھو!“

پاویں لوگ گینگہ رائے کرہ۔

دوہ کھسے تس ستر کو موہیم تر ٹھپک۔ واون چھکہ مدواو

اورہ یور۔ میجس پیٹھ حاضری لاگتہ وڑ ماجہ کلس دمن۔ تر سوچنہ پیٹھ زہ

پہ سوڑے چھ کیا ہتام عجیبہ۔ یم چھ از صبحن یہ تس آسان تر خوش گپ

کران۔ کس چھ خبر زہ اڑی کہ یور کن کیاہ چھ ڈیشن۔ تر خبر کیا زہ تر کہ وجہ کن

انسان اوس - تر مینہ اوس باسان زہ اکھتابہ تر چھ اُمو رہے ہیو۔

ماجہ نہ ییلہ پیمہ کھتہ برداش سپرہ - تمہہ وون۔

”یہ کوناہ چھوہ ونان زہ از کھتہ کٹر پیکو جو لو سس منزہ“

”یئمہ کھتہ ہند اکہ لٹ فاصلہ آسہ کرہ آمت تھہ زک زک دینر

سپتو کھرے یوان“ خوشن وون نرمی سان : ننکو ! ہرگاہ اُسہ

سارہ بنے رٹھٹھ ننے۔ تیلہ ونی ژیہ نکولائی ایوانو وچ پانے زہ کرن

کیاہ چھ۔“

”ادہ کیاہ“ ترون ووشاہ کھالہ وون ماجہ۔

”کرونا چکر آہناہ“ پاوین وون زن تر خاہ منزی۔

”یہ جس حالس منز گوگرہ پہنے جان“ آمری ووتھہ در جواب

”برونٹھے کھتہ چھ پلسہ والین ہندہ باپتھہ اچھ کٹر بن۔ تم

زائرنے ژیہ برونٹھے وارہ پاٹھو۔“

فیدور مازن آو دوان تر دوران تس اوس بھتہ پرہزلان تر

گہ آس شولان۔ پھٹنس زن آمرو اُمو سہندو اضطر ابن کور

پرارہ نکھ تکلیچہ کم۔

”ہیا مالدہ گو شورو“ تئمردون : مکھہ ما وٹھو۔ سرطکن پیچٹ

دزایہ - تر بھتو چھکھ درائی ہوس کاہتر۔ وسون شیکوف اواسیا گوسف

: سمولوف چھ کارخانچہ بھاٹکہ پیچٹ کھڑاہ روزتھ تقریر کران - داریاہ

موزور پھیری واپس کرن کن۔“

”دوہتر وڈو ! میر نکھ وکھ ! آو ! داہ ! سبکے پہ کرتام !“

”بہ تر دڑاس !“ فاصلہ کون اندازس منز وون پاوین۔

”وہچان گرتھو وڈو !“ فیدورن وون ”کھینہ چ چھٹی وزہ آہ

کارخانک کارخانے نیرہ کنہ !“

دوان دورانی گو سو واپس۔

”دزان چھ پتھ کنز زن تر وادس منز شمع :“ ماچہ وون۔ پتر وڈھ

تھو دتر پلو بد لاوہ ژاپہ چوکس منز۔

”نکو ! ژہ کوئے ؟“

”قمہ سہ ستر !“ تہ وون

آندری لوگ گونرٹھن پھس دین۔ تر پاوہس کون وچھنہ پنہنو

اوگجو ستر مس شیران شیران آو پاوہل تس نکھ۔

”ماچی۔ ڈیہ ٹھا کھ کرنہ با پتھ ہیکہ نہ بہ اکھ لفظہ وینتھ پتھ

نے ژہ تر کینہہ وکھ۔ بوڑھے ؟“

”ٹھیکہ چھ ! خودا کرتے پنہرا چھ !“

سہ وڈھ لہ تر ہٹ۔

سہ میلہ غیر دراپہ تیر فیندہ اُس منز بوزن جوشہ ہشن تیر آرشہ
 برژن آوازن ہند گریز۔ تیر میلہ تمہ وچھ زہ لکھ اُسو دارن دروازن الاندک
 گزھو گزھو تیرس نیچو وس تیر اندری ہسی کُن سارہ ونو نظر وچھان
 تس باسیو و اچھن بروٹھ کنبہ پرستھ کینہہ چیز گران ہیو۔ کارہہ تیر نپل رنگ
 چہ اڈرہ روس او تیر تس بیہ کینہہ تیر لکھ تیر۔
 لکھ گپہ تمن سلامہ کران۔ امہ وزہ اوس تہندین لفظن منزاکھ
 خاص مانہ مطلب تیر اہمیہ ژھاپہ گتری کران۔ سوت سوت آوازہ منہ پیر
 کینٹھا ورنہ اوس پوان۔ تیر بوز تمہ تیر۔

”دائیکہو دراپہ لپڈہ تیر۔“

”پروئن چھانور وری زہ اُسو زانوکھ لپڈہ تیر۔“

”میہ وون پمن کانہہ فہ قصان وائر ناویریکہ خیالہ۔“

بیہ اگہ حاطہ منزی لائے کمر تام ژکھ سان کوکھ۔

”پلسر ژکھ تیر سورے ماطہ گزھہ ٹھپہ۔“

"یا گو بروئٹھ نیکھ نہ اکہ لٹہ؟"

اکس زانہ ہندہ ودہ نہ روه رنج آواز آہ دارہ منزہ تر سرکہ
پیٹھ پیٹہ وائٹھ۔

"ہتا ذرا سوچو کران کیا چھکھ ترہ؟ ترہ ہا چھکھ وہ ذی شرہ
دول بنیوتھ۔"

تم دڑاپہ رنگہ ڈرٹس روہموف نہ گره کنو۔ روہموفس اوس
کارخانہ منزہ رہتر پتہ رہتہ وظیفہ تران۔ تکیازہ تہمس آبہ کائم کر نہ وزہ
رنگہ ژھینہ مرہ۔

"پاویلا! دارہ کنو کلہ کڈٹھ در تھر کرکھ" کولا گنڈا اکلہ

ہیر ہا پھاڑ ناوے! ییلہ ٹاس وسی اتی وچھکھ مزہ پانے!
ماجہ گئیہ پانس دین۔ تر روزتھ گئیہ۔ شرارتہ سہو لچ نہ نہ تہ
کر اوس نگو چوٹ ہندس موٹس تر ہینے ہتس بھس در نظر۔ تھر ڈاڈہ تورہ
لیکھ تر ڈاڈہ اندر۔ وولو وولو قدم تہتھ وڈا مائج نیچو دس نکھ۔ تر لچ تس
پتہ پتہ پک نہ۔ سہ اوس کوشش کران زہ سہ گرہ نہ تس زیادہ پتھ
گرہ ہنر۔

باسان اوس زن تر پاویلا تر اندری کینہ چیزک خیالے اسی نہ
کران۔ نہ نہ اسی تہمن کھن ہند واپہ بران۔ ہم زن یہندہ پک نہ وکھتہ
نکھ کران اسی۔ تم پکھو وارہ وارہ تر بدہ قرارہ سان بروئٹھ۔ اکہ لٹہ رکاو
تم مرووفن۔ یس زن بدہ حلیم مرازک اڈہ ور موہنیو اوس۔ تر ہیمہ ہنرہ

اپمان داری تیر اعتدال پسندی کنو آس ساری یزته اُسو کران۔

"دانپلو ایوانو وچ۔ ژہ تہ گوکھ ناکامہ؟" پاولین پرژدہنس۔

"میتہ ما چھ زنا تہ پرین واجنو۔ بیتہ کس اکھاہ کمرزین سوئس

از قرارہ بیتہ؟" تسمو تراؤ پنے من سستو باجن در نظر۔ تہ پتہ قہ قہلا پاتھو؛

"ککھ ما ونام زہ تہو اُنی وون از ڈاکٹر کٹر پسرہ۔ وارہ دروازہ

پھڑہ راونکھ ما چھو خیالہ۔ کہو؟"

"آسہ کیاہ شعو راب چھا چو مٹھ۔" پاول ووتھس۔

"اُسو چھ صرف میتے اوت یژھان زہ سرکہ پیچھ نیرو جنٹہ

ہیتہ تہ باکھ گوان۔" خوخلن وون۔ سانی باکھ ما بوز زہ۔ پمن منتر

پھے سانہ پرژہ تہ اعتقادک ایلانہ؟

"میتہ ما چھ تہندہ اعتقاد وچ سارے خبر۔" کیا ہتام سوچھ

کرکھ ووتھ مرونوف۔ بہ ما چھس تہند اخبارہ پزان۔ اوہو پلا گیا نلو ونا۔

پنر نو تیز تہ اسہ ورنو چشمو کر تسمو ماہ نظر۔ ژہ تہ ژایہ کھے

بغادس منتر؟

"دیان چھس مرنر برونٹھ مکرہ اکہ لٹ عدلس تہ انصافس

سیتو قدم؟"

"زبر جان گو؟" مرونوفن وون۔" باسان چیم تہم اُسو ادرہ پونے

ونان زہ کارخانہ منتر ایکھ ژرے اشتہار واکہ ناوان۔

"کسو اوس ونام زہ؟" پاولین پرژدہنس۔

ہوں۔ تہیئے اُس سونان۔ خاں۔ خمدایس حوالہ۔ پائس!

کڑی زبیر جیسی۔

ماچہ کور اُسناہ۔ مکھ اُس تہیئے تہیئے پڑھ کتہ کران۔

بوز تہیئے گتہ سہ خوش۔

"ماچی۔ وہ فی لگی نہ جیل گزہنی تار۔" اُس کتہ وون پاو۔

اکھتا بہر گو تھان۔ تہیئے دلس شہ ہجار پھرن واجبہ سونہ چہ

تازگی منز کور تہیئے پین دُشہ نیر شائل۔ اوبہ اوس وہ فی اورہ یور کے پین

نشان۔ تہیئے اچھ تھاپہ آسہ وارے تہیئے تہیئے صاف بنے مڑہ۔ اوبہ تھلے

اُس گراہ سرکہ پیٹھ پکان تہیئے گراہ پشو کنی تھانٹھ واپتہ نیران۔ تہیئے

گراہ مکن پینر بس دامنس تل رٹان۔ یاسان اوس دن تہیئے تھاپہ سارو

سے موزور بستی چھلان چھوکان آسہ۔ وہ سو تہیئے پشو پیٹھ، مینرہ تہیئے

تہیئے مکن ہندو بھتھو پیٹھ تھکن وہ تھدرا دھتھ نوان آسہ۔ پر پتھ کانہہ

چیز اوس دہر شان۔ آوازہ ہیر شان وارے تھدہ نہ۔ تہیئے اُمہ کنی اُس دورہ

مشپن ہنر گنگہ راہ سے تل چشہ گا ہر۔

بہیئے اکہ لکھ ہیر شان کتہ وارو تہیئے حاطو منزہ گتہ وچہ تھتہ تہیئے

گتہ کھکھرہ نیر تھتہ حاجہ ہندہ کنن گزہنہ۔ لفظ پین منز کپنہ گی تہیئے خوف

اوس پریشانی تہیئے دلی اُس۔ مگر وہ فی اُس سہ بھتھ لاکے کپنی تھان۔ کن پاوی پاوی

بوزہ ناون پڑھان۔ تہیئے پینر نہ اہسان مندہ ہند اہکساس باون پڑھان۔ غرض

بوزو سہ اُس ازی چہ یختہ حارتن منز تراون واجہ نہ رنگ برنگی زندگی منز

پورہ پاٹھو اژن بڑھان۔

اکس لکھس کوچہ گیس پیچھ اسی کینڈ شہتہ لکیر جہاہ۔ وسوف

شیکو فیرو آواز اُس اتر پیچھے ووتلان۔

”تم چھ سانو مڑھو منڑہ تہتے کز رختہ نوان بڑھتہ۔ ریتہ

کز رس بری منڑہ رس چھ بڑھان۔“ اوسیند لفظ اسی بڑھ وریبہ پاٹھو

لکھن ہندین کلن پیچھ وسان۔

”بل کل پوز چھ!“ واریاہ پچھہ آوازہ ووتلے پیکہ وٹے۔

”کوشش ماچھ پنڑی کز کران۔“ خو خول ووتہ ”میتہ چھ باسان

اوس پیہ بدتس گرٹھن۔“

امہ برونھتہ زہ پاوٹی رکاوہ ہتس۔ سوڑاؤ بوتلہ ہندہ کاکہ

منڑی بیچ کشکر پاٹھو پنڑس ہتس اوسیس تر زاعویس بدتس ور

ردان دوان لکھن منڑ۔

”سہتر باجو!“

تھو وڑ پنڑیہ باگہ برڑہ آوازہ منڑ کرکچہ۔

”لکھ وٹان وڈیہس منڑ چھ رنگہ رنگہ قوم روزان۔ یہودی تر

جرمنی۔ انگریز تر تاتاری۔ مگر بہ چھس تر یہ مانڑ خاطرہ تیار۔ قوم چھ صرف زہ

اکھ اکس ٹھلہ زہ قوم۔ تم گپہ اپر تر غریب۔ لکھ ہند رخ چھ بیون

بیون آسان۔ زبان چھ الگ الگ آسان۔ مگر قوم بہ پڑہ وچھن زہ پونہ ول

فرانسس، مال دار جرمنی تر اپر انگریز کس وداو چھ کامگاہن سہتر کران

اتی تره تہہ بہ فکرہ زہ اسہ موزورن ہنڈہ باہجہ چہ تم ساری ہوی وڈیلہ تر بہ
 ذائقہ۔ اسو چہ تمنن لائجہ سوزاں!

لکو مٹرہ تروو کٹھو تام اسن۔

”تر بنیہ طرفہ و چھو تر تہہ بہ باسہ زہ فرانسیکی، تاناری تر ترکی
 موزور چہ ساری سانی پاٹھو ہونین ہنڈہ ہش زندگی کڈان“

کوچہ گلہس مٹرہ سوسگہ کھیتجہ کھیتجہ پوان تر ٹینڈین پیچھ وڈیلہ
 روزجہ تر ککھ تھوڈ رڈ رڈ تر تھوڈ پو وڈیلہ کرکھ بوزان۔
 آمداری وڈیلہ تھہ ہنڈہ۔

”بنیہ ملک ہنڈہ موزور و چہ بہ سیتو سادہ پڑ زونٹھہ۔ تر از
 گہ ڈیکر می“

”پیس! کٹھو تام وڈ کرکھہ۔

رسالہ پیکو ژور نفر ژاپہ کوچس مٹرہ۔ ہوی ہس مٹرہ کچہ ہکھ
 ناوٹھ اسو تم کرکھ لایان۔
 ”بھٹ کر و ختم!“

لکھن کھرنس تالہ پیچھ تر بیدلی سان تراو کھ گرہن برونٹھ
 یکہ تر باہجہ جاس۔ کیٹہہ نفر کھتو خاطر چہ وڈیلہ۔

”وچھ وڈکھ! سورہ نیل۔ گرہن کھتھ چھم پوان تر دوران

پستان بہوڈرس تراو وڈہ کٹھو تام وڈ بیخوف پاٹھو کرکھہ۔

خونول روڈ سہ مٹرہ سڑکہ وڈیلہ۔ زہ گرہن اسو ککھ وڈیلہ

تس کُن پکان۔ سو رُو د اؤک طرف۔ تر اُمی دِزہ دِش تس مارچ اُتس
تھچہ تر اؤن پانس کُن لہمت۔

”ژینے اوستہ وعدہ کور مستہ زہ ژو روز کہ پاو پس سہتی۔ تر
وون شکایتہ کرکسی اندازس منز۔ تر پانز چھکھ یتر گئے وون مہبتس
منز پان تراوان۔“

”اُدہ بی مانی : اُسہ دِزہ بھتہ وون خوخلن۔“

پلا گیا۔ ہندس نارس گودگ تلمن وول تر بیم ناکہ دودہتہ۔
پہ دود اوس تہندہ دوجو د کہ سر نہ رہہ منزہ ووتلان۔ یمہ کنو تس کلن گنور
اوس پوان۔ سوس اُس اندری اندری گئے پوان تر گئے روان۔ تس کور دِ
زہ کھانز کھنچ سہٹی گرتہ وول وول ورنی۔

تم داتی چوکس منز، گر جس نکہ۔ قریب قریب پانزہ ہتہ جوشیلہ
نوجوان کہو کٹو اُس گر جس عاتس منز جہا۔ کہ ہو جومہ اوس گراہ
بُونٹ پکان۔ تر گراہ پتہ ہیو ژلان۔ لکھ اُس بیقراری سان کلہ تھود
تکوتر دور کُن دچھان۔ زن تر کتہ تام چیزس پڑہ بیقراری سان پاران
اُس۔ فہنہ اُس منز اُس جوشہ ہنر کھو ہتہ۔ لکھ اُس ہتہ کنو دچھان
تر پیپی اوسکے نہ زہ کرن کیاہ چہ۔ کینہہ اُس پیرو۔ ہودری تھپکان۔
زمانن ہنرہ زارہ پارہ چہ لوہ ژوہ ژوہ آوازہ اُسہ کفن گرتہان۔ تر مرد اُس
ژکھ سان پیمو نیشہ ژلان۔ منزی منزی اُس لوژ لوژ لیکھاہ تر کفن گرتہان
اُتہ ستر سامو رنگہ کس لکہ اوساتس منز اُس دشمنی ہنر گنگہ رائے

ہمیشہ دوتھ لان۔

”متھکا!“ اُکس زمانہ ہنر نرم تر سٹے مرڈ آواز آہ : پانس
چھٹ کر تارحم!“

”تے کن مہ کڈ!“ توہ آس جواب۔

سپردف نہ دوب دار آوازہ منراوس قراد تہ تو پورہ پڑھ تہ۔
”نہ اُسی دمو نہ چمن فوجوانن قوربان کھٹ بے نہ۔ چمن منرچہ
سانہ کھٹ تہ زیادہ بوز شوز تہ تر ہمتہ تہ۔ نمبلہ کو پیکہ با پختہ کس دوتھ؟
تم تہ اُسی چنے لکھ تہ اُسی پزہ تر مشر راون زہ اوہ با پختہ بر کھیم جیل
تر اُسی سارہ نے دوت فائیدہ؟“

سپٹی ہنر آواز لچ کر پزہ نہ۔ تر پزہ نس سیاہ شورس منر
نین کن ہنر آواز منگھ دوتھ۔ سارہ نے دوتھ تھمتہ رازے ہش۔ ایم
ہمتہ اُسی تم گپہ کھود و تھمتہ۔ تر برنرس کھنڈس گو پوچتہ اکھاہ
دوتھ ہیو۔ وار یاہن پھپر بھتھین زردی۔

”سیتو باجو!“ پاوہل سہنر سٹو تہ گوب آواز دوتھ۔ ماچہ
ہیتو ق کرم اوش دانہ سیتو اچھن تتر و تھن۔ تر گنے قدم تھمتہ
وار سعتس نشس۔ لکو ہیتوت پر پختہ طرفہ پاوہل نکھ جہاہ گزھن
پختہ کنوژن مقناطیس شسترس پانس کن لمان چہ۔

ماچہ تر اوتھس بھتھس کن نظر تھس آہ تمو سہنرہ غارت بند
جوات دار تر نارہ برہنہ ڈھٹن واجہ نہ اچھی یاژ بوز نہ۔

”سیترا جوا! اسیہ چہ فاصلہ کورمھتہ زہ از کرو اسیونہ وارہ

ایلا نر زہ اسیو چہ کیاہ۔ اسیو تھو از پنن جنڈہ، عقلہ، عدک، انصافک

تر آزادی ہند جنڈہ!“

اکھ زپٹ سفید رنگہ لور لچ ہویس منز ٹھٹہ مارہ۔ تر اسیہ پتر

واژ پر لکن منز۔ لکن دھن حصن منز باگر تھہ ڈج بہ نظرہ نشہ۔ اکھ پتر

گر تھتہ ووتھہ موزور طبقک عالی شان دھہ زل جنڈہ لکن ہندو تھہ

کھوتہ تھود۔ زن تر کاٹھہ بوڈ بارہ دھہ زل جاناوار پتر نہ کچھ دھراوتھہ اوس۔

پاولین تیج نر تھود۔ تر جنڈہ لوگ لہر مارہ۔ بہو اکتھوکر

جنڈہ چہ سفید لورہ اکی آپہ تھتھہ۔ پنن اٹھن منز اوس ماجہ ہند اکتھہ تر۔

”موزور طبقہ زندہ باد!“ پاولین دیت نارہ۔

امیر کس جوابس منز آپہ ہتہ بترہ آوازہ۔

”سانڈ سوشل ڈیموکریٹک موزور پارٹی زندہ باد! سانڈ پارٹی، ستر

باجو! سامن تصورن ہند اگر!“

لکھ ہیتن گر مہو۔ یم جنڈہ رچ قدر زانان اسیو۔ تم سیندے پر

اکتھوکن۔ تر وچھان وچھان واژ مازن، سمولوف تر دھہ شوکے گو سیف

بارنڈ پادیس نش۔ نکولائی آو کھیر نو مراوتھہ لکو منزی اژتھہ بروٹھہ کن

تر ماجہ باسیو زہ پر پزلونہ اچھہ کر کر کینٹرو اژاژ فوجوانو کڈاسوہ ذکر

دکر منز اکتھہ کن۔

”دڈی پیکو موزور زندہ باد!“ پاولین دیت نارہ۔

اُمير کيس جوابس منز ووه تليو و ساسيه واد هُڻو منز درامته
 تر رُحس وُزه ناؤن دول شور. يُس زن خوشي، مستر پزره تر طاقت به
 کُسيه ويره طُفانجو پا هُڻي اوس.

ماچه روڻ نڪولائي تر پييه ته کيس تام سندا هُڻي سس هيتي
 اوش بکيه پيو. مگر اوش هورن به. کوه هُڻن ڏايس هُڻي هُڻي تر نه لڏو هُڻي
 روز سوه وُنان.

”ميانهو ڏا هُڻي!“

نڪولائي سندن سُرير هُڻي سس پيڻ اوس کُله ڏا اُسُن. جنڊس
 کُن نظر کُڙهه پڌ نو تيمو اُلهه کُن اُلهه تر اندري اندري لوگ خبر ڪيا هُڻي
 تر سوه کُڙهه آلوين ماچه ڏره. تر سس کورن ميو هُڻي. تر سس اوسُن.
 ”سيتي باجو!“ شورش منز پيڻ پيڻ تر لوڙ آواز ڏهه تلاوت
 لوگ خوشول تقرير ڪر به.

”اسيه چه اُڪس ڏس خود ايه سندن ماس پيڻ جهاد شور
 کورمت. نورمک، عقده هُڻي، نيڪي تر پڙم خود اه، سون منزل چه سس هُڻي
 دونه مگر کُڙهه تاج چه نڪي. يس اُڪس نه پڙچه ڪا ميا بي پيڻ پڙهه جهوه.
 يس اُڪه نه اُلهه پڙس پيڻ پيڻ زو ڏيهه با پيڻ حوصله ڪرڻ تيار جهوه. تر
 يس اُڪه مُشڪلن ڪهوڙان چه. سو پيڻ لوڻ اسان صفتن منز ڏهن تيمو ياڏي اُسو پيڻ
 مائين ڏيهه سس پيڻ پڙهه اسيه پيڻ نه منز ڪلهه پيڻ پوان چه. پيڻ پڙهه نه اسيه پيڻ پيڻ تيمو پيڻ پيڻ
 سس باجو پيڻ صفتن منز اُڙو! آزاد انسان هُڻي جُشنه زنده باد! ايم مئي زنده باد!“

ہو جو میر ہیتون وارے گنن۔ پاوین تل جندہ۔ تریلہ سو یہ
 ہیتہ دراو۔ جندہ لوگ ہوہ ہنس منز شھیر مارنہ تریلہ آتھ پیٹھ تاچہ پتوہ
 باسیوون تہ یہ کھلہ دلہ پاٹھو تہ شولہ ون اسن اوس کران۔
 فیدور مازن لوگ گونہ۔

”پراہنس دنی ہنس ہر ہیشہ خاطرہ لختہ دختہ“

دویم مصرع گیتو ورجن واد لکو

”اسوچہ کھوہو پیٹھ اچ گہر دہان“

ماج اس مازنس پتہ پتہ پکان۔ تسدین دھن پیٹھ اوس
 نورہ بورختہ اسن۔ تہ تسنہ چشمہ آسہ فیدورنہ کلہ پیٹھ جندس تہ پیٹھو
 کن لگتہ۔ اس شپاسے اسو آسہ ورنہ پیٹھو تہ چشمہ۔ تہ پیٹھ
 اوس تسدینچو تہ اندری برونٹھ برونٹھ پکان۔ تمن دو شوری ہسندہ
 گہوینچ آواز اس تسن نش داتان۔ اندری رنر شاف دار آواز اس پلو
 رنرہ گہو بڈرہ آوازہ سیر گنو گڑھان۔

”وہتھو موزورو۔ جدوجہدہ باپتھ وہتھو“

”تہو وہتھو۔ تہو۔ پیم ہعنہ چہ کران۔ تہ فاقہ پھرہ چہ روزان“
 لکھ اسو وہ زل جندہ وچھندہ باپتھ لاران۔ دوران تہ دوا
 اسو تم کرکھ لایان۔ مگر تہند شور اوس باپتہ چہ آوازہ منز پھٹتہ گڑھان
 یہ اوس مئے باپتہ۔ یس ماچہ ہندہ گرہ بینین باپتہ مقابلس زیادہ نرمی تہ
 عومہ سان گہوینہ یوان اوس۔ مگر یہ باپتہ اوس وہ فی ساری زولانہ تہ

اگر عظیم الشان طاقتِ سان سرکن پیچھ گریزان۔ آتھ منز اوس پابند
 نہ سپن والہ جوڑنک گریز۔ اگر طرفہ اوس پہ بائٹھ مکن آیت کالسی
 کن گزھن واجبی زچھٹ وٹھ پانہ ناوٹک سال کران۔ تر دوسرہ طرفہ اوس
 تھمن پہ پزرتہ پورہ پاٹھو باوان زہ آتھ وٹھ منز کا تپاہ مشکل تر مکلیچھ سوری
 امہ بائتر چہ سووم دزن واجبی نارہ برہہ کور سارہ نے زایدل میاد چیزن ہند
 کر ہنس تر مکس کلس تر سارہ نے رہا آیت جذبہ ہندین کھیلہ لہ انبار
 سور۔ تر فوہ زندگی ہنرہ وٹھ پود تراونک خوف کو اٹھو منز دڑھٹھ سوری
 کس نام سند شوق ہوت تر خوشی دار بھٹھ آو ماجہ نکھ۔ تر کاہنہ
 ورنہ آوازہ منز وون۔

”میتیا! کو تو، چھکھ گزھان؟“

”گزھنہ دس بن۔“ ٹھہراؤ کرنے وون ماجہ۔ ”اوہند غمہ

بر۔ گوہ ڈو گوہ ڈو اسی بہ تر کھوڑان۔ میون لڑا کہ چھ ہکیاہ سارہ نے
 بر وٹھ بڑ وٹھ۔ ہکیاہ یٹس اٹھس منز جندہ چھہ؟“

”ہتا چارہ کو تو، چھوہ دوراں؟ بھٹھ ہا چھوہ فوجی!“

سوہ کم سوہ کم روٹ تہہ زاور جہ چہ زیچھہ زانہ پندرہس
 ہو کھو میتس اٹھس منز ماجہ ہند اٹھہ تر لچ وونہ۔

”بوزی بینی پھند گیون بوزی۔ تر میون میتیا بہ ہے گیوان!“

”کھوڑن لکھ نہ بینی؟“ ماجہ تورس فکرہ۔ ”پہنرہ زندگی ہند

مقصد چھہ پاک۔ پانے سوچی۔ ہرگاہ نہ مکھ عپاس بندہ باپتھ ہنس زورہ ہنس

پائر عیسا کتہ آسہ ہے ؟

یہ خیال وہ پدیو تئیں دس زہنیں منز ہنگہ تہ منگے : تہ وژہ مکہ
ہندی پامٹھو نپس زھٹھ کڈھتہ - امہ خیالکو سیدی تہ سادہ ہنران
وول ماجہ ہندی دس تہ دہا غس نال - تہ تہ تراؤ تہس زنا نہ کن نظر - تہ
تہند اٹھ روٹھتہ اوس -

" ہرگاہ نہ لکھ تہندہ باپتہ ، خود اپہ سہندہ باپتہ پنہ من زون
گندہ مان - عیسا کتہ آسہ ہے ؟ "

سپروف پتو و تہس نش و اٹھتہ -

" ماجی ازہے چھ مکھ نینہ وانہ جلو سس منز گڑھان - ٹاپی
و اٹھتہ تہ اٹھ و اٹھتہ دژ تہر با تہس مال " گیون چھ چلان - تہ گیون
تہ کیٹھ ہیو ماجی ؟ "

" زار چھ لامہ باپتہ سپاہ منگان - تہو کتہ و تہس پنہ شری

حوالہ :-

" گندہ تہ چھنر کھوژاں " سپروف وٹھتہ " تہ میانی تیچور

بجاری تروو قبرہ منز ڈاپھ "۔

ماجہ اوس پھور وٹھو وٹھو گڑھان - تہ امی کنی گپہ سوعہ پتہ -

اکھ دیکہ آو تہ یہ لچ اکیس طرفس کن - دیکہ دیکہ سیتو و اژ سوعہ حا طر کس
دیوار س نکھ - تہ ہنوجو مہ دراو اکہ بڈہ ملہ دیکہ پامٹھو اوس بر وٹھو
کنی - لکھ اسی اٹھتہ رسی - امہ سیتو سپر سوعہ خمش -

”وہیچھو موزورو۔ جدرہ جہدہ باپتھ و ہتھو۔“

باسان اوس نہ اکھ بود بارہ سرتملہ تتر نور چھ باتس ہور
منز چھکہ راوان۔ باپتھ اوس مکن و نہ نادان۔ گائسہ جنگہ نہ موہ کہ ہیں
دوان، تہ گائسہ اوس تونگل تیس زھاندوس منز تراوتھ خوشی
ہند اکھ اذانی احساس بخشیتہ تہ کتہ تام نوہ چیز مک کوٹ کوٹ خاب
ہوتھ بروٹھ پرونٹھ پکان۔ کتہ اوس پہ باپتھ کھوڑہ وین آشن تہ
ہارن ہنز اکھ لوکٹ ہر و تلاوان تہ کتہ تہ تھہ ٹھہ طفا بکو بروہتھو
تراوان یس واریاہ کالہ پیچھہ اوری جمہ گرتھان اوس گومتھہ پرتھہ
اکھ نظر اوس ہور ہس منز لہر تراون دایس و زلس جندس کن درہ
بھیر۔

”ہکیاہ درایہ“ کتہ تام در کرکچہ۔ آوازہ منز اوس وجد تہ خوشی

بولب برتھہ ”شاباش دوستو!“

تہ چونکہ یہ نفر اوس کہ سہ تام بد بارہ کتھ وینو یڑھان یوہ
نہ سیدین سادن لفظن منز و سبتھ ہیکہ ہے۔ اوسے نیہ امو اکھ وینٹھ
پوٹھ لیکھاہ ڈارٹھ۔ مگر کپنر، اوس غوہ لامہ سندن کھل تہ اون کپنر
اوس اوس تھتھس سورچہ سندن پاٹھ پھکارہ ماران۔ یس پیچھہ
اکھ تاپہ زٹو پے پڑا سہ یہ کپنر اوس ٹپٹھین تہ تھ لفظن ہند روپ
رٹمان۔

”کارفر!“ دارہ کینز مش کلر ناوتھہ در کتہ تام کرکچہ۔

” ملک معظم خلاف، ملک معظم زار من خلاف ووه حقان ابغاوتھا۔“

بیس کمر تمام سبز و درہ و درہ ہش آواز آتے۔

مرد تر زمانہ گئے تس بروٹھ کنو پکان۔ تر تہہ وچہ تہند
 بھین پیٹ پریشانی زہا یہ گتر کران۔ ہتہ جوہر اوس وپہ وارنکو پاٹھو
 بروٹھ بروٹھ لمان۔ باٹھ اوس بھتہ پینہ و اوس پرہتہ چرس ڈوٹھ
 فوان تر محض پینہ طاقتہ کہ زورہ وٹھ صاف کرٹھ لکن بروٹھ بروٹھ پک
 ناوان۔ ماجہ یلہ درہ ہرہ ہس منز ووه زل جندہ لہر ماران۔ وچہ تہند
 وپہ چن اچھن بروٹھ کتہ ووه تلیو و تہر سندر نیچو سندر بھتہ تہر سندر
 ووه تہر سندر بھتہ تر تہنزن اچھن منز اوس اعتقادک نور پرہلان
 اذاتی اوس سعه جو لاسس منز سارہ وپہ پتہ کا مرثہ تہن
 لکن منز اوس یم منز منز بانبرہ ورا نی پکان اسی۔ تر تہن تماشاہ کرن
 ہندی پاٹھو اسی بڑہ بے دلی تر بے غرض پاٹھو پرہتہ چرس وچھان
 یمہ تماشاہ اند تہن بروٹھ وید آسہ۔ تم اسی جذباتو ورا اے تر
 یقینہ سان بولان۔

” اکھ کپنی چہ مدرسس نشہ تر بیاکہ کار خاش نکہ لگتہ۔“
 ” گورنر آؤ۔“

” پی ڈی ڈی۔“

” مینہ ماوچہ پانہ۔ پتھہ رڑھ کھنڈ گئیس آبتس۔“

” آتھ چھنہ کانہہ شکھ زہ یم لکھ کیاہ ہیتنہ اسیہ کھوڑنہ۔ ذرا

سنوؤ۔ فوج تہ گورنہ!“

بولن واکر نیہ اٹھنہ سان لکھاہ ڈاڑھ۔

” ما پھٹہ وانگہ نو“ ماچہ سو پتھہ پانس سیتی۔

مگر یم لفظ تس کنن گئیہ تم اسی مہرہ تہ ہندری ہوسی۔ یمین

لکن نشہ دور گزھنہ مہ کھ پیچ سہ واکر واکر۔ یم لکھ اسی وارہ وارہ ماشہ

ماری ماری پکان۔ تہ یم پتھہ کر فی اس نہ خاص کینہہ مشکل کتھا۔

یکایکھ زن تہ جو لکھ گہ ڈنیکھ اند کتھہ تام چیزیں سیتی

چھاوہ آو۔ تہ جو لکھ آو اکھ کھوڑہ مرث کر لکھ دتھ پتھہ کن لائنہ۔ با

تہ ڈاڑہ نہٹ ہش۔ پتہ تیز یو تہ لے تہ ہتھہ پتہ۔ مگر امو ہیت تہ بیہ

اکہ لکھ دین۔ اکہ اکہ کور لکھ گھون بند۔ صرف اسیہ کینہہ بیون بیون آوازہ

کنن گزھان۔ پیمہ آوازہ اسیہ با تس برو پتھیم ہیو ہتھہ تہ وہ تھہ یو

دین یٹھان۔

” واکھو موزوروا! جدہ جہدہ ربا پتھہ واکھو!“

” واکھو تہی یم مہنہ چہ کران تہ فاقہ پھرہ چہ روزان!“

مگر آتھ کو شیشہ منز اوس نہ سو گہ ڈنیکھ ہیو کن پوارہ

تہ پختہ پتھہ۔ آوازن منز اس وہ فی خو پتھہ تہ کھوڑہ پتھہ آوازن ہش

پتھہ اسیہ نہ کہو اوس نہ ماچہ جو لکھ برو پتھیم اند بوزنہ

پوان تر نه تورس فکری زه تنه سپید کپه - اوس هیوت تمبه بروننه وایتر نه
 موه که مکن دکر دی دی بروننه پکن - بروننه پکان پکان آیه
 سوه تمن مکن سیتو دیره کادیر یم پوخته اسی موان کیشن اسی
 واکس دیره کهر مرث - تر کار اسیکه بدن کن - کیننه اسی بانبره و پو
 گه جار کران - تر کیننه اسی هرل ژو ژو شرنه وایان - سوه لچ تهنه
 بختین پیچ که یاتام ژهانده ترهنزن پشمن منز اسی سوال، زاره
 پاره تر التجا -

“سیتو باجو!”

پاول سیز آواز آیه -

“فوجی تر چه بختی انسان پختو اسی چه - تم لاکن تر آیه اچه -
 تر لاکن تکیازه ؟ اوه موه کاهه اسی چه تمبه پزرک ایلانر کوان سیمه
 نشه پرچه اکاه باخر گزده روزن ؟ تمن تر چه ایه پزرک تیوستی
 منور رور که یوتاه آیه چه ممکن چه یمن ما آیه تر وینه اریکه احساس
 مکر سوه وز چهنه دور یله قتل تر تباهی هندس جسدس تنل یم مکه آیه
 بخته پتر پله آزادی هندس جسدس تنل آیه سیتو اچه واس کران - پزس
 پیچ پند بوز شوز وادی پوخته راوینه موه که پزه آیه بروننه کن پکن -
 بروننه پکو سیتو باجو! بروننه پکو!”

پاول سیزه آوازه منز اوس دربر تهنه لفظ اسی طاکاره ترها

مکر مکن هیترن چک لکزی - اکه اکه هیوت تمو جو لاسه چو صفو نره نیرته

پنٿه روڏن - کينٽه دراپه گرن کن - تر اڏو روڏي جنگل سڀو ڏوڪه ڊهه دوه ديه
جو لوڻ رڻ دوه في اڪه ڏشاغل کا وچ شڪل هڻس - ڀيمه کيس ڏنس نڪه پاڻ
اوس - تر موزورن هڻند وه ڏل جندره اوس تهر سڀند ڪله پيڻو نيه نيه ڪران - يا
شايد اوس جو لوڻ سڀ اڪس ڪرهنس جاناوارس هيڏو - ايس ڏن پڪهن واسش
ڪڍهه ڏيچه تنگ ستر اوس ڪران - تر پاڻ اوس ايس جاناواره ستره
تونته پتره جاپه دوه ديه -

سرکہ ہندس اندس پیچھ گئیے ماجہ اکھ سورس رنگہ بے بھتھوانن
 ہنزہ دوساہ نظرہ۔ یوہ سہ زن چو کہ چہ سرکہ دولہ روزتھ اُس بیومنوہ
 آسہ پرچھہ اگر بندس نکھس پیچھ سنگینہ بڑہ بے رھی مان پر مزلان
 تر امہ خاموش تر بے حرکتہ دوسہ ہنزہ اوس ترن شپن ہوا شاہ نیران
 یوموزورن نال وول تر ماجہ ہندس ولس لڑہ ژون۔

ماجہ دراپہ ہو جو مہ منزی تر لکن دکر دی دی لچ وختہ کڈہ
 یختہ زن سوعہ تھتہ جایہ واترہ ہے یتہ نس نکھ جنڈس اندی اندی جگاہ اُسو
 تیمو ہنزہ زانہ ہے سو کینٹرن تر کینہہ باسیس ازا کی۔ تہس باسیووزہ ہند
 دوس اُسو یمن ازا کی لکن ہندہ مہ تھو تر تائیدر کو ویدوار۔ سوعہ آپہ
 اکس تھدس مس کاسو کانس سہتو واکاؤنہ۔

”کوہ سے چھکھ ژرہ؟“ کار دولہ پھن رٹھتہ تر تہس وچھنچ
 کوشش کر تھہ پر تھہ تھو۔

”بہ چھس پاویل ولا سوفرنی ماجہ۔“ تہہ وون۔ تہس اوس باسان

زہ کو کھڑی پھینکی پیرتھ زلہ ز۔ تہ وٹھن ژا یس نہٹ۔

”اوہ ا!“ کاٹنی وون۔

”سیتہ باجو!“ پاوین وون ”اے پزہ سارہ زندگی برونٹھ

پکن۔ اے وغار چھنہ کا نہہ تہ وٹھاہ۔“

”لو کو کر تھوہ تہ تو قواہ ساں لگو بوزنہ۔ جنڈہ ووتھ تھوہ۔“

بوزنہ کھنڈس لوگ نہٹنہ۔ تہ اے پیرہ دراو لکن ہندو کو پیتھو ژھا نہٹ

وایان وایان برونٹھ کن۔ لکھ اے آتھ جنڈس فرجین ہنڈہ سورس رنگ

دوہہ کن پک ناوان۔ اے کن گپہ ماہ واه وےتھ۔ تیس لوگ ہیکھ تہ اچھ

وچن۔ صرف شور انسان۔ پاوین آندری سموکوف تہ مازن درایہ ہتھو جوہر
مترہ برونٹھ کن۔

فیدور مازن ہنڈ آواز اے فعدہ اے منڈا کارہ پاٹھو نیران۔

”تھو گورہ شہید

اکھ عالی شان قہر بانی دھت۔“

تہ لوہن سہ دن منڈ آو آتھ تھہ کتھو جواب دیندن تہ کاہنہ

زیوٹھ ووش تراوان اوس۔

”اکھ نابرابر جنگس منڈ۔“

تم دراپہ گپونس ووج دیوان دیوان برونٹھ کن۔

فیدورنی آواز گپہ اکہ پرہ پزہ فیتھو پاٹھو یلہ۔ اکھ منڈ اے

پورہ پورہ پڑھ تہ اے ایلاہ کران۔

”تو بہ دیت وہ بہ سور سے چھپے

بہ توہ چہ نش اوس۔“

تر تہند پو سیتو باجو تلی دقیم مصرہ۔

”آزادی ہندہ باپتہ۔“

”واہ !“ کوئے منزہ کس کس تام نفس گپہ شادمرگی ہش۔

”حرام زادہ چہ مرئی پیاں !“

”ہیا کڈو اُس ٹاس !“ ڈکھ ہشرا کھ آواز آہ۔

ماچہ کو دہ یو اٹھو زورہ پیرنس وچھس تھچہ۔ تر ڈ طرفانہ

تراون نظر تہہ وچھ۔ زہ لکھ ہوجوامہ یس ورنی ساری ہے سڑا کہ وہرا وچھ

اوس، سو اوسن دہ ذیمن ژون نفرن جنڈہ بونٹھ پکیر ناوٹھ وچھ

ترین تر تراہن منز گومتھ۔ جو لواسہ منزہ پکی درجن کھنڈ نفرتمن پیتہ۔

مگر پر پتھ قدمس پیٹھ اوس کاٹھہ نہ تر کاٹھہ منزے ڈوہ کان۔ زن تر سڑا

ہنزہ کہہ تہندین کھوہ زن زالان آسہ۔

”تشد مس کلہ !“

فیدور بوٹھٹ پائغبرانہ آپہ گپونہ۔ تر پڑہ پڑہ آواذن ہندین

کورمن کور آمہ کس جوابس منز امارہ ہوت ایلانہ :

”لکھ گڈھن بیدار۔“

مگر کھوڑہ مڑہ ہیشہ شسرہ گسرہ آسہ گپونس منز ڈامڑہ۔

”ورنی یہ حکم دین۔“

تیرا می وزہ آپہ بھتہ اکھ تیز آوازہ

”بندو کھ سینہ راوہو!“

سنگینہ دراپہ ڈھالہ ماراں ماراں۔ یوتا م تہو بروٹھ پکین

و اوس جندس پتہ نہ مکار تہ فولا دی آسہ سہتر استقبال کون ہوت

”بروٹھ پکھ!“

”آپہ ما!“ چندس منزاکھ تراوٹھ تہ اکس طرفن کون

نیرتھ وون گاڈ۔

ماج اوس اچھ وہراوٹھ پے سورے دچھان۔ فوجین ہنز

سوری رنگہ لہراپہ ساری پے سڑا کہ پیٹھ وہراوٹھ۔ تہ بڑہ بے رخی سان

کھوٹھکھ راوٹھ لچ بروٹھ پکھ نہ۔ سنگین ہنزہ روہ پے سترہ موہ

آسہ بھتہ ناپان۔ تیز تیز قدم تلکھ و اڑ سوتھ پچروپس نش۔ تہ وچھ اندر

اوس پن زوٹھ بدن ہستھ پاوٹھس راچھ کر نہ باپتھ تس بروٹھ کبہ وودہ

روٹھ۔

”کامریڈ۔ پتہ نہ جاپہ گڑھ!“ پاوٹھن وون تپزی سان۔

آندری اوس کار تھڑوٹھ تہ اٹھ پتھ کون تھوٹھ گھوان۔

پاوٹھن دیت تس پھیکہ سہتر دکر۔ تہ بیتہ اکھ لٹہ دشن کرکھ۔

”پتھ روزو! ژا تہ چھ نہ پے کرکھ کاٹھہ تہ حق! گوڈہ گڑھ

جندہ بروٹھ کون نیرن!“

”پتھ کا سو!“ تلوار کلہ ناوٹھ دیتھ اکھ ڈھوڈ افسرن

نادیجہ آوازہ منز حکم سو اوس قدم تھو دیکھتہ تہ کوٹھو نو مراونے بوٹ
 سہتو درجہ درجہ کر تھ پکان۔ ماچہ اوس امہ بوٹ کہ پرین لکھ اچس
 سفید گو ترشہ تہ زھوٹ زھوٹ مس کر تھ اکھ تھو د نفر
 اوس امس ہنا پتہ پھن پکان۔ امس سبزہ زیٹھ سو ری رنگہ کہ کوٹھک
 استر اوس وہ زل۔ تہ ہیرہ پیٹھ مرن نام اسس پوتلوش کھج
 زرد رنگ کیرہ دج۔ خخول نی پاٹھو اوس سو تہ پتہ کون اکھ تھو پکان
 سو اوس پتہ نہ گنہ ہنہ ڈو مراوتہ دے گنہ پتہ پاویس کون وچھان۔
 ماچہ توگ نہ تھن سارہ نے چرن ہند مانہ مطلب کڈن۔ یم
 تہہ وچھو مہر اسی۔ تھو سہس سہس منز اس ولس شراکہ واین دا جنو
 اکھ چکھ بند۔ یہ چکھ اس پر پتہ شہس سہس ہیرہ نیرنی پڑھان امہ
 سہس ہینون تس دم کر تھن۔ مگر ہن وچھہ دوہ یو اکھو سہس زورہ
 دباوتہ رکاوتہ یہ چکھ۔ لکھ اسو تس دکر دیوان۔ تہ زھو دے ذہن
 تہ قریب قریب بے ہوشی ہندیں عالمس منز اس سوہ گہران گہران پکانہ
 یوت یوت سوہ بروٹھ بروٹھ پکان گپہ۔ تیوت تیوت باسیو تس
 پانس پتہ ہر جوہر زھو کان۔ اورہ پتہ واجنہ تر نہ گتہ اسو تم ژالہ تس
 واتر ناوی مہر۔

لکھ دزایہ وہ زل جندہ ہستہ بنیہ ہن تہ بروٹھ پھن۔ تہ سوہ
 وردی والین لکن ہنز دوس تہ تیج بروٹھ کون۔ یوتام زتس آو فوجین
 ہند کون بھتہ بوزنہ۔ بے دوتہ اکھ بھتہ ژاڈ لیدرہ ہیرہ رنگہ چہ وہ بہ

منز۔ یہ دوس آس سرکار ہندہ اکہ اندہ پیچھے بیس اندس نام پھیلے مرث۔
 تر آتھ منز آسہ بڑہ موربہ پاتھو رنگارنگو اچھ زوتان۔ آتھ لائے جتھ آسہ
 جو لوسہ والین ہندین سپنن نشانہ بناون والی فولاد کی بے رحم پیتی پر ہزلان
 کائنسہ آتھ لاکھہ وراپی نیو امو فولادن اکس پتہ بٹاکھ بیون کدھتھ پتہ
 پتھ کتھ بچ لکن چٹک۔

پانس پتہ باسے یہ ماج لکن ہندہ تر لہ بیچ آواز۔ کینہہ لکھ
 اسی ویرہ تاوس منز بولان :

” لکو۔ الگ الگ گڑھو!“

” ولا سوفا! تر لہ!“

” پاویل پتھ روزو!“

” پاویل۔ جندہ تراو!“ وسوف شپکوفن دون خوشہ سان

” وعلامیہ آتھ دیو۔ بہ لکھٹن!“

تھر کر جندہ چہ لورہ تھپہ۔ جندن کھپتہ پتھ کن گراے۔

” نیرو! تراوہ لہ!“ پاویلن کور گریز۔

نکولانی بن کوڈ والی والی آتھ پتھ۔ زن تر دودس۔ باٹھ موکلیو۔

” لکو کور ٹھہراؤ۔ تر پاویلن امدی امدی گنڈرکھ اکھ شستردوس ہشی

مگر پاویل گو برونٹھ پکان۔ ہنگہ تر منگہ تر سوکھ سوکھ گپہ زھہ پ۔ زن

تر یہ ہیری کتہ نام وڈھ۔ تر ساری لکھ ولین اکس نادپرہ او برس تل۔

زیادہ نہ، بوزی تو پیسے نفروہ مرہ اسی جندس امدی امدی دودہ

مگر تم روڈی کھوڑ ٹھیکہ راؤ دتھ کھڑا۔ پنیر نہ پریشانی یہ، تیر تہمن ستر
کچھ کرنی اکی گسٹا امان وایتہ ناؤ ماچ تہمن نش۔

"لیفٹنٹ! یہ جندہ نہ اُمس اکتھ مؤرہتہ! جنڈس کن اشارہ

کرہتہ وون تھدی بڈن۔

ٹھوٹینگہ افسر آؤ دوراں دوراں پاوٹس نش تیر کرن جنڈس

تھچہ۔

"تراؤ ویلر! تھو لائے کرہتہ۔

"اکتھ تھ پتھ! پاوٹل دوتھ تھدہ پٹ۔

جندہ لوگ پرہز پتھ ہوہ ہاس منز گرا یہ مار نہ۔ تیر پتہ دوتھ کھوڑ

کن۔ تیر اُمہ پتہ روڈ بیٹہ سیتود کھڑا۔ ٹھوٹینگہ افسر آؤ پتہ کن پتھرس

چھاؤ نہ۔ نکولائی دوریو ماچہ برونٹھو کنی مٹہ بگہ ناؤ دتھ۔

"کرمی وڈکھ عجم گرفتار! زمینس لٹہ لایپتھ دوتھ بڈہ تھدہ

پٹ۔

واریاہ فوجی دورے یہ۔ اکی بگہ نوؤ بندو ملک کندہ۔ جنڈس

دوتھ تھتہ راس تیر برونٹھو کن چھاؤ نہ پتھ کو سوار رنگہ وردی لاکتھ فوجی

منز گاٹ۔

"آہ! کمر تام دژ بڈہ کرہ پتھہ سان کرہتہ۔

ماچہ تریج اکیس چھو کہ لہ جانا وارہ سبند کر پاٹھی چکھ نہرہتہ۔ اُمہ

کس جوابس منز دوتے یہ پاوٹل ستر صاف آواز فوجی یو منز۔

ماچہ تروڈ کمر نام پنس دب۔ اچھن گوس اہ کوٹ تر سوتیمتہ
 کاشہ وچہ تیرہ پانس برونٹھ کنبہ ڈھوٹس افسرہ سندن و مہ زل تر ڈکھ
 ہوت بھتہ۔

”ڈالہ کھے یترہ نس کنبہ نہ!“ تھو لائے کر کھہ۔

ماچہ کر اُمس کھورہ شورہ کنبہ نظر۔ جندک دن اوس زہ کچہ
 گڑھتہ اُمر سندن کھورہ دن تل پیوٹھتہ۔ تر اُکس کوچہ پیوٹھتہ اوس
 ووزلہ کپروک اُند وینہ تر گنڈھتہ۔ بدن کن نیمتہ تل ماچہ یہ دچہ ٹکرہ۔ افسرہ
 نیو یہ آتھ مؤرہتہ واپس۔ تر کر کھہ لا پھتہ تر زپنس لھتہ دھتہ دیت
 تھو تھس ہو رکن دکر۔

”بے سے دیان میریتہ!“

فوجوین سہمنزس وقہ تلیو و باٹھتہ۔

”وٹھو موزو رو، جدہ جدہ باپتھ وٹھو!“

پرہتھ آکھ چیز لوگ گہرہ، کائپہ نہ تر نٹہ نہ۔ فضا اوس ارکہ

دیکھو تیرا پیما نا کہ آوازہ سوتی آدر نہ آ مٹھ۔ زن تیرا بھلی تارن گنگد رائے
گڑھان اُس۔ افسر دور یو تواری کن۔

”کیون کرو بند!“ تھو دژ ڈکھ سان کر کھ۔ ”سار جٹ میجر کرائو۔“

مُج دا ژدارہ وارہ تھہ جا پ، یوت زن افسر جنڈک کمرہ

برتہ اوس دیت۔ تہہ تلی سو تھود۔

”ہمن جے و طرن دیو چا تھہ گند!“

بُتھ لوگ پنہو کز اٹھ کھہ، واپنہ۔ پتہ نیٹوؤ۔ دیکوؤ تہ کو

بند۔ ماچ ہندس چٹکیں تھپہ کر تھہ پھر سو کو تام پاش کن تہ پاش

سیتی توان توان لوگس و تہ نہ۔

”پکی۔ نیری تیتہ نس پکی!“

”سر ڈکھ پٹھ کا سو پٹھ!“ افسر دلیوؤ۔

دور پھن وچہ ماچہ کیٹہ کھہ جماہ۔ تم اُسو کر کھ لایان، پیکہ

ژادان تہ شرک نہ واسے واسے پتھ پتھ ژالان۔ تہ اُخوس گتہ تہم کرن ہندین

آنگن خنز شر و پتھ۔

”ہیے رانڈسی نیران کونے چھکھ!“ ذیچہ گونڈہ کر تھہ اکو

نوجوان افسر لاسے ماچہ کنس نکھے کر کھہ۔ تہ کھچہ ناؤ تہ پن سٹہ کہ

اندس تام۔

جنڈیج لڑ ڈاکھراؤ تھہ لُج ماچ پک نہ تکیازہ تس اُسو کو لٹھ

پتھ پتھ ہو۔ دویمہ اٹھ اُس سہ دوسن تہ جنگن تھپہ کر ان بیٹھہ

زن و سو پتیہ ہے۔ اُس سہتی اُس کو لکھ پتھ پتھ نیران۔ فوجی اُس اُس
پتھ پتھ زورہ زورہ کرکھ ناد کوان :

”نیر و پتیہ نس!“

تمہ دیت فوجین پانس بڑو نٹھی کنو نیر نہ تر پانہ ٹھہرو دن
قدم۔ ساری سے کون نظرا۔ سڑ کہ اندس پیچٹ اُس بیہ تر واریاہ فوجی
لاہ منزو و دینہ روتھ۔ پتھ نہ زن خالی گائٹس چوکس منز کا نہہ اکھاہ تر
اڑتھ ہیکہ ہے۔ تر سوری وروی لاگتھ سپاہ اُسو کن بروہ پتھ پتھ
نوان کہ پتھ۔

تس گو متھ زہ پوت پھیرہ ہے۔ مگر بے ارادے و پتھ
قدم بڑو نٹھ کن۔ یوتام سے اکس تنگ تر زٹھری سے کوچ گلس منز و اڑ
تر سیدے پہ پیاری۔

س ٹھہرے پہ بیہ اکہ لٹ۔ تر زیوٹھ ووشاہ کھا لیتھ دین کن
کتہ تام دڑہ اُس کن ہنز کتھ کتھ گزھان۔

لور ڈکھ اوتھ بیج سے بیہ اکہ لٹ تیس اوس گہ سزان گو متھ
بہنہ آس و وٹ کڈاں۔ وٹھ نژان تر اٹھ و اٹھ و تھو ہوی گزھان
تیک زہ تہدس زہ پتھ منز اُسو بے جوڑ لفظ تہنہ رین ہندی پاٹھ زڑہ
تراوان۔ تہنہ رہ زوتن اوس وارے تیزان۔ یوتام تہہ اکس وڈسی
تر پورہ پور خاہش ہنز نارہ برہہ بنٹھ گپہ۔ یہ خاہش زہ لفظن گزھ
زہ پتھ۔ یہ خاہش زہ کانٹھا بارہ ہنن کتھ ہٹ۔

کوچہ اوس ہنگہ تہ رنگے ہینے در چھن کن موڑ زمان. مارچہ وچھ
کوچہ گھس پیٹھ اسیو داریاہ مکھ وودہ دینہ.

" سنگین سپنہ دارن چھاسنہل کھتہ زہ " کمر تام وون
مخزہ تہ درہ آوازہ منز.

" ہیا تہ چھتہ زانہہ یختہ تراشہ وچھمت ہ سنگینہ آسہ تمن
برونٹھ کن پوان. تہ تم اسیو دل دور کرختہ وودہ دینہ ! میانہ یارہ بل کل
اکہ بارکو پاٹھو. تہ کھوڑہ نگہ نیب نشاہنہ تہ اوس نہ کنبہ !"
" نہ بامون از مینہ پاوہل ولاسوف !"

تہ خوفی ہ ؟

" اکھ پختہ کن قحوتہ ساری بے وکھتس اسن دول، حدہ
روس بے خوف تہ دلہ دور !"

" دوستو ! تمن منز و آتختہ وون مارچہ. لکو تر او بڈہ یز تہ
سان تس وختہ. کس تام ترال اسن نیرختہ.
ہیا وچھو و ! اسیو ہ چھوہ اکتس کبختہ جنڈہ ہ.
اکتس کبختہ !"

" خاموش ! " اکھ کر پٹھ تہ تیز آواز آہ.

مارچہ و ہراوہ نرہ.

" بوڑو ! خود ایہ سندیہ پاسہ بوڑو ! میانہ ٹاٹھو ! میانہ دو ستو !
اچھ مڑہ رختہ تہ بے خوف پاٹھو وچھوڑہ از کیاہ سپہ، ساکنی پرنہ

جگر گوشہ، سون ڈھم تیر مار، دراپہ عدل تیر انصاف ڈھارہ۔ تم چھہ تھہ
 سارہ نے ہندہ مو کہ تہندین تہمن شہن ہندہ مو کہ پیم ورنہ زہنے چھہ
 اکھ گاہ تراؤن دول آئندہ کال ڈھانڈنہ باپتھہ صلیپس کھسان۔ تم چھہ
 اکہ ترٹھہ زندگی ہنر منگ کران۔ یٹھہ منر پزرا سہ، انصاف آسہ۔ تم چھہ
 سارہ نے لکن ہنر بجائی تہ پاپر بجائی کا پھان !

تیس آسہ دلس شرا کہ وسان تیر ہوٹ اوٹس تھوٹھہ تیر
 ہنر کھٹ۔ تہندیں دو جوڑہ کس سہہ دس منر آسہ لفظ تھنہ پوچان اکہ
 پوشہ ورنہ تیر ساری سے نالہ متہ ڈٹن والہ لوکیر لفظ۔ پیم تہنرہ زیوہ ڈھو کہ
 دھتہ تیز تیز تیر پھر پھر کرٹھہ بولہ ناؤن یڑھان آسہ۔

تمہ ڈیوانٹھہ پریتھہ اکھاہ ڈھوہ پدم کرٹھہ تھہ تقریر بوزان
 باسیوس زہ تھس نکھہ جماہ گا مہتر پیم نکھہ آسہ کیا ہتام سوچان۔ تہندیں
 دلس منر ووتے پہ ٹاکارہ پاٹھو اکھ خا ہش۔ یمہ کہنہ سو تھمن الحبا
 کران آس یڑھان زہ تم روزن تہندیں نیچر ویں، آدری ہس تیر بیہ
 تھمن سارہ نے لکن سہتر۔ پیم دن تھو فوجی بن منر تراؤی مہتر آسہ۔ دن
 تیر پتہ ہس پتہ ہس لائیس حوالہ کرٹھہ۔

گینہ چارٹھہ تیر غورہ سان بوزن والین بھقین پیٹھہ اکھ نظر
 تراؤتھہ وون تمہ شفقتہ سان، تیر کن پاؤی پاؤی زن۔

” سانی شری چھہ یٹھہ دنی ہس منر شادہ باپتھہ کریشان۔ تیر
 تم چھہ سارہ مو کہ تیر عیسا سہندہ ہنرہ باپتھہ بروٹھہ پکو مہتر۔ تم چھہ تھہ

پر چھ چیزیں سیو جنگیہ و مھر مھر۔ چو چیز و سیو دنی پہکوا پ زیا رسی،
 پنجو تر حسی لکھ اسیہ ہوٹ پچہ چیران۔ سانہن زہن نہنگن گند پھر مھر مھر
 کبرن کوڈر چھ والان۔ ٹاٹھو! اسیہ سارہ نے مکن ہندہ مھر کھے چھ سانی
 نوجوان و مھر مھر۔ سارہ دنی یاه خاطرہ۔ مہذت کرن والہن ہندہ خاطرہ
 ادہ تم اسیو تن دنی پہکس کنبہ تر حصس مھر روزان۔ تم مھر تر اوی دوکھ
 کنبہ دنی۔ تہمن سیو پکو۔ پنبہ شری مھر کوی دوکھ تن تنہا سفر س پیٹ
 روانہ۔ پن سو پخو۔ پنبہ پن شری ہندہ پن ولن کوی پٹھ۔ پنبہ دن پزوک
 ایلا تر کور مٹھ چھ۔ تر اسیہ با پٹھ چھ تم پن دوا پھنپہ و پنبہ با پٹھ تیار تہمن
 پیٹھ کوی پٹھ!

تہنہ آواز گئیہ بند، تر سوسہ لچ گہر نہ۔ گاٹیلہ اوسس تیار
 گز حصس۔ کس تانی او تر تھر کر اسیہ حصہ۔
 "ہیا پونہ چھوہ و نان! جوشہ سان دہ کوی تام کر کھہ پزہ پزہ
 ہ دوستو! بوزی و!"

"وچھو پانس کس کھکھاسہ چھ کران۔" دو پھیو ہو پھدی۔
 "پانس نا چھہ کھکھاسہ کران۔" کس تام دوکھہ تر کھ سان۔
 "اسیہ ہونہ بالکن چھ لان تانہ کران!"

"خودا پرستو!" اکھ زانہ وژھ کھدہ ہٹ۔ نہ لہ آوازہ مٹھ
 "میون پیسیا چھ بل کل بے گوناہ! تہم کواہ اتر کورہ"

سو وستی صرف پنبہ پن دوستن سیو سیو تر پکان تہمن جھٹھ

کران۔ یہ کینٹر شاہ یہ زنا نہ چھوڑے ونان۔ تہ چھ پوز۔ اسی کہتے کنز ترا دو کہ
پنر شری مصیبتیں منز بہ تم کو کس خطاہ چھ کورمت بہ

ہم لفظ بوزتہ ترا یہ مارچ پانس نہٹ۔ تر سوعہ لچ لہ تی اوش

دارنہ

”پلا گیا نلوونا! پکی گریہ۔“ سپزدفن وونس ”پکی ما جی۔ انہی
گو بس میتے“

سپزدفن بٹھ اوس لید دیوت۔ تر ریشس اسی نہٹ گا پڑ۔
سو گو یکا یکھ سیود کھڑا روزتہ۔ پانس ڈوہ پارمی تراون در تر ولٹ نظر تر
روہ سان لوگ ونہ نہ

”توہ سارہ نے چھ خبر زہ میون نیچو ماتونی کہتے کنز گو کارخانہ
بڑی۔ سو اگر حالے جیاتہ آسہ ہے۔ بہ دیپر ہاس پانہ زہ گڑھ پمن مکن سہو
بہ ونہ ہاس، ماتونی۔ نیز ڈ گڑھو ڈوہ تہ یہاے چھ اے پڑوٹھ،
کنز اپان داروٹھ!“

تم کہ زھوہ پ۔ تر پرچھ اکیس دول کھ نام نوئی تر عظیم چہون
یخت نہ تم کھوژان اسی مال تر تم گپہ خاموش۔ موٹھ وریختہ مل سپزدفن
اٹھ تھوڈ تر بیہ ہیون بولے۔

”بہ پڑوہ موہ ہیو چھس توہ ونان۔ تہ ساری زانو مینہ۔
مینہ وائی تر وناہ وریختہ بٹراٹھ پیٹ زندہ۔ تر کنز تا جہوڈریو پیٹ
چھس میتہ کائم کران۔ ازنیو کہ میون با پچھر بیہ ریختہ۔ کوتاہ رتہ تر

چالاک لڑاکہ چھ سو۔ سو تے اوس ولا سوس سہتی جندس سہتی پکان۔
 تہی رگہ نوو پین اٹھ۔ اُمہ وڑہ باسیو وڑن تہ تہی سہنر ہیکھ
 تہ طاقتہ ژھو کے پہ۔ ماجہ ہند اٹھ پینر نس اٹھس منز راٹھ وون
 تہی

”یئمہ خوتوانہ یہ کینر شاہ وون۔ تہ چہ بل کل پوز۔ ساڈی شری چہ
 ایمان داری سان زہرہ روڑن یٹھان۔ بوز شوز کڑھ دودھ کڈن یٹھان
 تہ یٹھ کتہ کرہ نہ کاٹھ تہ انکار نہ اسہ تراوی تم آو لیس منز۔ پلا گیا نلوونا
 پکی۔“

”پرتو دوستو!“ ماجہ وون۔ تہ ژپاسے تراون نظر۔ تہس آسہ
 وون سہی اچھ دودھ لے کرہ۔

”زندگی چھ سان شری کرنے ہندہ باپتھ۔ ساڈے بہتر اچھ
 رہنرے!“

”پلا گیا نلوونا۔ پکی۔ رٹی لور۔“ سپرو فن در تہس جندری لور
 لکھ لکھ افسوس تہ یز تہ سان تس وچھنہ۔ ہمدردی ہند و لفظ بوزی بوز
 بچھ سوہ بروٹھ کن۔ سپروف اوس ژھو پہ دودھ کڑھ تہ سہنر سوہ کہ
 وٹھ کڈان۔ تہ لکھ اُسو کینہ ورنہ کرہ وائی وٹھ تراواں۔ کڑ تام
 از اڈی طاقتہ چ کششہ کرہ تم تس پتہ پتہ پکھس پیچھ مجبور۔ تم اُسو
 لوت لوت ژھو ٹن لفظن منز پینر راے باوان۔

یئلہ تم تسدیس کرہ کس دروازس نکھ وائی۔ سوہ پھیر تمن کن

تیر لورہ پیچھے پان ڈو کھراؤ تھ نئے یہ تمہن کُن تہ اچسان مندی سان وون
لہ تہ ہٹا !

”شکریہ !“

مے نوو خیال یس تیریں دیکھ کس سنے رس منز باڈو اوس
گومت۔ او تیریں ذہ ہنس منز۔ تہ تمہ وون :
”ہر گاہ نہ لگو تمہ جدال تہ بکرہ باپتھ ہنن زوقہ ربان آسہ ہے
کورمت۔ عیسائند ووجوڈ تہ آسہ ہے نہ ...“

لکھ روڈی خاموشی سان تس وچھان۔
سوہ سہیہ یہ بیہ اکہ لہ تمہن کُن۔ تہ تراپ اندر۔ سکہ نو مراؤ تھ ترا
سپروں تہ تس پتے اندر۔

کینٹنس کالس روڈی لکھ دروازہ نیبرہ کنہ کتھ کران۔ پتہ
دراپہ تم ساری اکہ اکہ۔

دویم حصہ



دیک باقی وکھ در او یادن پشیزه وندله تر تنه سخت هکله نش
 سیتو پشیزان تیندس رخص تر بدشس پیچ پشیزا کله دهر او دپشیزا سو
 تهر پشیزان اچکن منز رود زهوش افسره سنده سوری موره پاوول سنده
 نار زهوشون بجه تر اندری سشیزه اسیر دینه چشمه گتیه گیور کران
 تمه دتی کرس واریاه چکر - تر پتیه پیچ داره نشس - تر لچ
 نیر سرکه کن وچینه - پتیه وژده سه قنود - تر بجه چار حقه پیچ چکر دینه
 سو اس پیچته اصداه بوزجه دوه کلهوان تر پیچته خبر کس تام چینه
 زهاران - تمه چینه تریشس - مگر امه سیتو تر هیو دینه کس ددسه - تر نه گول
 وچس منز دوه کلهک تر امارک بریه زهوشن وول نار زهوشتر - دوه ميس
 اسوزره ادا کا پشو - گه دینیکه اوس مانه مطلب دار - تر دوه ميه منز دونه
 تر سوره مانه مطلب چیرجه کور دامتیه اوسک - تر اوس برونه کینه اس
 اکله گلف تر کره پشیزه دوه تلے مژ - تر ذه ميس اوس یه سوال کنده
 تر موه دوان

” وہ کیا کہتا ہے؟“

کار سو نووا آپ تہیں سمجھیں۔ تہہ دژوہ نہہ کلہ گاوی کلہ گاوی کر کے
شور لوگن۔ اوش ہورن تہ منز رنج دہشہ نہہ۔ منز دژن زمینس لہہ۔
کس تام دژن دہکی۔ کیتہہ وادہ کر فی۔ کیتہہ تجویزہ تھون برونہ کٹ کٹ دہہ
ماہہ گونہ کٹہہ تہ چیزہ سہتی کاتہہ تہ اثر۔

”اے! لکھ تہ دہکتی افسرہ تھوہ! سورے کارخانہ چہ دہ تھکتہ
سورے کارخانے!“ خانچہ واجہ ہنر تیز آواز آہ۔

”ہیں“ گردن ہلاوتہ وون ماہہ لہہ تہ ہیٹہ۔ مگہ تھوہ ہنرہ نظرہ
آسہ پتہ کالہ کٹ دہہ زن لگتہ۔ تھن سارہ سنے چہ زن کٹ نیم پاویل تہ
آندری سہہ گڑھنہ پتہ موسکے متو اسو تہس اوس نہہ وون تہ پوان
دل اوس دہٹتہ بل کل ہتہ کھمت۔ دھٹہ اسس خوشکھ۔ پرتاس
اسس ٹپس خیران۔ اٹھن اسس ٹٹہ ژاہر۔ تہ سارہ سہہ بد تہس
اسس دلہ دلہ تہہ ہن ہش گناہان۔

شامس باکو پیہ پیہ واول دہتہ۔ تم دھتہ گونہ تہس تاہب
تہنے کھوڑ۔ تم ژاپہ کر یکہ ناد لاگتہ اندر۔ زن تہ پھٹہ تہس اسو آہوہ لہوہ
تہہ کر تہ افسر لوگ دند کڈتہ اسہ:

”دہو خیراہ اترہ! غلطی گڑھم تیلہ چہ اندہ سون تہیم

ملاقاتہ۔“

تہہ پھر پتہ خوشکھ زچہ دھٹن۔ افسر کو دوران تہ تہس دلہ دہن

تہ کرڻ کوشش۔ تہ باسیو وڙه اُٻس نفرس چھ کھتہ کرڻ سیتو لطف پوان
مگر تہنڙو کھتو سیتو دوت تہ ماچہ کانہہ دھہ کھ۔ تہ کرڻ تھہ سوہ بوزان تہ کرڻ
اوہ۔ وھڙی گوئیلہ تہو وٺس :

”ہر گاہ نہ ٺیہ پینہ نس ٺا کہ سندس دلس منز خودائے تہ زارہ
سندیز تھہ وھ پد دوت غلطی چھ چائی“

اُڊہ وٺ تھہ سوہ دروازہ پھٹے ٺوٺس لھجس خزا
”اُٻس چھ پینہ نین شرن برون تھہ کینہ جوابدہہ۔ ہر گاہ تھہ کٺارہ
وٺہ پھٹ پک نہ وڙه اُٻس تمن سیتو پکر تہ ٻہم منگن جواب“
”کیا ہ؟“ افسرن دٺ کر چھ ”ہنا وٺن بٺہ پھن!“
”بہ چھس وٺان ساڻی شرن منگن اُٻہ جواب“
دوشس تہ اُڊ تھہ وٺن ماچہ۔

ٺکھ سارے وٺن افسرن وٺو منز خبر کیاہ۔ مگر ماچہ وٺ تہ تھوئرن
پہ کھتہ۔

تلاشی وڙه آیہ ماریا کارسو نووا شہاد تہ سوہ کھ اُٺ تہ۔ سوہ روز
ماچہ نکھے وھ دینہ۔ مگر تہس کن تیجین تہ اُچھ۔ افسر یلہ تہس کانہہ کھتہ پٺھان
اوس۔ سوہ اُٻس یز تہ سان بہن کن نیمتہ کئے جواب دوان :

”خوضور۔ میتہ چھنہ کہنو خبر۔ بہ تہ جاہل زنا تہ۔ زو تہ تھہ کما
تہ کھواں۔ تہ پیر چار چھس وڙه اکھ کھتہ تہ جیم تہ پلہ پوان۔“
”اچھا اچھا چونٹہ وٺ!“ گوئرن هن در دھتہ دیت افسرن حکم

تہہ نومرو ویز تر سان بیہ پن پان۔ مگر تہہ ہنجر ہو کون تھر پھر تہہ
لوگ تس زو کہ تہہ۔

”یہ زہ افسر تہہ ہیو تہہ ہیو اگڑھن۔ تہہ وون ماہ کنس
تہ۔ یڈ تس حکم او کر نہ سہ کرن پلا گیا تہہ شی۔ اچھن ٹہ وہر کر تہہ
سوافسر وچھن۔ تر کھوڑہ مشہ آرازہ منز وون
”مگر حوضور۔ مہ کتہ تگہ پ!“

افرن دژ زینس تہہ تر تس کورن دبارہ۔ ماریا پ نومراوہ
اچھ۔ تر ماہ وون لوٹ پاٹو:

”ادے پلا گیا۔ مڑہ راوی بوٹن۔“

ماہ پندین پلون سارن سارن وہ زیو تس تہہ۔

”ذیل کتہ!“ تہہ کر پھر راسے۔

”کہے وون تہہ!“ افرن دژ کر پھ۔ تر تواری کون تراون نظر۔

یہ دن تہہ سپان اس۔

”حوضور کیشہ نہ۔ زنا نہ کتہا۔“ کھوڑ تہہ وون ماریا پ۔

انوس وون افرن ماہ کاگس دستخط کرن۔ تہہ سہندو

اچھ رو اٹھو لیو کہ بڑہ طاکارہ لفظن منز۔

”پلا گیا ولا سوا۔ افسر موزورہ سہنر موہٹ۔“

”یہ کیا لیو کھٹ؟“ سورے کیا زہ لیو کھٹ؟

تہہ ژوڈ ہیو کر تہہ پڑھ افرن۔ تر امہ پتر کرن اسہنہ

تہم دڑاپہ۔ تہ ماٹج رُوز سپنس پیچٹ اکتہ گنڈا تہ پتھے کتہ دارہ نش
 وے دہ۔ اچھ مڑا اوتھ تہ کینہہ وچھنر وراٹنی لچ مڈے گنڈا تہ وچھنہ
 تس آسہ پتھر چارہ آ مڑہ۔ وٹھ اُسن ڈکیر راکو رہی۔ تہ تار کھنہ تھہ
 زورہ سان چارہ تہ رچہ مڑہ۔ وٹھ تس بات پے جلد پے دگ ہش وے تھانہ
 پتہ اوس تپل مہ کیوٹ۔ سوہ پتہ گو تہ تہ تہ تہ رچہ لچ نطہ۔ تہ تہ دیت
 بہتہ پھو کہ۔ تہ آہ گٹھ پے منز رُوز وے دہ۔ تہ سہندس دلس منز اس آتہ
 رُوس دگ تہ دود برہ آمت۔ تہ تس اوس نہ آہ کینو شاہ تہ بنان کھان
 سوہ رُوز پتھے کتہ دار یا ہس کالک وے دنی۔ اوتام وٹھ تس پتھرین اچھن تہ
 کھو زن دگ کر ذ۔ تس باسیوؤ۔ مار یا آپہ دارہ نکہ۔ تہ خارہ دارہ آوازہ
 منز وٹھ !

" پلا گیا۔ شو تہج کھے زہ ؟ بچار۔ کوٹ مہ پتھہ چھ ٹلان ! گڑھ
 شوعہ بگ ! "

پلو بہ لاوٹے تراؤ ماجہ لہ۔ تہ تلاوہ کین کھ زن ہندی پاٹھو رٹ
 سوہ گوہ پتھرہ پتہ نہ کو چھ منز۔

تہ وچھ خاب سوہ زن تہیلہ آپارہ اُکس لیند ہس سیکہ باس
 نکھے شہر کن گڑھن واجہ سڑک پچھ پکان۔ آتہ اُس سیکہ ساران۔ پاو
 اوس بالہ تھو نگس پیچٹ وے دہ۔ اندری سہنہ زم تہ میچھ لپہ منز گیوان
 وٹھو موزوؤ۔ جدہ جہدہ باپتھ وٹھو۔

”خود اپ سندن شکر زہ عیسا و دختہ دُبارہ...“

”گرفتار کئی و دکتہ یم!“

سے منز گر جس رکتہ دژ پادری کر کچھ. اُمو سندن چہ کو کائب
 تر پیری مس دُطس گیش سفید گوثر زہ تو مودار. کھوثر دکتہ لوگ پر دکتہ
 اکھاہ دُلبہ نہ. اوتانی زہ نایب پادری تر دژ دُربہ دانی اؤک طرف بُر دکتہ
 تر خوشو لئی پاٹھر لوگ کلس تحبہ کر دکتہ دُلبہ نہ. ماچہ کر کاکم. اُمو تل دودہ
 شُر تر دُلبہ وین ککُن ہندین قدمن تروون بکتہ. مگر تم گتہ تس نشہ ووب
 روز و دژ دکتہ تر تکر سندن نیچہ نیش پانس کئی خوف سان و چہ و چہ و چہ
 کہ مٹین پیچہ و بستہ لچ مارج تہمن دُلبہ نہ:

”شُر تر اؤدکتہ ماژلو! یہ دکتہ پانس سیر!“

خوشول بیوٹھ گبونہ.

”خود اپ سندن شکرانہ زہ عیسا و دختہ دُبارہ.“

سو اوس اُسان تر اکتہ اُسن پچہ ککُن رڈی سیر.

سوسہ نئے یہ تر شُر ککُن مٹود تر تروون اکس کارہ منز. یچہ پیچہ

ژن تختہ تختہ اُسی. نکولائی اوس کارہ سیر قدامہ دوان تر اُسان.

”اُخر تر دژ یمو لکو مینہ اکھ سنجیدہ کاکم!“ تھو وون.

سُر کیر آبہ سکرہ. تر دارو کینو کک کڈر کڈر اُسی ککھ کر ککنا دکران.

شُر کر وایان، اکتہ گلہ ناوان. نب اوس صاف. افتابہ اوس پورہ پاٹھر

پہیزلان. تر دور تام اوس نہ کک نہ دھاہ ہند نیب نشانے کبہ نہ پوان.

”گوان کونے چھکھ میانی ماچی! خوشلن وون تھہہ ہٹہ۔

”زندگی چھ پڑھے“

تھو ہنوت پانہ تہ گیون تہ اہندس گیونس منز گو پرچھ کاہہ
صداہ بوڈتہ۔ سو دراو بردنھ کن تہ ماچ لجس پتہ پتہ پکہ نہ۔ اتی لوگ
تہس کھوت تہ پتہ اکس انیکھ چاہس منز۔ زن تہ شو کرکہ نادلا پتہ
تس کن دوران آتہ۔

یڈ سہ ہشارہ گپہ۔ تس اوس رُمس رُمس عارہ سدان

گوٹ۔ باسان اوس زن تہ کمر تام موڈ تہ سخت اٹھن تھو سند دل پتہ نہ
مہ چھ منز چہرہ روٹمت اوس۔ تہ اٹھ وارہ وارہ چروی دی لطف اوس
تھان۔ کارخانچ سپٹی اُس تھک دہ تہ وائی موزورن ناد لایان۔ تس توڑ
فکرہ زہ پتہ دویم سپٹی۔ کرس منز آسہ روف پارسی کتاہر ٹھکراوٹہ۔ پرچھ
چرس اوس تاکھ پیٹہ ہیو گوٹ۔ فرشس اُسو رہ بون ہندو آکھ۔

تھو و تھتہ نہ کور تہہ کمرے صاف نہ چھولن تھتہ تہ نہ پرن
نہماز۔ چوکس منز اُس جنڈرچ لور۔ یٹھ و نہ تہ اندس پیٹہ جنڈرچ دج لور
اُس۔ تہہ ہیشو یوہ پتہ لورہ ٹکیرہ دانش تراون۔ زہ خبرکیاہ سوچتہ کھولن
دوشاہ۔ دج کرن لورہ نشہ الگ۔ تہ اٹھ تہ کرکھ تھون چندس۔ کوٹھین
پیٹہ پھڈہ راون لور تہ تراون دانش۔ امہ پتہ چھول تہہ تہ نہ آہر سٹورس
تہ دارہ۔ سہادر لوگن تہ پلو بدلان۔ تہہ پتہ پیٹہ سہ چو کہ دارہ نشہ تہ
تھو سندس ذہنس منز وہ ملیوہ بیہ اکھ لیٹہ پتہ سوال۔

”دوہ فی کیاہ بنہ؟“

تس پیو ژیتس زہ صبحٹس اُس تر تہہ نماز پُر مژ سوڈتھ
تر رُوژ پاک تصویرن کھ و و دہ۔ مگر کینہہ کالی پیٹ سو پیہ پھر تسند
دل اوس ژھوڑ گومت۔

پر چھ چیزس اوس اکر عجیبے خاموشی نال وول مت۔ باسان
اوس زن تر تم ساری کھ پیو راتھ سرٹکن پیٹ کر چہ ناد اوس لوگمت،
اُس و و فی گرن منز ژورہ بہتھ غار موٹولی واقاتن پیٹ بوز شونہ کران۔
سو کہ مو کہ پیو تس پیر نہ جو انی ہند اکھ قصہ یاد۔ جاگیر دار
زاو ساٹوف سترہ کوچہ ہندس پر اُس باغس منز اوس اکھ تلاء۔ بیتھ منز
بے شمار۔ مٹی پوش اُس۔ اکر ہر دہ چچ سو شامس باگر امہ تلاء و کتہس
پیہ اکرس ناوہ کن نظر۔ یو سہ سہ منز تلاء و س اُس۔ تلاء وک آب اوس
کہ پیہ پیارہ سان تر بے حرکتھ۔ باسان اوس زن تر سو ناو اکھ کرہنس
آبس پیٹ گوندہ سہ تر رتھ اکر کھ تھوڑ۔ کرہنس آبس پیٹ اُس
ہو کھو پیو تر دوہ در پیٹو پیر و تھوڑ ولس غلکین بناون واکو نقشہ کڈ مہر۔
اگرہ روٹس تر کھوڑ و وراپی پر کٹوناو، بد رنگ آبس منز تر و سو پے مہین
پیر و تھوڑ منز باگ بے حرکت تر بے حیس پاٹھو رُوژتھ پہ ناو اُس
خبر کہہ نام صد مک سنجیدہ دو کہ بادان۔ سو رُوژ واریاہس کالک تلاء و تھس
پیٹ دوہ دہ پہ سو بچان زہ اما پہ ناو کمر سناو اُج تلاء و س منز تر کہہ باتھ۔
امی دوہ ہشت اس نیو و زہ جاگیر کس اکرس نوکرہ سترہ ژھوڑ قدہ۔

کر پہنچے تیرے قریب، مستی و اجنبی، ملکہ ہریشہ نہ ناپا اُس تلواریں مڑو گئے
 نہ ہنستے نہ دکشی کر پڑے۔

ماچہ ڈول ڈکس اکتے۔ تیرے تمحو سبند و خیال لکھی رات کین تو شرن
 مڑو ادھ نہ۔ سوہ روزہ وار یا اُس کالس پین تو شرن ہندس جاوےں کل۔ اہنہ
 اچھ آسہ ترنس چاہے کالس کُن دیرہ لچہ مڑو۔ تیرے مکتے اوس گزہان
 تھنس اکیں سیدس سادہ انسانس سبند کتے کر نکھ۔ اُس دن سادہ سنے
 سوالن ہندس جواب دے پڑے۔

تسند پیر شھن پڑو کر تیرا پتھ پتو نکلانی ایوانوچ پتہ کھن
 پتے داتھتے۔ مگر سوو جھتے بانبرے پیر سہ تہ سلامہ جواب دے پتھ ورنہ نہ۔
 "تیرہ کیا زہ آکھ؛ غلط کورٹھ؛ اگر کانہہ وچھی تیرہ تیرے رٹھ
 تمحو روٹ ماچہ ہند اکتہ چیرہ۔ عانکھ شہرن۔ تیرے قس نکھ
 نہستے لوگ قس وری والی کتھ فکرہ نازہ؛

"پاول۔ آمدی ہن تیرے مینے اوس فاصلہ کورٹ زہ ہر گاہ تیرے دن
 رٹھتے ہن۔ بے داتہ ناوٹھ تیرے دوسرے دے شہر؛

تسندس لکھس مڑو اُس نرمی تیرا چہ ہندہ با پتھ ہاسے فکر ہشن
 "گویتہ کر کتھ تھاشی؟"

"ا۔ بے شرمو۔ بے حیہ ہاؤ کور ساری سے تھکھ پیچھ۔" تیرے دن۔

"پہن کچھ شرم یہ؟" پتیکین درسہ دتھ ووتھ نکلانی۔ تیرے

پتہ لوگ فکرہ تار نہ زہ ماچہ ہند شہرس مڑو دن کیا زہ چھ فنوروری۔

عج گئے تیسرے دوستانہ تر فکر بند آواز بوزان تر وٹھ گھر ناہون
 نکولائی سیدی دادا دلپل تر نہ تس فکرہ۔ مگر تمکو تمہ انہ مانہ ماجہ ہندس
 دس منز پرشہ ہندی تر لو لکر جذبہ وزہ ناوس۔ تھتہ پیچھے گیسے حارٹن۔
 ”اگر پاشائی اوس پرشہان“ تمہ وون ”تر یودوسے رتہ
 میا نہ سیتو تکلیف داتی نہ“

”رہے برتیمیکھ غم۔“ تمکو وون تر وون۔ ”بہ چھس کئے زون
 تر منز گنہ وزہ چھ میہ بینہ سمکھنہ پوان“

”مگر کاہاہ کاراہ کرنے ہیکہ نہ بہ رتہ نشس پٹا پلہتہ“ تمہ وون۔
 ”ہرگاہ چاڈی مرضی تی چھ۔ کام تر دموئے“ نکولائی ووتھ۔

تس اوس کامہ ہند کئے مانہ مطلب فکرہ تران۔ سوہ گیتہ تہ
 نیچو وس، اندری تر تمکو سیدین رفیقن ہنز کام۔ سوہ پیچھ نکولائی ہنس کھہ ہنس
 تر تیسرے اچھن تر اہون نظر۔

”کیاہ پڑی پاٹھو دکھاہ میہ کام با“ تمہ پرشہس۔

”وچھی پانہ چھس بہ انہ ہوئے۔ امہ کیز چھنہ میہ گرس منہ

کاتہہ کاہاہ“

”بہ اس نہ تھیکھ سوچان۔ گر کلی کامہ با پتھ نہ!“ سوہ وٹھ

آہستہ پاٹھو۔

تمہ تر و ووش۔ یکیا زہ نکولائی ہس فکرہ نہ تر نہ کیز گیتہ سوہ پتھ
 ہس۔ مگر نکولائی سیرن آکاش اچھن منز ہیوتن اسن پھولن۔ تر تمکو

وون سوئچھتہ :

" پادیس سمکھتہ ہر گاہ ڈہ کتہ تہ طریقہ تمہن گر یسوتہن ہند پے
پتاہ کڈکھ - یوزن اخبارہ باپتہ وونمٹہ اوس - ...
" بے زانکھ تم ! " تمہ وون غمش گڑھتہ " بے کڈہ پے پتاہ
تہ پے کینترہاہ ڈہ و نکھ - تہ تہ کرہ - کائتہ گڑھ نہ شکھ تہ زہ بہ چھس ہمن
مکن غار قونوانی اشتہار دوان - ڈہ سوئچھتہ پائے - بے اوس ناکارخان
منرا اشتہار واتر ناوان ؟ "

یکایکھ کوزتس دلن زہ نکھس پیٹھ ٹھیلہ لوند تراوتہ اٹھس
منزلور رٹھتہ پھیرہ ہا سہ و نو تہ کامو منزی تہ ملکہ کس کوانس کوانس
منزواتر ہے -

" مہ دیو عنورور امیکھ اجازتہ ! ڈہ وچھتہ - یوت ڈہ ورنہ
ہام - توت واتر ! پرچھتہ علاقہ وختہ ڈھانڈہ ! ادہ ریتہ کول اوسوتن یا وندہ
مرن دمس تام - دنی پھکس سفرس پیٹھ درامتس زائیرہ سندرہ پاٹھو - امہ
کھتہ تہ کوسہ رٹھتہ آسہ میانہ باپتہ ؟ "

مگر یلہ تمہ دلہ منزی پنن پان اوس تھتس زائیرہ سندرہ
رہس منز وچھ - یس دن گامہ کس پرچھتہ گرس نکھ وارتھتہ عہا سندرہ
ناوہ بیچھان اوس - تس گو دل ڈھتہ -

نکولائی یں روٹ تھس اٹھ - تہ پنر نہ ویشہ نہ منرا اٹھ سہو گس
مٹہ مٹہ دینہ - پتہ رڈ تھو گرہ نظر تہ وونن !

” اُتھ پھٹ کر پتہ کھتہ۔“

” ہر گاہ سانی شرر، سانی جگر پارچہ پن پان پختہ تراوتہ پن
زور، پنر امار تر پنر آزادی قوربان ہیکن کر تھ۔ تیلہ پیو نامیہ نشس
اکس ماجہ نشس کا نہہ تر تو قواہ کھو تر؟“
تمہ دڑا کر کھتہ۔

نکولائی لیڈریو۔

” پڑھ کھتہ چھنر میہ از تانی زانہہ تر بوزہ مڑہ۔“ تھو ووں لہ تر
تہ بڑہ لولہ تر خو لو صید سان لوگ تس بچس کن وچھنہ۔
” بے ہیکہ تر کیاہ ویشہ؟“ وہ کہہ تھس اندازس مڑ دڑ تھس
حرکتہ تر بل پختہ لچ ترہ کلا ناوہ۔

” واہے! میہ نشس آسیہ ہان پے باوت کر نیکو لفظ زہ میا نشس
وچھس مڑ کھتہ کنز چھ ماجہ ہند دل دُب دُب کران۔ تیلہ...“
اکس عظیم طاقتہ کس اثرس تل پختہ گپہ سو تھو و وچھتہ۔ اُمر طتن
اوس تہندس ذہنس مڑ دڑ کہہ ہتھن لفظن ہند طفا ناہ اکہ وزہ نووست۔
” تیلہ وڈہ ہان تمہ وزہ واریاہ لکھ۔ ذیل کھو تر ذیل تر جے
شرم لکھ تام وڈہ ہان...“

نکولائی تر دوقتہ تھو و۔ تر بینیہ اکہ لیلہ دژن گرہ نظر۔
” گو تیلہ گوی فی فاصلہ زہ ترہ پکھ شہر میون گرہ روز تر با پختہ؟“
تمہ کور کھ سہتی آنکار۔

”کر؟ یوت وہ تیوت جلد!“ نکولائی یین دوشس ”یوتانی نہ ترہ

کچھ۔ بہ دوزہ ادری نہ یوری۔“

ماچہ کر تا مجھ سان تس کن نظر۔ سہ کیاہ سنا داتہ ہے تس؟

سہ اوس کلہ ہناہ ہول پین رٹھ وہ دہ مندر چھ مندر چھ ہیو سان۔ تھر

اوس اکھ موٹلی کڑھن کوٹھ لوگتھ، تر سہ اوس رٹھا ڈوہ چہ سان تر

نزدیکھ پٹھ وچھن ول اکھ انسان۔ اوس سندھلیہ اوس نہ اوسند

فطر تس ستر داتھ کھوان۔

”اچھا پناہ ٹانگاہ چھپہ کانہ؟“ اچھ بون کن تھوٹھ پڑھ

تھر۔

”نہ“

تھر تر و ول و ول چنڈس اتھ۔ بٹ وہ کٹھ مڑہ روون۔ تر امہ

مڑہ کچھن مارہ۔

”رٹی۔ ہم تھوی پانس نشس۔“ تھر وون۔

یرادہ رو ستے کوز ماچہ تبسم۔ تر کلہ اکھ ناوٹھ وڑھ۔

”تھنر پڑھتھ کانہہ کتھ چھ عجیب! پونسہ چھوہ نہ۔ کینہہ لکھ

چھ پونسہ مہ کھ پن دین ایمان کینان۔ مگر تھر۔ توہ ہ نشس چھنر پانس

کانہہ تر ہسر۔ باسان چھ زن تر تھر امہ مہ کھ چھوہ پانس نشس پونسہ

ٹوانکھ تھوان۔ یٹھ زن تر اکیس بیس اکار بکار پیہ؟

نکولائی لوگ داریہ داریہ اسہ نہ۔

”یہ پونہ چھ ہڈیہ ذلیل چیرا! کانٹہ ہیتے تو، کانٹہ دی تو“

ہمیشہ روزان پریشان۔“

تمہر روٹ بیہ ماجہ ہند اکھ پنہ نیس اکھس منز چہرہ۔ تر وونس

”یوت جلد ممکن سپدہ۔ داتی زہ!“

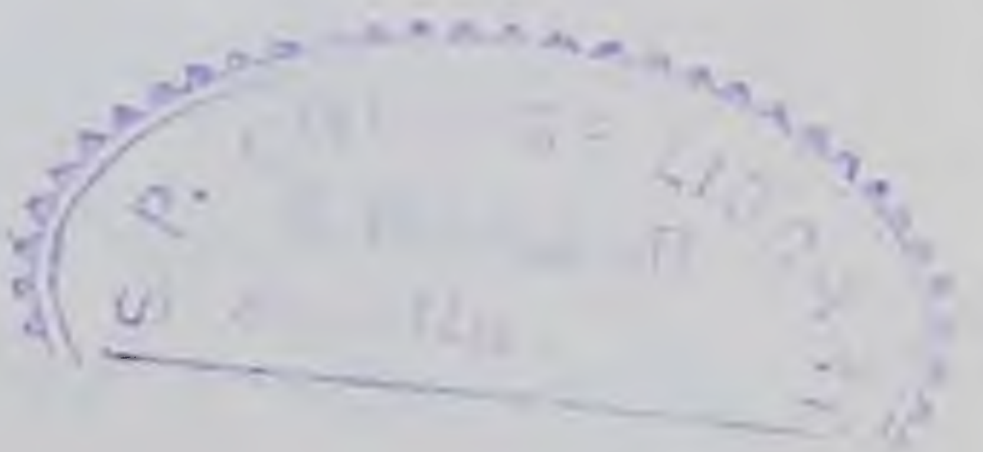
پتہ در او سو خاموشی سان۔

سو در ایس دروازہ تانی سیرتر تر بیٹ سوچینہ :

”کوتاہ درد بند چہ۔ تر اکھتہ تر چھس نہ میون پھیران“

امہ سیرت گئی سوہ پتھے ہش کنہ تا جب سپدس۔ تمہ ہتوک نہ

کانٹہ تر فاصلہ کرکھتہ۔



اُمہ پتہ ژورہ دقہی وَاژ مارچ تسند گریہ ۔
 سو یلہ پیر زہ صوند واکہ کارہ منز تھوختہ بستی پیر مس دانش
 منز وَاژ۔ تمہہ دژ ہیکہ پوت نظر۔ تیرا سیوس زہ سوہ جاے چھہ ہر ہمیشہ خاطر
 تس نشہ زھینہ گزھان۔ یختہ جایہ تمہہ زندگی ہندی گہلو تیر گڈری دودہ
 گڈری مہو اُسو۔ تیریتہ تمہہ اُکس فوہ زندگی منز کھور اوس تروومت۔ یہ فوہ
 زندگی اُس تھو سوہ کھو تیر دودہ کھو سیتو برتھ زہ زندگی ہندی دودہ اُسین
 واکہ واکہ نیر فی ہیتو مہو۔

کارخانہ اوس آسمانس سیتو کتھ کرن واجنہ چمنہ کرکھتہ۔ کولہ
 ژنہو سیتو کر سہنے مہیس زمینس پیٹھ اُکس واکہ زلیں زلیں سہندی پاٹھو
 واش کڈکھتہ۔ اکتہ اندی اندی اُسو موزورن ہندی اُکہ پھرک مکانہ ویراوتھتہ
 اکھ اُکس سیتو نکھہ نکھہ لہ کپڑ لہ کپڑ مہترہ مکانہ اُسو نمبلہ بھٹس تام واکہ
 مہترہ۔ تیرا ساں اوس زن تیر پندہو بے جان تیر لہ کچو لہ کچو دار پو منز اُسو
 اکھ اُکس کُن عارہ کنتیس اندازس منز وچھان۔ گرچہ اوس پموسارہ بے

مکانو کھوہ تر تھوہ۔ کارخانہ کی پاٹھو اوس امیک رنگ تہ قرمز۔ مگر
امیکو منار اوسو کارخانہ چوہ چمنیو کھوہ تر پس۔

ماج لج بلوزک کار ووشس تراوخت شیرنہ۔ تکیازہ تس
باسیو امہ سیتو ہوٹ چیرنہ ہیوہ پوان۔

”پکو، پکو، برونیٹ پکو!“

گرم لاکہ طاساہ کڈتہ دژ گارہ واکر کچھ۔ گارہ واکر سبزہ
زنکہ آسہ ہجہ پین۔ اوس سبزہ وانشہ ہند پے کڈن اوس مشکل۔ کلس تہ
بھقس پیٹھ اوس سبزہ نکو نکو بے رنگ وال۔ اچھ آسہ شہتہ ہمیشہ
گامزہ۔ گادہ سیتو پکہ تہ وزہ اوس سو اورہ یور لاینہ پوان باسان
اوس زہ اہندہ دچھندہ یا کھوہ پورہ پاسہ نیرنہ سیتو اس تہ اس کاٹہ تہ
فرقاہ پوان۔

”پکو، پکو، نیرو برونیٹ!“

سو وختہ پترنہ ہجہ چھ مژہ آوازہ ہنز۔ تہ پنہن ہجہ زنکن،
پین رے دار بوڈ بوٹھ الوند اوس گومتہ، دژن وریہ پاٹھو دژن۔ ماجہ
کر زپاسے نظراہ۔ کھاہ اوسو تہ سبزہ رچک پاٹھو واراں۔

گرو دژنیتہ سوکتہ پاٹھو کلس دژن۔ تہ گارہ یزین گرم تہ سیکو
لس زمپنس پیٹھ لختہ ناوختہ۔ سیکو گو چرچہ چرچہ۔ پرانہ گارہ ہند کرہنز
لوگ چچہ راسے کرہ۔ پیمہ سارے آوازہ تہ گرد لج تمہن پتر پتر پکہ تہ زن۔
نکولائی الہانوج اوس شہرہ کس اوس پیٹھ اوس دو پیمیش

کو چس منز روزان۔ اُموسند ڈیرہ اوس اُکس دپہرس مکانش منز۔ بختہ زن
 خدہ روس پُرون آسہ نہ سبیر پُدا ہمش در امیر اُس۔ مکانش بختہ اُس
 اکھ لوکٹ باغہ ہاں۔ گنفشہ تیر لکر کلین ہنرہ کچہ تیر تازہ پچہ مژن تیر سیدہ
 قدہ چن پھر بس ماؤن ہندی روہ پزنگو پنہ دپھر اُسو تیشوڑی کمرن ہنرہ
 دارو کنو زن دچھان۔ اندرہ اوس پریمتہ چیز چھلپتہ چھوکتہ تیر خاموش
 تیر خاموش زھائے اُس فرشس پیچٹ کانپہ ورنہ شکلہ بناوان۔ لبین ڈاکھس
 آسہ کتابہ المارہ۔ المارو ہتیرہ کنہ اُسو کیشرن تھین گکن ہندی تصویر
 لاگتہ۔ پھندی بختہ سنجیدہ اُسو۔

”یتر روزہ یے ژیتہ آرام؟“

مکولانی یین پتیشہ ماجہ اکھ لوکٹ کرہ ہاوتہ۔ امہ کرچ اکھ
 دار اُس باغہ کنو تیر بیاکھ در ہنرہ دار حاطس کُن۔ امہ کرہ چن لبین سیتوہ
 آسہ کتابہ المارہ وہہ دیر۔

”بہ ہا چس دپان چو کے روزہ میانہ خاطرہ ٹھیکہ؟“ تمہ دون
 ”چوکر چھ صافہ پاکہ؟“

باسان اوس زن تیر سو تیشز کتہ بوڑتہ کھوڑ۔ ییدہ تمہ اُکس
 عجیبہ تیر وریہر طریقس منز تس فیکہ توڑ زہ تس پزہ نہ چوکس منز روزن
 تیر ییدہ ماج اکھ پیچٹ راٹنو گپہ۔ سو گوہلو ولی خوش تیر۔

تیش ورنی کمرن اوس اکھ خاص ماحولہ۔ اتہ اوس شاہ کھالن
 والن سہل تیر رت باسان۔ مگر زورہ کتہ کرنس اوس انسان وایے بران تیریاہ

امیر سیرتو اوس اندیشہ پویا گڑھان زہ تمنن ہستی تمنن ہندس آرامس
گوشہ نر امیر سیرتو خلل سپن۔ یم زن بدو توجہ بر دل دیکھ دواروہ
بودن کن مدے گندیکہ در چھان آسہ۔

پوشہ کلین چھ سگ دیکھ غنور دیکھ

دارہ پیچہ تھو سرتین گلن ہنر میتر دون اونگجن منن

تیکھ وون ماچہ۔

آ گلن ہندی مال کن وون خطا وارن ہندی پاٹھو۔ "مید چھ

یم پوشہ گوسپٹاہ پاٹھو۔ مگر کرہ کیاہ فر صحتے چھم نر پوان۔"

تس کن وچھتہ باسیو ماچہ زہ پنر بس اٹھ آدم دیہہ گ

منوہ اوس نکولائی بدو اہ محتیا ط سان پکان۔ زن تر اندر یکھو چیزن منن

کیا ہتام ودر پازی باسان اسیس۔ سو اوس کرہ کین چیزن نکھ گڑھتہ تمنن

وچھان۔ وچھنہ اٹھ چو اونگجو سیرتو اوس عانکھ شیران۔ تر یس تر چیز

تیس پانس کن پھران اوس، تھتہ کن اوس سو ژرہ نظر وچے سوال ہو

پیڑھان۔ زن تر اچھوے سیرتو زین یڑھان اوس۔ باسان اوس زن

سو تر ماچہ ہندی پاٹھو گودا رچہ کٹہ اٹھ کرس منن ژاٹھتہ اوس۔ تر تہندی

پاٹھو اوس پرچھتہ اکھ چیز تہندہ خاطرہ نوو تر ازون۔ امیر کپو گپہ ماچہ سٹھ

ہش۔ سہ روز نکولائی ہس پتہ پتہ پکان۔ وچھان گپہ زہ کس چپن

کتھتہ چھ۔ تر سہ رچ بیون بیون وقتن بکار پنر والین چیزن ہنر پرژھ

گار کرہ۔ سوگو تھس اکس شخصہ سندی پاٹھو خطاوار اندازس منن جواب

دوان۔ تیس دن یہ اہکاس آسہ زہ کاٹم پتھ کتھ کر فی پڑہ ہے۔ تھتھ کتھ آتھ
نہ کر تھ۔ مگر تیس دن مجبور تھ آسہ۔

ماچ تھو و پوشن سنگ۔ تھ گپو زچہ کتھ پھوین یکجا کر تھتھ پیانو تیس
پہٹھ۔ سماوارس کتھ وچھتھ وون تھتھ،

سماوار گوتھ ماچن تھ

نکولائی یں ڈول مالہ سماوارس اتھ تھتھ نکپھ وٹھتھ لوگ اتھ
وچھنہ۔ ماچ تھو و اسن۔

شامن باگو یلہ سوہ شو نگنہ وٹھ۔ تھ دیت دھکین واقاتن پھیر
تھ شاندہ گنڈہ پہٹھ کلھتھ وٹھتھ لچ بڈہ بے اعتباری سان ہورہ یور وچھنہ
اند اس سوہ زندگی منز گوہ ڈنچہ لٹھ کائتھ ووپرہ سبندہ گرہ راتھ کڈان
مگر امہ پتر تھ اس تھتھ کائتھ تھ ووپرہ ازی باسان۔ تھ اس نکولائی
یہ فکر ڈاٹھ۔ سوہ اس تھتھ زندگی پہٹھ بنا ورنچ سوہ دلہ خاٹھش مند۔ تھتھ
سبتھ اس تھتھ ورتاؤن بڑھان۔ یٹھ زن تھتھ زندگی منز رتھ کھنڈ آرام
تھ وٹھتھ نیر پاڈہ گرہ ہے۔ امو سبند وریب انداز، خوش کرہ ورنہ بکاری
عام لکن مقابلہ امو سبند الگ ہستی، نہ امو سبندون اچھن ہند گبر مگر
شری تھتھ۔ یمن سارہ نے چرن ہند سپد ماچ ہندس دس پہٹھ سپٹھ
اثر۔ سوہ لچ پتر پتر نپچو سبند سوچنہ۔ تھیکم مئی ہندس واقاتن لگس
بیتھ اکہ لٹھ اچھن کل وقتہ لٹھ۔ مگر ووپرہ آسہ نوہ آوازہ یمن واقاتن پان
آلوان۔ تھ نوہ مایہ مطلبین آسہ یمن وچھتھ یمن واجنہ یکھ وٹھتھ مرثہ۔ امہ

دیکس غمیں منز تہ اُس اُمہ دُہکی پاٹھو کیا تازی خاصیت تھ۔ پتھ کنز زن کا تہ
ہندہ اکتہ زبردس چوب کھیتھ کلہ خان چھ۔ تہ اوس نہ اُمہ غمہ سپتو سیدت
اُمہ غمیں کر دلس پیا پئے گدو کر تھ واریاہ چھوہ کھ پاڈو۔ تہ تہ کنز سوت
سوت دوہ کھک تہ تہ کھ ہند طغان تہ ووتلان اوس۔ تہ اسی غمیں اوس
ڈوہ کھیتھ کیر تہ سیند کور مٹھ۔

”ساڈی شری چھ مارکس منز دراستی“

تمہ سو پنج۔ شہر چہ راڈ ہنزہ بے زان آوازہ آبہ لوت پاٹھو
دارو کنز اذان۔ پیمہ آبہ باغ کین پینر و تھرن اکر لگواس کر تھ، کتہ تام دورہ
پیٹ، تھکتہ ڈھینتھ لوت لوت تمہ سندن کنن منز و اتان تہ کمرس منز
و اتھ دم پھٹو گڑھان۔

تمہ موج دویمہ دوہ سکی سماوار۔ چاپہ ہند آب گرمون۔ لوت
پاٹھو لوکن چاپہ ہند میج۔ تہ چوکس منز اڈتھ پیٹ نکولائی سندس دوہ تھنس
پزارنہ۔ ڈاہ لہ کھا کر تھ، اکر اکتہ عانکھ تہ بیہ اکتہ قمپنس ڈٹھ مڑہ
روو آخر تمہو بر۔ سلام بند کھ کر تھ ڈاہ سہ سماوار ہیتھ کمرس منز نکولائی
لوگ اکتہ بھتھ چھلنہ۔ اہندہ بھتھ چھلنہ ستر اوس آب ہورہ یور چھکینہ
پوان۔ اُمہ پتر پیو اُمس دندہ برش تہ صابنہ پھول اکتہ منزہ دسی۔ تہ
پنر نہ وریبہ گی پیٹ وون تمہ پانر بے ستر کیاہ تام۔ حامری کھینہ وزہ وون
تمہ ماچہ : زیمستو و بورڈس منز چھکھ مینہ بڑہ ذلیل کام مٹھ تھوڑ

ہ زیمستو و بورڈ۔ یستکو ڈسٹرکٹ بورڈ ہوس۔

تہ گو پہ وچھن زہ سانی کاشتکار کتھ کنو چھ تباہ گزہان ؟

خطا کارہ سبند پٹھو ڈھٹ گڈ ناوٹھ تھو و تھو کلامہ جاری

" پورہ کھن نہ میلنہ کنو چھ گر پسو وقتہ برونٹھ مرٹھ گزہان

تمن چھ کمزور تہ نو توان شرر زوان - تہ ہردہ کالہ چھکھ مچھن ہستد

پٹھو ڈھٹ لگان - اسہ چھ سارے خبر - اٹیکھ سبب تہ زانان - تہ پسو

وچھنہ باپتھ چھ اسہ تنخاہ یوان دینہ - مگر کتھ چھ نہ امہ اور پکائی ؟

" زہ کیاہ پران چھکھاہ زہ ؟ " ماجہ پر تہ تھس -

" مائے بہ چھس پرہ نادان - میون مول چھہ دینا کاشہرہ کس

اکس کارخانہ منر منہجر - مگر مینہ کور پر ن پرہ ناوٹے پسند - مینہ ہینرہ

گر یسو تمین کتابر باگہ راوینہ - یتیمہ کنو بہ جیل بوزہس - سزاہ کڈتھ کر مینہ

اکس کتابر دکانس پیچھ نو کرسو - مگر پینر نی لا پرواہی کنو روٹ ہس دوبارہ

تہ کور ہس آر خانگلک شہر س منر نظر بند - تہ پھو شے بہ کور زس میاڈی

امہ کنو برہ نووس بہ تھو اُبی جہازس تہ بحیرہ ابیض کس بچھس پیچھ اکس

لوکٹس موکٹس گامس منر تھو و ہس نظر بند - اتہ کڈی مینہ پانشرہ وری

تا پیر سہتر نیہ نیہ کر وریس کرس منر اس تھو سہتر آواز وارہ

وارہ یوان - ماجہ اُسی از نام پتھو واریاہ قصہ بوزی ہتھو - مگر تھس اوس تہ

زانہ تہ بہ بوزن توگمت - زہ یم قصہ باون واکر کتھ کنو چھ پتہ سنجہ

تہ ورنجہ روزان - زن تہ تم تھس کنو چیزس متلق و نان اُسی - یٹھ زن

سپہ نے چھ آسان۔

”از داتہ میا کی بیٹہ : تمھو وون۔

”تس چھکھاہ کو رمت زہ ؟“

”سہ چھ مہ : تسند خانہ دار آوسا یبیر یا جلا یہ وطن کر نہ یگر

سو ژول تبتہ : زہ وری برونٹھ مودس یورپس منز سیر مرقہ“

”یہ چھا ژپہ کیٹس ؟“

”شہ وری زٹھ : بہ چھس تو ہند بڑہ اہسان بند تسند

پیانو گرٹھ بوزن : یہ چھے تو ہندسے پیانو : ییتیکر واریاہ چیز چھ تسندی۔

اوکتا بہ چھ میانہ ؟

”روزان کتہ چھ ؟“

”پڑچھ جا یہ : تمھو وون آسن بھولرا وٹھ : ییتہ تہ کاٹہ

دلہ درس انسانہ تسند ضرور تھ آسہ : سہ چھ تور وائان“

”سہ تہ چھا پڑھے کاٹم کران ؟“

”اڈہ کیاہ ؟“ سہ دوتھ در جواب۔

امہ پتر جلد کے دراوسو : تر مائج بیٹھ امہ کامہ ہند سوچنہ

تمہ سوچنہ تمن کن ہند یم ژھہ پر دم کر تھ تہ ڈلہ نہ وراپی راتس

دوہ ہس اکتہ کامہ منز لین چھ : تمن ہند سوچنہ باسیو وٹس پانڈانے

پن پان لہ کٹ : پتہ کنو زن راتھ کیٹھ کانہہ بالہ تھذر تہ جلال کوچھ

پن نہ پانک لہ کٹ آسن ڈیان چھ۔

دُپہریں باگڑ ہیو آہ اکھ تھن، تہ مارے مٹن زمانہ کرہن لباس
 کرکھ تہ تراپہ اندر۔ ماجہ مٹنہ روو دروازہ۔ لیوڈر ٹھیلہ پتھر برکھ روٹ
 امہ زمانہ ماجہ ہندہ اٹھ پتھر نرس اٹھس مٹن۔

”میتہ چھہ فکرہ تران ترہ چھکھ پاوہل سٹنہ ماچہ؟“ تمہہ وون۔
 ”آ“ اُس زمانہ ہندہ جان پوہ شا کہ سہو رٹھا یا تہرکھ وون
 تمہہ۔

”یہ میتہ سوچمٹھ اوس۔ اُن تہ گان چھکھ ترہ ترہے۔ میتہ اوس
 باے وونمٹھ زہ ترہ چھکھ میتہ روزنہ با پتھ پتہ واجہو“
 اٹھس نرس ٹوپی وائلٹھ وون اُمہ زمانہ۔
 ”بہ زانن پاوہل میخانہ وچ از واریاہ کالہ پیٹھ۔ تھو تہ اوس
 چون وونمٹھ۔“

تھو سٹنہ آواز اُس گوب۔ تہ سہہ اُس ٹھہری ٹھہری کھتھ کران
 مگر وونمٹھ نرس بیہنس مٹن اُس در تہ پھر تیلہ باساں۔ اہننن سوری
 رنگہ چٹمن ہندہ یاون تہ مینگن نکھ وونہ برے برٹن نیچین نیچین گینین تہ
 زاور لین کنن نکھ پرے لوہنس سفید مستس مٹن اوس پانہ وائی کیا ہتام بین
 ہیو باساں۔

”میتہ ہئے چھہ بھہ چھہ لچہ برٹ“ تمہہ وون تھدہ ہٹ۔ ”میتہ گورٹھ
 کافی پیالاہ۔“

”بہ دے ورنہ بناؤتھ“ ماجہ وون۔ نعمت فاش نکھ کافی

کہ تر باپتھ و اترتھ پرتھ تہ۔

” ترہ کیاہ اُسکھ و نان زہ پاوہن اوس میون کیاہ تام وونمٹھ؟ “
” داریاہ “

تہ کوڈ چمرو سگر یٹھ ڈیر تر زولن سگر یٹھ۔
” زہ چھکھ ناتر سبندہ سہ کھ پریشان روزانہ؟ “
کرس چکر دھتھ وژھ سہ۔

ماج لُج کافی ہنڈرہ کتلہ تلو سپرٹھ کس دارنچ لورہ تر
انچہ لہیہ و چھنہ تر پاندہ سہ سہ۔ اُس زانہ برونٹھ کتہ یوہ سہ
پریشانہ پس تس بسے ہر اُس سہ کر شادہ ختم۔
” گواہس سہتر کرن میانہ کتھ۔ کوتاہ رت چھ! “ تہ سوچھ
دلہ نٹری۔ تر پتر وونن آہستہ پٹھو:

” پڑسے چھ۔ منیہ چھ اڈی و اُنچ روزانہ۔ یہ ماچھ سہل کتھا
میانہ خاطرہ۔ مگر اند برونٹھ ہر گاہ یہ سہ پڑہے۔ منیہ اوس زیادہ دہ کھ
واتان۔ مگر دہ فی چیم توتہ سٹھ زہ سوچھ نہ کن زون؟ “
اُس زانہ کن و چھتھ پرتھ ماچہ تس ناو۔
” صوفیا! “ تہ وونس۔

پلاگیا روز بڑہ غورہ سان تس سام ہوان۔ اُس زانہ منر
اوس سوکس تام چنر یس و سہ جاک تر کتہ خدس تام زیادہ جوڑتھ
تر جلد بازی ہنڈر زینر و فی دوان اوس۔

”سارے کھوے ہوئے کچھ بہ زہ پھین لکھن پڑے بہ زیادہ
 کالس جیسے منہ روزن: ”صوفیا بہ وون فاصلہ کن انداز منہ
 ”ہر گاہ مقدم فاصلہ وول وولی گڑھ ہے بہ گو یو جان بیٹھے
 سو شہرہ غیر منہ پیر۔ اُس کو پارلی سبزہ نہ لکھ انتظام۔ تہ چھ بہ
 سیٹھاہ منور ورتھ۔“

ماچہ کر صوفیا بہ بے پڑھ نظراہ۔ سہ اُس ریتھ کانہہ چہر
 ڈھاراں۔ یٹھ منہ سو سگریٹ ڈھتہ کرہ ہا۔ اُتر ڈھتہ رود تہہ اُکس
 گلے منہ سگریٹ۔

”ہے ہے اہ سہو گڑھن پوش تباہ۔“ ماچہ ڈول بے پڑہ
 پاٹھو نہر تھ۔

”ماٹی“ صوفیا بہ وون: ”کولائی بہ چھ ہمیشہ بی وناں۔ گلد
 منہ سگریٹ پوٹھ تیکھ دیت تہہ سودا رہ کنو نہر تھ۔

پریشان سپر تھ گپہ ماچ کر تھ تام ہش۔
 ”میدہ دی ماٹی“ سو وڑھ ”پتھ بروٹھ وچھنے وون مہ
 بہ بہ کھ سنا گیس بہ وون واجینی زہ ہو کر بہ مہ کر۔“

”ہر گاہ بہ پڑھ گندہ چھس تید کیا زہ وٹکھ نہ ہا
 پھیکین ذرہ دھتھ وون صوفیا بہ۔“ کاٹی مے گپہ تیار ہ شکرہ
 مگر پیالہ کیا زہ اکوے ہ پڑہ چکھ نے ہ۔“

یکایکہ اُذ تہہ ماچ چھیکو ریتھ پانس نکھ۔ بہ تہ تہن

چشمن کن نظر کر کتھ پرترہنس :

”مندہ چھان چھکے زہ ؟“

ماجہ پھول دھٹن پیچھ اُس۔

”سگرٹ چارر کلامہ کر پتر چھم پڑا حان مندہ چھان

چھکے۔ دچھہ بی؟“

پنرہ حارانی کھٹ نہ کرنے وون تہہ ”بہ آیس راتھے یور۔ مگربان

چھم کرہ میو۔ بہ چھس تر کتھ تر کھوٹان۔ نہ پر واپے کران زہ کس کیہ

شوہ وون۔“

”تی تر گزہ سپن : صوفیاہ وون۔“

”میتھے چھ کھ گراں۔ تر باساں چھم زہ پنن پان تر چھم نہ تکان

پر زہ ناؤن۔“ ماجہ تھو کتھ چد ورن ”برونٹھ کالہ ہے کائنہ پنہ نہ ورنج

کتھ ورنز آسہ ہیم۔ کوا تہ کال اوکم لکان۔ مگرمیتھے چھ وونہ دل وقتھ

روزان۔ تر زہوہ پیچھ چھم تر تھہ کتھ یوان۔ یمن چھ نہ بہ برونٹھ سوچھتھ

تر اُسس ہیکان۔“

صوفیاہ کوڈ بیاکھ سگریٹ۔ تر پنہ نہ شوہ ورنو سورہ رنگ

چشموسیتو کرن ماجہ نظر۔

”ثیتے وونٹھ سوڈلہ ترنس منز کرومٹھ۔ مگرسو کتھ کتھ ہیک

اِکس ڈلی میتس انسانہ سندی پاٹھو روتھہ ؟“

ماجہ اوس دچھس پیچھ اکھ پریشان کرن وول بارہ میو۔ پرہال

پڑھتے لڑتے روو تہمہ یہ بار۔

”یہ کوہ سر کھٹے گپے : پانس کیٹھہ مویم کاغنی پیالہ بھر تھہ وون

صوفیا یہ۔

”بیہین ڈالو مہین درجن داد رفیقن ہندی پاٹھو ہے روزہ میہ

تھمکہ حابے تھتے اکھ نفرہ۔ میہ واتہ نووسہ تھتہ شاپ۔ یہ تھس روزن

اوس۔ سو تہ چھہ بڑہ ضرور وری نفر۔ تھس اُسو پانتر تھہ وری سزا دینہ آرمو۔

مگر تھو گڈی نظر بندی ہندی صرف تریہ ریتھ :

کینترس کالس روز ماچ تھس وچھان۔ پترہ اوٹن۔ تہ کلن

لوت گلہ ناہ دھتہ وون :

”باسان چھم یئمہ اول می گومیہ کیا ہتام۔ زن تر و تہ ہند

ہوشے روڈم۔ تہ اکی وزہ لجس دھن و تن پکیر نہ۔ کنہ وزہ چھس

سوچان سورے چھم فکرہ تران۔ پترہ زن چھہ پریتھہ چہرس یہاے زانہ

ہش بہان۔ چائی کتھہ نمو۔ اکہ شریف گریج اُسیتھہ تہ چھکھہ تہ اکتھ

کامہ کن لچ ہر۔ تہ زانہ مان میون پاوہ۔ تہ تہندی تہا رپ چھکھہ کران۔

تہ امہ کنو چھس بہ چائی اہسان بند :

”اہسان مندی ہنتر حقدار چھکھہ تہہ“ صوفیا یہ اوٹن۔

”میہ کیاہ کور تھتہ لایکھ زہ ؛ سہ کیاہ میہ، پیچھہ نووہ یہ سورہا

ماچ تروو ووش۔

صوفیا یہ ڈھینو روو پری چس منز سگ بیٹہ تہ کلن دژن دژن۔

سعد بن ہارویس لنگ و شہوتس کرس نام۔

”بہ پتھے پتیم اپڑے چہر کڈیٹھ“ : تھود و متھتھ تہ نیران نیران

وڈن تہ۔

نکولائی آو شامنس۔ کھانہ کھیندو دزہ لچ صوفیا آسان
 آسان دزہ دزہ سو کیتہ کنو سمجھ اکیس تھنس نفوس نیس جلاہ وطنی پیٹ
 ژلہ آست اوس۔ تر سو کھیتہ تھونس منز کیتہ کنو کورن تن اٹھ
 روٹ۔ سو آس خفیہ پلسہ کین نفون سکھ کھوڑ مرث۔ او تانہ دزہ تن
 اوس پر چھ اکھاء خفیک مویہو با سیومت۔ تیر ژلہ مویہو نفون آسہ کیر
 چارو حرکت کرہ مرثہ۔ مارچ با سیو دزہ سو آس خفیکاں ہیو کیا ہتام۔ چھ کنو
 ناکانہ موزور کاتہہ کو پٹ کالم با مل آتہ تر پتہ تھز ہش چھ تھواں۔
 امہ دزہ اوس تہہ دہتر کالک سورہ رنگہ لباس پور مست۔ اسکک
 گیرہ اوس سیٹھاہ کھد ڈلہ تر امہ کنو آس سوہ وارے تھز بان
 اچھ آس زیادہ کرہ ہینہ تر وہ تھنس بہنس منز زیادہ قرار ہیو
 بان۔

”صوفیا۔ ژیلہ ہے چھ بیاکھ اکھ کالم تر کرنی؟ کھانہ کھیتہ

وون نکولاین۔

”میں نے اسے ناثریہ و ونمکتہ زہ اسہ چھہ گریسوتین ہندہ باپتہ
 اخبارہ کڈن۔ مگر اوترہ چھہ گرفتاری یو کینو گو اسہ نشس سو نضر تھینہ یس
 زن یس زن یس اخبار با گریہ۔ پلاگیا نلوونا چھہ وہ فی کتر زنی یہ سہ تس
 تھانہ تھتہ ہیکہ۔ تہہ نیرکھ یس سہ تو کام تہہ یہ کام واثر ناوکھ وکولو
 ائد“

”ٹھیکہ چھہ“ سگریٹس دام کڈتہ وڑھ سوہ ”ضورور کئے“

پلاگیا“

”ضورور“

”گام چھہ سینٹھاہ دور زہ“

”قریب قریب بوز یہوئے پیل پنشاہ مرہ“

”ٹھیکہ“ اچھا۔ وہ فی کرو داین رڈھا۔ پلاگیا۔ تہہ ہیکہ کئے

میون پیانو بوڑھتہ“

”تہہ فی بر میون پروائے۔ زن تہہ با چھہ میتہ نس“ ماہ

وون۔ تہہ تختہ کس اکس کوانس منز بیٹھ۔ پتھہ کتر اسی تہہ تم بائے

بار فی تس کن دینان دوان باسان۔ مگر بڑہ ہشاری سان تہہ باس تہہ دراہی

اسی پتہ نہ کتہہ باجہ منز تس تہہ شرکچہ گڑہہ رچ کوا شیش کمان۔

”بوزو نکولائی۔ یہ گتہ گراگ سہنز موسیقی۔ میں چھہ اذہ

پانس سہنز اذہ ہر۔ دارہ تھو وڈتہ“

تمہ ہرہ راو موسیقی ہنز کتاب۔ تہہ کھورہ اٹھہ ہینوتن

دایره دایره پیا نو دایره - تارو منزه دایره پوره پوره سنجیده آواز - آکه لوت
 دوش هیو ترا دیته دے په بیا که آواز آتھ ستر - د چھنه آتھ چن اونگن
 تکی اوس وزه وینن روه نه دار آوازن هنده هوجو مبه لوت لوت سورده کس
 پوت و نش منز بانبرے برتن زرین هندو پا کھو یکھ وهر او تھ لوزان هیو -
 گه دړه گه دړه گو نه ماچه موسیقی هند کانه نه اثره - امبه کس
 به اوس منز باسیو تمبس آوازن هنده که که نادرے اوت - تمبو سندن کنن سپد
 امبه وردار آهنگ که تر نمک اہ حساس - سوه روز بندره هنر هاشن کولانی هس
 کن و چھان - یس زن تخته کس دویمس اندس پیچھ رنگ و ریتھ صوفیا
 هندس سنجیده نه به رس نیم روه یس کن و چھان اوس - آتھ پیچھ اوس
 تمبو سندر سوه نه ہار مستن تاج ہیو بنو منھ - آفتاب زرو پر زو صوفیا
 ہند کھ تر شا نه - سیمہ زرو و تھ کھر زن تو بیچھ پیا نو کن پو دن پیچھ تر
 لجه تیزن اونگن لول بر نه - موسیقی کوڈ کاڈ - تر کرس منز پھیلے پہ تر باس
 و نه و را نی گپہ ماچه هندس دلس تر تھ -
 خبر کہ وجہ کنز و دے پہ پتھ کالہ چه آہ گتو گه چه منزه آکہ زبرد
 دھ کھچ یاد - یو سیر زن تھ از دایہ کالہ پیچھ مشور او برش اوس - مگر از پیر
 سہ یاد پن سورے کہ پھر پیچھ دبارہ زندہ -
 آکہ لبت اوس تمبو سند خانہ دار شوه رابہ کس نشس منز زہر و گہ
 آتھ - تر یوان پو آنی اوس سہ بستر منزه کھکھر کڈ تھ پتھر دژم تر تھ
 تر لہ کانه کھنکل دتھ اوسن تس و ونم تھ -

”ہوئی بڑاوسی دنگر ! بے نے چھستہ نہ زہ یتر زائلتہ ہیکان“

تہندہ شکر نشہ پچندر با پتھ شکی تمہ تھتے کزینن دہر شر
تہ سوتون اکھن منز تھتہ کزینن تہ پیرہ بدلہ استیملی کوہ ہے۔

نہتہ نونے تہ کھوڑ متھ شر لوگ تہنرہ کہ چھ منز ودہ نہ

تر۔ مچولہ لاگنہ۔

”نیری !“ میخیلین کور گرہز۔

سہ گپہ تھوود و تھتہ تر ژلان ژلان و اژ چوکس منز۔ صدر
لا جن، شرس وولن شال۔ تر اکھ اوش قطرہ تراونہ تر فری یاد کرنہ ورائی
دراپہ سہ لوت پاٹھو۔ روت پلون تہ صدرہ منز تہ و اژ سرکہ پیٹھ۔ رچتہ اوس
می۔ راتھ اوس مرد۔ سرکہ ہنز تر فریخ ہش میٹرا اوس تہس تہ پین لاری لار
گڑھان۔ تر کھوہ زالین منز اژان۔ کہ چھ منز کو شر کوک وون تہ لوگ
مچلہ کرنہ۔ تمہ روت سہ صدرہ تہ کز و چھس سہ تہ تر خوقہ سان لچ پکہ نہ تر شرس
ہوہو کرنہ۔

”ہوہو ہوہو ہوہو“

گاش پھول۔ سہ مندہ چھہ یہ۔ ہم ژاس زہ ہر گاہ کاٹہ پتھ کزہ نصف
دوسریانے وچھم تیلہ کیاہ کپہ۔ امی کز سیدے یہ سہ نمبلہ کن۔ تر توت
و اژتہ بیٹھ لو کچن پتھ سہ ماون تل۔ سہ روت تہ نس واریا ہس کالس
ایہ گٹس کن مدے گندھتہ وچھان۔ اڑہ ہندہ گو متھ شر لہ وان تہ پین ہتکھ
مشورادہ تر با پتھ گپہ سہ اکر سے لپہ منز و نان :

ہو ہو ہو ہو ہو

سوہ اُس تتر نَس زہ پتھے زہ اکھ جانا وارہ گو ہنگہ تر منگر دن قس
نکھے وچھ تھو دو تھو۔ امہ کینر گپہ اُمس بہ حسی دور۔ تر سوہ وژھ تھو دو
تیرہ سیر نٹان نٹان دراپ سوہ گرہ۔ شکھ کھینہ تر ہتکھ ژالہ ریس تھو زانی
میرس تاوش کن۔

پیشم تار لچ دیرہ نہ۔ اکھ ترن تر بے غرض ہیو دوش و تہیو تہیو
گپہ بند۔

صوفیا پھر پیر نس با پس کن۔

”کھوت یا طارہ کنہ؟“ تمہ پیر شہ آہستہ پاٹھو۔

”بے انتہا!“ زن تر بندہ منزہ بیدار گڑھتھ وون تھر ”جہ رؤس“
تہنزن یادن ہمت پوت ناد لوگ نہ نہ تر ماچہ ہندس و پھس منز گنگہ
رازے کرہ نہ۔ تر ذہینہ کس کتھ تام کو انجس پھانچہ لیوس پہ خیال۔

”تھو چھ گکھ پیم پانروانی مایہ محبتہ تر قرارہ مان دودہ دین کڈان
چھ۔ نہ لٹا اے کوان تر نہ شہہ راب پھتھ بدس گر دھان۔ تم چھنہ تہہ اہہ گھو زندگی
ہندہ نکلن ہندس پاٹھو ژوہ چہ پھلیو با پتھہ اکھ اکرس سیر ژوان۔“

صوفیا پہ کوڈ سگر بیٹھ۔ سوہ اُس ژھینہ وراسے پیاپے سگر بیٹھ چا
”یہ اوس مرحوم کوشتیا سہ ٹوٹھ باٹھ؟“ تمہ وون۔ پتہ دشن سگر
اکھ زیوٹھ دام۔ سوہ پھر دبارہ پیانوہس کن۔ تر لہ تہن سوہ دن منز ہیشن اکھ
نکلن لے واپز۔

"تیمس بڑو تھٹھ کتہہ پیانو واین کو تاتہ خوش اوس مینہ کران۔ کو تاتہ

جساس اوس سو۔ پڑتھتھ کاتہہ چیز اوس موحسوس کران۔ باسان اوس ورنی
گر تھتھس دلس کھنچہ!"

"یہ آسہ شاید پینر نس رسو سند سو بچان۔" ماچہ وون دله منتری۔
"تہ تہ وٹھ گئے ناوتھ۔"

"تمہ کا تاتہ خوشی دژ مینہ!" صوفیا گئے وارہ وارہ ونان۔ تہ سوسو
سیتی گئے پیانو وھس پیچھتہ تہ بڑو پیچھ پیچھ نغمہ شیران۔ "تس اوس پورہ
پتہا زہ زندگی کتھ کتہ گڑھ کڈرنی۔"

"آ!" پینر نس ریشس پھش دتھ کور نکولائی یں آنکار۔

"تسند رُح اوس ہمیشہ گوان۔"

صوفیا یہ یس سگر بیٹھ ورنی ورنی زولمٹھ اوس سو تراوتھ وژھ سوسہ
ماچہ کون۔

"شاید آسہ تہ تہ میانی آواز کھر برش۔"

پینر زبردس مویو سی ہینچو نہ ماچہ کھٹھتھ۔

"میون مہ کر پرواسے۔ مینہ چھنہ پلی بیوان کیشہ۔ بہ چھس بوزان

مگر سو بچان چھس خبر کیاہ کیاہ۔"

"مگر بہ چھس یژھان تہ گڑھ ہی فکرہ ترن۔ زنانہ ہیکہ مؤ سیتی فکرہ

ترتھتھ۔ خاص کر تھتھ میلد سوسہ غمن منر بڑو کمرش آسہ۔"

تمہ ڈول تیزی سان سازہ کین پڑن اکتھ۔ تہ پیانو منرہ دراپہ

رتھ آواز۔ زن تہ کاتھہ ولٹہ خبر بوزہ نوو کھ۔ پیا نو منزہ آسہ تیلی پہ جس
 تہ ہوش ڈالن وارچہ آواز درامش۔ ییلہ زن آمہ کین دلہ چین تادن زہر آسہ
 دیر آرش۔ آمہ کس جوابس منز دراپہ خوفہ ہرہ تہ سر تازہ آوازہ ہیر۔ تہ سستی گپہ
 گاب تہ۔ بیپہ اکہ لٹہ وہ تہ لے پہ سمے زوردار تہ تر کھ ہر کرکھ تہ اٹھ منز
 زن تہ سورے کینہہ پھٹتھ گو۔ زن تہ کس تام بوڈ مصیبتہ تہ بلاے آرش اس
 دپھ آمہ سستی اس عارہ بدلہ غمہ شک جذبہ وہ پان۔ آمہ پتہ وہ تہ لے پہ اکھ
 شیر مر شیر مر، تھڑ آواز، یوہ سہ سیرہ سادہ لپہ منز سحرہ کرن دالس انداز
 منز گپہ نہ لچ۔

چاہہ کور بے واپہ پاٹھو دلن زہ سو کرہ ہے تمن سستی رتھ لولہ ہرہ
 کھتھ۔ سمہ اس موسیقی ہندی سور ورن اور مرش۔ تمہ کور وٹھ گپہ جار تہ
 اس پتہ نہ جا پہ بہتھ زہ سمہ ہیکہ یمن باسے بارین اٹھ روٹ کرکھ۔
 تمہ تراوڑ پاسے نظر۔ سمہ کیاہ سنا ہیکہ کرکھ، سمہ وٹھ لوٹ
 پاٹھو تہ چوکس منز اٹھ لوکن سادار۔ مگر تمن ہندہ خاطرہ کینہہ کرناکھ امار ہمیو
 نہ آمہ سستی۔ چائے پھر نہ وزہ کور تمہ باشہرہ بوڑھتھ اسن تہ ہیشن کھتھ کرہ۔
 باسان اس زہ سمہ اس تہ یم لفظ صرف تمہ نے اوت بوزہ ناوان۔ بلی کہ اس
 تمہ سستی پتہ نس دلس تہ تسلاہ دوان۔

" آسہ یمن زن یمہ انہ گمڑ زندگی ہنر مال چھ گا مرش۔ چھ پرہتھ
 کاتھہ چیز مو حوس کران۔ دپھ پھر ن چھنہ تگان۔ تہ آمہ سستی چھ امو
 کھتھ تام ہومہ گرہان جکیازہ۔ نانان تہ چھ۔ دپھ باوٹھ چھنہ ہیکان تہ

”مگر به چھس قوم به برونه کینه پنن دل مژده تھوتھون پنهان

به چھس باون پنهان زه تهنده پاپر جانی تر شاده هنده امار کهنه کنه چھ
میانس دلس مژده“

”اسه چھ خبر؟ نکولانی یں دون له به تهنه“

باسان اوس زن به سوه پنن امار تر تمناه کینه تر رنگه بامل اوس تر

هیکان ارنه تهنه تر تمه کر تممن ساره سیه چیزن همنز کهنه - تمه تمم سینه خاطره
نوه تر حده روس محل دار اسه - تمه باو تممن پنن کر چھو تر جابوس پیچ وایه ناو
والین مصیبتن همنزه زندگی همنز کهنه - سوه اوس نه بوه غصن یا شتر از ورتاوان

مگر وکھ اوسس هزل کر نیکه آیه همنز کن پھیر تهنه - تمه همنز تممن به رنگ تر
ساده روس دوه پنن همنز یمنی پنن پنن مژ راوونی - یکنه مژ تهنز پهنه کارچ زندگی
ووننه اوس - تمه بوزه تممس کهنه کنی اوس رون چوب دوان - تر اکهنه پهنه
کورن تا جب زه یمن چوبن همنه بهانه اوس سینهاه موولی آسان - تر سوه
اوس تر پمو چوبو زنه پنن پان بچا وکھ تر هیکان -

تم دوه نوکے گیه خاموشی سان تمم سینز کهنه بوزان - تممن اوس
یمنه کهنه همنه زبردس اچساس زه اوس تر تهنه شخص با به همنزه سینه ساره زندگی
همنزه کهنه مژ کیتو سئو مانه مطلب اوس کهنه تهنه - سوه اکهنه همنی تممس نه
از تام پوش سینه کهنه تر زیاده روتبه دیر او - تر یمنه پان تر تهنه پیر دم
کر کهنه یمن همنز راسے تراے مازی تر اوس - باسان اوس زن تر ساسه واد
زندگی یں همنز داستان اهنزه زیوه نیران اوس - به کینتر هاتس گدر یو تهنه

اوس۔ تہ اوس نہ کینہہ تہ عو جو باہ۔ تہ ستر زندگی اُس تہ ترے عام تہ ستر پڑھ
 زن بختہ بتر اڈ پیٹہ روزن والین اکثر لکن ہنر زندگی چھ۔ تہ امر ستر دہ
 لوب اکھ نمائندہ تہ علامتی درجہ۔ میجس کھو نہ وٹھ ڈکھرا وٹھ تہ بختہ اٹھن
 منز رٹھ اوس نکولائی عانک پتو کنو اچھ ڈومرا وٹھ تس کن وچھان صوفیا
 رٹ کرسی ڈکھ۔ تس آسہ گنہ وزہ تیرہ پھٹان۔ تہ باضے اُس کلہ کلہ ناوان
 باسان اوس زن تہ تموسند بختہ نکان تہ نردان اوس۔ تس اوس سگر پیٹہ چون
 تہ مٹھ گومت۔

اکھ وقتاہ اوس سو تہ یلہ بہ پن پان بدقسمتہ زانان اُس
 صوفیا وٹھ چشمہ نوامرا وٹھ لوہ تہ ہٹ۔ مینہ اوس باسان زن تہ
 ہنریانس منز زندگی اُس کڈان۔ تہ چھ تھمن دھہن ہنر کتھ۔ یلہ بہ
 اکس لوکس قصیس منز جلاہ وطن اُس ہس کڈ مرث۔ کاٹاہ کاراہ تہ اوس
 کانہہ۔ پانس در اُس اوس تہ بیہ کانہہ چہراہ یٹھ پیٹھ انسان سو چہ ہے کانہہ
 رٹ کاٹم در دوس نہ آسہ کنو اُس بہ اُموپ پنہ نہ بدقسمتی ہنر واقعہ تہ
 پاوان۔ تہ اُس پنہ نس مائس ستر ڈوان۔ مینہ کوتاہ ٹوٹھ اوس سو۔ یلہ بہ
 مدرہ منزہ گڈہس لکن آہ دہ نہ نہ تھمن پڑہ نہ مینہ ہے شرمہ ہنرہ و تہ پکن
 بہ وائر ناوہس جیل۔ میاڈی اکر ستر باجو اوس پلسس میون پے پتہاہ دیمت
 میون خانہ دار اور رٹ نہ۔ تہ پتہ پتہ بیہ مے جیل تہ جلاہ وطنی۔ پتہ واثمہ رٹ
 سندہ مردنچ شینچہ۔ باسیوم میاڈی ہش تہ آسیا کانہہ دھہ کھ لڈ زندگی۔ مگر
 پلا گیا نلوونا۔ میانہ زندگی ہنر ساری مصیبتہ، بلکہ کہ آہ کھو تہ دو گنہ مصیبتہ

ہیکن نہ چاہے زندگی ہندس اُکس ریتس سیتو تہ مقابلہ کریتھ۔ تہ چھتہ وریہ
 وادن دوس تہ راتس مہیتھ تکر مہتر۔ پیتو مہیتھ تہ الہ نکھہ پتر کتہ چھ اناس
 مزانسان ؟

”مکن چھ ویتہ راونس ہل گرٹھان“ ووش تراوتھ وٹھ پلا گیا۔
 ”میتھ چھ باسان میتھ چھ زندگی پورہ پاٹھ زانی مٹھ“ نکولانی ووتھ پورہ
 شوزہ سان ہیو۔ مگر یلہ کانہہ میتھ پنن میتھ ہیو گدن بورہ ناوان چھ۔ چھس
 زندگی نکھہ پتھ اتھ سام ہیکان ہیتھ۔ کتاب سام نہ۔ تہ نہ میانن اورہ پورہ کورہ
 آستین توٹن ہنزہ ہوز یاز پیٹھ بناو مٹھ کانہہ سام۔ امہ ورتھ چھ میتھ اکھ اکھ
 وال تام تھو گرٹھان وٹھتھ۔ پتے لو کچہ کتھ چھ تہ۔ پیمہ زن خدہ روس
 خوفناکھ آسان چھ۔ تہ تہ نے موٹولی گرین تہ تہ ہین ہنزہ کتھ۔ پیمو سیتو پتھ
 تہ وری بٹان چھ۔“

کتھ روز چلہ وری۔ اوتام زہ انہ گتو زندگی ہندو ساری گوشہ آپہ امہ
 سیتو دلنہ۔ مائج وٹھ ڈنگ دتھ بون تام پینہ نس یادہ وٹرس۔ تہ دودہ پنج
 بے یزتی تہ کر پتھر کر زولانہ انہو پتھ کالہ کہ گتہ زوہ لہ منزہ ہیر کٹھ۔ پیمو زولانہ
 اُسو تھو سیدہ یادہ دودہ جہنم بناو سیتو۔ اُخس وٹھ سہہ

”وچھو بہ کرٹھ چھس۔ کتھ کتھ گیس کران تہ خیالے رورم نہ
 زہ یہ ماچھ شونگنکھ وکھ۔ ورتہ نہ خاطرہ تیوتھ زہ ویرہ وراتن تیتے باو۔ توتہ
 سہہ کلنہ۔“

سہہ کر باسے بارنہ لوت پاٹھ روختھ۔ تس باسیو زہ نکولانی چھ

بُڑو ٹھٹھو مہ کھو تہ زیادے نمبو مکتہ۔ نیرنہ روزہ روٹ تھی ماجہ ہند اکتہ چہرہ اکتھن
منز۔ صوفیا دراپہ تس کمرس تام سیتی۔ تہ برس نکھہ وار تھہ دژہ سوعہ پوت پھیر تھہ
”دارہ ہے شو نگرزہ۔ خمدادہ حافظا!“

تسینز آواز اُس جذباتو سیتی بُر تھہ تہ تسینزہ سوری رنگہ چشمہ آبہ
لولہ سان ماجہ کن و پھان۔

پلا گیا روٹ صوفیا پہ ہند اکتہ دمن اکتھن منز۔ تہ زورہ دیئس

چہرہ!

”شکریہ!“ تمہہ وون۔

۴

کینہہ دوه پتر پنیہ مائج تر صوفیا قصبہ چن نید یاری زنانہ ہندس
 رخص منز نکولائی ہنس بروٹھ کن وارتھہ۔ تممن اسی پرائی ٹھنڈہ پلو تہ صدرہ
 لاگتہ۔ چتیکین پیٹھ اسیکھ ٹھیلہ لاندی تر اتھن منز لورہ۔ اٹھ پوٹا کس
 منن اسی صوفیا لو کٹے مرث ہاش باسان۔ تر امو سند لیوڈر جتھ اوس
 بیہ ہین تر سنجیدہ باسنہ لوگتھ۔

تممن روخصتہ کر نہ وزہ دیت نکولائی ن پتر نہ بیہ ہندس
 اتھس زورہ چیر۔ تر مائج گپہ بیہ اکہ لٹہ امہ رشتہ کہ سوکون دینہ والہ سپرہ
 سیتو متاثر۔ پھوٹے بارنہ کوی نہ اکہ اکیس مومہ تر پیٹھو تر نہ ہیوتکھ
 ٹاٹھ نیارہ سان اکہ اکو سند ناو۔ مگر تم دوشوے اسی اکہ اکو سندہ پاٹھ
 دوه ہے پریشان تر فکون منز روزان۔ مائج یتر پانہ روزان اسی بیہ اسی
 ٹکھ پانہ وائی ماہ تر پیٹھو کران۔ ٹاٹھ نیارہ سان ناو ہیوان۔ مگر تم ٹکھ
 اسی وقت کارو ٹکھ ہتین ہونہ ہندو پاٹھو اکہ اکیس ناٹہ تر رٹان۔
 دوشوے زہ دڑا یہ ڈھوہ پ دم کرٹھ ہیتر مینو سرٹ کو کھو تر واپہ

کھین کن۔ بڈو بڈو کھوٹو بنو۔ مڑو کھجے تر اوگر و کھوگر و سسرا کہ پیٹھ آسہ
تمہ دوشوے اکھ اکس نکھر نکھر پکان۔

”ژہ نے تھکھ ۶“ ماچ ڈٹھ صوفیا یہ کن۔

”ژیر کیاہ راسے چھ۔ بہ پھسا یختہ زندگی منز کیشتہ کم یہن و کھلو
چہچ مرث؛ میتہ ہئے چھ یمن سارہ نے کھن ہنر ہال۔“

اسان اسان بیٹھ صوفیا پتر یمن انقلابی سرگرمین ہنر کھتہ کر تہ۔
زن تر لو کہ چارچ شری لازمی پھر ان اس۔ سو اس پانس ایزی ناؤ کر و
کر و تر رہ آری ہندو جالی کاگد ہیختہ پھر مرث۔ رکھ بد لاوتھ او سن پن پان
خفیہ پلسہ کین نضرن نشہ کھوٹھ۔ بار وادکتا بر آسن اکہ شہرہ پیٹھ پٹس
شہر س تام وائر ناؤی مروت۔ جلا پر وطن کہ نہ آستین سہتر باجن ہندہ ژلہ نکھ
بوند بس او سن کور مٹھ۔ تر تیم بیٹین ملکن منز وائر ناوتھ اس پوت پھر مرث
اکہ پھرہ او سن تیمہ پتر نہ کرہ خلاف قونن چھاپہ خانہ تر و مٹھ۔ پلسس یلہ
امیکھ پئے لوگ۔ تم پیٹہ وائر تھ۔ امہ وڑہ او سن تیمہ نو کرانہ ہند رکھ لو۔
تر پلسس بردنٹھو کین اس پھاٹک کین ژ جمر۔ وندہ کال او سن سو اس
ہکہ پوہ شاکھ لاگتھ تر کھورہ شورہ کیر دوراہ و لہٹھ ساری شہر س
ڈھٹھ کڈتھ آمرث۔ اھنس کیختہ او سن تلم پیٹہ کیختہ زن تر میترہ تیل ملو
ہینہ درامرث اس۔

دوہہ اکہ پیو اس اس اذ ان شہر س منز کیشتن رنقن
سمکھنہ گزھن۔ یلہ سوہ تہندیں کرس نکھ وائر۔ اندرہ اسو پلسہ وائلو مٹھ

کران۔ پوت پھیرن اوس مشکل۔ اوہ کنو واسے امہ جے شو نکھو پاٹھو بونہ
مکانچ گانٹی۔ تہ زان پچھان آسنے کرتے تیدے یہ اٹھ گرس منز۔ تمن
نشہ تھوون نہ کیئہ تہ کھٹھ تہ وونہ!

”اگر تہو پڑھو تہو ہیکو میہ پلس حوالہ کرکھتہ۔ مگر میون خیال
چھ تہو کوونہ تہ ہرگز تہ“

تم لکھ اوس تیہات کھوڑی مہو زہ راڈی راتس کرکھ نہ اوس
پہس تہ بندر۔ باسان اوسکھ زہ وونی نہ وونی دیہ کائہ برس ذکر۔ مگر تمو
کو نہ سوس پلس حوالہ۔ تہ دوسرہ صبحن کوڑا تمواٹھ دلچسپ واقعہس پیٹھ
دوڑھ وائچہ اسناہ۔

بیہ اکہ لوگ تہہ پادری باہ ہند رکھ تہ خفیہ پلس کس تسو نفر
سمتو تہ تسند کرے ڈلس منز کوڑن سفر۔ یس زن تس تھارہ باپتھ
مقر اوس آٹھ کوڑ۔ تمکو نفرن اوس بڑہ لاف دی دی تس نشہ بوٹھتھ
زہ سوس کہ ہشاری سان اوس تمس زنانہ پلس پتہ ہس روڑکھ۔ تمو
اوس پتہ وونٹھتھ زہ یقینن اس سہ زنانہ اکتوریلہ منز سپکند کلاس
منز سفر کران۔ یہ نفر اوس پرچھٹھ سٹیشنس پیٹھ بدن ووسٹھ تسند
پے ہوان کڈن۔ تہ ڈلس منز واپس پتھ اوس ونان۔

”نظری چھنہ کنہ گڑھان۔ شاید آسہ شو نگتھ۔ اترچھہ ہم لکھ

تہ تھکائی۔ تہ پہنر زندگی چھنہ سانہ کھو تہ کیئہ تہ بہہتر“

ہمہ کہتہ بوڑکھ ترو و ماہ اسن۔ تہ بڑہ شفقتہ سان وچھن

صوفیا پہ کُن۔ تھن نوڑ کھ صوفیا اُس پنہ نو ماری مندو کھو رو سہتر واولی
 پکان۔ اُہنرہ دھ تھ بیٹھ، کتھ با تھ ہندہ اندازہ، میچھ گھہ آوازہ تر
 سیدہ تر شو بہ دار قدہ، موہ خسر پر تھ چیزہ منرہ اوس طاقت تر جوار تھ
 پر پڑان۔ پر تھ چیزیں نہ سب تھ تموسند رومی پر اوس آئے بخشن وول سبہ
 ی تھ کُن تر نظر کرہ ہے۔ تہ اوس کانہ نہ تر کانہ تہ تھ چیز ضرور آسان
 نیمہ سہتر سو خدش اُس گزہان۔

”یہ صوفیوں کو اتنا ماری موند چھ!“

اُکس اُکس کُن وُ چھتھ وون صوفیا پہ۔ ماجہ وُچھ قدم ٹھہر اوتھ
 پر صوفیوں پر اوس تر بیٹو کھو نشہ کینہ تر بیون ہو باسان۔
 ”ا۔ بڑہ ماری موند چھ“ ماجہ تر ووا سُن۔ تر صوفیا پہ ہندہ
 چھوت گزہن والہ مستی کھیشو لچ وُچھنہ۔ یس زن ہو ماسہتر
 تہندس کنس تل نژان اوس۔

”وُچھی جل ہے!“

صوفیا پہ ہنرہ سوری رنگ چشم لچ لولہ سہتر گاہ تراونہ باسا
 اوس زن تر سوعہ پنہ نہ ساری بدن سہتر اُتھ کھلہ ڈالہ فصنہ ماس منہ
 گریزن واجنو نادیدہ موسیقی بوزر اُس یژہان۔ باصنہ اُس سوعہ پن اویل
 تر زاول بدن نو مراوتھ کانہہ جنگو پوشاہ تیلان۔ امہ کین کانہہ زمین وُتھن
 پنہ نہ زاولی جہ نوک دار اذنگچہ پھران۔ تر کانہہ لے نسبتہ منری گوان۔
 ہمنو سارہ دے کھتھو سہتر نیو امہ سوری رنگ چشم واجنہ وناہ

ماچہ ہند دل مہیختہ۔ تر سوج تئس بلنگل نکمہ نکمہ پکینہ۔ تر پو کوشش کر نہ زہ
 سہ گزہ نہ تئس پختہ گزہ رھنو۔ مگر باجنے اُس صوفیا بدہ سختی سان کتھہ کران۔
 امہ وزہ اوس ماچہ پھیران ہیو تر سوج اُس بقرار گزہ صحتہ دلہ کنتر سوچان
 " رینس کھسہ نہ یہ ٹارہ ۔ "

مگر سہتی اُس صوفیا بدہ وژہ و اچہ تر سپرہ سان بولان۔
 تر ماچ اُس اُسناہ کر تھہ تئس کن وچھان۔
 " ژہ کاژہ ہے لوکٹ چھکھ وہہ ! " تہہ وون ووش تراوتھہ
 " ترہ ویش ہے وارثس " صوفیا یہ وون۔
 پلاگیا یہ کہ ناؤ و وٹھ۔

" ناسے تر اوس نہ میون مطلب۔ بہتہ چھکھ ژہ امہ کھوہ تر زیادہ
 وائسہ باسان۔ مگر بے میل چاہہ کتھہ چھس بوزان تر چانین اچھن کن نظر
 چھس کران۔ بے چھس حارتن گزہاں۔ بلنگل کورہ ہن چھکھ ژہ امہ وزہ
 باسان۔ چاڈی زندگی چھہ کہ پٹھہ تر خطرناکہ روضہ ہن۔ مگر چون دل چھہ ہمیشہ
 آسان آسان۔ "

" میں چھنہ کر پچھو کہ اہ محسارے گزہاں۔ تر باسان چھم
 زہ میانہ کھوہ تر رڑ تر خوش کرہ ورنی تر آسیا بیہ کاٹسہ ہن زندگی
 بہ ہے آسے ژیہ مال ناوہ آلو دیوان۔ یسے نلوونا۔ پلاگیا چھہ نہ ژیہ بجان۔
 " یہ خوش کری " رڑھا سٹہ پختہ وون ماچہ " یہ ژیہ دل کرہ۔
 بے چھس ژیہ کن وچھان۔ چاہہ کتھہ بوزان۔ تر کینترہا سوچان۔ یہ ژانہ

کاٹھانہ فرخت چھ مہیہ میلان - زہ تہیہ چھتھ انسانہ ہندس دلس نام
وانہ پنج وخت لب بر - پرچھ اکھاہ چھ تہیہ سہتر کھلہ دلہ کتھ باٹھ کران
ترہ ہیکان باوخت زہ تہیہ سہتر دلس منز کم کم خیال چھ وزان - سو چھ
پانے پنہ نہ مرضی پنہ نہ روچکو ٹھوس تھو دٹھان - پر خیال چھ میا نلس ذہن
منز وزہ وزہ پوان - چانہ سہتر باجو لبین اخیس زندگی ہنزن خرابین پیٹھ
فتح - یہ کتھ چھ بلکل سیکر !

"سانہ فتح چھ امہ کنو یقینی زہ کامکار چھ اسہ سہتر ! صوفیا یہ
دون پورہ پڑھ سان - یمن منز چھ بوڈ بارہ طاقتہ تر ہندہ خاطرہ چھ
پرچھ اکھ چہر ممکن ! صنور ورتھ چھ یتنے اوت زہ یمن گرہ پنہ قدرہ تر مہل
فکرہ ترن - یختہ زن یم آزادی سان رقی کرن "

اہنزو کتھو سہتر ہیتن ماجہ ہندس دلس منز رلہ رلہ جذباتھ
ہوی وزرنی - خبر کیا زہ آوتس صوفیا یہ پیٹھ عار - اکتھ منز اوس نیر کانہہ ولٹہ
غار دوستانہ جذبر - مگر تس کور دلن زہ سوکرہ ہا کانہہ سہتر سادہ کتھاہ -
" امیکھ ماوضہ تر دیا تھہ ہا کانہہ زہ ہا " سو ورتھ لوت پاٹھو درو
لجس منز -

"ماوضہ میول ! صوفیا ورتھ در جواب - تر ماجہ باسیو ورتھ پین لفظن
منز اس فخرچ ملہ مش - اسہ چھ زندگی ہنزن سو وختہ درینچھو آرتھ - یوہ اسہ
سختہ چھ بخشان - اسو چھ پنہ نہ روچک سورے قوت وختہ درتا وختہ زندگی کڈان
امہ اور کیا ہا گرہ زندگی دنی ہا "

ماچہ کر تہمس نظراہ - پتہ تراوین اچھ بھن کن - تہ پیہہ اکہ لہ
کوژن دلہ منز سوچھہ -

”میخا یلو کرہ نہ اُمس پسند“

تہمہ دوشوے آسہ ول ول مگر بانبرہ وراپی پکان - غوش پونس
ہوہ ہمس منز آسہ تہمہ ز پھوڑ پھوڑ شاہ ہموان - ماچہ باسیو و زن تہ تہمہ
کھتہ تام زیارتس کن گڑھان آسہ - تس پیہہ پندر نہ لہہ چارچ سوسہ شادی
ژیتس یلہ سوسہ گامہ دور اُکس خانقاہس منز عبادتہ کر نہ گے پہ - آتہ خانقاہس
مُتلق اوس و نہ نہ یوان - زہ آتہ چھ موجرہ ماون وارجنو اکہ مؤرژہ -
صوفیا اُس باضے آسمانس مُتلق یا عشقس مُتلق کانہ نوو باکھ بڑہ
میچھ لپہ منز گہواں - یا اُس سوسہ کُنہ کُنہ کھہن، وُنن تہ والگا دُری یا وُس مُتلق
نظمہ بوزہ ناوان - تہ ماچ اُس پیہہ نظمہ بوزتہ تبسم کران - تہ بیہ پراوہ پاٹھو
اُس نظمہ ہنرہ لپہ سہتی پن کھہ نرہ ناوان - تہ موسیقی ہنزن لہرن منز ورتہ
گڑھان -

تس اندر اوس لوک، سو کو نکھہ تہ خیالن ہند احساس دُزان
زن تہ رتہ کالہ کہ کُنہ شامہ سوسہ اُکس باغہ ماہنہ منز کُنہ کونس منز بہتہ اُس

ترتیب دہن وارہ رتہ منزلس۔ کھس منز کام کرن ولس
 اکس گر پس پڑھ رتہ تار کول کار خانک پتاہ۔ تر رتہ دوشوے ہیوت
 جنگل منز نیرن واجنہ ٹاسہ رہ سڑک پیٹھ پکن۔ بختہ زن کلو سہر
 ہیرہ پاوی ہوئے ہیوت اسی۔ سڑک وسان وسان وارہ رتہ اکس کھلہ
 جاپنیش۔ بیتہ رتہ پارہ رنن، زنی پچن تر تار کولس ڈیر اسی گامہر
 "آخر تر وانی!" رتہ کھنڈ پریشان گڑھتہ تراؤ ماہ
 ساری سے نظراہ۔

بائو تر کلو لنگو سہر بناوہ مرہ اکس چھپن جاپہ بروٹھ
 کتہ ادس اکھ میج۔ زمینہ منز وادی رتہ کواٹن پیٹھ اسیکھ ترہ تخته
 کلو سہر ٹاسہ وکتہ میج بنودست۔ اکتی میجس پیٹھ ادس رپین یفیم
 تر دون نوجوان لڑکن سہر بہتہ کھانہ کھوان۔ تس اس تار کولہ سہر
 ہیرہ بعدن گڑھکھ دراہر۔ تر کرتہ ہنرہ تنہ آسن وڑھ تراوہ مرہ سارہ
 بروٹھ پیٹھ تہرے چمن زمین کن نظر۔ تر اچھن پیٹھ اکتھک ٹھور گڑھ

پھینکس مٹ مٹ دیتے وہ دن رہیں " کانپہ اکھاہ تہ چھنہ سمکھنہ پوان ماہکھ
 چھہ اوری گوشت۔ تمہی سہنر زانہ چھہ شفا خانہ۔ وہ ذی چھس بے تقرہ پن
 ساری بے وچھان کران۔ کھوہ قدم۔ کیتنہ چھپو کرو۔ یفہما۔ گرہوہ وہ اٹوہ
 یفہم ژاوہ سایے بانس تل۔ تر زایرو وادی نکھو پیچہ ٹھیلہ۔ اکو
 اولو تر زاولو نوجوانن کور تمہن اچھہ روٹ۔ مگر تمہو سند دویم ژھوٹ موٹ
 تر جڑ دار بوج روہ میجس کھوہ نہ روٹ دھہ بہتھے۔ تر پتر لوگ کیا ہتام
 گنگہ رائے کر تھہ چمن کن وارہ پاٹھو وچھنہ۔
 تار کوک تیز مشک تر وہ دریمتین پنہ و کھرن ہنرہ بوجہ
 سہتر ہمتین زنان کلہ گیرڈ۔

" یہ گو یا کوف " رہین وہن تقدس لڑا کس کن ہاوتھہ " دویم
 گو اگناٹ۔ ادہ بی ژہ ون پنہ نس نیچو سہنر خبراہ اترہ ؟
 " سو ماچھہ جیلس منز " وہشس تراوتھہ وہن ماچہ ۔
 " گو سہ دوت بیتہ جیلس منز " رہین وہن " میتہ چھہ تران
 فکرہ تس چھہ جیل پسند آمت۔

اگناٹن کور گیون بسند۔ یا کوفن رڈ ماچہ نشہ لور تر وہن
 " بہو "

وہ دہر کہے زہ چھکھ بہی : رہین وہتھہ صوفیاہ کن سوہ پیچہ
 اکس کھو گوٹس پیٹھہ رائے۔ تر لج رہنس سام ہتینہ
 " کڑی روٹکھہ " ماچہ نکھہ بہتھہ تر کلہ کلہ ناوتھہ پرژھہ رہین

”ژیہ ہے چھ گودہ نصیبیہ“

”سورے گورے“ تہہ وون۔

”گونا مال گپہ پیمن کتھن؟“

”نا مال گپہ نہ۔ دپہ سوچان چھس نہ چارہ؟“

”ہوں“ ریمین ووتھ ”اڈہ بی کتھ وون ذرا واش کڈتھ۔“

یفیم آو وودہ بانہ ہیتھ۔ میجہ پیٹھ ٹیلن پیالہ تر صاف کرکھ

پھرن وودہ تر پیالہ پلو نوون صوفیاہ۔ اکتھ سارے سے کالس بوڑ تسم

دل دکتھ ماجہ ہنر کتھ۔ تر سارے کام کرن بڑہ ہوشہ سان تر بانن کرن

نہ رتھہ تر ماسہ راے۔ مائج ییلہ سارے کتھ ووتھ موه کلے۔ برنر س

کھنڈس گپہ رتھہ پیر۔ تر کائنہ تر تیج نہ اکھ اُکس کن اچھ۔ اگناٹ

اوس میجہ پچن پیٹھ تہہ سہتر کیا ہتام شکلہ بناوان۔ یفیم اوس ریمین

سین پھیکمین سہتر کھوہ نہ ووتھ دکتھ وودہ نہ۔ یا کوف اوس اُکس کٹس سہتر

ڈاکھ دکتھ تر پنس پیٹھ اکتھ گنڈتھ کھڑا۔ تسم اُکس کار نو مر او برد صوفیا

اُس بہتھ۔ گریسوتین وارہ پاٹھ وچھان۔

”ہوں“ ریمین ووتھ لوہ تر ہٹہ تر آرہ کتس اندازس منڈ

”گویتھ کتھ برمنہن!“

”اُس تینے تھتھ جو لوساہ کڈو۔“ زہر خندہ کرکھ وون یفیم۔

”گریس کرن اسہ کھش۔“

”بل کل کھش کرن۔“ کلہ کلہ نا ووتھ کور اگناٹن تائیہ۔

"بہ گرشے کاہ خانش منز کاُم کرنہ - تہ چھہ رڈھ کھنڈہ حالٹھہ
 جانے" کیاہ اُسکھ ونان پاوہس چلہ مقدمہ ہا رینن پڑھہ "تہ سزا
 کیاہ دنس ہا تہیکھ کا نہہ پیاہ ہا"
 "باشقہ قاد - تہ و مر قاد - سائیر یاہس منز - تہ وون
 رے۔"

تریشو دے نوجوان رکا کو تراؤ بہ یکبار تس کن نظر - کار نو مراو
 لوگ رینن پڑھہ۔

"یہ سورے کرنہ بروٹھ آسہ ہے تس سرہ ہک پئے ہا"
 "آ - خبر اُس - صوفیا وڈھ ہڈہ ہڈہ۔"

پریتھہ اکھاہ بواٹھ ڈھوہ پر دم کرٹھہ - زن تہ اُمخس الن
 تم ساری شیشٹہ راؤو۔

"ہوں - رینن لوگ ادبرہ گوہرہ سان ورنہ نہ بہ تہ چھس
 دپان تس آسہ ہا سارے خبر - سو کتہ گو اچھہ وٹھہ تھہ پان لاین وول
 اٹھہ مائس منز چھہ سو بڑہ سنجیدہ - بوزان چھوا ہا تس اُس خبر زہ پلسہ
 والین ہندو نیزہ ہیکن تہ دس وچھس گدہ کرٹھہ - یا سو پیہ سائیریا
 سوزنہ - مگر تہ کرٹھہ ٹھہروو نہ تہ پود - ہر گاہ تس پنخ ماچ تہ بھتہ پودہ
 سہ نیرہ ہا تہو سہندہ وچھہ پیٹھہ بروٹھہ کن - ہکے نلوونا ہا"

"ہل کل مھی - وہ ٹھہ ہش گٹھ وون ماچہ - تہ تروو ووش

تہ پانس اندو پھر کرن نظر تہ صوفیا لچ لوہ تہ تہو سہندس اٹھس

مُتھُ مٹھُ دین۔ تہ ڈیکس درہ کھا لیتھ بیٹھ رینس وچھنہ۔

”یہ گو مرد آسن!“

تمو تر او پنہ نیو کرہ ہنہو اچھوسیر تہمن لکن کن نظر بیہ اکہ
 کٹھ کر تھوشنہ وری نفرو رھوہ پر۔ آفتابہرچہ پڑیوہ آسہ ہوہ ہس منز سوعہ تر
 ہری فتن ہندی پاٹھ جیلان۔ کتہ نام دورہ کور کاؤن ٹاو ٹاو۔ یکم می کیو
 واقاتو تر پاوہل تہ آندری سہندی یادن کور ماہہ ہند دل ہنا اوزردہ۔ تمہ
 تر او ٹھ طرفانہ نظر۔ اتھ لکھ کٹھس مادانس منز اسو تار کول پیہ پورہ پورہ
 وہراؤتھ۔ تہ پریختہ طرفہ اسو مولہ درامتو کھ کٹھ چھہ راؤتھ۔ مادان
 اندس پیٹھ اوس پھرہس تہ برزہ کھ کٹھ گنہ رن رھوہ پہ دم کر تھ زمپنہ
 پیٹھ سو کوئہ ہوت ساہ کور متھ۔

یا کوف در او یکا یکھ گلہ نشہ اوکت کن۔

”گونا فوجس منز جرن ہتھ کرن میتہ تہ یفہمس پتھ نے لکن
 خلاف استیمال؟“ پتہ نس کلس زورہ سان پتھ کن دراہ دتھ وون
 تمو تھہ ہٹھ۔

”ادہ لکن خلاف سوزہ نوہ با رینس ووتھ در جواب“ تم چھ
 سانہ وری اٹھو سون ہوٹ چران۔ یہاے تہ چھ تہنیز چالا کی!“
 ”ادہ بہ بنہ توتہ سپاہ“ یفہمن وون سختی سان۔
 ”ادہ کائسہ ہند ٹھا کھ چھپہ؟“ اگناٹن وون تھہ ”ضور و
 بن سا۔ آ۔ ووز گو“ سو ووتھ توت اسناہ کر تھ ”یڈیہ گولو

آسی لاپنو۔ سیوڑے لائی زہم کلس۔ ہر گاہ گنہ ہورہ یور لائی تھم۔ بہ گنہ
 وُمرہ با پتھ موزور۔ گوالی لائی زہ تمہ آپ۔ زہ بہ گنہ شہل پتھ پون۔
 "تھو مہ چھ پتھ کیرہ لہ بوزمت از تام۔" یفمس کھڑکھ
 "تلا دوستو۔ ہنا کرو پھراو۔" آتھ تھوڑلہ وون رینن۔ یہ
 زنی وچھوون! "ماچ کن ہوتھ" یتھو سندیچو شاید ہر ہیشہ خاطرہ مویو۔
 "پتھو چھکھ ونان؟" ماچ وون کہ تام ہٹ۔

"وہ نے چھ پون۔ سو ووتھ سنجیدگی سان" تہ چھ
 پتھ مس چھتیومت زہ؟ تہ تہند کیا ہ خیال چھ؟ یا یہ زہ نیچو وس سوتہ
 سورے ورتاوتھ کیا کرتمو تسنر ماچ تہ ختم؟ علوونا اشتہار چھتھ اذ متو؟
 ماچ کرتس نظراہ۔

"۱" کینہہ برنزی گڑھتھ وون تمہ۔

"وچھان چھوا!" میجس مش لائی پتھ وون رینن۔ "مہ ہے
 وچھو پتھ فکرہ تر یو۔ پتھ کیاہ کرنہ پتھ ہویا تہی یور۔ کہو؟ نیچو کورہس
 گرفتار۔ تہ ماچ رٹ تمھو تسنر جاے!"

ہوا ہس منز مش کلہ ناوتھ ژاڑ تمھو ویتھو پٹھ لیکھا۔
 امہ کریکہ سیتو ووتھ کڈتھ بیچھ ماچ تسنر بھس کن وچھنہ
 تس باسیو وزہ سو اوس کتہ کورہ لیو متھ۔ سہ اوس تھیومتھ تہ ریش
 اسس زٹھ گاٹھ۔ ریشہ تلی اسی تمھو سندر روہ خسار بوزنہ پوان۔ چھن
 منز اسس نیچہ نیچہ ووتھ زجہ رگہ تہ درامڑہ۔ زن تہ واریا ہن ووتھ ہنندہ

اُتوں نے کمر بٹھا۔ شکاری جانداروں سے بڑی پامٹھی اُس جس نے نیر نیر
 کو ہنس بنے بٹھا۔ یکے نالہ مٹری، یس زن کرتا م وہ ذل اسے ہے تروہ
 تار کو لہ سہتر کتہنیو مٹھا اوس، اس اس اہو رنجہ تر سپنکر کرہنی گتو
 وال بوز نہ پوان۔ بروٹھو مہ کھو تر اوس تمہ از زیادے سنجیدہ تر وہ کھلہ
 انداز روٹھو۔ رکھ تر شرارتکھ وپہ بال اوس ہنے بٹھا اچھن اندر
 اندر ہی نار ٹھٹھان۔ تر اکر نازن اوس اوہند بٹھ پتر لووٹھ۔ صوفیا اس
 لیدر بٹھا ترھو پدم کر کھتہ بٹھ۔ تر پمو گرہیسی تو پیٹھ نظر ڈالین اس نہ
 تس ممکن باسان۔ اگن ٹن گلہ نوو کلہ۔ تر اچھ وچن۔ یا کوف کو سایہ بانس
 نکھ تر بڑھٹھ کو ٹھن دل ٹکھ۔ یفیم اوس ماچہ پتر کتہ میجس سستی اور
 یور چکر دوان۔ ریبین کو فانان؛

"کے کال بروٹھ نیوس برھنلہ افسرن ناد دتھ۔ تر وونم؛

"ہیا گنڈاثریہ کہو اوسٹھ پادرس وونمٹھ ہ میہ زہ میہ کتھ پینٹھ چھکھ
 تر گنڈہ ونان۔ بے خون جگر کن کر کھتھ اوزکر چھس کماوان۔ تر کائسہ
 چھس نہ دوارہ وا تر ناوان۔ میون یکتے یوت وٹن زہ تمہ ہتوت وولن
 تر میہ کڈن دڈرہ چاٹھا۔ تر ترین دوہن تھورنس جیلنس منز۔ گونا عام
 لکن سہتر چھ رہوے ورتا و سپدان ہ میہ سوٹھ پانوہے سہتر تہیلہ
 گرھہ تر یہ کتھ مشو اوہی حرام نسلو زہ اسہ کیا ہ مشہ یہ سورے۔ بے
 تر بپہ کائہ ہتہ تہہ یا تہندین اولادن ا میکھ بدلہ۔ یاد تھو کو زوہا
 پتر نہو فولادی پنجو سہتر چھوہ تہہ لکن ہندس وچھس پرتن کوٹھ۔

تر نفرتک بیدل و دوشمته . تودیه نطالمن تر پزہ تر رحمکھ تودقواه تھون ۱۰ جل کتھ
چہ یہاے !

تر کھ سیرت اوس تس بٹھ ووز لیومتھ تر آوازہ منز اوس
تبیٹھ کانہہ چیزہ مائج کھوڑ۔

تر مینہ و دوشمته کیاہ اوس پادرس ؟ "تمو تھو ہنا قرارہ سارے
کتھ چلد ورنی ۔ گامس چکراہ دتھ اوس سو کیشنرن گریس تہن سیرت کتھ کران
ونان اوسکھ زہ عام سکھ بوز تو کھ تہو پیسے تیر ہوسی ۔ تمن رائجھ راوٹھ

کر نہ باپتھ گزٹھ گبہ روچھ منورور پیٹھ آسن ۔ امہ پتر ووتھ سس بہ بٹو
مذاق کران زہ ہرگاہ اوسو اکہ لٹہ تر شال بناوون جانورن ہند بجا دار ۔ تیلہ
گزٹھن تیرے تیرہ نظرہ ۔ تر وڈاہ ون جانا واراہ نہ کانہہ تر ۔ یہ بوز تھ گتھ
تس کن کھڑا ۔ تر ورنہ لوگ زہ کن پزہ اٹھتر روس مصبتن ہنر مال
کر نہ ۔ تر خود ایس بز کھ ہمیشہ منگن زہ خود دایا اسہ دہ ہم مصبتھ تر آرہ سرہ

ڈالہ نکھ طاقتھ ۔ مینہ ووتھس زہ کتھ چھ بڑوٹھٹھ دامنگان آسان ۔ مگر باسان
چھ زہ خود اوسا بس چھنہ تہنر کتھ بوزتھ سمب مہلے یکیا زہ کانہہ ہند
منگن چھنہ تو بول سپان ۔ ہوں ۔ امہ پتر پزٹھ مینہ تھر زہ بہ تر چھسا دا
منگان ۔ مینہ زہ آ ۔ بہ تر چھس عام کن ہند سر پا کھٹھ اسکے دامنگان ۔ تر گو
خود دایا ۔ مینہ ون سائبہ کتھ کنوڑا پر کنہ ۔ تر گیل تراوہ اسہ کنو ۔ تر رپسن
ہندہ باپتھ بناوہ سیرہ ، مگر تھر ڈنہ کتھ پورہ کر نیچ موہ ہلٹھ ۔

سو کھ موہ کھ پھیور سو صوفیا یہ کن ۔ تر پزٹھ ہنس ۔ " ترہ تر

اُسکھ رئیس زادی؟

”میتہ کیاہ واٹھ رئیس سہتو؟ عارتن گرتھتھ ترو وٹھ کڈتھ

وڈھ صوفیا در جواب۔

”اوہ کہنو“ ریبین لوگ گینگہ راس ہش کر نہ۔ ”اوہ کہنو زہ میانہ

راپہ چھکھ تڑہ تہ تہنہ لکن منر زامر۔ پرتھہ اُکس چھہ لائس لیکھتھ آسان

زہ میتہ سہ زاو۔ تہہ کئے روڈ۔ ہوں۔ چون خیال چھازہ اٹھ گامی کلہ دجہ

تل ہیکھ تڑہ رئیس ہندی گوناہ کھٹھتھ؟ اُسو چھن پادری اکی نظرہ پڑہ

ناوان۔ ادہ سو اُسوتن جوہرہ لدی تھے۔ ہیجس اوس کیاہ تا متھ لاریتھ

تڑہ تھو وٹھ الہ گاہر اٹھ پیٹھ کھو نہ وٹھ تڑہ پانس گئی دین۔ پیٹھ چھہ

تڑہ کبر تیوت سیتو زہ تڑہ ہیکھ نہ کامگار و منرہ اُسو تھے۔

امہ خوف زہ سو گوڈھ نہ پتر نہ وریہ ہزلہ سہتو صوفیا

رنج وایتہ ناؤن۔ مائج وڈھ منرے۔

”میخالمو ایوانو وچ! پہ ماچھ میاؤن ولس تہ سینٹھاہ رڈ

زنانہ۔ سانی باپتھ کالم کر کر چھتیو اُس سس تام۔ تڑہ ہاچھکھ اُس

سہتو رڈھ کھنڈ زیادتی کران۔

ریبین ترو وروش۔

”مگر میتہ وون کیا زہ کائسہ لگہ دلس؟“

”میتہ چھہ باسان تڑہ اوسکھ میتہ کیا ہتام وون یڑھان“ صوفیا

وڈھ خمہ شیکھ انداز منر۔

"باہ" آ۔ کیے کال گو یور اوس اکھ نوو نفراد آمتھ۔ یا کون

پشربوے۔ تس چھ سہلہ بیٹری۔ تس سوزاناد ہ

"کیا زہ نہ" صوفیا پ دون۔

ریبن تر او اچھ ژومرا وٹھ تس نظر۔ تر وٹھ یفیمس کن

"گڑھو۔ تس ۶ وڈی زہ شمس باگو یور واتن"

یفیمن دژ ٹوپی۔ کانسہ کن وچھنے کرنے دژ او ژھوہ پدم

کرٹھ۔ تر جنگس مژ وٹھ ڈول نظر۔ آہندہ نیر نہ پتہ دژ ریبن کس

رین ہش تر وٹھ

"اوس ستر زندگی چھ تاوس لچ مژ۔ یہ یہ جلدی برتی کرے۔

یہ تر یاکوف۔ یا کوف چھ نہ کیترہ تر پتھ بروٹھ تھوان۔ تتر سند وٹھ

زہ سو گڑھ نہ برتی۔ گڑھن اوس نہ پتہ یڑھان۔ مگر تو تر گڑھ ضرور

دیان بہ ٹلکھ فوجی۔ بہ وٹھان زہ کلہ ٹھاس نہ سیتو چھا دیوارہ وٹھ پٹوان

اکہ لٹیلہ پین تر اٹھن مژ سنگینہ دن۔ یم تر پکن سارہ نے سیتو۔ مگر

یفیم چھ سینٹھاہ پریشان۔ تر اگناٹ چھ تیس اکے کتھ وڈی وڈی دکھ

کران بے فوٹول"

"بے فوٹول کتھ نا چھنہ" ریبنس کن ژکھ سان وچھتھ

وٹھ اگناٹ۔ برتی گڑھ نہ پتے ہر گاہ نہ اُسوتہ آغن ہندس وٹھ

پٹھ گولی چلاؤ۔ تیلہ گڑھ مینہ وٹھ"

"مینہ چھنہ پڑھ بہان" ہنا سوچھ کرٹھ وٹھ ریبن۔ جان

گیو و ہر گاہ نہ گزشتہ ہی۔ اوس چھ پڑت پڑت۔ کتہ کور ژھانڈنٹس؛ جانی
رہ اُری کٹھن تہ گامہ گامہ پھیر تہ۔

”مینہ چھ تی کرن۔“ کھوہس لورہ ٹاسہ مانہ کڈتھ ووتھ اگٹ
”تیلہ اکہ لٹہ یمن ٹھوہ لڑتھ۔ تیلہ گوہر وٹھ پکبے جان۔“

کھتہ لوگ ژھین۔ ماچھ ٹکرہ تہ بوہر لکھ پیٹھ کتہ گیس گیس
کرنہ۔ جاناوارو اوس چر گیش ٹلمٹھ۔ تہ دورہ اُس کھوہنٹری گپوہ رنج
آواز پوان۔ کینہہ کال گزشتہ وون رینن۔

”اچھا وہ دیوت کامہ ہند وکھ۔ تہی تہ کرو آرام۔ سایے
بائس تل چھوہ کینہہ تختہ تراوتھ۔ یا کوف گزشتہ ہوکھ پن آنو تختہ پاتھ
اچھا ماجی دی وون اشتہار۔“

ماجہ تہ صوفیا پہیتو دتہ ٹراوڑی
”کاتہ ہے اشتہار چھوہ اڈی مترا“ کتابن کمن ٹمٹھ تہ خوش گزشتہ
وون رینن۔ ”واریاہ کال ووت یے پہ کام کران زہ؛ ہمتے کیاہ چھ
ژیہ ناوہ“ تمہ پڑتھ صوفیا پہ۔

”آند ایوانوونا“ تمہ وونس ”مینہ واتی باہ وری یہ کام کران

اڈہ؛“

”کپنہ نے تھتہ جیل تہ آسکھ گزشتہ؛“

”آ“

”وچھان چھکھاہ“ ماجہ کورس لان تان تہ تہ تہ او سکھ

اُمس سہرؤ لٹ و گم کتھ کران۔

”ناراض مے گزھو۔ کینہہ کال گزھتھ تل امراسن تراوتھ
کتابن ہند اکھ دتر۔ رئیس تر گر پسو بوزی توکھ تارکول تر آب۔ یم زہ
مارلن زائہہ تر۔“

”مگر بہ چھس تر رئیس زادی۔ بہ چھس انسان۔ لوت اسناہ
کرکھ کور صوفیا بہ احتجاج۔“

”بنان چھ۔“ رین ووتھ۔ ”دپان ہوئی تر اسی کر نام رامہ ہوئی
اچھا بہ تھوے یم اشتہار کھٹھ۔“

زہ دائرکھ آہ اگناٹ تر یا کوف تس کن۔

”تلا وچھنر دہ گودہ۔“ اگناٹ وون۔

”ساری چھا ہوئی زہ۔“ رینن پریشہ صوفیا بہ۔

”نہ۔ بیون بیون اشتہار تر اخبارہ تر۔“

”پزری پاٹھوہے۔“

تریش وے زنی سیدے پر وکرو وکرو سایے بانس تل۔

”کیئل تر ووتھ۔“ رینس کن وچھتھ تر ہنا سوچھ کرکھ وون

ماجہ لہ تر ہٹھ۔

”آ۔“ صوفیا ورتھ در جواب ”یٹھ موہ کھ چھنر مینہ از نام

وچھمت۔ اُکس شہیدہ سند موہ کھ! پکی اوری ہے گزھو۔ بہ ہے چھنکھ

یم وچھنر یٹھان۔“

”یٹھ نئے اُمور سَنزِرہ وُلہ لُکِی ہُند پِچھے ہسُو گزِری“ ماہِ وُون

نرمی سان۔ صوفیا پہ ترو و اَسَن کھنکالہ۔

”ملوونا۔ ژہ کا ژہ ہے پڑ چھکھ۔“

ییلہ تہہ دودھ شوے برہ ژاپ۔ اگناٹن تراؤ کار تھوڈ تلمیٹہ تہمن

کُن نظر۔ پَنرِ نِس دا نکی مستس دتن او نیکو سہتر پشاه تہ کوہ ٹھین پیٹھ

روٹمٹھ اخبارہ لوگ پرہ نہ۔ ریبین اوس وودنی اخبارہ پران۔ تالوہ کہ

اکہ کھریپہ منز اُس اکھ پرہوہ اندر و سہٹھ اخبارس پیٹھ پیٹھ پران

پران اُسو تس وٹھ حرکتہ کران۔ یا کوف اوس تختس پیٹھ و ہراوہ مرث

کتابن بروٹھ کہ کوہ ٹھین پیٹھ بہتہ۔

ماہِ بیٹھ سایے بانر کس دوی بس کو بجس منز۔ تہ صوفیا

روڈ اُمور سَنزِرہ پھیکن پیٹھ اٹھ تھوٹھ وودہ۔ تہ رُسے روڈ تہمن

کُن و چھان۔

”میخا ملو چاچہ۔ یم لکھ ہا چھی اَسہ گریستہن کبھٹ کڈان۔“

کلہ پھر نہ وراغی وُون یا کوفن آہستہ پاٹھو۔ ریبین تراؤس

نظراہ تہ اوَس۔

”تکیازہ تہمن چھ سون و سہ“ تہ وُون۔

اگناٹن کھول زیوٹھ شاہ۔ تہ کار تیجمن تھوڈ۔

”ییتھ ہا چھ لیکھتہ زہ گریوس چھ پَنر نہ ساریے انسانا

خو صو عیشرہ راوہ رتھ پھانگرہ گوٹھ۔ آ۔ پوزے چھ۔“ اُمور سَنزِرہ

سیدہ سارہ تر کھلے ہتھ پٹیٹہ پہنچ اکھڑھا سے ہنس۔ زن تر تہس
 پہ کتھ دلس اُس لچ مرث " میانہ تنہ منز اڈتھ وچھو یارہ پتہ تری
 فکرہ زہ کس کیٹھ چھ "۔

" اڈہ بی بہ شوئے " مانج وڈھ صوفیا پہ " بہ ہر چس رہنٹھ
 بیمرث۔ پیٹھ چھم یئمہ شکہ سہو کیور تر یوان۔ ڈیہ کیاہ چھے کرن ہا
 " مینے چھنہ آرام کرن کتھ خاص کینہہ ضرور تھاہ "

تختہ پیٹھ لہ تر اڈتھ لچ مانج نہ پکرنہ صوفیا پیٹھ اُس نکے ہ
 اخبارہ پرن والین کن کرن نظراہ۔ مچھاہ یا ملراہ یو دوسے اُس بزرگ
 خوتو نہ ہندس آرامس خلل کرنہ اُس یوان۔ صوفیا اُس بدہ چہہ سان
 تس ڈلہ راوان۔ مانج اُس اڈہ وڈھو چشموتس وچھان۔ اہندہ
 امہ ہمدردی تر خیالہ سہو سپر مانج سینٹھاہ خوش۔

ربین آونزد کچھ تر زورہ کرن پھہہ راس۔

" شوئے ہا "

" ۳۰ "

وہ دنہ رڈتھ رڈ سو کیشرس کالس مانجہ کن وچھان پتہ

تروون دوش تر لہ تر وون :

" شاید چھہ گہ ڈانج زانہہ۔ یوہہ سہ یٹھ وڈہ پیٹھ نیچو دس

پتہ دراہر چھہ "۔

" یٹھ ناوڑہ ناوہ مان۔ وڈلاہیرہ غیرہ " صوفیا پہ وون۔

"وہ ذروت کا بہ ہند و کھ - تیرے سپتو چھ کھتہ کرہ ہے۔ مگر
شامس باگڑ - وکھو وڈو دوستو - نیرو ما۔"

صوفیا یہ اٹھو تھے تراؤتھ دراپہ تم سایے باہر منزہ نمبر۔
"شکر خمہ داپہ سند - پمن دمن آپ پانر وانی بروبری" ماچہ
سوئچھ - اُمس اوس نستہ جٹککھ تہ تار کو لکھ تیز مُشک سید پومستھ۔
مگر سمہ شوئج توتہ۔

تار کولہ کار خانگی موزور پھیر واپس۔ تم اُسو خوش زہ ازیک
کامہ دودہ دوت ائد۔

تہنیزہ کتہ بودتہ گئیہ ماچ ہشارہ۔ تہ زامنہ کران تہ اُساں اُساں
دزاپہ سایے بانہ منزہ۔

”تہر اُسو وہ پانہ کامہ گاہتر۔ تہ بہ اُسس یتہ شہزادیا ہش
شونگتہ۔ تممن کن ماپہ سان وچھتہ وون ماچہ۔“

”چون کیاہ قوصور چھ اکتہ منز۔“ ریبین ووتہ در جواب ہتھکہ
سہتر اُس تہس سارے تہہ دژھ ہر۔ تہ سو اوس وہ ذی بروٹھو مہ کھوتہ
زیادے قرارہ باسان۔

”اگناٹ“ تمو وون۔ چاہ ہند کہو سو تچھتہ ہ پٹھم کام چھ
پانے اُسو وادہ وارہ کران۔ از چھ اگناٹس واری۔ از بناوہ سو چائے کھانہ بیتہ
”مینہ چھ دل کران زہ از گڑھ بیہ کاٹسہ ہنر واری اُسز۔“
اوگن زالنہر مہ کھ کاٹہ بیتہ سونہ روتہ ووتہ اگناٹ۔

"گوناثرے یوت چھکھ پڑھین نیش بہن یڑھان" صوفیا یہ

لکھ بہتہ وون یفمن۔

"ولا اگناٹ۔ بہ ہا کرے مدتھ" یا کوفن وون تر تھود ورتھتھ

راو سا یے بانس منز۔ تمھائی اکھ ژوٹ۔ اٹھ کرین کھنچہ تھوین میجس

پیٹھ۔

"بوزوؤ ! " یفیم ووتھ " کس تام ہا چھ ژاس کران"

رینن تر کر اووی کن۔ تر کلس درین بگرناہ۔

"مے چھ۔ اوپرہ چھ زندہ توبوتھ پکان۔" تمھو تور صوفیا یہ فکرہ

"میہ تام آسہ ہے۔ یہ ہیتھ پھیرہ ہا بہ شہر شہر۔ لکھ کرہ ہا کھ چوکس منز

جماہ۔ تر ورنہ ہا کھ زہ بوزوؤ امو سرتھ کتھ۔ یہ چھ اموب کئی کتھ ونان۔ مگر کتھ

چھ بوزن لایکھ۔"

شامہ ژھشیرہ تر خاموشی گنے یہ وارے۔ لکن ہنژ آواز ہنژن

ہمہنی صوفیا تر مائج اس گریستین دارہ پاٹھو وچھان۔ یمن سارہ سنے

ہنژہ وہ تھ بیٹھ تر اندازس منز اوس گمہ ہیر، کہا لنتھ تر اکھ عجیب رکھ

تر تھکن زن تر دگر دگر برتر آمتھ۔ تم تر اسی یمن زنان کن غورہ سان

وچھان۔

جنگلہ طرفہ اوس اکھ تھود، کوٹ نفراہ لور ڈکھراوتھ پوان۔ پرتھ

کانشہ اوس بوزتھ ہیکان زہ سو اوس بڑہ مشکن شاہ کھا لنتھ وائلنتھ ہیکان

"وہ لہر با تر اس بہ تر۔" تمھو وون۔ امہ پتے آیس زبردس ژاس

تمو اوس اکھ نہیٹ نہیٹ پرون کوٹھاء لوگت۔ یس زن اوس بدین کھون
 تام و اتان اوس۔ کلس پیٹھ زورہ کھاسہ مرثہ ہیٹھ منز آس لیدرہ مس
 کھیشہ الاثرہ گاثرہ۔ لیدرس تر زورہ ریتس متھس اوس سوه تر داری
 دار۔ وٹھ اوس وٹھ تر اچھ آس سیاه حلقن منز ورسٹھ گاثرہ
 تر پھر آسہ تپرسہ تر زوتان۔

”بوزم توہ چھوہ کتا برانہ مرثہ“

رینن ییلہ تمو سہنر زان پچھان کرہ ناو۔ تمو وون صوفیا یہ
 ”آ“ صوفیا وٹھس در جواب۔

”شکر یہ۔ سارہ نے لکن ہندہ طرفہ۔ ورنہ تر چھنہ سارہ ہے
 پز زونمٹھ۔ مگر بہ، تمو پز زونمٹھ چھ۔ چھس تہند شکر گزار سارہ نے
 ہندہ طرفہ؟“

سو اوس وٹھ وٹھ شاہ کھالان۔ زن تر اڈی کھلہ ہوہ ننگلن
 اوس یشھان۔ آہنرہ آوازہ ہند پن اوس وڑہ وڑہ زھینٹھ گڑھان
 جیرہ پچھ اوس سو پنر نہو ٹھپ اٹھ چو ہوہ چھنر و اڈنگجو سہتر کوٹھکویٹن
 بند کرنکھ جستر خاز کران۔

”ژنہ پزی نہ یوت ژیر تام جنگلن اندر روزن۔ کلو آسہ کز

چھ ہوا ہس منز نمی تر گوہ ہر پاڈہ گڑھان۔“ صوفیا یہ وونٹس۔

”میانہ با پچھ کیاہ چھ وہ نہ رت رت روتے؟“ بڑا مشکل

سان شاہ کھا لیتھ وون تمو۔ ”وہ نہ ہیکہ میہ موہتے موہ کلا وٹھ“

اُہنتر آواز بوزر تھ اوس کياہ تانز گر تھان۔ اوہن پان وچھتھ
 اوس سکھ عار کھ سو جذبہ ووتلان۔ يھتھ زن پتر نہ بیکار آ سکھ ايجاس
 آسہ۔ تر یس اکھ بھار، دل مولالہ کرن وول غم تر تھکھ باگہ چھہ آنان۔
 اُرکس پیس پیچھ بہنتر وزہ نو مراوہ تھو پتر کو تھو تہہ اندازہ زن تر
 يہنتر پھٹ نکھ خوف اوس۔ امہ پتر ووتھ روو اُمہ ڈکس عار کھ ڈکس
 پیچھ اوس خد شکھ تر مؤمتھ ہیو مس وہراوتھ۔

الاد لوگ جکھ جکھ کر نہ۔ تر پتر تھ اکھ چر لوگ نہ نہ تر
 لہر مار نہ۔ دزہ مرہ زھاپہ آسہ کھڑکھ کھیتھ وٹس کن لاران۔ الادہ پیچھ
 اوس اگناٹ سند گول تر بورت بورت بھتھ بوزن پوان۔ پتر گو نار وھتر
 دھو مشکھ ووتھ تر ماداس مثر پھیلے پتیر سوس آ نہ گپہ تر خاموشی
 زن تر اوس بھارہ ستر کھتھ بوزنچ حدہ روس کوشش اوس کران
 " بہ ہیکر ورنہ تر عام لکن اکار بکار پھتھ۔ بہ ہیکر اکہ بدہ بارہ
 جھرج زندہ شہادتھ درنچ کالم کو تھ۔ مینہ کن وچھو۔ بہ چھس اٹھوہ
 وہرے مراں۔ داه وری بروٹھ اوسس بہ باہ پوڈ ورنش نکھ دواں۔ تر
 ڈکس اوسم نہ گینو تر کھسان۔ پنن صحتھ وچھتھ اوس مینہ باسان
 زہ بہ ہیکہ ستھ وری زندہ روتھ۔ مگر روڈس امہ اور صرف دہے وری
 زندہ۔ تر ووتھ۔ وکھ ہنوتن موکلن۔ مینہ کوز پتر نو آغو لوکھ۔ مسیانہ
 دمرہ ہندک ز تجہ وری نیکھ تھپہ۔ ز تجہ وری !"

"اُموب چھ یہوے گیونہ کران" ریمین وڈتھ گوبہ بہہٹ۔

رہیہ وڈتھ بیہہ اکہ لہٹ۔ گوبہ ڈیکہ کھوے تر زیادہ شولہ وڈتھ تر
تر بیہہ اکہ پھرہ وڈے یہ ڈھالے وڈس کن تر پوت کھوری آہ واپس ڈھالے
لج بڑہ وڈشمنی سان تمین اندی گتھ دینہ۔ اوڈر کاٹھ لوگ گرہ نہ۔
تر پتر وڈتھ اکھٹہ ٹسہ راسے۔ گرم وادہ د کو سیتو وڈتھ کل پینہ وڈتھ تر بہ
قرار گڑھتھ سپہ راسے۔ وودہ تر لیدرہ، وڈتھ وڈتھ گرہن تر قص
کرن واجنہ نارہ برہہ آبہ بڑہ مرنس مرن اکھ اکس نالہ متہ رطمان ترہیو
کھتھتھ تنبرہ وڈش کران۔ اکھ پینہ وڈتھ وڈتھ دزان دزان تھوڈ۔ تر
کڑہینہ نہہ کپو تار کو کور تبسم کڑتھ پیمین وڈرہ وڈن تیشہ رین پین گوبہ
پنکھ سال۔

"یہ ناچھنہ میون گیون۔ یہ چھ سو باٹھ یس ساسہ وادکھ
یہ زانہ تر ورائی گیوان چھ۔ زہ تہنژو وودھ لہ نہہ گیوسیتو کیتو انسان چھ
سبق لبان۔ کیتو انسان چھ پیم زو جان ژرٹھتھ ناکارہ چھ گرہان۔ فاقہ
پھرہ چھ ژھوہ پیم کڑتھ مرن" سوگو ژاس پینہ کیز دوگن۔
یا کوفن تھوڈ اکس بانس مرن کو اس تر سونتر گنڈان ہنژ اکھ
گنڈ میجس پیٹھ۔

"سوہلی وودہ لایوری۔ یہ ہاچھئے وودہ اوڈنمت" تھوڈون تر
سوہلی ہن کور انکار۔ مگر یا کوفن اوڈ سوہتھ چھ کڑتھ میجس نش۔
ہ کو اس۔ اکہ قسجہ رؤسی ہیر۔

”توہہ کیا زہ اوں وُن یہ یورہ“ صوفیا یہ کر رہیںس ملامتھ

”یہ زچورہا گرتھہ کُنہ تہ وکھتہ مَرکتھ۔“

”میدہ چھہ خبر“ رہیں ووتھ۔ مگر یوت کال بولتھ ہیئکہ

بولن۔ اُمہ دژنہ کُنہ جان مقصدہ باپتھ پنہی زندگی چھپ۔ وہہ ڈاگر کُنہ

رہہ مقصدہ باپتھ پیرتھن کرہنہ دوس۔ ہرجہ کیاہ چھہ۔ ٹھیکہ چھہ۔ ژہ
مہ بر غم۔“

”باسان چھہ زن تہ ژہ اکھ لطف چھکھ تھان“ صوفیا وژہ

رہیں تراوش نظر تہ بختہ ژکہ راوتھ وون۔

”تم گپہ چانہ رہیں نکھہ یم عیسائس صلیبس کھارتھ مزہ چھہ

تھان۔ مگر اُسو چھہ تمہ سرتنہ زندگی منزہ سبق ہتھچھن یژہان۔ تہ یژہان

چھہ زہ ژہ تہ ہتھچھکھ۔“

خوفہ سرتو لوگ ماجہ بتمہ ہتھور کُنہ دژہ تہ وون۔

”تھو وہہ ڈاگر“

اُمہ ہجان یُس وہہ ڈاگر میجس نکھہ بہتھ اوس، ہیوت بیپہ

ون۔ ”یم کیا زہ چھہ لکن کائم ہینے ہینے کالان؛ یم کیا زہ چھہ انسان

ہنزن زندگی ین لوٹھ کران؛ بہ اوس نفید و فیکٹری منز کائم کران۔

میانہ مال کُن دژہ اُس ایکڑا تہ بختہ چھلنہ باپتھ سونہ ریشہ طش ڈالہ۔

تہ بستر س تکر کُنہ تھوہ باپتھ دیت نس سونہ ریشہ باپتھ۔ میانہ سارے

زندگی، میون سورے قومہ لوگ اٹھو بانس چھپہ۔ اکر انسان مورس

بہ محض اُمہ سبب مہجنت کرنا دیکر ناؤی زہ تَس اُس پتہ نہ پر زہ مہیانہ
 خورنج ڈاکی دنی ! میون رتہ کینتہ اوسس تَس کیئتہ سوتہ سندا باہ تکرانہ
 " آدم آ یو د خمد داپہ سینزہ شکہ پیٹہ تھر نہ خمد داپہ سندر
 صفتہ ہیتہ چہ تھنہ نہ پیوان " یفمن کور ہزل " ادہ وچتو کس
 کترہ بتہ چس کران "

" یہ کتہ گڑھ پرتیہ اُکس باورنی " منز اکتہ ستر میس
 تاس کڈتہ وڈن رہینن ۔

" یہ ناسا برداشت کرنے ! " یاکوف وڈتہ لہ تہ ہٹہ ۔

اگناٹن کور اُسنہ ۔ ماجہ وچہ ۔ ہم تریشو دے لڑکہ اُسو
 سارینے کتہ تمہ اندازہ بوزان ۔ زن تہ پندہ رُک دوسہ زانہ تہ ہیتہ
 ہیکہ نہ ۔ رہین پیلہ پیلہ بولان اوس ۔ تم اُسو کس کن وارہ پاٹو وچان
 سویلی سندر لفظو اوس تہندین بھقین پیٹہ اکہ ویکت ہزل دارہ انداز پادہ
 کور متہ ۔ تہ باسان اوس زہ یمن چھنہ اُمس ہمارہ سند رتہ تہ عار
 گڑھان ۔

" اُمح وڈن ۔ تہ آئیے پوزے ہ " صوفیا یہ کن رتہ کھنٹہ

ہیتہ پرتیہ ماجہ دے ۔

" بل کل پوز " صوفیا وڈتہ ہٹہ " ماسکو کین اخبارن منز

اُسہ اُمہ قسچہ خبرہ تہ درامزہ "۔

" مگر اتر کرن واکس او نہ زانہ تہ سزا دینہ " رہین وڈتہ گتہ

ہیٹ "تس گوڑھ سزاہ دین۔ سو گڑھ لکن برونٹ کُن اُن تہس گڑھس
 فیتو کیری۔ تہ تموسند موکر مار ہونین دین۔ لکھ میلہ وہ ہتن۔ تم کوتا
 کڈا سزاہ دن! یم مہیبتہ تموتلو متو چہ۔ تم چھلنہ باپتہ کوتاہ
 رتہ یہ پتھر س چھکیر۔ یہ رتہ تر آسہ تہندے۔ سے رتہ یس پہنرور کو
 منزہ ڈہتہ چھکھ کوڈمتہ۔ اتہ پیٹھ چہ تہند حق۔ یہ خوش گڑھکھ
 تہ کرش۔"

"میہ مالج تیر۔ بیمارن وون۔

یا کوشن واتر نوو یہ تھپہ کرکھ الاوس نکھ۔

نار اوس وہ فی جھک جھک کران۔ مبہم زھاپہ ہشہ آسہ اتہ اند
 اند موثران۔ تہ ڈیشہ کنزناہ الاوک خوش کرہ وون گندہ باش وچھان
 سویلی بیوٹھ اکس کلر گوڈس پیٹھ تہ پینو ہو کھو متو تہ زاولی اتہ لوگ
 وشناونہ۔ آپس کُن وچھمتہ گلہ نوو رینن کلہ۔ تہ صوفیاہ وون۔

"پہر کتہ نہ کتا بو منزہ فکرہ چہ تران۔ تہہ چھہ یہ فکرہ تاران ہرگا
 کاتہہ موزور مشینہ منز پھسبتہ مودیا اتہ تھینوش۔ وئر نہ چہ یوان زہ
 پانس اوس خطاہ۔ مگر میلہ کاتہہ اکس سورے رتہ چیتہ تراپہ منزہ
 اڈوچہ ہندر پاتھو دارتہ چہ دواں۔ اما اتہ کیاہ سنا وڈی زہ کاٹہہ کرہ
 سیدہ سیود قتلاہ۔ کتہ چہ توہ فکرہ تران۔ مگر یہ کتہ چھند فکرہ تران
 زہ محض منزہ لکنہ باپتہ کیا زہ چہ لکن اداہ دتہ ماران۔ صرف مزہ لکنہ باپتہ
 اتہ منز چھکھ لطف پوان۔ یٹھ زن زندگی منز لطفاہ لکن۔ یٹھ زن انانی

گمہ ناو کھ وون۔

"تہ بہ نکھ بہن چھہ مینہ خوش کران۔ نظر چھم تہ بہ کن تر سوچان
چھس زہ خبر تہو ماہور و تمن سارہ نے ہندہ آچھہ۔ ریم لوٹ ریز چھہ آرتو۔
یمن لالچہ مودہ کھ کھش آو کر نہ۔"

کائسہ اکر دیت نہ آتہ کتھہ جواب۔ پس پیٹھ کھ تھوٹھ شنگ
سو جلدے۔ تس کن و چھتھ وون ریمن لہ تہ۔

"یوتھہ پتھ چھہ بہان۔ تر اٹھو اکر کس کتھہ چھہ ووج ووج
دوان۔ زہ انسان سیتہ کتھہ کتھ چھہ دو نکھ پوان کر نہ۔ اُمہ سندر
رخص منز چھہ پکھہ شینتھہ گا ہر۔ زن تہ یہ کتھہ اُمہ ستر زن اچھن پیٹھ
مر نہ چھہ آہر۔ تر اُمہ چھنہ اُمہ علاوہ بیہہ کینہہ بوز نے پوان۔"

"بیہہ وچھہ تر کیاہ؟" ہناہ سوچتھہ وڑھہ مانج "ہر گاہ محض
مچھنتھہ کر نہ سیتہ پریتھہ دہہ ساسہ بدی انسان گلان چھہ۔ تر تہندہ
ماکھ چھہ پریتھہ فوضول چیزس پیٹھہ پوشہ وڈاوان۔ پتھہ کیاہ رڈ
ادہ باقیہ؟

"اُمہ سترہ کتھہ بوزی بوزی آہ اُمہ ہینتر۔ اگٹان
وون۔ اکی لہہ بوزتھہ چھہ یہ کتھہ ہر ہمیشہ یاد روزان۔ مگر توتہ چھہ یہ
پریتھہ وڑہ یہاے کتھہ وائے وائے ونان۔"

"اُمہ سترہ آتہ راگہ منز چھہ زندگی ہندہ پریتھہ کا نہہ چیز
رستھہ آت۔ ریمن ووتھہ سنجیدہ پاٹھو۔ بوز شوز رچ کتھہ چھہ بیہہ چھہ

ہیہ لکھ اُمور ستر پر کھتہ بڈر مرث۔ مگر اُمہ پتر تر چھس بہ شکن گڑھان۔ باضے
 چھ رتھو ترہہ تر پوان زہ دل چھنہ پڑھ کور فی یڑھان۔ زہ انسان کیاہ ہیکہ
 یوتاہ ذلیل تر کپنہ اُسٹھ۔ اُمہ وڑہ چھ ساری امپر کیہو غریب رتی باسان
 امپر تر چھکھ وڑہ ڈالو مٹو۔ کینٹرن لکھن چھ پینر سو حجاجی اون ترھنان
 تر کینٹرن پین لا رنج۔ اصل کھتہ چھ سوسے۔ اُمہ وڑہ چھ اُسو پانرسے
 ستر ونان کا متیہ رتی میں ہنوی چھ! ساری چھ باسے باسے۔ اچھ مڑو
 ایمان داری سان کرو غور۔ پانس پیٹھ عام آنر تر ورائی سو پٹو!
 ہمار گپر و پیٹھ۔ اچھ مڑو راوین تر پٹھرس پیٹھ تر اون کر۔ یا کو
 وڈھ لوتی تھو تر سید بوڈ سایے بانس تل۔ تر اورہ دراو پوسپنیہ
 ہیٹھ تر۔ یہ تر اون پینرس پینرس باس پیٹھ۔ اُمہ پتر بٹوٹھ سے بیسپ
 صوفیا پر نش۔

ایہ گپس مڑو لہ نہ آمڑہ شکلہ گاشہ ناوہ الاور کو ٹنٹل اسین
 مکن ہنڑہ آمڑہ اسر ناوہ چہ ٹیر راہ ستر کینر گڑھتھ اکھ عجیب
 ماحولہ بنادان۔

صوفیا پر ہوو تھن زہ دنی پیکر موزور کھتہ کتو چھ زندہ روز کھ
 پین حن مکنہ باپتھ جدوجہد کران۔ جرمنی گریستہ کتہ کتو کر بغاوتھ۔
 آزادی باپتھ ازھینر جدوجہد کران کران کتہ کتو چھ آٹر ستانکو موزور آہتھ
 ٹکان۔ تر فرانکو موزور کہہ جبروتہ سان چھ جنگان۔
 یتر۔ راڈ ہند مخلو پوشاک لاگتھ یٹھ وٹس منز یٹھ کٹس

مادانسن منز، پتھ کلمو ژو پاری نال چھ وولمٹھ، تر پتھ پیٹھ کینه کیهین
 نیک پش چھ دتھ - پتھ الاوک گاش چھ، تر حاران پشه گامره دهات
 ژو شونی طرن نژان چھ - پتھ - آ - اکتو جاپه آس پمن واقان پتزه دپله
 باونر پوان - پتھ واقا تو پتھ بطن لالچی انسان پندس دنی پش الیه اوس
 ژونمت - پتزه تر آزادی پندس مکه جنگن والین پندس ناو اسی پوان پتھ
 تر اکه اکه اسی پتھ پتھ ژو پندس ساری قوم رتھ سزان کر پتھ اچھو پتھ و پتھ
 دن نیران -

صوفیا اسی پتھ گم - آوازده منز واره واره بولان - سوه اسی
 پتھ کالچ پش اکه آواز باسان - تر امه آوازده سیت پتھ پتھ
 پتزه آشه - پمن منز کرن پتھ پتھ - تر پم سوه پندس ژو پتھ پم
 کر پتھ پتھ پتھ منز روزن والین پتھ پمن باین پتزه دپله بوزان - تر پتھ
 پتھ اسی زنانه پندس ژو اسی پتھ پتھ کون و پتھ - پتھ واره
 پتھ سوه مقصد پتھ پتھ نظر منز زیاده نون تر مانه دار، پتھ پاک مقصد
 خاطره ساره پتھ پتھ انسان جنگان تر آزادی پتھ اکه اچھو پتھ
 کران اسی - وادیاه دور پتھ پتھ کالچ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ
 انسان منز آو پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ
 توار پتھ کر پتھ رتھ دوان ان کالچ پتھ پتھ اسی کر پتھ - پتھ واره
 ساری پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ
 پتھ پتھ کور کپن پتھ واره - آتھ آتھ پتھ پتھ پتھ پتھ

درینکھو۔ یم کنز گزشتہ آکھ پتر اڑ پیٹھ عدکٹ تر انصافک راج قائم کرن
 سو کہ کمر گزشتہ دژا مری اسی۔ تر یموزن آکھ یرادس درمر تر شوژر دین
 تر آکھ نو تر بہتر زندگی پراوند خاطرہ ساسہ بدی مصیبتہ ڈالو مری تر پین
 داکھ و تن چھو کمتہ اوسکھ۔ سارہ نے انسان سیتو روعانی بندہ آنکھ
 شاہ گو پھندین دکن مژ روشن۔ تر دژا یس مژ پیو آکھ نو دل حقہ
 آکھ سو دل یس پرتیہ چیزس سمجھ تر کہ مہ رٹ نہ با پتھ بے قراری سان
 دُب دُب اوس کران۔

”سو دودہ تر واتر۔ ییلہ سارہ نے ملکن ہندی موزور وود حقن تر
 وشن۔ بس وود کو حد! اسی آپ امہ زندگی نشہ تنگ۔“
 صوفیا یہ وون پورہ پرتھ تر پرتھ سان۔ ”تمہ وڑہ نیرہ تمکن
 ہندہ خیالی طاقتکھ زچہ پورہ وون۔ یم زن صرف پتر بس لا پو کس حدس
 تانی زور وار چھ آسان۔ تمکن ڈالہ کھو روتلہ زمین نیرتھ۔ تر کانہہ۔ بچن
 برائتھ روزیکھ نہ۔“

”سہے چھ اصل کتھ۔“ کار نو مراوتھ وون دینن ”ہر گاہ
 اسی پورہ زور لڑاوتھ تر پانیو پانیو کر نہ وراپی کاٹم کرو۔ تیلہ کیاہ ہکو نہ
 اسی کرکھ۔“

ماج اُس بنب چارکھ سورسے کینہہ بوزان۔ تر تہندین دھن
 پیٹھ اوس حارکٹ تر شادہ ہند اُس پھو لکھ۔ تمہ وچھ صوفیا سندین
 طور طریقن مژ یس ضرور تر کھو تر زیادہ ڈھو چھ آواز تر سارہ

کوہ کرنگھ جوڈتھ باساں اوس، یانے پریچھ سو چیر یس تمو بندس فطرس
 سیترو داٹھ اوس کھوان۔ سو اوس تمو سبترہ دلپل ہندس خوش کروہس
 باربط بیاتس منز گائب کوٹھ۔ راتھنر خاموشی، نارہ الاوک گندن تر
 صوفیا یہ ہند بٹھ سورے باسیووتس بڑہ زبر۔ مگر امہ سارہ کھتہ امہ
 تس کو لین ہندی گبری بٹھ زیادہ پسند۔ تم اسو ژھوہ پر دم کر کھتہ بٹھ
 نہ کھتہ ہند پن ژھینہ۔ یٹھ نہ سو کاشہ دار بندتھ ژھینہ گڑھ پنچو
 زن تم ساری سے دنی یہس سیترو داٹھ مہو اسو۔ پھو منزہ اوس
 منز منز کانشراہ نارہ الاوس لات پاٹھو ہراہ ہراہ لاگان۔ تر یسلہ
 امہ سیترو تہیر پن ہنر اتش بازو وہ تلان تر دہر ملکہ کھسان
 اسو۔ سو اوس پنیر اکھ اکھ دولہ رٹھتہ کہشش کران زہ تہیرہ
 تر دہ گوڑھ نہ زمانن تام داتن۔

”اکھ منٹھ!“

پہ وٹھتھ وڈتھ منز یاکوف کھوود۔ سو ژاو دوی سایے
 بانس منز تر اورہ دژاو کینہہ پلو ہنیتھ۔ تھو تر اگنان تر اوکو تیم پلو
 پڑھین ہند پن شانن تر کھو دن پنٹھ۔ امہ پتہ گپہ صوفیا بیتہ بولان
 سہ بیٹھ کامیابی تر نتھ کہ دہیچ دلپل ونہ نہ۔ پھن لکھن ہند پن دلن
 منز وہ تلودن پنیر نس طاقش بیٹھ پڑھتھ لکھ جذبہ۔ تر تمن سارہ
 مکن سیترو اکھ واس کھونک شوغور کورن پادہ۔ پیم پڑہ بڑہ ہنر پن چارہ
 خا ہنن تسکین دہر باپتھ بے مصرف مہنٹس منز پنن خوان جگر چوان

لوگ یسپم آسید نہ۔ "میں کو چاہا۔ اس برودہ نہ نہ یمن و چھہ کا نہہ۔ پہنشد
غیر نے گو جان۔ اُسو باکر اوو اشتہار۔ تر حاکم ہین شہانہ دنی۔ زہ اما
اشتہار اُنی کمر۔ کا نہہ تہ و نہ کھے زہ تہمہ ز اُپر ز نانہ چھوہ شہتس۔ یہمہ
یور آمزہ آسہ۔"

"ماجی۔ زہ یس تکپہ کور تہ۔ تہہ با پتہ شکریہ۔" ریسن
و تہ کتہ ز شتہ۔

"زہ کُن و چھہ چھم پادیل یاد پوان۔ کا ڈاہ رتہ کاُم چھکھ
کران۔"

سو اوس آسہ و زہ بڑہ نیکی ہندس مؤڈس منز۔ توے او سُن بڑہ
لولہ سان۔ پتہ کتہ اُس ٹنڈی۔ مگر سو اوس توہ کو تہ ورائی کرتہ مال
یکہ ترا و تہ وہ دہ۔ ماہ کر اُموس ہندس ارس دس بدس نظر تر نرمی
سان دون۔

"کیشتر ہاہ لاگو۔ تہرما چھہ۔"

"میں چھن و چھس جلاو کوند مٹہ ا" سو و تہ تورہ۔

تریشروے لڑاکہ رودی الادس نش بہتہ لوہ تر کتہ
کران۔ تر بہار روتتہ کتہ تہن کھوہ ن تل پڑستین و لیتہ ڈاپہ دتہ۔
سنگر مالہ ہیشترن پھوہ نہ۔ زہا یہ ہیشترن کائب گرہ نہ نہ۔ تر پند و ہشترنگو
افتابہ کھسہ نہچہ برائتر منز نہ نہ۔

"آ۔ میں چھہ فکرہ تران زہ توہ ہہ پڑہ وہ فی نیرتہ۔ اکتہ

واسر با پتھ صوفیا یہ کن اکھ پلہ ناؤ پتھ وون ریجنس : شہرہ کتھ کنو کڈو
 اُسو تہند پے پتاہ ؟

” ترہ ژھا نڈی زہ مینہ : ماجہ وونس۔“

تریشو وے لڑاکہ وٹھو رستے ترہ بے ڈول خمہ ش خلقی سان
 کوڑکھ صوفیا یہ سہتر اکھ واس۔ صاف اوس نشان زہ پیمو منزہ چھ پریتھ
 اکھاہ اندری اندری خمہ ش۔ اکھ لوو ترہ دوستانہ جذبہ اوس ووتلان
 امہ ایٹھاسہ کہ نوہ رہ سہتر اُسو تم وٹھا بانبرے مہتر ہوس۔ اکہ زنگہ پیٹھ
 بیس زنگہ پیٹھ بدنگ بار تر او پتھ وراو تہموندہ ہرثو چشمو صوفیا کہن
 نظر۔ تر وٹھ گہر ناو کو۔

” نیرنہ بر وٹھ چھینا دودہ پیللاہ ؟“

یا کوفن پرٹھنکھ۔

” دود چھازہ ؟“ یفسیم لوگ وٹہ نہ۔

” نا “ بانبر پتھ تر مس پتھ کن شہر پتھ وون اگنٹن : سو

ہ پیمو مہیانہ ووسی :

تریشو وے لگو اُسہ نہ۔

کتھ اُسو تم دودہ درج کران۔ مگر ماجہ توڑ فکرہ زہ تم آسہ ہان

بہر کیا ہتام سوچان۔ یہ زہ تہند سول اُسو صوفیا یہ تر تہندہ با پتھ لولہ

جذبہ سہتر بر پتھ۔ تر تم اُسو تہمن دودہ شوہن زہن ہرڈر کا نچھان۔ صوفیا یہ

سپہ امیکھ زبردس اثر۔ سہ مندہ چھ پر ہش۔ تر تہندس دلس منز

گو شوڑہ چپسی تر انکساری ہستہ جذبہ بیدار۔ امہ کینو ہیتوک تہہ صرف
میتے یوت و نیتہ۔

”میانہ کامریڈ و شکریہ!“

رڈا کو تر آو اکھ اکس کُن نظر۔ تہمن باسیوؤ زن تر پیمو لفظو
تم تھوڈ تہلہ سینشاہ تھذرس پیٹھ وائے ناوس۔
بہار لوگ و لہڑ پٹھی ژاس کر نہ : ڈھپتہ گڑھم و نس لاوس
منز ہیتن تیو نکل ڈھپو ڈ۔

”خود ایس حوالہ :“ گر پسر و تھوڑے۔ تر کیاہ تام کرن وائل
یم لفظ روڈی کیتس کالس پیمن زنہن چندین کنن منز گرہن سلطان۔
نہہ گئی ذرا تہ تم وارہ وارہ جنگلہ چہ سرا کہ کن۔
”نفیس وکھ دراد!“ صوفیایہ پتہ پتہ پکان وون ماچہ زن
تر خاب وچہ۔ لکھ چہ پزہ زانن یڑھان۔ تر امج زان پراوہ خاطرہ کا تہیاہ
بے تاب چہ تم۔ یہ باسان کہ تام کرسمس یا اپسٹر کہ بڈہ و ہیکو پاٹھو۔ یلہ نہ
زن صبحیکہ ویزہ نمازہ بروٹھ پادری آمت آسہ۔ پرتیختہ چہز آسہ ایز گٹس
منز و لہتہ، ڈھم پے دم کوختہ یہوئے خوف دینر دول ہیو۔ مگر لکھ آسن
جماہ ہیتو ہتو گڑھنی۔ اکھاہ وہ تھہ ہیمہ اندرہ تر پاکھ تصویر س بروٹھ
کنہ ذالہ شماہ۔ بیاکھاہ ذالہ ہیتہ نس شماہ۔ وارہ وارہ ڈالہ ایز گٹہ۔ تر

○ کرسمس۔ حضرت عیسا سند زادو۔

○ اپسٹر۔ حضرت عیسا سند قبرہ منز و تھہ نک۔ دودہ

خود اپہ سندن گزہ روشن

"بل کل ٹھیکہ چٹکھ دنان" صوفیا پہ وون اسن کرکھتہ۔

"وہ ذی چہ فرق پترے یاڈ زہ پترے چھ سورے دنی یاه خود اپہ سندن گزہ

"سورے دنی یاه" ہنا سونچھتہ وون مارچہ "پترے جان

کھتہ پترے چھ سونچھتہ سونچھتہ پترے پوان۔ تر میانی ٹاٹھ۔ تر توت

بڑہ ٹھیکہ پاٹھ فیکہ۔ سٹھٹھ پترے پاٹھ۔ تر برے اسن اڈے زہ

پمن مکن گزہ ٹھٹھ مارہ کھتہ فی

صوفیا پہ کر ہنا ٹھٹھ۔ تر پترے وون بڑہ رے رے مگر

بڑہ سنجیدہ پاٹھ

"پمن مکن گزہ ٹھٹھ چھ بڑہ سونچھتہ پترے پوان"

تیمہ گزہ پکان۔ تر رین، ہمارے تر ٹکٹھ ہنرہ کھتہ کران

پمو دن ہنرہ کھتہ غورہ سان تر ٹھٹھ پترے دم کرکھتہ پترے ہارانی سان

بوزمڑہ آسہ۔ تیمہ اوس پترے پترے کھتہ کھتہ سونچھتہ پترے پترے دیتھتہ زہ

تم اسو پمن وون دن ہنرہ سٹھٹھ شکر گزار۔ وہ فی آسہ تیمہ کھتہ

مڈانٹھ مٹھ وادہ ہنرہ۔ افتاب اوس پمن نالہ مٹھ پترے پترے کھتہ کھتہ پوان

نظر ویشہ وور وادہ تر اس تیمہ پترے پترے پترے پترے واورج

سارکے پترے پترے وور وادہ۔ درم نیس پترے اسو پترے وور وادہ وورج

ہمارچ ٹٹھٹھ شکر وادہ پترے پترے پترے پترے۔ جانا وادہ

ہنوت بہار گزہ کھتہ پترے پترے پترے پترے۔ دامن پترے

بڈی بڈی کہہتی کاؤ لنگو پتہ نہن بجن بجن کچن ٹاس کڈی کڈی کاؤ کاؤ
 کرکھ وچھنہ۔ تر دورہ کتہ تام پیٹھ آہ پوشہ نوالہ سپنر آواز۔ دودھ
 دراز چو سحرہ دراپہ نہن تر افتاب کھ استقبال کہنہ باپتہ زید تنو مارہ ہے
 بالو پیٹھ انہ کوٹ تھوڈ تہلہ۔

”بائے چھ پر تر سپان زہ کاٹھہ شخصہ چھ ونان گرہان
 ونان گرہان۔ مگر فکرہ چھنہ تران زہ اُرس وٹن کیاہ چھ آخر۔ مگر سوکھ
 مں کھ چھ سو کاٹھہ سیود سادہ لفظاہ وٹھتہ گرہان۔ تر امہ سیتو چھ
 سورے مطلب ٹا کارہ پاٹھو ٹون ٹیران“

ماہ وٹن رٹھا سو ٹچتہ۔ ”اُرس ہمارہ ہنر تر اُرس
 ہنرے ہنس باشاہ۔ منہ چھ بوز مسٹہ تر واریاہ تر وچھٹہ تر واریاہ۔ زہ
 موزوٹن کتہ کتو چھ کارخانہ مٹر تر بیٹن بیٹن جاین لوٹھاہ یوان کرتر
 مگر انسان چھ یشھن کھن ہنر مال گرہان۔ تر امیکھ چھنہ دلس
 پیٹھ کاٹھہ اثرے روزان۔ مگر یہ سہ کتہ امی یکا یکھ وٹن۔ سو کاٹھاہ
 کڈر اُرس تر کاٹھاہ شرمناکھ اُس!

میان مسچا! کیاہ لکھ چھا پزی پتو سارے زندگی اوہ پتہ
 مہنتس منہ ختم کران۔ زہ تہندی آغہ کہن پرشہ چارہ حرکتہ ہاتھ کس
 وٹہ جا پز؟“

ماہ ہندو ساری خیال لگو اُرس ہمارہ سپنر قفس اندر
 اندر گت کرہ۔ تر تمہ سپنر ذہ ہنس مٹر گتہ امہ سیتو پتھی ہر دوپہ

واقہ تہ بیدار۔ پیمَن ہُشد تہمہ بوز مٹھ اوس۔ مگر وہ فی اُس سس مٹھ
گاہتہ۔

”ہاسان چھ زہ پیمَن لکھن چھ یوت بنان زہ گرتہ چھکھ گرتہ
میہ چھ اُکس گامہ افسرہ سٹند بوز مٹھ۔ یہمویہ حکم اوس کوڑ مٹھ۔ زہ اُم
سند گم ییلہ گامہ مٹھ پیکہ۔ سارہ نے گریسوتہن پزہ تس برونٹھ کتہ کلہ
نومراؤن۔ نترین تم گرفتار کرتہ۔ اما تھم کیا زہ اوس پہ کور مٹھ ہاتھ کیا
وڈ زہ اُخر؟“

صوفیا پہ ہتوت لہ تہ ہٹ اُکھ ہاتھ گیون۔ یس پھولہ ورنہ
صُبھیکو پٹھڑا دروار تہ پرہزلون اوس۔



ماچہ ہنر زندگی ہینرین عجیبے اطمینانہ تر سوکونہ سان نیردہ
 باضے اوس پہ سوکون تہس پانس تر حارتن مثر تراوان تہموسند نیچو اوس
 جیلن مثر تہس اوس پتہ خبر زہ تہس دن بدہ سکھ سزا مگر سہہ یلہ تر اریکھ
 سوچان اوس بے پردے اوس تہموسندہ ذہنہ کس پردس پیٹھ اندری فیدہ
 تر کار تہن بین لکن ہنرہ صو تر وقہ لان پتہ اوس اوس ہندس نیچو ہنر
 صو رتھ اوس ہنر اچھن تل پوٹھان تر واش کڈان تر تہمن سارہ نے
 لکن پیٹھ و ہراونہ پوان ہم تہس سہی بکری متو اوسو ماچہ اوس کمن تام
 گو تہن ہش گڑھان تر مو حوس کرہ ورا کی اوسو پاوٹس نیسبتہ تہد
 خیال واش کڈان یوتا فی تم پڑیتھ طرفس کمن چھکرہ پوان اوسو ہمن
 خیال ہنرہ اوسو چہ نرہ ورنہ پڑوہ اوسو پڑیتھ طرفس واتان پڑیتھ چہرس
 اتر ڈالان تر پڑیتھ چہرس گارشہ ناوتھ ہمن سارہ نے چہرن اکرے
 یئہ مثر میر نیچ کو شش کران اوسو اوس نہ سہہ گنہ اکرے خاص چہرس
 پیٹھ پھر پھر سو پختہ ہیکان خاص کر تھ پندرہ نیچو ورس نیسبتہ

تم کو سب سے خدشہ، اماں تیرے ارمان اُس کو نہ تم کو سب سے ذہین سے اور ہی آورے
پاکستان تھوڑے۔

صوفیا گئی جلد سے واپس تیرے پائنترہ دہری آپ خوش تیرے خوش سال
پاکستان۔ کینہہ کا ٹیڑا گڑھ تھوڑے دراپہ سے بنیہ۔ تیرے بچھو پتھر پھیر واپس باسان
اوس دن تیرے سوسہ زندگی ہنسرہ بچہ و تیرے پیٹھ بڑھن بڑھن دائرہ اندر سفر اُس
کران۔ یہ کہہ کینہہ سوسہ ویرہ ویرہ باپس نش و اتان اُس۔ یہ تھوڑے دن سوسہ پتھر
جو تیرے تیرے گویہ سوسہ تو ہنسرہ گریہ برکت تھوڑے۔

ماچہ ہیو تیرے دارہ دارہ گویہ گویہ کھن۔ سوسہ اُس گویہ بوزان
تیرے باسان اوس دن تیرے وچھس اندر وچھس تیرے تم کو سب سے وچھس
کوڑکھ ستران۔ اُس سوسہ دل اوس امیہ ویرہ بڑھ قرارہ سان دُب دُب کران
تیرے رنگ بزرگی خیال اُس تھوڑے کتو با من میران۔ یہ تھوڑے کتو دن درخیز۔ زمینہ سگ و تیرے
سوسہ بول چھہ چھہ تھوڑے میران۔ یہ خیال اُس سوسہ پتھر ہندہ اثرہ سوسہ سہل
پاکستان تیرے خواہجہ رتی سان لفظن ہند ورن لاگان۔

صوفیا پیر ہنسرہ بچہ تپری سوسہ اُس ماچہ دنہ آرہ سوسہ اُس
سگ چھک سوسہ ہورہ یور چھکان۔ تیرے پتھر پتھر سوسہ گریہ گریہ منہ
اور ہی تیرے یورہ تھوان۔ امیہ کھو تیرے مشکل اوس صوفیا پیر ہنسرہ گریہ گریہ کہہ
بوزن مال کرنی۔ اُس سوسہ مقابلہ اوس نکولائی۔ یہ سوسہ پیٹھ پورہ
پتھر اُس تیرے سوسہ سوسہ تیرے۔ یہ دوشوے چیز اُس سوسہ سوسہ کھو
تھوڑے سان۔ صوفیا اُس اکھ ترنہ کورہ ہین ہین باسان۔ یہ کہہ جو اُنی منہ

حال حالي کھو آسہ ترو و مٹھتہ . مگر یچہ سہ پینر بزرگی مانہ راہی فی یژھان
 آسہ . سو اُس لکن کن تہ آہ و چھان . زن تر تم گندن تماشہ اُسی سو اُس
 ہمیشہ مہمتہ چہ پا کیزگی ہند ذکر کران . مگر پینر نہ جے تمیزی کہو اُس ماجہ
 ہنرہ کامہ منز وارے ہر کران . سو اُس آزادی متعلق نہ چھہ نہ چھہ کتھہ
 کران . مگر ما ج اُس ہمیشہ یہ و چھان نہ سو اُس پینر نہ برداش چہ و ہر شہ
 تر از جینہ بحثہ سہو لکن سکھہ کلچہ و اتہ ناوان . سو اُس تضاد نہ ہنر
 اکھ پھیلچ . ماجہ اُس یہ کتھہ ژ پینر ہنر . تر تو اُس تس سہو جہ سان
 کتھہ کران . تر تس سہو اُس نہ سو پوشہ ورنی دلی قہ ربختہ ثینان . یہ سو
 زن نکولائی ہس سہو اُس .

نکولائی اوس پینر نہ اکرے نہ چھہ پکن واجہہ و وہ اُسی زندگی
 ہنر تر ہمیشہ دوسر مین ہند خیال نقوان . سو اوس صبحس اُچھہ بچہ چاہے
 جوان . اُھی وزہ اوس اخبارہ پران . تر ماجہ اوس خبرہ بوزہ ناوان . اُھی ہنر
 کتھہ بوزہ اوس بدہ وحشت ناکہ صفائی سان ماجہ مو حوس سپدان
 نہ زندگی ہنر مشین کتھہ کنوچہ جے رعی سان انسان پہتہ پونس ہنر
 تبدیل کران . تہ ژ یوان پتر نہ تس تر اندری ہس اوس واریاہ کینہہ
 پانر و اُز لان . خو خول فی پا کھی میلہ سو لکن ہنر کتھہ کران اوس رکھہ
 منز اوس نہ شتر اکھہ کاتہہ تر نیب نشانہ آسان . زندگی ہندہ غلط انتظا
 راہ اوس سو مبارہ نہ لکن کھاران . مگر فوہ زندگی پینٹہ تمکو سہنر ہنر
 پڑھہ اُس نہ پینر جوشہ ہنر تر خوش کرہ ورنی . یہ ہنر زن اندری سہنر ہنر

تر پڑھ اُس۔ سو اوس ہمیشہ اُکس ڈاڈو تر اپمان دار جچہ سبند کو پاٹھو قرار
 سان برلان۔ پیچم ناکھ کھو تر پیچم ناکھ چیرج کھتہ کر تر ویزہ اوس تر تمکو سبند
 وٹھن پیٹھ غناکھ اُس تر ویزہ تان۔ مگر اچھن مثر اُس سبند اکھ سکھ تر
 ہند تر تر ہش پاڈہ گڑھان۔ سوہ یلہ تمکو سبند اچھن ہش تر تر
 وچھان اُس۔ کس اوس باسان زہ پہ شخص بخشہ زانہہ کائسہ۔ زانہہ
 پیکہ تر بخشہ۔ ماچہ اوس امیہ کیز امو سبندہ کیا ہتام گڑھان۔ یکبارہ
 تس اُس خبر زہ پاٹھ گڑھ لاکھ کو تہ گڑھ اوس تھس پتر نہ باپتھ تر بنان
 ماچہ ہیشترن دوہہ پتر دوہہ تھس سبند ماسے زیادے گنہو۔

سو اوس نوہہ بچہ کامہ نیران۔ امو سبندہ گڑھنہ پتر اُس مانج
 کرہ صاف کران۔ کھانہ تیار کران۔ سبند ان کرہ صاف پلو لاکان۔ تر
 پتر نس کرس مثر بہتھ شکلہ کتا بر وچھان۔ اُس اوس دوہہ ترن تگان۔
 مگر پتر اُس سبند مثر ماری پوان کتر فی زہ سوہ اُس وٹو ولی تھکا
 تر لفظن ہش پتر وٹو تولق اوس سبند فکی تران۔ اٹھہ مقابلس اوس
 تس شکلہ وچھتہ مثرین ہندو پاٹھو لطف پوان۔ پتر شکلن مثر اوس
 تس اکھ نوہہ تر چھپے وٹو یاہ نظرہ گڑھان۔ یس زن تس خکرہ اوس
 تران۔ بلکہ اُس گنہ طاکارہ چیرک پاٹھو قریب قریب موحوس تر کران۔ بڑو
 پٹو شہر ماری مثرہ مندہ۔ مشینہ۔ جہازہ پوانہ یادگارہ۔ انسانہ اٹھو
 وہ پاو مثر حدہ روس دولتہ تر قہ درق بخشو مثر رنگ رنگ چیز اُس
 سبند نظرین مثر وٹو تان۔ تر پتر نہ رنگ رنگی سبند تس مثر تران۔

زندگی گئی دژھ جابلان - تر امو سہنرہ آچھ روزہ اکھ اکس کھتہ بڈہ
 پاکو تر حارتن منز تراون والو چیزو چھان . پمونشہ سہ ونیس تام بی خبر
 اُس . بیدار گزھن واجنہ اُس زمانہ ہند روح بنو پمون چیزو پنے نوموہ
 رستہ خزانو تر لازوال حوہ سہنرہ سیتو پنن گر وپہ . حیوانن متلق اکھ نقشہ
 کور تمس سیٹھاہ خوش . امہ نقشہ زبانی اُس وہ پر . مگر امہ پتر بہ
 باسیوتس زہ یہ بترات کاٹاہ بختاوار ، کاٹاہ ماری منز تر کاٹاہ دسی
 چھہ .

”یہ دنیایہ کوتاہ بود چھہ !“

اکہ دوہن وون تہ نکولائی ہس .

شکلن منز اُسو تمس کیمو کرپل تر پتر پونپرو زیادے پسند

شکلن کن تاجبہ سان وچھتہ دژھ سہ .

”نکولائی : یم چیز چھنا خوبو رختہ ؟ پرچھتہ اندہ کوتاہ حوہن

چھہ چھکھتہ . یہ حوہن چھہ اُسہ بروٹھو کنو پکان . تر اُسہ تر بوزمنے پوان

اُسہ چھکھ ساری برترہ دارہ بند کرہ مڑہ . لکھ چھہ کیشہ زاننہ تر بورشوٹ

کر تر ورائی ہٹرہ ہٹرہ پھیران . نمن چیزن کن چھکھ تر نظرے پوان

یمو سیتو اچھن شہ پلختہ پوان چھہ . لکن نہ چھہ مہہ پلختہ تر نہ

خاہشی . ہر گاہ یمن فکرہ آسہ ہے تو رست زہ یہ بترات کاٹاہ مالہ ارچھہ مڑ

اچھہ اندر کاٹیاہ عجیبہ غریب چیز چھہ ، خبر چھا دلن کاٹاہ شادی آسہ ہے

اچھہ آہر . ساری چیز چھہ پرچھتہ اکر سہندہ خاطرہ . چھنا پوزہ ؟“

”بل کل صبحی“ وٹھ گمہ ناوتھ وون نکولائی یں، تہ تمہیں بندہ

خاطرہ اُٹھو بیا کہ شکلہ کتاب۔

مکھ اُسو اکثر شامس باگو تمہیں سمجھنہ پوان۔ اُمہ سہندہ

پڑھن مٹھن اُسو ہم مکھ :

ایکس واسپلیوچ، لیوڈر بٹھ تہ کرہ ہنڈ دار کرہ آکھ

خوبصورتھ مٹھ ہنڈ، ژھوپ مگر وجاہتہ سان، رومن پیٹرووچ، بھٹس

پیٹھ یاون ویرہ۔ گول کلہ کرہ آکھ۔ کتھ کتھ پیٹھ افسوس کرہ تہ وزہ چہ

کران۔ ایوان دانپلووچ، ژھوٹ تنو کہ بدن، نوک دار ریش، تہ تھڑ

آواز، خنجر کی پامٹھ نیز تہ تروش۔ پگور، ہمیشہ پانس پنے ہن دوستن

تہ پنے نہ زیچہ ورنہ بہارہ پیٹھ اُسن دول۔

ہمیشہ تہ اُسو کینہہ نفر۔ ہم دورہ شہر و پیٹھ پوان اُسو۔

نکولائی اوس یمن ستر ہمیشہ اُکڑے کتھ یانے دُنی ہیکین کامکارن پیٹھ

وارہ وارہ تہ واریا ہنس کالس بولان تم اُسو بکت لاگان۔ جذباتی بنان۔ آکھ

کھور اورہ یور بکھ ناواں۔ تہ یڈ بڑھتہ چاہہ چوان۔ باسنے یلہ تم کتھ اُسو

کران۔ نکولائی اوس کاٹھہ ایلان نامہ تیار ہوان کرہ آکھ۔ تہ پتہ اوس پنے

باجن بوزہ نادان۔ تم اُسو دلی دلی اُکھ نقل ہوان کرہ آکھ۔ تہ مائج اُس

لیکھو مٹہ کاغذ کی پینتھو جیسہ سان جمع کرہ آکھ زالان۔

چاے پھر نہ وزہ اُس مائج سوچان زہ ہم کہ جوشہ تہ جندہ

سان چہ کامکارن ہنڈہ زندگی تہ تہندہ لانیکھ سوچان۔ تہ آکھ کتھ پیٹھ

بوز شوز کران زہ کامکار مکہ طریقہ پن اصل وتہ لاگہ نہ تہ کم ہمتی منزہ کدہ نہ۔
 باصے اوس تمنن تہ کہ تہ کسان۔ پنہ پنہ پنہ پنہ خیالیں پیٹ پورہ پامو دہ
 روزان۔ اکھ اکھ سوسو بدہ کھوتہ بوڈ راہ اس کھاران۔ اکھ اکھ سوسو
 جذباتن اوسو تکلیف و اتہ نادان۔ تہ گرما گرم بھڑاس منزہ اوسو ہیند پوان۔
 ماچہ اوس باسان زہ موزورن ہنزہ زندگی نیسبتہ چہ تس تس پنہ
 پہندہ کھوتہ تر زیادہ خبر۔ تس اوس پنہ نہ جاپہ باسان زہ یوسہ کام ہمو مسٹہ
 اوس ہیند منزہ تمہ کامہ ہنزہ اچھتہ تہ بجر اوس تس تہندہ کھوتہ تر زیادہ وارہ
 پامو فیکہ تران۔ اوسے اوس سوسو تمنن متعلق یہوے بزرگ آپہ شفقتکہ جذبہ
 موحوس کران۔ تسندس دس منزہ اوس تمنن مری دیاد موحوسندس پامو ،
 غمک جذبہ دوتلان، یس زن شرین مہرین مہرازس گندان دچھان چہ
 تہ یمن شرین نہ امہ رشتہ بل کل پارو زان چہ آسان۔ سوسو اوس بے برادے
 تہنزن کھن ہند مقابلہ پنہ پنہ نیچو تہ آندری ہنزن کھن سوسو کران۔
 تہ اتہ سارو سے منزہ اوس کیا ہتام فرق ہش باسان۔ سوسو فرق یوسہ نہ
 بروٹھ فیکہ ترانی اوس۔ باصے اوس تس باسان زہ موزورن ہنزہ ہستی
 مقابلہ چہ یتکو مکہ زیادے کرچہ ناد کران۔ اوسیکہ سبب اوس تمنہ ہتہ کتو
 پانس فیکہ تور مستہ۔

”یمن چہ زیادے خبر۔ تہے چہ زیادے شور کران۔“

مگر زیادہ تر اوس یہ فیکہ تران زہ یم چہ اکھ اکھ اکت

ہس دوان۔ تہ ہینو گرم جوشی غنہ کدان۔ دن تر ہمو منزہ پریچہ اکھاہ

پنہ من باجن پہ باون اوس بڑھان زہ تمس مقابلہ چھ پڑا ہندہ خاطرہ زیادہ
 ٹوٹہ تر ضروری۔ باقی نظر اوس پانس رکھ کھا لیتے یہ ثابت بڑھان کران
 زہ تم چھ پڑس زیادہ نکھ۔ پتھ کنو اوس تیز تر ٹیوٹھ بحث چلان تمس
 اوس باسان زہ پڑ پتھ اکھاہ اوس پیس مقابلہ زیادہ ہنور وڈو کرنچ
 کوشش کران۔ تہہ کنو اکھ پتھ ہش کران واجنو وڈا سی اوس
 ولس نال ولان اوس۔ سہ اوس یمن کن یمنہ چار پتھ تر کموتام چشم وچھان
 تر دلہ مزی سوچان۔

”ہموتے چھ پاشا تر تندن باجن ہند سورے مشور و مٹھ“
 سہ اوس دل دتھ پھند بھر بوزان۔ ظاہر چھ تس آسہ تر
 پیمہ کتھ فکرہ تران۔ مگر سہ اوس لفظن ژھاپہ ہلس روزن ول جذبہ زانہ نیچ
 کوشش کران۔ سہ اوس اکتھ پتھس پیٹھ وڈا مرش۔ زہ یلہ کنہ کالو موزور
 ہنرہ بستی مزی نیکی تر بڑا ریس خیال پیٹھ بھر اوس چلان۔ یہ خیال
 اوس اکھ کل ”مانہ تر یوان۔ مگر تہہ آسہ اکتھ خیال چھلہ تر پھلہ گڑھان
 تہہ اوس جذبہ سنو تر در۔ تہہ اوس سوچہ نیچ زادہ گی یمن جذبہ تر
 کران۔ تہہ اوس ہم نظر پانس فان کرنچہ زیادہ کتھ باوان تہہ اوس
 تم نفر ون چیزن ہندی خاب وچھان۔ ادہ کنو اوس تمس پندرہ نیچو
 تر اندری سبندی لفظ زیادہ ٹاٹھ باسان۔ تر فکرہ ترہ وڈی تر۔

تہہ وچھ پتھ زہ یلہ کائہ موزور راہ نکولائی ہس سمکھنہ یوان
 اوس۔ سو اوس سہ دلہ تر وڈھ وڈا نیچ کتھ کران۔ تہہ ہس پتھس پیٹھ اوس

میچھر سو دھپان۔ تر سو اوس کہ تام نوہ آنر مانر، زیادہ ویٹھو پوٹھو پاٹھو
تر سرسری اندازس منز کتھ کران۔

”کتھ چھ تھ کتر کران یٹھ زن ہمس فکرہ ترن؟ تمہ سو پنچھ
مگر آبہ سیتو گو تر تس پانس تلاء۔ تس اوس فکرہ تران زہ
موزور تر اوس پتھ کٹھن پیٹھ ہیو باسان، زن تر اندری کانہہ چسند
دباوتھ اوس تھوان۔ آہہ کتھ اوس تر سو نکولانی ہنس سیتو تمہ آزادی
تر آسانی سان بولتھ ہیکان پیٹھ آزادی تر آسانی سان سو تس مومولی موزور
یانے پانر تس سیتو بولتھ ہیکان اوس۔ اکہ لیٹ ییلہ نکولانی کمرہ منزہ
نیر دراوتیمہ پر تھہ اکس نوجوان پر تھس:

”رہ کتھو چھکھ کھوٹان؟ رہ کہوٹاٹ شر چھکھاہ زہ ماشر

چھ سبق بوزہ ناؤن؟“

پہ نفر توگ دتھ کٹھ آسینہ۔

”آہہ نیر نیر تھ کیاہ حال چھ گاڈہ گڑھان۔ آخریہ ماچھہ آہہ

منزے اکھاہ۔“

متر اوس کتھ وزہ سانشا پوان۔ زیادہ کالس اوس نہ ٹھہران

آہہ نہ کمرہ تر آئی اوس سہہ کامہ ہمنز کتھ کرات۔ تر نیر نہ وزہ اوس ہمیشہ

پر تھہان:

”پاویں میخا کموچ چھ وارے؟“

”وارے ہے۔ شک تر شنا۔ مرس منز ہے!“

”میاں فی سلام ہے دُنی زیتس۔“ یہ ورنہ اُس سے میران۔

دوہ ہے اکہ کرے مارچ تَس برونٹھ کنہ شکا یٹھ زہ پاوہل چھکھ
مقدمہ چلاوہ وراپی اوری جیلکس منز کھو وٹھ۔ ساٹاپ کھار وٹھس زہ
زیوہ ووتن نہر کہنو۔ مگر اونگجن کورن کوو ہیو۔

ماج اُس تَس ووتن یٹھان۔

”ٹاٹھی۔ میتہ ہے چھے خبر ژیا چھے تَس سیتو محبتہ۔“

مگر تَس پیر نہر یہ ورنہ نیچ ہمتہ۔ اُس کوہ ہند سنجہ ہمتہ
چیرہ رڈی ستر وٹھ تہ تہن کتھن ہند خہ شکھ تہ عام اندازہ وچھتہ
اوس لولہ لفظ باونک جذبہ پتھرہ پیوان۔ مارچ موری وٹھش تراوٹھ اکھ
تہ سونچن۔

”واہے! یہ کاٹھراہ دوہ کھ لہچھے!“

دوہ ہے اکہ آپہ ناتشا۔ ماج اتر وچھتہ گپہ سہ سٹھاہ خوش
تمہ کوری تَس ماہ تہر پیٹھ تہر بے پھرک پاٹھ ووتن لوتہ ہٹہ۔

”میتہ ہے سہ یہ ماج۔ بچار سہ یہ!“

کھس دتن دیکھ دوہ کھ راوہ تمہ اچھ۔ تہ وٹھ۔

”پھیران چھم یٹے یوت زہ سہ اُس نہر کوہ پٹھراہ تہ۔ ورنہ ہیکہ

ہے سہ واریاہ وائش کڈھتہ۔ مگر سونچان چھس زہ یٹھ زندگی تَس کڈھو
اُس پیوان۔ تمہ کھو تہر اوسس مرنے جان۔ سہ روڈ ہمیشہ کز زنی کاہ
تہ اوسس نہر کھ۔ گائے اوس نہر تہر وٹھ۔ میون مول اوسس

دو ہئے پندی کڈان۔ یہ تہ گیا زندگی؟ باقی لکھ چھ اوہ کنو زندہ روزان
 زہ تمن چھ کڈ تام رتہ چیزچ آس آسان۔ مگر میاں زماںج ہیکہ ہے نہ
 بے یزتی ور آئے کنتہ تہ چیزچ آس تھو تھہ۔

”نتاشا۔ ژہ ہے چھکھ پوز وناں“ سو نچاہ کڈ تھ وڈن ماہ

”لکھ چھ کنتہ رتہ چیزچ آسہ منز زندہ روزان۔ مگر ییلہ دن آشی سورہ
 پتھ کس مانہ مطلب چھ زندہ روز مکھ پتہ دتی لولہ سان تمہ سہرس
 اٹھس مٹہ مٹہ۔“ گو ژہ روزکھ وڈنی کنتہ زنی؟“

”بل کل کنتی“ نتاشا پ وڈن ژہ رتی پاتھو۔

”پوزے چھ۔“ برتہ کھڈو وڈہ مائج آسناہ کڈ تھ رتی

لکھ چھنہ واریا ہس کالس کنتہ روزان۔ کائہ ننتہ کائہ چھ تمن پتہ پتہ
 پکائی۔“



نتاشاپه پيشتر اُکس کپيره کارخانه کس در سس منز کاوم کړو.
 تر ماچ لچ تس نش غار قونانی اشتهار، ايلان نامه تر اخباره وایر ناوینه.
 دوه د اُس تس پهاے کاوم مېږ. رتس منز کړو پھیره اُس
 سه گراه پادری پهاے کړه، گراه سس تر گره وونمخته کپړ کینن
 واجبه هېشدرس روپس منز، گراه ساوینی بنمخته تر گراه زاپر زمانه بنمخته
 طبيله ننه سوت کيساه هېمېږه بیون بیون جاین واران. اوره ریل آبه هې
 یا نو، هوئل آبه هې یا مری، سه اُس همیشه سه سېڅه تر سیز ساره
 زمانه باسان. یوه سر دوه پرین نشه گزېمخته کته کړه هېکان اُس. تر پنه نزم
 طبېسته تر زماکته ژوک مژدر ژالنه سېر پانس پېڅه پشه آسېر کڼو
 به کھتکې پامېږ مکن هېند توجه پانس کڼ کران اُس.

تس اوس لکن سېڅو کته کړش منز لطف یوان. سه اُس
 تهنیزه دلپله تر گراه بوران. تر په زانه نیچ کوشش کران. زه اکا تيم
 کو پېر نو سېتر چه حارتن گامېر. تس اُس تېقش شخصس سمکېمته به

شادی سپدان۔ یس زن پر پختہ کئے چیزہ نشہ بدول آسہ ہے گوشتہ۔ تریجو
 ستر بدلی اکہ طرفہ تقدیرہ کین ٹھوٹکن خلاف احتجاج کران اس
 تر دور مہ طرفہ اس سنہن تر واضح سوالن ہند حل بہ زھار نیچ لکھار کوشش
 کران۔ امو سترن نظر برونٹھ کئے ہیتوتن انسانہ سترہ زندگی ہند تصویر
 نون نیرن۔ سہ زندگی پختہ مثر سہ کد پراونہ خاطرہ اکھ جے سو کھ تر جے
 مانے جدہ جہد چلہ ورنی اس بکن چارو بنا ونچہ تر وہ یہ آسہ تر طرفہ سپدان
 تمن نشہ کینہہ نتر کینہہ آتھ مؤرتھ ننگ ستر اس پوان کر تر۔ تر پینہہ ذاتی
 فایدہ خاطرہ ہندہ رتک آخری قطرہ تام چر پختہ کڈ نیچہ تر کیمہ چلان آسہ تیمہ وچہ
 سترہ پختہ بستر پینٹھ اس نہ کئے تر چیز ج ویشے۔ مگر زیادہ تر لکھ آسکھ
 پیمو چیز و نشہ آتھ چھلہ ناوی متو۔ تر پیتہ بری تر دنی بہ سترہ امو تم اڑے
 پٹ برتھ زندگی کڈان۔ شہرہ کین گر جن مثر اسو سوسنس تر وہ پس انبارہ
 لکھو متو۔ تیج نہ زن خود ایس کینہہ تر ضرور ورتھ اس۔ مگر گر جہ ڈیڈین کل چھ
 نہ پچھ ورنہن لکن تیرہ آلہ آلہ اذان۔ تر تم چھ مومولی فاء اتس پاران۔ گوہ ڈہ
 تر اوس تیمہ پر سورسے وچھمتھ۔ سہ تر تر وہ پر ستر برہو برہو گرچہ۔ دریا فکو
 پمہ شاکھ لاگو لاگو پادری تر تمن مقابلس غریبن ہترہ مکہ پرہ تر تہنہن
 بدن ہترہ زچہ۔ مگر سہ اس تیلہ آتھ خود اپہ سندر یٹھن زانان۔ مگر وہ فی
 اس تر سہ و ورتھ ہیکان۔ یہ اس تموسند کین غریبن ہتر جے یزتی تر
 تس اس خبرہ غریب لکھ چھ گر جن زیادہ لاری روزان۔ تر اپرن ہندہ
 کھوہ تر چھ تمن پمن گر جن ہتر زیادہ منور ورتھ۔

عیسا سندن تصویر چھتہ تر تہیں متعلق کھتہ بوزختہ اوس تس
 پر پتہ لگکھتہ زہ تمھو سندن لباس اوس صادرہ - تر سو اوس نیند یارین ہند
 دوس - مگر گر جس اندر اوس تہہ و چھتہ زہ تمھو سندن تصویر چھ سو نہ ہاری
 تر ریشمی پلو و سچتر سجاوہ پوان - تر باہان اوس زہ یلہ کاشہ کاشہ غریبا
 ہہمتہ تر حوصلہ زہا رشا پختہ تس برونٹھ کن گزہان اوس - یم پلو اُسو
 نظر تر سچتر رشتہ ماران تر آلہ گاہر پاٹھو اُسو تس رین سندن یم لفظ
 زہ تس پوان -

" خود دایس نہ سبکتہ تر چھکھ اُسو چاری بناوی ہوتی "

تہہ ہیشتر غار شد عوری طریقہ منرے پنہاز کم کونی - مگر عیسا
 تر تحقیق مکن ہند ہیوتن زیادہ سوچن - یم تر تمھو سندا و ہوان اُسو
 شاید زانہ بان تہہ تر تس ، مگر یم تمھو سندی پاٹھو زندگی کڈان اُسو - تر یختہ
 دنی ہیس اُسو غریب ہنر مملکتہ زانہ تر ارچ سارے دولختہ سارے
 منر ہشی باگر زہا رشا - سو اُس آکھ پٹھ واریہ سوچان - تر یمو خیالو
 دنی تمھو سندن دلس منر مول تر یم خیال گئی زیادہ سنجیدہ بنان - یمو خیالو
 کوڈ تیوتھ واش زہ پڑختہ سوچیز تس نظرہ اوس گزہان ، روٹ پو
 خیالو پتہ تر کھہ چھ منر - پوٹھ پٹھ پڑختہ پڑو یمو خیالو دایہ خارک نور -
 تر پتہ زہ ابدی نورہ سچتر کوڈ کھ پہ سورے اینہ گوٹ دنی یاه ، سارے زندگی
 تر ساری مگھ نورے نور - تس باسیو زہ امہ سچتر گوٹ عیسا زیادے
 لوٹھ - تس سچتر سو گڈاہ عجیبے ماسے اُس ورتاوان - اکہ کھری دار جذبہ

سان یکتہ منز خوفس سہتر آتش تیر اوس، تیر شادہ سہتر غم تیر۔ عیسا
 اوس و وہ فی بدیے باسان۔ زیادہ قداوار، اکتہ پندر دول، زیادہ نوریہ
 بورت، زیادہ خوش تیر خوش حال۔ زن تیر تمس پزی نو حیاتی ریز
 اوس آثر۔ زن تیر مگو تہندس ناوس پیٹھ بے دایہ خوان دختہ تمس سزان
 اوس کور مستحہ۔ تیر یم نر پندر نہ پیری کنی انسان ہندس اوس رفیقہ سند
 ناو زیوہ پیٹھ ہندیان اوس۔ دتہ سورے کینہہ و چھتہ کرکتہ اوس سوہ
 خوش تیر خوش حال پاٹھو واپس نکولائی سند گرہ یوان۔ سوہ اوس پندر نہ
 حبائتہ کتہ پیٹھ خوش زہ پنن فرض کورم پورہ۔

" پتہ کنز پھیر نہ خور نہ تیر رنگہ رنگہ چیز و سچہ سہتر ہا
 چھہ داریاہ فائیدہ و اتان۔ " تیرہ وون دودہ ہا کر شامس باکو نکولائی ہاس
 • امہ سہتر چھہ زندگی پرکھا و نس تیر فکرہ ترنس منز اکتہ روت سپدان لیکن
 ہا چھہ زندہ روزن نام گوہ بیوستہ۔ تپتہ پتھرہ پے ہتو زہ فکری چھکھ
 نہ تران زہ آخر یہ سورے سپد کیاہ۔ فکری چھکھ نہ تران زہ تمن سہتر
 کیا زہ چھہ یکتہ برتاو سپدان۔ ییلہ زن سہتر برکتہ چیز دوسو یاب چھہ تم
 کیا زہ جہالتس تیر اینہ گٹس منز حقو نہ آرتو، تم چھہ تس بدس تیر
 برتر خود دایس نہ ہار ان۔ نیمو سہتر ن نظرن منز کائہ امپر چھہ تیر کائہ
 غریب۔ تیر یس سارہ رے پندر شرک زانان چھہ۔ ییلہ تم پندر زندگی ہستہ
 سوچان چھہ۔ تمن چھہ ورتاؤ یوان۔ تمن چھہ خبر زہ ہر گاہ اکتہ ہستہ
 کینہہ سپد نہ۔ یہ بے انصافی تیر گٹہ کار کرہ تمن فناہ۔ "

کیشرو دودھو پیٹھ اوس تس مکتہ گزھان زہ سوکرہ ککن
سیتو سیدن واجزہ بیہ انصافی پیٹھ پانہ تمئن سیتو ککتہ باکتہ بہ جذبہ
پتھ زٹن اوس باضے تس سکھ کڈر گزھان۔

نکولائی ییلہ زانہہ تسی شکل و چھنن منزلین و چھان
اوس۔ سو اوس تس اٹناہ کزھتہ دوز پیکہ بنیہ کتہ عوجو باکتہ حال باوان
انسان یم فرض پانس مٹہ اوسو ہیتو مٹو۔ تمئن ہندہ بحرہ سیتو کھوڑھتہ ا
سودھ پٹھرو پٹھرو سوال کران۔

”کیا یہ کتہ چھ ممکن؟“

پندرہ پیشین گوئی منز پوختہ تہ پندرہ ذرہ اعتقادہ سان
اوس سو ماہ ہرڈو چشمہ عانکچہ پتو کزھتہ ککن و چھان۔ تہ آئندہ کاکٹہ
تصویر بناوان۔

”انسان سندن ضرورت چھنہ کاتہہ اندرے۔ تسر طاقتہ
چھہ حدہ روس۔ مگروہ چھہ دوزیاہ روہانی اعتبارہ پنن پان تختاور بناو
منز سوت سوت پکان۔ تکیا زہ وڈہ چھہ پرنیچہ سو شخص علم پراونہ کڈر
پوشہ وڈر تس ککن دوز پندرہ لوگت۔ یس دن خود موختار پنن چھہ یڑھان
مگروہ ییلہ ککھ لالچ گالن تہ جبرہ چہ موزڈرہ نشہ موعہ کجہار لبین؟“

ماچہ آسیر اوس سترہ کتہ مشکینہ فکرہ تران، مگر پنن کتھن
پتہ یس ول ڈرچہ مٹون ول اعتماد اوس، سو اوس تس زیادہ ول
ول فکرہ تران۔

”دنیہس منز چھ آزاد انسان سینھ ہے کم۔ یہوے تہ چھ

مشکل ! ”نکولائی یں وون۔

پہ کتھ تر تس فکرہ۔ تس اسی تم کتھ ویدی پیمو پیں پان

لا لچہ تہ کپنہ کیو زولانو منزہ کوڈا متھ اوس۔ تس اوس پتہ خبر زہ ہر گاہ

پتھین مکن ہند تیداد ہرہ، تیلہ روزہ ہر زندگی پتہ گت تہ ہم ناکھ، بلو کہ

بنہ زیادہ سادہ، زیادہ گاشتہ وار زیادہ تھرتہ پرث۔

”ککھ چھ زورہ سنگدل بناوہر پان“ نکولائی یں وون دردنا

لجس منز۔ ماجہ کوڑ کلہ سیتو آتھ کتھ انکار۔ تہ تس پیپہ خونو لہو لہیظ

ترہ تس۔

نکولائی اوس دیکھتے سیٹھاہ پابندی کران۔ دودھ پہ اکہ اوسو
 دودھ پہ کھوہ تر تپری گرہ۔ تر پلو بدلاوئے تر بے قراری منز لگو مور پھ دوتھ
 "نلوونا! اڑہے چھ سوں اکھ سیتو بوج جید منزہ ژو لمتھ۔
 کس سنا گرہہ آسن؟ پیاه پتاہ لوگ نہ کیتہہ تر۔"
 ماچہ آو گیار ہیٹ۔

"بنان چھ پاوہل ما آسہ؟" پتھر ہیٹھ دوتھ تتر پتھر راک کرٹھ

ہیٹ۔

"بنان چھ" نکولائی دوتھ پھیکین دوسہ دوتھ در جواب "مگر سو
 کھٹھتھ تھوئس منز کیتھ کتر پیکو اوسو تیس مدتھ کرٹھ۔ سو سمکھ کتہ؟
 ہ اوسس اوسے ورنی سڑ کہ اورہ یور کران زہ خبر پھا سمکھ ما۔ پو گپہ
 میانی چارویگی۔ مگر کیتہہ تتر کیتہہ چھ کرنے۔ بہ نیرے اوری۔"
 "تر بہ تر!" ماچہ دوتھ تھدہ ہیٹ۔

"ژہ گرہہ یگورن۔ خبر تیس ما آسہ پے پتاہ۔" خبر نیران نیرا

تراؤ نکولائی ین تجو پز۔

کس رمال و لیتھ دراپ سوہ تس پتے نیر۔ تسند دل اوس
آشہ ہوت۔ اچھن پڑوٹھ کنہ آس و وہ زجہ ٹیچہ ہیشہ نران۔ پھور او
دھتھو دھتھو گرہان۔ تر سوہ اس پر دپڑوہ تر دوان تر دوان۔ کلہ لون
کن تراؤتھ، اندر کچو کچو چر و نشہ بے خبر اس سوہ اکھ آش ہیتھ
قدم قدم دوان۔

"کوتاہ زبر گرہ ہر گاہ سو تہ سمکھیم"

آشہ کورتس وارے قدم نڈھتھ۔

گرم اوس۔ تر تھکہ تر سبب ہیتن تن پتریکھ کھن۔ سو
وارڈ پگور سترہ ہیرہ نکھ۔ مگر ہپور کھن باسیوس کریاٹھ۔ قدم ٹھیکہ
راؤتھ تراؤتھ ہورہ یور نظراہ۔ تر سوہ کھ موہ کھ لوڑ چکھ دھتھ وچہ تمواچھ
تس باسیوون تر وسون شیکوف چندن مزاٹھ تھوٹھ دروان س نکھ
وہ دیر اوس۔ مگر ییلہ تمہ دبارہ وچھ۔ تہ اوس نہ کہینو۔

"شاید گوم بکو برہم" ہیرن کھسان تر خاموشی سان کن دھتھ
بوزتھ سوچھہ تمہ۔ حاٹھ منزہ گو بکس تام تسند پکن۔ قدم ٹھہر ایتھ درٹ تمہ
بہن کن نظر۔ بیہ اکہ لہ گو تس مسرر بھتھ نظرہ۔ یس زن تس کن وچھتھ
وٹھ گھ ناوان اوس۔

"نکولائی! نکولائی!" تس کن دوزتھ دیتھ تمہ آلو۔ تسند
وچھس مزا اس موڈیسی ہنزدگ۔

” واپس گزلی : اکتھ سیتو ماؤ دھتھ وون تھو لوہ تر ۔

ہیرن وولی وولی کھسیتھ واکھ سوتھ یگور سبندس کرس منز سو
اوس تختس پیٹھ پتھ کن تر اوتھ ۔

” نکولائی ما چھ جیلر منزہ ڈولمٹھ ا سوتھ ڈھ پھر پکان پھر کان
تھر پرتھ تھس بیگرہ آوازہ منز ۔

” اکہ ناو کو ا سوتھ نھر ”

” وسوف شیکوف ۔ یوری ما چھ پکان ! ”

” سینٹھاہ رت گوا ! ”

امی دینہ ڈاؤ نکولائی کرس منز ۔ دروازس چٹو کنز دھتھ واکھ
ٹو پور ۔ تر پتھ کنز ووتھ دینہ روڈ دھتھ لوگ آسہ تر متھس پھش دینہ ۔ یگور
ووتھ کھوتھ وٹن پیٹھ ہنا تھو دتر اشارہ سیتو وون تھس ۔
” ولا یورہ ! ”

ووتھ کتھ ناو دھتھ آؤ نکولائی ماچہ نکھ ۔ تر تھس سیتو کورن اکتھ

واس ۔

” بنے ترہ وچھ ہتھ ۔ میہ ما آسہ ہے دوبارہ جیل واکھ ۔ میہ

شہر ماڈائن بہ کاتھ ۔ تر ہر گاہ موزور بستی منز واکھوس ۔ تھہ نے تار دیہ ہنم
رٹھ تھس ۔ اوکے پھیورس بہ اورہ یور سٹر کن پیٹھ ۔ تر سو پکان اوسس
زہ ڈولمٹھ کر میہ عجیب بقیلازی ۔ اتی وچھ میہ نلوونا ہنگہ تر منگہ پکان ۔ تر
بہ تر پوکس اوس پتھ پتھ ”

"ناتر ژہ ژوٹکھ کھتہ کنو؟" ماجہ پڑیڑھس۔ سو بیوٹھتہ

کس اکرس اندس پیٹھ بے قراری سانے تر پھیکس دتن دراہ

"الہ گائے۔ بہ اوس پتھتھٹھٹھ ہواہ چہتر باپتھ درامتھ

زہ اخلاقہ ہیت پترس گاڈس شکھ دین۔ یہ گاڈ اوسکھ اکہ وکھتہ ژور

کرتر سبہ پلسہ منزہ کوڈمٹھ۔ وہ ذچھ سو پڑھتہ کائسہ مخبری کران۔ تر

کائسہ تر سمکھ سان بہتر دوان۔ یم اوسو اوسو چوب دوان۔ اکھ

ہنگامہ ووتھ۔ گاڈ اوسو وسلہ دایان تر ڈورہ دو کران۔ مینہ وچھ پھامک

اس یے۔ نیترہ اوس سڑکہ ہند ژو ووتھ تر شہر نظرہ گڑھان۔ پتھتہ کنو نا

زن تر خابس منز پکان چھ۔ تپتھ کنو دراس بہ رے۔ تر یلہ بہ سڑکہ پیٹھ

ووتس مینہ پیو وچس۔ تر سو پچم زہ گڑھ کوت۔ پتھتہ کنو کرم نظر۔ پھٹکھ

اوسکھ بند کر مرثا۔"

"ہوں۔" یگورن وون۔ "جنابو تھہ پرہ ہا واپس گڑھن تر

مٹرافتہ سان دروازس صدہ کرٹھ وون۔ زہ ہے باپو دیو سا اندر اثرہ نہ۔ مائی

دیو سا۔ غلطی پڑتھتھ کھنڈ گوم؟"

"پترہ پاٹھلی۔" نکولائی یین کوڑا سن۔ "چارو گی تر چھپی۔ دچھ

مینہ باسیو و پندہن رفیقن کینہہ ورنے کرنے ژالٹن یہوے ناکارہ ہیو۔

بہ گوس پکان۔ وتر اوسو کس تام شرمسند جنازہ پکھ ناوان۔ بہ تر ژاس

پین ٹکن منز۔ تر توہس پتہ پتہ کائسہ کنو وچھنہ ورائی پوکس۔ کیشٹرس

کالس بیوٹھس ملہ گڈارس منز ہواہس۔ تر اتی سو پچھ مینہ ہنگتہ منگہ اکھ کھتہ"

” صرف اکھ ؟ ” یگورن پُرتھس۔ تیر ترون و مہ شاہ کھ سارتھ وون
 ” مینہ چھ باساں زہ ژہ چھے نہ زیادہ سوچنے باپتھ کاڈین منہ

جانی ۔

وسوف شیکوفن کور خوش مزازی سان آسن۔ تیر کلہ کلہ ناوٹھ

وون :

” نہ سا وہ فی چھنے میون دیماغ برڈنٹھ پٹھ ڈھورے ہر
 یگور ایوانوچ۔ ژہ چھکھ وونہ تیر ہمارے ۔

” پتھتھ اکھاہ پتہ نہ مقدورہ موجب کام کران۔ ” بلغمی ژا سہ

ٹہ کھاہ کرٹھ وون یگورن۔ ” ژہ وون پتہ دلپل۔ ارس ۔

” پتہ سیدوس بہ عجائب گرس شز۔ اتر پھیراں پھیراں لوگس

بہ سوچنے زہ پانا وہ فی کوت گڑھک۔ پانڑے پتھ کھڑم ژکھ۔ تیر پتھ

بحم زبردس بھچھ۔ سڑک پتھ دوتس تیر کیٹھ تام ہیو باسیوم۔ پلسہ واکر

پتھتھ کائسہ در نظر کران۔ مینہ دوپ تھو تو۔ مینہ واتر ناون ورنی کھکھ

عدالتس شز۔ اتھو منز وچھ مینہ پلاگی نلوونا مینے کن دوران ہش۔ بہ

روڈس اوک طرف۔ تیر پوکس آرس پتہ پتہ۔ بس یہ چھوہ دیل ۔

” مینہ ناو چھکھ نہ ژہ ” پانس تقصیر کھا لٹھ ہیو وون ماجہ۔

تمہ گنڈ وسوف شیکوفن کن دے۔ تیر تس باسیو وزہ سوچھ وارے نیوٹھ

” ساری سیتو باجو آسن سکھ پریشان گامیتو ” وسوف

شیکوفن وون کلٹس کشن کرٹھ۔

”تر حاکمن ہند کیاہ سو پختہ ؛ تہند چھے نا پھیران ؛ تم تھے
 آخر پریشان آسن۔“ یگورن وون۔ چنٹھ وہراؤتھ لوگ سہ وٹھ پتھ کتو
 واپہ نہ۔ زن تہ ہنہ ژاپان اوس۔ ”خار مذاکھ تراؤتھ چھ وونہ سوال ژہ
 کھٹتھ تھوٹھ۔ یہ کاتم چھ پتھ کتو خوش کرہ وون۔ دپھ سہل چھنہ
 ہرگاہ بہ ہورہ یور پکھتھ ہیکر ہا تیلہ !...“

تہو ترو ووش۔ تر پتر نہ چھاتہ لوگ دارہ دارہ پھش دہ۔
 ”یگور ایوانوچ۔ ژہ ہا چھکھ سکھ ہمار باسان۔“

کلہ تو مراؤتھ وون نکولائی یں۔ ماجہ ترو ووش۔ تر پتر دژن
 اتھ لوکٹس کرس کتو تشویش سان نظر۔

”خار تہ تراؤ و تہرمیہ پیٹھ۔“ یگور وٹھ در جواب ”ماہی
 وونہ کتھ چھکھ کومندہ چھان۔ پڑھو سی پاول سندا۔“
 وسوف شیکوفن کور آسن۔

”پاول ہے چھ وارے۔ بکل ٹپک پاٹھو۔ اکہ صاب چھ
 تہ سون سردار۔ جیلہ کین عمہ ہہ دارن سہتر چھ سٹے کتھ باٹھ کران تہ
 کلہم پاٹھو چھ سٹے وٹہ ہاؤکھ۔ تس چھ پتھ اکھاہ پتھ کران۔“

وسوف شیکوفن نہ کتھ بوزاں بوزاں بگہ نو ماجہ کلہ۔ تر تلو
 ٹارہ لچ یگورنس ہٹنے ریتس تہ نیجر پھپرک ریتس بھتس کتو وچھنہ۔
 تس باسیو و تہو سندا بھٹھ بکل زوہ زیتہ وٹھ۔ اتہ اوس نہ کتہ نہ جذ بکھ
 پے لکان۔ دپھ اچھن مٹرا سس زندگی تہ شادہ ہٹر زیتہ۔

"جانے گو یو ہر گاہ کھیندے خا طرہ کیئنہ بند ہے۔ تہ ہیکھ نہ

اندازے کر تھ مینہ کاڑاہ بوجھ چھ لچ مرث۔ نکولائی ووتھ ہنگہ تہ منگر۔

"ما جی المارہ پنیٹ چھے ژوٹ "یگورن وون۔" امہ پتر گڑھتہ

بڈس کرس مرث۔ اتر کر تہ کھوورہ طرف کس برس صدہ۔ اورہ نیری اکھ زنانہ

تس وون تر یور۔ ووزیس کھیند با پتھ یہ کیشرہا آسہ تر ائن۔

"سورے کتہ کیٹھ؟" ٹاکھ کر تھ وون نکولائی یں۔

"ماژہ ما بانبر۔ زیادہ نا آسہ نہ کیئنہ تہ۔"

ماچہ کور دروازس صدہ۔ اندر بس آکوس پزاران پزاران لچ

سورہ یگورن سوچنہ۔

"یہ ہے حقس چھ ووتھ۔"

"کس چھوہ؟" کمر نام وون کمرہ اندرے۔

"بہ چھس یگور ایوانو وچن سوز مرث۔ ماچہ وون لچہ تر ہٹ۔" ژیہ

چھے نادروان۔

"یٹکیاہ آیس۔" یہ زنانہ ورتھ ہر مرثہ رنے۔ ماچہ کور برنر

کھنڈس تاب۔ تہ پتر کورن بنیہ اکہ لٹہ برس ٹھکھ۔ بر آو ہیکہ مرثہ

اورہ دژاپہ مقرر مقرر عا نکھاہ لاگتھ اکھ زنانہ۔ نرین ہنرہ گینہ شیران

شیران ورتھ سورہ بڈہ خوشکھ اندازس مرث۔

"کیاہ گڑھی؟"

"بہ چھس یگورن سوز مرث۔"

"اِدہ اندہ اژدہ۔ مگر مینہ چھہ سان مینہ چھکھہ ژدہ کتہ تام
 وچھہ ژدہ۔" زنانہ وژن نرمی سان "وارے چھکھہ ۛ یتہ چھنا اِنہ گوٹ مینہ"
 مارجہ کر تَس نظر۔ تہ تَس پیو یاد زہ تمہ اُس سہہ ا کہ دہہ پیکولہ
 سیدہ گزہ وچھہ ژدہ۔

"یم ساری چھہ پرنی باجی ۛ تمہ سونچہ۔
 زنانہ پکیر ناو پلا گیا پانس بروٹھہ بروٹھہ۔
 "کے طبیعت گو سے زیادے خراب زہ ۛ تمہ پڑیڑہ۔
 "آ۔ شونگیتہ چھہ۔ مینہ وژن یتہ کھینہ باپتہ کینہہ ان۔"
 "تَس چھہ وژن کھینون۔"

دہہ شوے زہ ژاپہ پگورہ ہندس کمرس مژ۔
 یگور ہندس کمرس مژ وارتہ گو تھن دہہ شوژ یگور ہن شہن
 ہند کھڑیوں کھڑیوں کنن۔

"لہ مپلا واسی لیونا ۛ مینہ ۛ ہیشہ پتہ ہن بزرگن نیشس
 واتہ بیچ سکھر کرنی۔ یم چھہ نا یم حضرت۔ یمین کڈ دلن دہہ کڈ تہہ کن
 پتہ ژدہہ وراپی ژا جیلہ مژہ۔ یم کھیاور توکھ چاور توکھ کہ دہہ کینٹھہ
 پتہ تھور توکھ کنہ کھٹھہ۔"

زنانہ کوز کلہ سیتہ آنکار۔ تہہ بچارس کن وچھہ وژن۔
 "یگور۔ ژپہ کونہہ کوزکھ مینہ یم پوائی آلہ ۛ اچھا گو دواہ
 تہہ چوٹہ زہ دہہ پکیر ۛ پگورہ۔ دہہہ سا کامریڈ ۛ ہم کیا آسن

یگورس ہسپتال میں رہتا تھا اور یہاں ۔

”گو اُدہ کچھ ترہ میتہ پڑو پاٹھی ہسپتال ؟“

”آ۔ بہ روزے تیرے تو یہ ستر“

”تیرے تیا ؟ میتہ بیا !“

”اُدہ باتراؤ وہی ہم مذاکھ کرے؟“

اُس ستر کتھ کتھ کران شتر تیرہ اُس کمل۔ نکولائی وچھن

اورہ پاٹھو۔ بوتلہ تھو تھو تھو وچھن تھن ہند دواہ۔ اُموسر شتر آواز اُس

ہموار تیر تیرہ اُس ستر جان۔ وہ تھو بیٹھ مترا اُس اُکھ خاص لوہ

وُن انداز۔ تھو اوس لیدریر سان۔ کرہ ہند ہند اُس تیرہ ہند

کیرہ بلو تھو۔ ماہ کرے اُموسر شتر شکر خدش۔ اہندس بھش مترا سے یہ

اُس یہاں پان پسندی ہش کیا ہتام۔ اُموسر تیرہ اچھ نہ آسہ اُسان

تر نہ زوتان۔ کتھ کرے ترہ اُس محکم چلاوان ہش باسان۔

”اچھا اُسو نیرو وہی ؟ تیرہ تھو کلامہ پچلہ وُن ؟ مگرہ پتھ

پوت کھوری واپس۔ یگورس ویرہ تیرہ مترا اُکھ دواہ قاشوہ۔ تو پتھ تر

اُس کتھ کرے ترہ دھ“

سوہ دراپہ نکولائی ہتھتھ۔

”سینٹا ہرڈ زمانہ چھ۔“ وہ شتر اُوتھ وُن یگورن۔

”سہیٹ ہے فادر موولی۔ ماہی بہ تھو تھو ترہ اُموسر ستر۔ یہ بچاڑ چھ

وچھنتھ ہوان“

"کھتہ مارے۔ رٹو۔ دواہ چو" "ماچ وڑھس ماہ سان تہم چو"

دواہ تہ اچھو کرین بند۔

"ژھوہ پکرہ۔ توتہ مرے۔ سو وڑھتہ۔ سو لوگ اکی اچھ ماہ"

وچھنہ۔ دھٹ گہ ناوہ سہو گاس پمیلہ۔ ماہ تراو بھن کن نظر تہ عار کو
اگر اترے دوسو جذبہ اتری تہ اوش بکر۔

"ٹھیکے چھ۔ بلکل قور تہ کھتہ۔ تہم وون" زندگی تہ مرہ

چھ نکھ نوکھ پکان۔

ماہ لوگ تہس ڈیکس اتھ۔ تہ بیہ اکر لہ ووننس:

"ژہ ہیکھ نا ژھوہ پکر کھتہ رڑھتہ ہ"

تہم وچ اچھ۔ زن تہ پینہ نہ سینگ کھر کھر بوزان اوس۔ امہ

پتہ مچ تہم دوبارہ کھتہ۔

"ماہی ژھوہ پکرنس چھنہ کاٹھہ مطلبہ۔ امہ سہو کیاہ سفاد

نیرہ ہ پتہ مر گہ ہند کر بیہ کینہہ ژہی میلن۔ مگر ژہ ہیشہ خوتوہ سہو کھتہ

کرکھ شریف گڑھ اتھ۔ مینہ چھ پینہ نہ جاپہ بہتہ۔ ژہ دوسرہ دڑہاکی

لکھ آسن نہ پتیکو پاٹھو جان۔۔۔۔"

رژھ کھنڈ پریشان گڑھتہ کرہ نوو سو ماہ خاموش۔

"وچھو ہوہ خوتون پیہ اورہ تہ مینہ پیٹھ گڑھ ناراض ژہ مینہ

کیا ژہ کر نوو کھ ژہ کھتہ"

"سہوئے چھنہ خوتون۔ سہو چھ اکھ انقلاب۔ کامریڈ۔ سیٹھا"

رُت زانہ - ناراضی تہ گڑھ صنور رور - سہ چہ پڑھتہ کائتہ ناراضی گڑھان ۔
 پندرہن وٹھن حرکتہ دینچ کوشش کر تہ ہیتہ تمہ پندرہن ہیک
 باہر ہنر کتہ تہن - تمہ سترہ اچھ آسہ آسان - ماچہ کور موٹھوس زہ سو
 اوس تس بلو ستا و تہنہ باپتہ زانہ تہ ماہتہ کتہ کران - تہ بیلہ تمہ تمہ
 سندرہس ادرہس تہ نیلے ہیتہ ہیتہ کن وچہ - سہ بانبرے پہ تہ دہ
 مژہ سو تہن :

" یتہ ہے سکھر ہیتہ کرنی ۔ "

لہ پہلا آہ واپس - بر داریہ پاٹھ دتہ وڈن تمہ ماچہ -
 " چائرس دوستس پڑہ پلو بد لاوتہ میانہ کرہ مژہ وڈو وڈو
 شیرن - تہ ان اوسیندہ خاطرہ پلو - یوری اڈی زہ - یہ گو ناکارہ زہ صوفیا
 چھنر اندیتہ - لکھ کھٹھہ ٹھونس وایتہ تہ تس کائتہ تہ ۔
 " پگاہ وایتہ سہ تہ " شال و لہتہ وڈن ماچہ -
 تس بیلہ تہ کائتہ کماہ دوان اسی - سہ وڈو وڈو اند واناونہ
 باپتہ اس سہ خدہ روس بانبر کران - تہ امہ علاوہ اوسس تہ بیتہ کتہ
 کتہ ہیند ہوشی روزان -

" چاہہ خیالہ کتہ پلو گڑھن آسہ " تمہ پڑھہ بلکل

کارہ باری اندازس مژہ ۔

" کائتہ تہ پہ شاہ - راتہ کیتہ ہے گڑھن چھس ۔ "

" راتہ چھ زیادے خطرہ دار آسان - سڑکن پیٹھ چھ لکن ہنر

پر بار کم آسان - تر پلے والی چہ زیادہ جسہ سان پھیران تھوران - یہ ماچہ
تیوختہ کاٹل تر :-

یگورن کور خوسہ شکھ آسناہ -

" بہ ہیکا ژیتہ ہستال خبرہ پچہ ؟ " ماچہ پریشٹہ - ژاسس کران کران
کورتھو کلہ سیتو آنکار -

" کڑکھ نا کاٹم اسی زہ پلزو بہارس وارہ وارہ ؟ " پتہ نوکر تھینو
چشمہ سیتو ماچہ کن وچھتہ وژتہ لہ مپلا - " تیار چھکھہ ہ سیتھاہ رت
مگر ژہ نیرترو وکی وکی ریتہ اورہ پھیرتہ :-

تیمہ روٹ لولہ سان مگر حکم چلاونکس اندازس مثر ماچہ ہند
اکھ پتہ نین اکھن مثر - تر سہہ دائرہ ناؤن برس نکھہ - نیتہ وژتہ سہہ
آہستہ پاٹھ :-

" مینہ ہے کڈرکھ ژہ زانچہ بانچہ اتر - یختہ نے امیکھ
پتہ ہیو گڑھی - ارس ہے چھ کتہ کرنہ مفر - تر مینہ چھ ورنہ تر اہتر
برائتہ :-

تیمہ رکی تیس زورہ اکھ - تیوختہ زورہ زہ تھمن ڈراپہ ٹپس
تر پتہ تر اؤن تھکو مٹس اندازس مثر ماری بھن - ارسہ ایترا ف سیتو گپہ
ماچہ پریشان ہش -

" ادہ کیاہ برائتہ گڑھ حقونی - " ماچہ وون وٹھو مثری -

" ادہ کیاہ جسہ سان - یختہ نے خفیہ پلسکو نفر اورہ یور آسن :-

زبانہ وون لہو تہ۔ پنیو اکھ تلیتہ دتن منگن پچش۔ وٹھن ژا یس نٹھ تہ
بچھس پیٹھ وہ تلی یس نرمی۔

”مینہ ہے چھ خبر۔“ ماہ وون۔ تمکو سندس وینہ نسس منز اوس
نخر ہیجہ۔

بھاٹکہ نیبرہ ٹھہرے پہ سوس منٹس کھنڈس۔ اورہ یور ورا ورا
نظراہ دیکھ شہرن شال۔ سوس اُس لکیر برہ بارہ منزہ تہ خفیہ پلسہ کین نقرن
وہ کہ دیکھ ہیکان۔ تمن منحدہ روس بے مال لاگن۔ وہ تھہ ہیٹھ تہ سرکون
ہند غار تودرتی سوکون تہ قرار، تہ بچھن پیٹھ تھک نکو تہ رکھ ہندو نشانہ
یم ساری چہریم دن تہنزن چالاکھ اچھن ہنزن مجرم نظرن ہنڈ ہر
بیکل تنور اوان اُسو۔ تم ساری چہر اُسو ماہ نظرن تہ۔

مگر امہ وڑہ گونہ تس امہ قسکھ کاٹھہ تہ بھتہ نظرہ۔ سوس لہج
ورا ورا پکہ نہ۔ گاڑہ منز کھتھہ واث بازار۔ نکولانی سندرہ باپتھ پلو
ہنڈ وڑہ لاج تہہ برہ درہ۔ سوس اُس پہ باس دین یٹھان زہ تمو
سند خانہ دار چھ زبردس شہ راہی تہ عیاش سوس ہنیو۔ تہ قریب قریب پرتھ
رہتہ چھ تمو سندرہ باپتھ نو پلو مکی انہنی پتیوان۔ امو سہنڑو کھتھو
سہنڑو کو تہ دکا اندرن کاٹھہ تہ اشارہ۔ دپھ سوس سپر پانہ سیٹھاہ خوش
تیکیا زہ گاڑہ منز بہتھ اوس تس پہ خیال آمت زہ پلسہ والین آسہ
خبرے زہ نکولانی سندرہ باپتھ پن نو پلو مکی ہنڈ۔ تہ اورہ سوس کھپن
خفیہ پلسو نفر بازس منز تہ واث تھہ۔ بڑہ چہرہ سان داث سوس بگورن

گدو واپس۔ تر آید پتر گپہ نکولانی ہنس ستر شہرہ کس اندس تام۔ تم آسو
 ستر کہ آپارہ بیور پکان۔ تر مانج افس پہ وچھتہ خمش سپان زہ نکولانی
 ادس وچھتہ سان پکان، تندرہ زیٹہ کاثرہ کوٹھک دامینہ اوس
 گدو گدو تندرہ سینہ کھورن ولہ نہ پوان۔ سو اوس وڑہ وڑہ ٹوپی مٹوہ
 کھالان۔ مگر ٹوپی افس توتہ تفس نسبتہ کون لایتر پوان۔ افس خالی
 کوچس نکھ وارتھہ پیپہ ساشارمن نشہ وارتھہ۔ تر ماچہ ہوؤس کلہ
 سترتی دسوف شیکونس کون۔ تر پانہ پھپر واپس۔

”مگر پاوہل چھ دُنہ جیلے۔ تر آندری تہ“

تہہ سو پنچہ دل مولو لہ ہیو گڑھتہ۔



نکولائی سمجھتے تھے پریشانی ہندس عالمس منز۔
 ”یگور ہے چھ اور نہ یگور!“ تھر وون ”تس ہے چھ
 سینٹھاء ابتر حال تھا! ہسپتال وائر نوو کھ۔ لہ پلا اُسے رتہ نادر
 آمزش۔“

”ہسپتال؟“

نکولائی ین شہر بانبرہ بانبری پنن عانکھ تر پتہ کوون مارہ
 صدری لاگہ تس منز مد کھتہ۔

”دنی ین بدل تر نی پانس سہتر!“ تھر سترن او نگجن
 پتر نیو وشنو او نگجو سہتر چہر دتہ و دتہ سو کانپہ ورنہ آوارہ منز۔
 ”وسوف شکیوف وائر نوو کھنے وارہ پا کھی!“
 ”اہنو“

”برتر ہے گڑھے یگورس خبر۔“

ماج اُس خکیتہ دھیندیتہ پیمرش۔ تر نکولائی سہتر پتہ

پریشان آسہ بن تداؤ سوعہ و ہمن منز زہ کس تام حادو تر چھ بھتہ پینہ
 وول۔ "سو چھ مرنہ سر" تسندس ذیہنس منز ووتلیو و بہ خوفناک خیال
 مگر تھتہ صاف پاکھ تہ لہ کٹس کرس منز و اتھتہ کھرتس و انج

بوٹھ ہش یتہ زن یگور شاندہ گندہ ڈیرس منز بہتہ آسان اوس
 برس نکھ ووتہ دنہ روزتھ بیٹھ سوعہ بوزنہ زہ یگور کیاہ اوس ڈاکرٹس نان
 "ہمارس یلاج کرن بوزنہ تر اصلہ حاتھ کرنس برابر۔"

"یگور۔ تلا تھوہ پر کر تہ" ڈاکرٹس سندس لہجس منز اس پرشانی
 "مگر بہ چھس انقلابی تہ میہ چھ اصلہ حاتھ سہو نفرتھ۔"
 ڈاکرٹن تروو بڑہ وارہ وارہ یگور سند اتھ ورنچہ ژادرہ پیٹھ
 بڑہ فکرہ ہتس اندازس منز ڈولن اوس سندس بھوہ کہ کھتو ہتس بھتس اتھ
 تر پتہ لوگ پینہ نس ریشس پھش دنہ۔

ماج زانہ ہے ڈاکرٹس۔ سو اوس نکولائی سند جان دوس
 اوس اوس ایوان دامیلو وچ ناو۔ سوعہ و اڈ یگورس نکھ۔ سو بوٹھس اورہ
 زو کڈتھ لاگنہ۔ ڈاکرٹ پھیورتس کن۔

"وہ لے ملوونا اثری۔ یہ کہہ چھ اتھس کہتھ؟"

"شاید آسن کتابہ۔" یگورن وون۔

"اوس نے پزہ نہ پرن۔" ڈاکرٹ ووتھ ماجہ کن۔

"یہ چھ میہ چوہ بناون یژھان۔" ہمارن کر شکایتھ۔

سو اوس ژھوڈی ژھوڈی شاہ ہیوان۔ تر پنس اوس

کھروں کھروں گڑھاں۔ بھٹس پیٹھ اسیس رکو رکو گمہ قطرہ۔ ڈیکس
 عازکہ وہ تھ راوہ موعہ کم یلہ سو آتھ ٹمان اوس تسی اوس تکپہ سپان
 پھہ کہ کھڑہ ہڑو، بے چس تے بے جان بھٹی لہو اوس تسی کھڈ ڈالہ
 لولہ ہتس بھٹس مسیخہ صوڑھ کر مرہ۔ تے سو اوس اکھ مودہ مودہ مودہ
 بنیو مٹھ۔ تہو سیزن ڈارہن وڈرہ مرٹن اچھن اندر اوس پروہن تے شود
 اسن۔

”جناب ایس کو لا پیس۔ بہ تھو کس۔ شو نگنس چھا اجازتہ“
 ”نہ ترہ ہیکہ نہ شو نگتھ۔“ ڈاکرن وڈن بدہ خہ شکہ پاٹھو۔
 ”ادہ ترہ میرکھ تے تے تراوس لہ!“
 ”نلوونا۔ اٹھو ہئے مٹھ تے اوس شو نگنہ وکھ۔ تے یم شاہہ
 گڈو تھو س شہرہ۔ مٹھ تے یہ کہتہ کرہ۔ تہہ سیتو ہے واہ اوس نقصان
 ماجہ کور کلہ سیتو انکار تے رھو ڈاٹھو ڈاٹھو تیز تیز قسم
 تراوٹھ وراو ڈاکٹر۔ یگورن تروو کلہ ڈیول۔ اچھ وچن۔ تے بے حرکتہ ہیو
 گو۔ صرف اوس اوس او نگن تھو تھو۔ امہ لہ کٹہ کرہ چہ سفید لہ آبہ
 ترہ تے مویاس کرن واجہ۔ بچہ دارہ کتو اسی لاکھ کلہن ہندی ودار

○ یونانی دیو مالایہ موجب شفا بخش دول دیوتا۔ اپالو سند پنجوا۔
 ✽ اکھ کل ہیکو پنے و ہتھ دلہ چہ شکہ تے لورہ لیدری تے خہ شبو دار
 آسان چہ۔

تہری بوزنیر یوان - تر یسندین پینر و تھرن ہندس گئیس و گئیس منز اسی لیدر
داغ ہوو زوتان - یم داغ اسی ہردہ کہ ترنر شہک پے پتاہ دوان -

"موختہ چھہ بڑہ وارہ وارہ تر بے دلی سان مینہ یوان : اچھہ
مرثہ راونے وون یگورن - "فکرہ چھم تران مینہ پیٹھ چھس کیا ہتام ترس گڑھان
مینہ سرتو اس ائوب سارہ نے برابری یوان :

"یگور ایوانوچ - کرو ژھوہ پر - امو سندس اٹھس لولہ سان
مٹہ مٹہ دتھ کرماجہ عاجزی -

"بس ووه فی چھہ جلدی ژھوہ پر کرنی "

امو پیچھو بڑہ مشککن کتھ بروٹھ پکرنٹوختہ - باسنے اوسس دم
گڑھان - تر باسنے ہیکتھ نہ آسنہ کنو واریا ہس کالس ژھوہ پر کران -
"کوتاہ زبر گوزہ ژہ چھکھ اسہ سرتو - چائیس بھس کن وچھن
چھہ خوش کران - باسنے چھس بہ سوچان زہ چون کیاہ حال آسہ - یہ سوچھتھ
چھہ مینہ تکلیچہ واتان زہ ژہ تر نے بیتین ہندی پاٹھو جیل - یٹھہ کتھ چھس
سونچان آسان - ژہ مے چھکھ جیس کھوژان ؟

"نہ ! " تمہ دیت بڑہ سہزہ سان جواب -

"تر گو اسی تھے - مگر قوتہ چھہ یہ پزہ پینر نہ جایہ زہ جیل چھہ بڑہ
خراب آسان - مینہ سپدہ حال جیلہ سے منز - پوزہے چھسے ونان - بہ نے
اوسس نہ مرن یڑھان -

ماچہ دوپ پینر نہ جایہ زہ وئیس بنان چھہ بچکھ ما - مگریدہ تھو

یگور اوس اچھ دہراؤ لھتہ دُچھان۔

"مینیہ ماگپے پیتھے زوہل ہش۔" سوہ دژھ نومی سان "ماغنی

ماوزہم۔"

"ژہ تہ ہے دژہ مینیہ لوئس گوہس ماغنی۔" سوہ تہ وڈ لھتہ تھی نومی

سان۔

شارج ائہ گٹھ اُس داریہ کینو اندر اژان۔ کمرس مژ اُس تیر ہش

پڑھتہ چیزس پیتھ اُس زانڈ ہش بہتھ۔ ہمار سُنڈ بھتھ اوس کر تہ ہنیو تھتھ۔

کپون ہنڈ صدہ گوا مہ پتر آپہ لڈ مپلا یہ ہشز آواز۔

"تہر کہو ائہ گٹھس مژ بہتھ سسرہ گسرہ کزان۔ بجلی ہنڈ

سچ کتہ چھہ؟"

یکایکھ پیو کمرس سفید تہ تیز کاش۔ قد اور لڈ مپلا اُس کر ہن

پوہ شا کھ لاگتھ کمرس مژ باگ ووہ دہ۔ یگورس گپہ دہن۔

تمر تل اکتھ تہ تھوون سپس پیتھ۔

"کہوزہ؟" تس نش گڑھتھ تہ بانبرہ سان پڑھ لڈ مپلا۔

یگور لوگ ماچہ کن تھلہ تھلہ دُچھنہ۔ تھو سٹنر اچھ آسہ اہر وژہ

زیادے بجہ تہ عجیبے پاگھو پڑہزلان۔

تھر مژہ روو اُس۔ کلہ تھن تھوود۔ تہ اکتھ برو تھلہ کن رتھ

لوگ کیا ہتام سارنہ۔ ماچہ روٹ تھو سُنڈ اکتھ پندر نس اکتھس مژ۔ تہ شاہ

رو کتھ لچ تہ سندس بھتھس کن دُچھنہ۔ یگورس گپہ زبردس لارن۔ کلہ

تروون شانده گندرس پیٹھ تر زورہ ورن کرکھ ۔

”وہ ذی نے بچہ نہ ۔ بس وکھ ووت ا“

تس تراپہ بدنس نہٹھ ہش ۔ کلہ پیس پھیکس پیٹھ ۔ بسترہ
پیٹھ چہ بجلی ہند ترن کاش اوس تمہ سرنزن پھٹھ درامرن اچھن پیٹھ
پنن بے جان عکس تراوان ۔

”ہے کیاہ گوم ا“ ماچہ وون لوہ ترہٹھ

لہ پلا وڑھ بسترہ پیٹھ تھود تر دارہ نش گڑھتھ روز
وہ دہ ترہ پیرکن وچھنہ ۔

”موکلیو ا“ یکایکھ درتمہ کوہ پاٹھ کرکھ ۔ دارہ داس
کھوہ نہ وٹھ دھتھ نمہ یہ سو ۔ مجھ روٹن اٹھن منز تر ژالہ اوش تراوتھ
پیٹھ کوٹھن پیٹھ ۔ زن تر کمر تام کلس زورہ ٹاس اوس تردوٹھ ۔
یکورن ویتھ پاٹھ اٹھ تمہ سرنس پنس پیٹھ تھوٹھ شیو
ماچہ تمہ سند شاند ۔ امہ پتر گپہ سمہ اوش ووتھ راوتھ لہ پلا یہ نش
تر بون کن نیمتھ لچ تمہ سرنس گنس مستن اٹھ ڈالہ ۔ لہ پلا یہ تیج
دارہ دارہ کار تھود ۔ پوارہ وڑھ تر بے کاش اچھ پھرن تس کن ۔ تر
مشکن وڑھ تھود ۔

”اسو اسو جلاپہ وطنی منز سیتی“ تمہ وون کانیہ ورنو وٹھو
بڑہ آہستہ پاٹھو ۔ اسو زہ گپہ پکھ وٹے تور ۔ تر سزاه کوڈ ۔ حالہ اسو
کنہ وڑہ سینٹھاہ گڈرسو تر خراب سپان ۔ انسان اوس نہ ترا لیتھ ہیکان

واریا ہو لگو تراو ہمیتھہ

تس لگو وڈن ہکو۔ امہ پتہ کرمی تہ زورہ ہکو بند پنن بھتہ
اوئن ماجہ نکھ۔ امہ وڑہ اوس امو سہندس بجھس پیٹھ اکھ دہ کہ ہوت
ول ژھاپہ گتو کران تہ سوہ اُس لہ کٹ باسان۔

”مگر امو تراوئر زانہہ تہ پننر خوش مزازی“ ہکو کھارہتہ
وڈن تہ لہ ژہ آوازہ مثر ”ہمیشہ اوس ٹھٹھ مذاکھ کران۔ پنن دود
اوس کھٹان۔ یٹھ زن کمزور لکھ ہمیتھہ کرن۔ پڑھتہ اکرس سہتر اوس
بڈہ ماسے تہ ہمدردی ورتاوان۔ تہ سائیر یا ہنس مثر چھ واریا ہن لکن
بیکاری بوز باد کران۔ لکھ چھ پننر من ذلیل جڈین مثر پٹھتہ گڑھان۔ مگر
اُس اوس پورہ اچھاس زہ اکھ خلاف کتھ کتو چھ جنگن۔ کاش ژہ
زانہ ما کھ یہ کوتاہ رت تہ جان رفیق اوس! امو سہنر ذاتی زندگی اُس
حدہ روس دہ کہ لد تہ غلپن۔ مگر اذ نام کر تہ امو زانہہ تہ کائنیش ارج
شکایتھ۔ بہ اُس امو سہنر زبردس دوس۔ اہندی شفقتن ہتھ
ناوس بہ واریاہ کینہہ۔ یہ کیشر شاہ امو سہندس موہ لہ لیس دیہا غنس مثر
اوس۔ تہ سورے دتن مہ تہ۔ مگر پانر یوت دہ کہ لد تہ کن وڈن اُسٹھ
تہ اوس تہ کائنیش ہنر شفقت تہ ذاتی فکر پننر نہ باپتھ زانہہ تر منگان
یگورس نکھ گڑھتھ نئے یہ سوہ تس بروٹھ کتہ تہ اچھس
دیتنس مہٹھ۔

”کامریڈ! میانہ سارہ دے کھ تہ ٹاٹہ باجہ جکریہ جیس

اُم سِرَنز تھرت کھرہ ورنی آواز گھ بے پیکاکھ۔ تہ اُمیوت
وَلو وَلو ریشس اُتھ ڈالین۔ تہ بسترس نکھ وہ دینہ رُوڑتھ لوگ پمن نہن
کُن وُچھینہ۔

• بیاکھ اُکھ شجھس تہ گو۔ تہمروون لوہ تہ ہٹ۔

لہ پلا تہ مژہ رُو دَار۔ تم ساری ورتھو یکدے۔ تہ دارہ نکھ
وہ دینہ رُوڑتھ لگو کرہ پھنہ ہردہ رَاژ ہندس بھتھس کُن دے گنڈتھ وُچھینہ
کُو پتہرو پتھرو اُسی تارکھ پڑلان۔ تہ نہ چمن اُنتہ روس وُستھن
زیادے سہر بخشان۔

ماجہ ہنڑہ زہ مٹھ کر تھ نئے لہ پلا ماجہ ہندس پھنکس
پتھ۔ ڈاکر لوگ کلہ بون کُن تھوٹھ عانکھ وہ تھر راوینہ۔ نیتہری کتو آبہ
انہ گٹہ مژہ شہرچہ رَاژ ہنڑہ لوسہ مژہ آوازہ پوان۔ تہرنی ہوہ ہن کرہ
تہندین بھتھن ماہ تہ مپٹھ۔ لہ پلا تہ پتھو بھتھ لہ پتھ اُکھ اوشس
قطرہ تہ تھس گتہ پانس دین۔ نیتہری برانڈہ مژہ آبہ بانبرے مژہ پشان
آوازہ ووتلان۔ کس نام اوس وَلو وَلو پکان۔ کس تانی وہرتہ تہ واسے
کران تہ کس نام کیاہ تانی کتھ شتھچھ ہش باوان۔ مگر تم تریشرواے
رُوڑی دارہ ہش زھوہ پدم کر تھ وہ دینہ رَاژ ہندس انہ گٹھس تھلہ تھلہ
وُچھان۔

ماجہ باسیو و زہ خبر تہندہ سہرتو ماجھ کاٹھہ ہرچہ گڑھان تہ
اوسے معہ کلاو تہمہ بڈہ جسے سان پینو نر۔ تہ وَاژ برس نکھ۔ اوتھ ورتھ

تراؤ تيمہ يگورس کُن نظر تر تا ظيمہ سان نمہ پر تَس کُن۔

"دراپہ کھن زہ ؟" ہورہ یورہ وچھنے پڑھ ڈاکرن۔

"ا"

سرکہ پیٹھ وارتھہ او اُس لہ مپلا یہ ہندہ لوہ تر لوہ تر او ش

ہار نکھ خیال۔

"اُس چھنہ وڈن تر تگان۔"

یگورنی مرینہ بروٹھم کھن یاد کر کھن تر و و ماہ ووش۔ سرکہ پیٹھ

لوت لوت قدم تگان تگان پیٹھ تَس تھو سہنرہ زندگی سہتو مالا مال اچھ

خوش مزازی تر زندگی متعلق کھن تر تَس۔

"اُس رتس انسانہ سہنہ خاطرہ چھ زہنہ روزن مشکل تر ترن

سہیل آسان۔ اما بہ کھن کتر مرہ ؟" تيمہ سوچھ۔

سہ لچ دہ مرینہ سوچھنہ زہ لہ مپلا تر ڈاکر چھ تھہ سفید تر

خدرہ روس گاشہ دار کرس مرز دارہ نکھ وہ دہنہ۔ تر یگورنہ موہ رده چشمہ چھ تھن

وچھان۔ یکانکھ وہ تلیو و تھو سہنہ دس مرز انسانہ ہستہ با پتھہ رھمک

اکھ انترہ روس جذبہ۔ تر ووش تراؤ وھ لچ سہ وکی وکی پکیرنہ۔ کس تام

ازانی جذبہ اوس تَس بروٹھ پکھ ناوان۔

"جل پزہ نیرون !"

کمر تام غمناکھ مگر باہمیتھ اندریم طاقتن دیت تَس حوصلہ۔

دویمہ دومہ پورہ دوہمس روز مارج کفن دفنک مشر کران۔ دیگر
 افس سہ نکولائی پتر صوفیا پتر سہتر بہتہ چاسے چوان۔ زہ اورہ پیہ ساشا
 اسان پتر گندان و اترتہ۔ تہمس اوس بکتہ ووشلیو مہتہ۔ پتر اچھن مشر اسس
 خوشی رٹھاپ گتو کران۔ باسان اوس زن پتر تہمس سندس دلش مشر مکہ تام شادہ
 ہنتر آش کاڈ کڈنہ رچ ہر افس۔

تم افس دیان دیان یگورنہ زندگی ہنترہ کتہ کران۔ مگر ساشاپ
 ہنہ مؤڈ اوس بلکل اکتہ برعکس۔ ہم زہ جذبہ افسہ پتر پاند وانی کانہہ پتر ہنتر
 مقوان۔ پتر امہ کتو گتہ تہم رٹھاپ ناخوشی ہوی۔ مزازہ چہ امہ خاص کیفو ہنتر
 سہتر اوس اچھن تہتہ کتو دگوش ہیو گزہان۔ پتہ کتو اہ گٹس ہنگہ پتر
 منگہ نارہ برہہ ووتھنہ سہتر گزہان چہ۔

فکرہ ہتس اندازس مشر بیج وایان وایان وون نکولائی ہن۔

"ساشا۔ کہے ترہ کتہ پیٹھ اڈ پوت وپران؟"

"پنہی ما، ممکن چہ آسہ ما۔" تہمہ وون اسن کرہتہ۔

ماچہ تراؤ تمس کن ملامتہ سان نظر۔ تر صوفیا یہ پوئس شہتس۔

"اُسے اُسے ورنی ورنی یگورنی کتھ کران"

کو تہ رت انسان اوس! "سا شاپہ وون۔ بہ یلہ تر وچہ

وٹھن پیٹھ اُس تر زیوہ پیٹھ اوس مذاکہ آسان۔ تر کام کاژاہ اوس

کران۔ سو اوس انقلاب فن کار، انقلاب سونچک ماہرہ مکہ سادگی تر
قہ و تر سان اوس ظلمہ جبرک، ہے انصافی ہندو تر آیز کر تصویر اچھن برو

کنہ و و تلامان!

سو اُس لوت لوت بولان۔ وٹھن پیٹھ اوس کینترھا

سونچک تر فکرہ ہند ہیو اُس۔ مگر امہ اسنہ سیتو گوٹہ حدہ روس شادہ

ہند ناریہ الا وڑھتو تھ یس زن پریٹھ اکو ورنی ورنی مو حوس اوس

کورمت۔ تر ییمیکھ وجہ نہ کاٹسہ تر اوس فکرہ توڑمتھ۔

تم اُس نہ یڑھان زہ پتر نس اکس رفیقہ سبزہ موتکھ دھ

گریہ سا شاپہ ہنزہ اکھ خوشی تر شادہ طرہ یں۔ تر اوے اُس

تم سا شاپہ تر تھ دھ کھس منز شرکچہ بناوٹھ غار شو عوری طریقس منز

دھ کہ ہینک پن حق بچاوتھ تھون یڑھان۔

"تر سو روڈ نہ وہ فی اسہ منز۔ زانٹھ ماٹھ سا شاپہ

کن مدے گندھ تر لفظن پیٹھ زور تراوتھ کڑھ صوفیا۔

سا شاپہ تراؤ تمس کن کینترھاہ پڑھنیکہ اندازہ نظر۔ پتر

کھڑا مس واکس دہ۔ تہ تر و و کلہ بوہ کن، تھوہ پہ کرن تر وارہ

دارہ لُج مَس شیرنہ۔ کینثر نَس کالس روز جیرہ اُنن وارجہ زھوہ پے۔ تر
یکلخت پٹھو ہینور کن وچھتہ تر پتھہ ہیو گزھنکس اندازس منز
وون تہمہ :

”سوؤد! اُمیکھ مطلب کیاہ گوہ مؤدہ کیاہ مؤدہ یگورنہ پتھہ

میون یزتھہ، یا اُکس رفیقہ سندنہ خاطرہ میون محبتہہ یا تمھو سندنہ
خیالن تر عقیدن پتھہ میون بوزشوز — کس چیز مؤدہ تمھو یم جذبہ
میانس دلس منز بہار کرمی ہتر چھہ۔ تم گیا ختمہ پانس متلق میانی یہ
راے، زہ سو اوس اکھ ایمان دار تر بہودر انسان، ممہ کلے یازہ بہ
زانہ یکتے یوت زہ میانیہ پتھہ مرن نہ یم ساری چیز۔ تر بہ چھس پان
زہ اُسو چھہ وکی وکی کائشہ ہند ونان زہ سو کیاہ مؤدہ۔ تمھو سندنہ وکھ
چھہ خاموش، مگر اُموسندنہ لفظ روزن تھن لکن ہندنہ دلن منز
زندہ، یم پانہ زندہ چھہ! اثریہ کرم وونے ممہ ررہ بہ ترہ چھکھ زندن منز
زندہ، چانی شرف چھہ ہمیشہ روزن وکی تر چانی ررہ تر روزن زندہ۔
اُتھو جذبہ گز اندازس منز بہ چھہ سہہ پتھہ اکھ لکھ میجس کھوہ
وٹھ دتھہ۔ تر پنہن سہہ تو باجن کن کیا کا تام سوچان سوچان درس پھولہ
راوٹھ تر گچرہ سان وچھتہ لُج وونہ۔

”میانہ رفیقو۔ بنان چھہ پے کینثرہا بہ ونان چھس۔ تر آسہ

سارے چارہ کی۔ مگر میہ چھہ پرتھہ زہ ایمان دار لکھ چھہ ہمیشہ زندہ
روزان۔ میہ چھہ پنہنہ جا پے بہتھہ زہ تم ایمان دار لکھ روزن ہمیشہ زندہ

پہلو بہ اذیچہ زندگی ہنرہ شادہ نشہ باخبر کرہیں۔ تہہ زندگی نشہ یوہ سہ
 پندرہ نیو حارٹھ ناکھ دوہ لاہو، فطر تہ کہ اُنتر رستہ اظہارہ تہ پندرہ من
 خیالن ہندہ وژھ جارہ کنو میا نس پھر س وژھ ناوان چہہ نیم ساری
 چہر چہ مینہ پندرہ زوہ کھوہ تہ ٹاٹھ۔ شاید چہ اُسی پندرہ جذباتہ تہ ایتھ س
 پزہ کھوہ تہ زیادے کھٹان۔ اُسی چہ پندرہ من خیالہ بنے منر۔ بوڑھ روزان
 تہ امہ کنو چہ سانہ شخصیت کھٹان تہ پوٹھن بوڑھ گزھنکھ خطرہ۔ اُسی
 چھنہ چہر موٹھس کران۔ بلکہ تہمن سام ہنس کن لگان۔
 "کیہ ژیہ ماچھتھ کائہہ خوش خبراہ بوڑھ ژا" وکھٹ گہر ناوٹھ
 پزہ تھس صوفیاہ۔

"آ" ساٹاہ وون "میا" کنو سیٹھ ہے رڈ خبر۔ بہ
 اُسس اذراٹہ راتس و سون شیکونس سہنو کھتھ کران۔ گوہ ڈہ اوس
 سو مینہ خوش کران۔ بڑہ ارچاکو تہ جاہل اوس باسان۔ تہ اوس تہ ستھ
 پڑھتھ کائہہ ہنہ اوس کینہہ نٹہ کینہہ کینہہ کینہہ آسان تہ پڑھتھ چہر س منر
 دخیل دوان۔ تہ کوہ پاٹھو اوس مینہ مینہ تہ بہ بہ کران۔

"تہمن دوہ من اوس یہوے عجیب اوپ ہیوانا ناہ" تہ
 تراو اُسن کرہتھ تہمن کن بیہ اکہ لٹہ شولہ ورنی نظر۔

"مگر وہ فی چہ ونان: سہنو لاجو۔ بوڑن گزھ کامریڈ مکہ
 آہ چہ ونان۔ مند چہ مند چہ اکھ لولہ انداز یس۔ لفظن منر باونہ
 پیہ۔ سو چہ تپالہ منظر ہک سیدہ تہ خولواہ بوڑھتھ بیوٹھتھ۔ تہ کام

کرنگھ چھس زبردس جذبہ۔ باسان تس زن چھ پنن پان ووہی اکھ میو
 آمتھ تس چھ پنر نہ جانی تر تر خرابی پر وارہ پاھٹی فکرہ تران۔ سارہ
 وے کھو تر بڑا کتھ چھ پر زہ تس منر چھ رفاکتھ پوز جذبہ بیدار
 گو متھ۔

ساشاپہ منرہ کتھ بوڈتھ سپر مانج امہ کنو تر خوش زہ پرٹھ
 ہش چھ کور چھ میٹھ نرم تر اسہ ورنی بنے مرث۔ مگر امہ پتر تر اس
 تھندہ دلہ کہ نام منرہ منرہ ورنہ ورنہ پر رشکے بوڈتھ خیال کلہ کڈان۔
 "تو پا ولس متلق کوہر سنا چھ کینہہ ونان۔"

"سو چھ صرف پنن سہتی باجن ہند سوچان۔" ساشاپہ کھو
 کتھ چلہ ورنی۔ "توہ چھ خبر زہ مینہ کیاہ اس پننی کنی بہہ ناؤن یٹھا۔
 دپان اس باقی سہتی باجو تر لہ راونکھ ستر گترھ ضرور کر پرن۔ توہند
 ونن چھ زہ پر کام چھ سینٹھاہ سہیل!"
 کار تھوڈ تھوڈ تر بڑہ شوق سان پرٹھ صوفیاہ۔

"ساشا۔ کتھ چھ سینٹھاہ موقوال۔ چون کیاہ خیال چھہ؟"
 ماجہ ہندس اکھس منر ہوتن چاہہ پیالہ نٹن۔ ڈیکس گینو کھار
 ہوت ساشاپہ پنن جوش تر جذبہ دباؤن۔ کینہہ برنری گترھتھ وڑھ سوہ
 اسہ ورنہ چانٹ مگر سنجیدہ پاھٹی:
 "پر سو ونان چھہ۔ ہرگاہ تر پوز چھ تیلہ پرنہ اسہ کو شش کرڈ
 کو شش کرڈ چھ بلکہ سون فرض۔"

یکایکھ گئیے تَس مند چھ ہیش۔ پان بورن کرسی مَنز تر کرِن

زھوہ پَر۔

”میانِ مائٹھو۔“

ماچہ وون وٹھ گئیے ناوٹھ پانس سیتی۔ صوفیا تر لُج اَسہ نہ۔ تر
نکولائی تر بواٹھ تَس کن بچھتہ رے وٹھو مَنز ی اَسہ نہ۔ کارٹھو دتھتہ
دڑ ساشا یہ نظر۔ سہ اُس زردیمبر۔ اچھ اَس زوتان۔ تر رومہ رکابہ
تیکہ اُس خضر ہیش باسان۔

”میں تو فیکہ تہو کیا زہ چھوہ اَسان۔“ سہ دتھ ”تہندی رکنو
آہ اٹھ کامہ مَنز میں کاتھہ پنن غرض تر۔“
”کہے ساشا“ صوفیا وٹھ بڈہ چالاکی سان۔ تر گئیے تَس نزدیکہ
ماچہ تو فیکہ زہ ساشا یہ گو پہ ناگوار۔ تر صوفیا یہ پرہے پرہ وون۔
تمہ دڑ صوفیا یہ کن یہاے اڈ ز اڈ کر نکس انداز مَنز نظر۔ تر
وہ شاتردون۔

”ہر گاہ تہو امی نظرہ وچھان چھوہ۔ تیلہ ہیکہ نہ بڈ کاتھہ فاصلہ کرس
مَنز تو یہ اٹھ روٹ کر تھ۔“

”ساشا۔ زھوٹ راوی وون کتھ“ نکولائی وٹھ نرمی سان
مُج گئیے تَس نکھ۔ تر مَتس بچس اٹھ ڈالہ۔ ساشا یہ رٹ
تمہ سندا اٹھ۔ تر ماچہ کن تیجمن اچھ۔ اُس کر تھ تر دو ماچہ تر وون وہش بیکیا زہ
تَس اوس تر وونہ تر باپتھ وونہ سمانی کینہہ۔ ساشا یہ نکھ کرسی پیٹھ پتھتہ

آلوه صوفیا پر تس پتر نہ زہ۔

"زہ ہے چھکھ و نہ اکھ اُصیم اچھ دارہ ہتین" تم سترن اچھن

کُن و چھتہ تر عجیب پاٹھو اُسچھ وڈن صوفیا پر۔

"ممکن چھ پر ما اُسہ مپا ن فائرازی"

"زہ رکھتے کتر سوچتہ پڑھ کتھ" صوفیا پر لچس پڑھن بگر

نکولائی ووتھ منزے تر بل کل کارہ باری اندازہ ووتن:

"ہر گاہ تر ممکن چھ۔ تیلہ پڑہ اُسہ پڑی پاٹھو تہندہ ژا نہکھ

فوری انتظام کون۔ مگر گوڑہ پڑہ پر زائن زہ جیلہ باجو تر چھا امہ کس

حقس منز کتر نہ"

ساشا پر ترود کلہ لون کُن۔

صوفیا پر زول سگریٹ۔ تر باس کُن و چھتہ دژن گتہکھ

ڈو اُکس طرفس کُن برتھ۔

"کیا زہ آسن نہ حقس منز" ووش تر ووتھ وون ماچہ۔ وونہ

گو مپہ چھنہ پڑھاہ بہواں کینہہ تر۔ زہ پر ہیکہ سیدتھ"

ماچ اُسن تہنہ زہ بوزن یژھان زہ پر ہیکہ سیدتھ۔ مگر

تم رڈور ژھوہ پر کرکھتھ۔

"وسوف شیکوفس سمکھن چھ صنوروری" صوفیا پر وون۔

"بہ ہیکہ لگاہ ووتھ زہ ژہ کر تر کتہ ہیکہ تس سمکھتھ"

ساشا وژھ در جواب۔

"سو کياہ چھ ووه في کون يژهان؟" کرس چکراه دطه پريژده

صوفيا پي -

"سو پي نويس چهاپه خانس مثر طائب جماونه چه کامه لاگنه نيتس

کالس روزه سو جنگلات کس کارڈس نشي؟

ساشاپه آسيه ڈيکس گينه کھڑه مژده - تيمو سندن بجه اوس

تيمو کتر پھپر گومتسه - سه اس بڑه غه شکه اندازس مثر بولان -

"ژده گزده کله کال کيتسه پاويلس سمکينه تيس دزه چمپو غوروا"

ماچ نشي گزده صه وون نکولاني ين - سه اس امه وزه پيالن

چوه کله کدان؟ ژيه تور يه فکره - آسيه چه پي وچهن زه آيا -

"مينه ما تور فکره - پوره پاھو تورم فکره -" ماچ وديت تيس

ولي ولي يقين : کينه نتر کينه پاھو واتر ناره به تيس تام چمپو -

"اچا به نيره ووه في؟"

ساشاپه وون تير شوه پير کره تير ولي ولي اھه واسا کره

دراپه سه سئود تير سکده پاھو - تيمو سندس پکي تيس مثر اوس پوره يراډه

باسان -

تيمو سينده نيرنه پتر آلوده صوفيا پي ماچ ژده - تير تيس لچ کرسي

پتيھه گواره گواره زن کرينه -

"نلوونا - پريجه کوره ستر هیکه کھے ژده لول ورتا رجه؟" وکھ

کله رجه پريژده تيمه -

"واہے۔ زائتھہ دُچھہ ہاکھ پکھ وٹہ ! " ماہہ وون۔ زن تہ او شس
اوس تیار پھٹہ نس۔

"آ۔ اکہ رتھہ شادہ سہتو چھنہ کائتھہ نوقصان واتن۔ " نکولائی
دوٹھہ لوہ تہ ہٹہ " مگر امہ سہتو چھنہ ژوٹہ ژلان۔ تہ ادرہ ییلہ شادر
زیادہ سیدہ۔ اُچھ قدرہ تہ چھہ کم سپدان۔
صوفیا لچ پپا نومہس پتیٹھ اکھ غمناکھ لے واپہ نہ۔

دومی در دوهی صبحن اسی پی نفر تره ژتو چهره مری
 هپتالچه دایره نشن پیر نس باجو ستره لاشه پاران - یمن منز اسی
 خفیہ پیکو کینہ نفر تہ ژامیتو - خفیہ نفر اسی لکن ہنر کتہ باخہ بدہ
 شورہ سان بوزان - تر تندی بختو، طور طریقہ تر کتہ ژتو س حقو پنج کواش
 کران - سرکہ دوسر طرفہ اسی پیر والین ہنر اکھ چھو کھا پستول لاگو
 لاگو وہ دیر - خفیہ پیر والین ہنر و حرکتہ تر پیر والین ہندہ ہزل دار اسنہ
 سیتو ہیتو تن لکن منز غورہ پادہ گراہن پیر والی اسی پنن طاقہ ہوش
 پیٹھ ہزل گندہ کتہ ڈرامیتو - کینہہ لکھ اسی پنن ژاکہ ژاپنر باپتہ ٹھٹھ
 مسخری کران - کینہہ اسی بون کنن کتہ و چھان - یختہ زن تر تم پیر دچا پیر
 کرکڑہ و چھتہ ہکن - تر یلم تر پنن جذبہ کھٹھتہ اسی ہکان - تم اسی
 عودہ دارن توژ بزان رتمن عودہ دارن یلم عوامس کھوژان اسی تر
 کتہ عوامس تر ؛ یمن نشن تر کتہ وراسی کاتہ ہنر یار ہیتہ اوس
 ہرہہ کاکہ ہلکہ نیول نب اوس کتہ سرکہ ہنرہ کتہ پیر لان - سرکہ پیٹھ اسی

لیدین پئے دُھرن ڈیر گائے۔ ہواہ دیکھ اُسو پئے دُھرن تھو دُھرن لکھ
ہندین کھنڈن تل وائے ناوان۔

ماج اُس اٹھ لکھ بس ہو جو مس مشر و وہ دئے روز تھ پئے زانی
کار صورتن کن و چھان تے مویاس گئے ہتھ سوچان۔

”رئے ہا چھوہ تہو کم۔ واریاہ کم۔ تے موزور زن نہ چھپی کئے۔“
پھاٹک آپہ مثر راوئے۔ تے توبہ ک پیوریم حصہ ہتھ دے آپہ لکھ
نئے۔ توبہ کس کھانڈس پیچھے آسے وہ زلیو فیتو سسے پوشہ مالہ گنچہ مرہ
مکو واجہ وک وک لورچہ جہن۔ باسیوؤ زن تے کتہ پئے جان وازن ہنر اکھ بڈ
کھینچ وچہ ہتھ وڑھ۔ پلسک اکھ تھوڈ افسراہ سید یو وکھن مشر
اُس آسے گئے کر پئے کوثر مرہ تے وہ زل جتھ۔ اُس پئے تے آپہ سپاہ لکھ
مشر۔ تے بڈو گمہ پاٹو لگو لکھ دیکھ تے دُرسو دی دی اورہ یور کدئے تے پئے
بڈو بڈو بڈو جیتے جیتے زپنس ٹاسے رائے تلیئے۔

”وہ زلیو فیتو مثر راوئے۔“ ہیکر ہتھ دے افسرن کرہ کھ۔

زنائے کہو مرد آپہ تس نکھ۔ تے زورہ زورہ ہنر کھ کرہ کھ ناوے
تے اکھ اُکس دیکھ دی دی لگو کھ کرہ۔ ماجہ ہنر زن اچھن تل وہ تلے پہ
لیدر جیتو جوشہ ہتھ جتھو۔ پئے زن وکھن ٹان اُسے۔ اکھ زنائے لچ شرارہ
سببہ وڑہ نہ۔

”زور زبہ دستی موہ رده باد۔“

کس تام نو جوان سسٹن آواز آپہ۔ مگر جلد سے گئے پو آواز

لکھن ہنرہ بخشا بخشی مژگم۔

ماچہ تہ آریہ دلس ژند ہش۔ تہ پانس نکھے وودہ دینہ اکسہ لہلی
پلو لاگتہ نوجوانس کن وچیت وون تہ۔

”پنہ نہ مرضی موجب چھنہ جنازہ کٹنس تہ اجازتہ۔“ سہ

وژھہ ژاکہ سان ”پہ چھہ بدہ شرمہ ہنرہ کھتہ۔“

عداوتک جذبہ ہیوتن وفتلن۔ توبک ٹھانڈہ اوس لکھن

ہندیو کلو پیٹھو ہورہ یور لائنہ ہیو پوان۔ وودہ زلی فیتہ اسی ہواہہ سہ

وڈی وڈی گڑھتہ لکھن ہندیو بھقین تہ کلن چھاوہ پوان۔ تہ ہمو

پاکھو فیتہ سہتر اوس فتنہ ہس مژا کھہ بہ قرار تہ خود شک سہ سہ رائے

ہش گڑھان۔

ماچہ باسیو و خطرہ زہ ووتھن گڑھنہ۔ تہ سہ لچ ہورہ یورہ

نظراہ دھتہ وٹھو مژمی وندہ۔

”اگر سی چھکھہ دایرمت تیلہ پڑیٹھیکہ پانے خوداہ۔ فیتہ

چھہ ہنرہ یژھان۔ دی دا کھہ ہنہ۔ اٹھہ مژکیاہ ہرہہ چھہ۔“

شورہ مژ وودہ تہ یہ یکس تام ہنرہ تھتہ آواز۔

”اسی چھہ پنن پہ حق منکان زہ اسی وائر ناوون پنن سہتو بوج

اخری آرامگا ہس تام! سو بوج یس تہ ہہ اذاہ دی دی مورہ کن۔“

لکھ تام ہیوت تھتہ تھتہ گہون۔

”ژہ گوکھ شہید۔ اکھ وودہ لیل تھہ ربانی دھتہ۔“

"فیتہ مژراؤو! یا کوف لپف! ژھن یم فیتہ ژر سٹھہ"

نروار غیر نیچ آواز آہ - امہ خوفہ زہ ووه ذی گژھہ نہ ماراماری

گژھہنو، وچه ماجہ آچھہ - مگر مکھہ روڈی صرف بوجہ چھہ ہتھین رامہ ہونہ ہند

پاٹھو گژھان تہ چکھہ دو آنی اوت - تہ کلہ نو مژاؤوٹھ لکھو خاموشی سان

پکھہ نہ - فصنہ ہنس مژاوس تہندہ پکھہ مکھہ صداه نون ڈرامٹھہ

پرژہ پیرین گامژہ پوشہ مالہ تہ ژھیننی مژو فیتہ ہیٹھہ لوگ

توبہ کٹھانڈ لکھو ہند یو کھو پیٹھو لہرہ مارہ - تہ تمن نکھہ اوس رسالہ -

ماجہ اُس سڑک لہو لہو پکان - تس اوس نہ توبہ نظرہ گژھان

تیکیارہ ووه ذی اُس سڑک مکھہ ہنژہ برہ بارہ سببہ برہٹھہ - جلو سس

پتہ پتہ تہ اوس رسالہ - امہ ورائے اُس جلوس سس ووه یو طرفہ پلسہ وائلو

تروارہ دشن پیٹھہ آٹھہ ہٹھہ پکان - ماجہ گپہ ژ طرفانہ خفیہ پلسہ والین ہنژہ

تیز نظرہ درینٹھو - یم اُس سڑک ہٹھاری سان لکن ہندین بھٹھین سام

ہیوان -

"رفیق! خود اہافظ! خود اہافظ!"

دلس ترہٹھہ گژھن واجہن آوازن مژہ ہوت لکھو گپون -

"گپونکھہ چھنہ کاتھہ ضرورہٹھہ!" لکھو نام دژ کڑھکھہ "دوستو!

ژدعوہ کڑھٹھہ پکھو!"

آٹھہ آوازن مژاوس کیشہاہ سختی تہ کیشہاہ محکمہ دیکھ اندر

درہ ہوت باٹھہ گوہند - سڑک پیٹھہ اُس ووه ذی صرف پکھہ نیچ آوازن پکھہ

پوان - په آواز د ژده لگن هېند يو کلو پيټو څټو د تېر نښس تېر صاف نښس کڼ
 کورن پروان - د وره پيټه پيټه داله طفاړکو پاټو ژونن هېره ناس داله آلز
 څټه هوه اوس وارس تيزان تېر شهر چه سر طکه هېره کښه تېر څټه
 لگن کڼ داري داري دوان - په اوس تېندس مستس تېر پوان پيټه پنجه تراوان
 تېمن اچېن کښه تراوان - سپنن سېر څټا سر تېر پوان تېر تېندس قسمن
 اندر اندر گټه رگيو رطلان .

ما تېر کس اچې خاموش جوړو سس مستر اوس تېر کانه پادېر سېر
 تېر نه اوس کانه مړي کران - صرف اوس فکره هېر څټو تېر دږه لږ لږ ډکه - امه
 سېر هېر تېر مارج هېر دېر دږه - دږه دږه هېر تېر تېر سېر
 دېر سس گټه رگيو تېر - تېر پېن وول تېر دږه دږه هېر تېر دږه هېر
 پېر شاکه !

" پېر س گټه دږن دالېر ! تېر ها چپو دږن کم "

کار نومراو څټه گټه سوه پکان - تېر سس باسيو دږن تېر پېر لکه اوس
 تېر يگور سېر لاش ، بلو که بېر کڼه پېر س دږه دږه کښه هان - سوا که چر
 يس سس پانس څټه تېر اوس ، سس سېر تېر اوس تېر تېر سېر هېر
 باپېر هنور وړي تېر اوس . سس باسيو دږن پان دېر که لږ تېر پېر دږن
 يگور س دږه دږن دالېر پېن لگن نېسېر کو تېر سېر دلس مستر آکه
 عجيب تېر خوف دږن وول دوه پېر ازمي هېر جذب پادېر .

" په چپه پوز دږه يگور س اوس نه خوه ايس پيټه پښه - تېر سوا "

”تیر پھمن تہ چھنہ تس پیٹھ پڑھ۔“

تمہ یوڑھ نہ اٹھ کتھ زیادہ داس کڈن۔ تیر ووشاہ
نڈاوتھ لچ سوعہ پندر نہ رڈی پٹھک یہ بور تھوڈ تلمنہ۔

”میانہ خودایا! مسحا! کیاہ بہ تیا ہ بل کل رستھ پٹھک۔“

جولواسہ دوت قبرستانس منز۔ تیر وار یاہس کالس رڈ د قبر
منز منز پکان۔ آخر دوت جولواسہ اکس کھلہ جاہ۔ لو کچ لو کچ سفید
رنگہ صلیب آسہ پرستھ طرف لگت۔ لکھ رڈی رھوہ دم کر کتھ قبرہ اندر
اندی وودہ۔ قرن منز باگ زندہ انسان ہنز یہ سکھ خاموشی دن تیر خبر
کہ خوفناک چیزہ کہ پنک پے پتہاہ دوان اس۔ امہ کڈ وڑھ ماہہ تھرہ تیر دل
کوس بہتھ میڈ۔ ہوا اوس صلیب و منز شری نہ وایان، شور کران تیر توبہ
کین مانڈہ متین پوشن موڈہ ناوتھ پکان۔

پلسہ والی رڈی سیود کھڑاہ۔ تم اسو افسر کون دچھان
لیوڈر بھتھ کر کتھ اکھ تھوڈ نوجوان دوتھ قبرہ ہندہ ہینری مہ اندر تھوڈ تس
آسہ کر تہہنہ ہینری تیر زیڈٹ مس۔ امہ وقتہ وودہ تلے یہ افسرہ سپنر
بیگرہ آوازہ!

”حضراتھ۔“

”سپنر باجوا!“ کر تہہنہ ہینری کر کتھ نوجوان ہینری تھرہ

تیر صاف آوازہ منز دن۔

”ٹھہر کر!“ افسر دژ کر کتھ ”خبردار چھ۔“ یٹھ نہ تقریر

کرکھ۔ اُمیکھ چھئے نہ اجازتھہ !

”میتہ چھ صرف اکھ نہ کتھہ ونہ نہ۔“ نوجوان ووتھہ بڑہ سوکونہ
 سان۔ ”سیتو باجو! اولو اُسو کرو پینہ نس دوس تہ ووستا دہ سہنہ
 قبرہ پیٹھ وادہ۔ زہ اُسو مشرا وونہ زانہہ تہ تمھو سہنہ تاہم۔ تہ اُسہ منہ
 کرہ پریٹھ اکھاہ پینہ سارے زندگی تھہ طاقس مولن دروختہ دس منہ
 وقیف اُس طاقسہ سانبہ ماجہ بتر اُتہ ہنزن سارہ نے تبارہ ہین تہ بور بادہ
 ہند ذمہ وار چھ۔ سو منھوس تہ ظلمکار طاقسہ یٹھ مطلقل عنان
 جو کو مٹھ ونان چھ!“

”گرفتار کری وون یہ!“ افسرن دژ کرکھ۔ مگہ اُسو سہنہ آواز
 گپہ اکس زبردس شورس منہ کائب۔

”مطلقل عنان جو کو مٹھ مومہ رده باد!“

پلسہ والی وراپہ لکو منہ تقریر کرن و اُس کن۔ اُس اُسو
 پینہ سیتو باجو را چھ کرکھ اندازہ اندی جماہ گا مہو۔

”آزادی زندہ باد“ نہہ کلہ ناوتھہ دژ نوجوان کرکھ۔

ماج کلہ لکو تام دکر دھتھ اکس طرفس کن۔ کھوڑتھہ کر تہہ اکس
 صلیبہ تھچہ۔ تہ شکھ کھینہ کہ خوفہ سیتو وچن اُچھ۔ بیون بیون آواز
 ہندہ شورہ سیتو اُسو تس کنن ہندی پردہ زھینان ہوی تس شج
 کھوڑو تکرہ میشر زن نہر تھہ۔ تیز ہواہہ تہ پیمہ سیتو گوتس دم ہوی پلسہ
 والین ہنرہ سیتو یہ لچہ خوفناکھ ایلا نہ کر نہ۔ گوہ بین آواز ن منہ ہیتہ زخم

تس باسود نکولائی سند اکھ اکتھ و مہ زلیو مکتھ ہیو۔

"نکولائی ایوانوویچ ایترہ نیرو!" تس کُن دِوہ گزہ مکتھ وون تہ

"تہ کوئے چٹکھ گزہان۔ ہم ہے مارہ نے تہ تہ!"

کو نام تھو و تمس پھٹیکس پیٹھ اکتھ۔ یہ اسی صوفیا۔ تس

اُس نہ ہیٹ کئی۔ مس او تس پریشان۔ تہ سہ اُس اکتھ لڑاکس

اکتھ تھچہ کرکھ۔ لڑاکہ اس بل کل مہم شر۔ سو او تس بہتہ رکتھ

وہ تھ راوان تہ کاشیر وینو دھٹو سیتو ونان۔

"میتہ تہ اودو یلیر یہ کیاہ گو۔"

"یہ ہے چٹھ حوالہ۔ سون گرہ واتر ناوینی۔ رٹی یہ رمال گنڈہ سی

کاس۔" صوفیا وژھ وکو دلو تہ ماجہ ہندس اکتھ منز اکتھ لڑاکہ سند

اکتھ پد ناوٹھ ذرا یہ سہ جلدی۔ تہ گزہان گزہان وون۔

"جل جل نیری۔ نترہ ہے رٹے تہ تہ!"

کٹھ اکتھ قبرستانس منز طرفانہ ٹھکرتھ۔ پلسہ واکو

اُسو قبر و تشرک کھ پاٹھو ددان۔ تم اکتھ کو کھن ہند سدا مینہ تھو درطان

بکتھ دن نہ کھس دن تل گزہ مکتھ اورہ یور لاینہ پیہ ہن۔ یکر ڈاران ڈاران

اُسو تم تروارہ نمبوہ ناوان۔ لڑاکہ اس تمن کُن خوانی چشمو وچھان۔

"یکو جل!" تمکو سند بکتھ رمالہ سیتو و مہ تھو داکھ وون

ماجہ۔

"میون مے بر تم۔ میتہ نے چھنہ کاشہ تکلیچہ: خوانہ تھو کھ

تراؤتھ وون تمکو اکیہ منزی۔ " پھوہے تروو میہ تروا رہ کندیہ سیتو دے۔
 ادہ میتہ کھیا وہ نامو۔ سو لورہ دے تروو مکھ زہ نافی آسینکھ ژیتس
 پیمیر۔ ژہ ٹھہر!"

پنن رتہ داوی اکتھ کلہ ناکھ دژ تھو کریکھ۔

"رونہ کیاہ گو یلہ اسی موزور اکہ لہ ووتھو۔ جنکھ نے کھنے
 نے مہ کلاو ووتھیلہ وڈی زہ!"

"پکو جہل جہل!" قبرستان کس لو کٹس برس کن گڑھان گڑھان
 وون ماجہ۔ تس اوس باسان زہ جنکھ پیر چھ کھلہ مادانس منز پلس واکو
 زاکہ رورٹھ تھمن پڑاران۔ تر پٹھتھ تم قبرستانہ پیر نیرن۔ تم لاکن پین
 کامہ۔ مگر دروازس نش واکھتھ یلہ تمہ پیر مادانس نظر تراو۔ طاشی
 تر تنہائی وچھتھ کھرتس دا رنج بوکھ۔ زہ واکھ اسی میلان لہ مادانس
 منز آسہ ژھاپہ نژان۔

"ٹھہر۔ ہا گندے کہ ڈہ بھقس پٹ۔" ماجہ وون۔

"فکیرے کہ۔ میتہ نے چھتہ امہ سہو کائہ کال باسان" تمکو

وون۔

"لہا یہ ہند پارنگ رڈ برور۔ تمکو تہ لوسے میتہ لوئس۔"

مگر ماجہ گندتس وڈی وڈی چھو کس دوج۔ امو سڈ خوان وچھتھ

گو تس کیاہ نافی۔ تر ییلہ وشن وشن رتھ تھس او ٹگجن لار پو تس

ڈاپہ ساری بے بٹس ٹھہر ہش۔ زھوہ پوم کرکھ کوڈ تہہ سو لڑاکہ رہ

دُپڑہ تہ کھکھر اُمہ ماڈانہ منیرہ نیبر۔

"کامریڈ! تہ کوئے نکھ میہ؟" اُمہ پیہ پیٹج درج حقود ملکہ وون
تسمی ہزل سان "ہے ہیکہ چانہ مدیر ور اُسے تہ گترہ صحتہ"

مگر ماجہ ژ یوان زہ اُمس لڑا کر سیندین اٹھن اُس ٹیٹو وژہ ہر
تہ زنگہ آسس ہورہ یور لایبر یوان۔ سو گو کمزور آوازہ منیرہ ولان سوال
پر تہ ہان تہ جوابس پیرہ سنے دل و دل یکان۔

"زہ کہے سے چکھہ؟ بہ چھس ٹین سازی کران۔ ناو چھم یوان
اُسو اُسو تریہ نفر پگور ایوانو وچ نیس تا پھی حلقس منیر۔ یانے ٹین سازی
ہنتر کام کرن دال تریہ موزور۔ کل اُسو گاہ نفر۔ اُمہ کوتاہ ٹوٹھ اوس سو
خود داہ دی نس رخص الطپنان۔ حالانکہ میہ چھنہ خدہ ایس پیٹھ پڑہہ"
کوچس منیرہ آرتھتہ دیٹھہ ماجہ اُمس گاڈہ و اُمس آلو۔ ایوان
گاڈہ منیرہ پوٹا ورتھہ وون تہ تہ نس کنس تل۔

"یٹھہ ناو و فی کتھہ کرکھہ" تہ اُمہ پتہ حقون نس بڈہ حصہ
سان چائٹس درج گنڈاٹھہ۔ تسمی کل چائٹس کون اٹھہ۔ مگر پتہ تروون پہ
بیہ بس گترہ صحتہ کہہ چھ منیر۔ نس اوس درج حقود ملکہ تہ طاقتہ رورٹھہ
مگر چائٹس مال گنڈاٹھہ آسند پتہ تہ لوگ سو بو لہ نہ۔

"مغزور نکو۔ یٹھہ نہ تمہہ کما پتہ گترہ صہ زہ بہ کیاہ مشورہ
پہ سورے۔۔۔۔۔ اُمس بروٹھ اوس اُمہ تپنو وچ ناوکل کہ طالب علم
اکونو کس پیرہ ناوان۔ سو تہ کور پیمو گرفتار"

ماچہ تراوہ ایوانس زہ نالی تر کله روٹنس پنس سوتو - یکا کچه گپ
 راکس اتھ کھو راکو تر کرین ژھو پتر - ماچ اس کھو تر کھو تر ہو ر یو وچا
 تس اوس باسان زہ پلسه والی نیرن خبر کیه کانه مژره تر دو پیچته واتن تس
 نش - تر ایوان چھو که لکله وچھته کن تس شکله -

”کیا بی زیاده چھنر پو متھ زه؟“ پتر نه گره پیچھ پان مو رتھ تر
 اسن کر تھ پتر تھ گادھ والی -

”هسته با هر س تانی بوزبا -“ ترن دوش تراوتھ وژھ ماچ در جواب
 ”راک کر چھیه زه؟“

”اهن با کھو ر بانر بناوان - به چھس پانر خان سامانہ -“
 ”بڑه مشککن آسہ وړه گزاره سپان - کچه طاسه کد تھه
 گارہ والی کتھه چله وړی -“ قبرستانس منز یس ہنگامہ وړی وړی سپد - تر
 بوزواہ تعویج - دیان اکس سیاسی انسانس اسو دڈاراونہ آمیتو - تم چھ
 اکی قسکو لکھ - یانے زن یار دوس - پتر سپد یہ زه پمو تیج کریکھ - ”لکن نادار
 بناون دال کدھو وکھ!“ پلسس ماچھ داتھه پنس تار لکان - دیان ریاہ
 نفر تراو کھ کتر راوتھ - مگر پلسه والین تر دیکو جان پاڈار - ”برنرس بکھنڈ
 ژھو پ کر پتر نژہ نوو تھر جہ ایتباری سان کله - تر عجیب کھو تره ونس
 اندازس مژد ونن -“

”معدن وړه ناوان - مودو مین تر چھنر آرام کون نصیبر -“
 گارو اس روده سطر که پیچھ چھو که ونر پوان تر ایوان سند

کلیر اوس ماجہ ہندس سپنس سیتو پھاؤنر پوان۔ گاڑہ وول اوس
گدہ پیٹھ بہتھ اڈکٹ کن بٹھ تھوٹھ ونان۔

"کھو چھ آنتر گاہتو۔ دنی پیرہس منز چھ پڑیٹھ طرفہ وہ تہ
راہٹے وہ تہ راٹھ۔ راٹھ سیدے پیر پلسہ وائل سانس اکیس ہما پوسند
گرہ۔ تہ صبحن نام کوڑکھ ساروسے ڈبر و اس۔ تہ نیران نیران پکہ نوو کھ
اکھ کھار پانس سیتو۔ کھو اسرونان اچہ راترن اوس کھارس تہ کرنس
دوسریا بھہ رد۔ زچور۔ رت معہ ہنیو اوس پ کھار؟
"تس کیاہ چھ ناو؟"

"کس کھارس؟ ساوہل۔ ساوہل یفپچنکو۔ پرنہ چھ وائسہ
لوکٹ۔ مگر زانان واریاہ۔ باسان چھ زہ ازل کل چھ کینہہ زانن تہ اترے
گرہان۔ سو اوس اسہ نش پوان تہ ونان۔
"کیاہ زندگی چھ تہنر تہ گاڑہ والیو؟ اسو اسہس، یورہ
ونان۔

"پوزا بایا۔ ہونین ہندہ کھو تہ بدتو؟
"آدہ با گاڑی کھراؤ۔" ماجہ وون۔
گاڑی رُکے پ تہ سیتی مڑہ راوہ ایوان تہ آچھ۔ تہ لوگ
دہی تہ وائے کوڑہ۔

"کوٹ چھ نش سیتو ختم گوشتھ؟" گاڑہ وائل وون۔ "پہ
گو وہ دکاہ ہند سہ چھ؟"

ایوانِ ثاؤد بڑھ مُشکِلِ حاطس اندر۔ تیر برابر رُود نکار کران
 ”بہ ہے چُصں وارہ کارہ۔ بہ ہے گُشِرہ پانے“



صوفیا اُس گریہ و اثر مٹا دیا۔ دُکھن مٹا سکر چٹا دُکھن اُس سے
 پتھر اُڑی تیرا اضطراب سان اور یور کران۔ چھو کہ لڑا کہ آو تختس پیٹ
 تیرا دیر۔ تیرا صوفیا پتھر بڑا چسبہ سان تس پٹ۔ سگر چٹا دُکھن لگہ تیرا سبب ہنوت
 تمہا اچھ وڈی تھے محکم چلاؤن۔

”ایوان دانپلووچ! وعلایہا او نکھ لڑا کہ یور۔ نلوو نا پڑہے
 تھیکھ؟ کھوڑا کہے؟ اچھا نیر پڑہ کر آرام۔ نکولائی۔ ملا۔ پٹس نلوو نا پڑہ
 پورٹ کلاساہ اکھ!“

یہ کیشر شاہ ماجہ ورنی ورنی ڈیو شمشیتہ اوس۔ تمہا کہ صد مہ سہتر
 اُس سے و سچھ دن پیمیر تس اوس شاہ کھالن والین تام گھہ بان۔ تیر
 پٹس اُس سکا دگ وڑا ہیر۔

”میدون مے برغم۔“ تمہا وون وٹھو مٹری۔ مگر تہ سورے
 ووجود اوس فکر ہینچ منگ کران۔ اکہ تیرا فکر ہینچ منگ بیتھ مٹری
 ہمدردی، لول تیرا سوکون آسہ ہے۔

اھتس بند بجاہ کر ھتھ دند او نکلانی دوی مہ کمرہ منزہ تس ستر
اوس ڈاکٹر ایوان دانپلو وچ مٹن پریشان ہیرہ بدن شکہ ہوت ڈاکٹر
گو ایوانس نش تر تس کن نیموڈ۔

”آب“ تمھو وون ”وار یاہ آب اُنو۔ بیہ پھٹب تر صاف پلو“
ماچ وڑھاپہ پنہو کینو چوکس منز گرہ ھنہ باپھتہ۔ مگر نکلانی ہن
وڑھتس نرہ ھتھ تر واتر ناون کھاپہ کرس منز۔

”ڈاکٹر ن ہے وون صوفیاہ۔ تہہ نہ؟ سو ووتھ نری سان
”میہ باسان چھ تہو چھکھ سکھ بانبرے مرث۔ کئے؟“

تمھو سترن چشمن منز ہمد رومی ڈپشھتہ ہیو کینہ تمہ پنہو ہیو کھ
رکاوتھ۔

”یہ کہو گو؟“ سھ لچ ودر نہ ”کھ کتر راو کھ تمہ وارو ستر۔“
”میہ ہے وچ سورے۔“ کھ کھ ناوتھ تر تس کن پورٹ کلاسہ
پلہ ناوتھ وون نکلانی یں۔ ”وہ شوے دوی اُسو کیاہ تام ودر ناوس لائنہ آرتو۔
مگر تہہ کیا نہ دل ماران؟ تم ہے اُسو تروارہ دنو ستر لایان۔ شاید آب
اکوے نفر زیادہ چھہ کہ نہ گو مٹھ۔ تس لویکھ میہ ھتی ٹاس۔ بڑہ مشکن
نیو میہ سو نکو منزہ پہ دپوزہ تر کھکھہ نیبر کڈھتھ۔“

نکلانی سترہ آوازہ تر کمرہ چہ گرمی تر کاشہ ستر آوازہ
دل قرارہ ہیو۔ نکلانی ہس کن شکراہ چو نظرو وچھتھ وون تمہ۔
”کیاہ تہہ تر لوگ یا؟“

"میتہ تران فیکرہ پینر فی غلطی کنو لوگم۔ لا پردائی کنو آم کھتہ تام
چیزیں سہو آتھ چھاؤنر تہ آتھ ووتھ مسلہ۔ رٹی چاہیہ دام چینی۔ تیرہے
چھ۔ پیٹھ چھتھ تہ تہ زیادہ پلو تہ لاگر مہترہ"

پس سال رٹہ نہ وزہ وچھ تہمہ زہ او نگین پیٹھ اوس رتھ ہو کھتھ
گو مٹھ۔ تہمہ تروو آتھ نورن کہ چھ مٹھ۔ تھو سند اسکتھ تہ اوس اودرہ
ہنن درہ دتھ و ہرادہ تہمہ اچھ وارہ پاٹھ۔ تہ پینرہن او نگین رتھ مدسے
گنڈتھ وچھنہ۔ تس ہینوتن پھور تیز تیز ووتھن تہ کلس آس گیورہ۔
پاویس سہترہ۔ تس سہترہ ہیکہ یٹھ برتاو سپدہ!
واسکتھ لاگتھ تہ نری ورتھتھ زاو ایوان دانپلو وچ کمرس مٹھ
نکولائی سہندہ خاموش سواکھتھ جواب دیت تھو کھتھ ہٹھ:

"بھٹس ناچھٹس نہ زیادہ خاص چھو کہ آتھ۔ دچھ کلس چھٹس
وورہ وانگن گا مٹھ۔ مگر زیادہ نہ۔ بڑہ زورہ دار لڑکر چھ۔ مگر رتھ چھٹس واریاہ
درامٹھ۔ نمون ناہ پتال!"

"کیا زہ ہ یٹھتھ روزہ ہ" نکولائی ووتھٹھس در جواب۔

"از تہ پگاہ تازی ہیکو وون ختوتھ۔ مگر کاکو کیتھ اگر ہسپتال
سوزی وون میتہ گرہمہ پانس سہو لیتھ ہٹھ۔ میتہ ماچھ گرہ گرہ گزہنچ مٹھ
تہ میلان۔ قبرستان کس واقس پیٹھ کڈہ کھا کاتھہ اشتہار زہ ہ"
"عنورور" نکولائی ین دیتھ جواب۔

ماچ ووتھ رتھ تھو تہ ہینوتن چوکس مٹھ اژن۔

”نلو دنا۔ ترہ کوئے درایکھ“ ہمدردی سان تس مٹاکھ کرکھ وون

نکولانی مین۔

”صوفیا ہے کرہ سورے کینہہ پائے۔“

تمہ وچھ تس کن۔ تر پانس زائس نہٹہ ہش۔

”مینہ ہا چھ اٹھن تر پلون خواہر گوہ تر درامٹھ۔“

عجیب پاٹھو اس کرکھ وون تمہ۔ پنہر نس کرس منز پلو بدلاؤنہ

وزہ لچ سہ پمن لکن ہندس سو کوئہ دار اندازس پیٹھ حارانی سان سہ پختہ

یم اسو پھتر ہوی ہم ناکھ تر خوفناکھ چیز تر بڑہ آسانی سان وسہ رادان پیمو

خیال ویتھ تس پانس تر تسکین تر دلہ منزہ گوس سورے خوف دور۔ پتھ

کرس منز چھہ کر لہ کر کہ تر ووستھ اوسکھ۔ تھ منز اڑکھ وچھ تمہ صوفیا

لڑکس کن تمہ وٹان۔

”کامریڈ۔ فو ضول کتھ مار۔“

”بہ کیا زہ کروہ تہو بلی پریشان۔ سو اوس نقاہتہ سان

مچلہ لاگان۔

”بس کتھ بند۔ امہ سہتی پیسی آرام۔“

صوفیا ہندس پتیکس پیٹھ اٹھ تھو کھ روز مانج وودنہ۔ تر

لڑاکہ ہندس لیدرس بھس کن وچھو وچھو لچ اسہر نہ۔ تر تس برون زہ پنہو

خطرناکھ کتھو کو کر سہ کاڑہ منز خدہ روس خوف زہ۔ ایوان سہرہ اچھہ

تہر سہتر دزان۔

”بہتر کوتاہ چور چھٹس!“ تھو وون شرمندہ گڑھتھ۔

”اچھا اسی نیروے وون“ صوفیا پر شپرتس وارہ پاٹھو
کمل ”آدہ باتر شمعہ نگ وون“

کھانہ کمرس منز بہتہ کر تھو دہی کین واقاتن پیٹھ شیر تازی کھتہ
باکتہ۔ تم اسی یمن واقاتن ہنز دو کھنے تہہ اینہ مانہ کران۔ دن تر پیم پراہیتو
اسو۔ امہ پتہ ہیوت تھو بڑہ یترہ تر پترہ سان آئندہ کالس کن وچھن۔ تر
لگو پگہ پچہ کامہ ہنس سوچنہ۔ تہندہ انہارہ تلے اوس تھکن باسان۔ مگر
خیالن منز اوسکھ جور تھہ تر ہمتھ۔ تر پنہ نہ کامہ ہنز باوت کر نہ وزہ اسی تم
پانس نہبتھ بے اطمینانی ہنس ہوان۔ ڈاکٹر اوس کرسی پیٹھ بہو بہو
بہقاری منز پھر فی دوان۔

”از کل چھنہ صرف پراپا گندا ہے کافی!“ پنہو تیز تر تھنز آواز
ہتمہ راو رنج کوشش کر تھ وون تھو ”نوجوان موزور چھ پوزے ونان۔ اسہ
پنہ پنہ نہ کامہ وارہ ہر ہر کرن۔ موزور چھو پوز ونان۔ میون بوزو پوز چھو
ونان“

نکولائی یین کھار ڈاکس ڈرہ تر ڈاکٹرہ سندی پاٹھو لوگ ونہ نہ۔
”پترہ تھہ طرفہ چھ شکایتھہ پوان۔ زہ اشتہارن تر کتابن ہنز چھ
سکھ وپڑھے۔ تر اسہ ہتھو کھنہ وینیس تام اکھ جان پنہن چھاپہ خانہ تر
لاگتھ۔ لڈیلا بچار چھہ کاٹم کرے کرے مران۔ ہر گاہ نہ تس اتھ روٹ کرنہ
پیہ۔ سو گڑھ ختم“

"وسوف شيكوفس متلق كياه چمكه ونان با صوفيايه پُر هس

"سو هيكه نر شهره روزيحه - ييله نوو چهايه پر خانو بنه - تيله هيكه

تس كا تم دينر پخته - مگر تيمه برونيحه چه بييس اكرس باجر سينر خنور وريحه

"به هيكه ناكريحه زه با ماچ پر تيره آهسته پاچي

تريشو وے لگي برنيس كهنيس تس كن خاموشي سان

وچينه -

"خيال چه رت با صوفيايه وون -

"نلو ونا - چانه خاطر هے گر هه به پره مشكل - نكولاني دوتنه خور

اندازس منز - تيره بييس شهره نير روزن - تيميكه مطلب كو تيره هيكه پاوس

سمكه پخته - تر عام پاچي

"تيمه ستر كوه سر فركه پتیه پاوس - سمه دژد ووش ترا وخته

"تر پزر چه بي زه تس سمكه ستر چه مينه و انج وارے پخته نس پوان

به چيس چار هاش تس برونيحه كنه ووه دينر روزان - تر لكه آسان زاگه

روزيحه زه به گر هس نه تس ستر كا نيه وولر دوله كخته كرنه

سمه اس پتو ميو كيشرو ووه هو هند يو واقاتو ستر هتج مژد

تر ووه نر ييله شهره چه بيره باره نر دؤر كام كتر هك موقر او - سمه سپر

ولي ولي تيار - مگر نكولاني ين و انج كخته -

"ايوان تيره كه نو كوتن گو كه با سو پهيور و اكرس كن - كار هتو

تيله ووتنه و اكر هتو ميس اندازس منز -

"بہ! اوسس سوچان زہ اسی کا تیاہ کم چھوڑو۔ اسی پتہ زیادہ
 مہنتہ سان کام کرنی۔ پادیس تر آندری ہس فکرہ تارن۔ زہ جیدہ مثرہ تہند
 زلن کوتاہ عنور دوسرے چھ۔ پتھو اہم لکھ بکھار تھوڑی گو تر جان"

نکولائی ہس کھڑ ڈیکس گیتو۔ تر سو لوگ کلہ بکھ ناؤتھہ ماج کمن
 وچھند۔ تس توڑ فکرہ زہ یم چھتر تس بروٹھ کنبہ تہندس نیچو دس تعلق کھد
 پاٹھو کھتہ ہکان کرکھ۔ سوہ ڈراپہ اوسے کمرہ مثرہ تہند۔ تس اوس دس
 لوگ کھتہ زہ تہم اوس تر تہم سہتر غا ہش پورہ کرکھ۔ سوہ روزہ تر اؤتھہ
 وچھان۔ تر یلہ تہمہ لوڑہ لوڑہ آوازہ بوزہ، تس گوندن بہتے خطرہ ہیو
 دہلہ واقاحتہ اوسو کھڑہ ورنی تر کھڑو لد۔ مگر سوہ اس تر ورنی کمن
 تہمن ہند سوچن ترھان۔ پریشان کرن دول توڑ ذہینہ مثرہ کڈتھہ ہیو
 تہمہ سرف پادیس سوچن۔ سو اس ترھان زہ سو گوڑھ سو کلن۔ مگر سہتی اس
 کھوڑان تر۔ تس اوس باسان زہ حالاکھ چھ وہ فی تہتھس اکس نقطس
 کمن لمان۔ یتر تس کاشہ زبردس لڑاے گڑھنک خدشہ اوس۔ لوہ تر پاٹھو
 ویتہ راونک قوموتھہ اوس وہ فی کھتہ تام زبردس انتظارس مثر بدلن ہیوان
 تر لکھن ہنر ڈکھ اس وہ فی نہروا ہیران تر پوٹھان۔ پریتھہ اندرہ اوسو واپہ
 تر ڈیڑ ورنی لفظ کمن گڑھان۔ تر پریتھہ چہرہ مثرہ اس بہتر اری ہنر
 بوسے ہش پوان۔ پریتھہ ایلاش پیٹھ اوس بازن، وانن، ملازکمن تر
 کارو گزن مثر بکھڑ چدان۔ پریتھہ گرفتاری پتہ اوس گرفتاری ہندس سہس
 پیٹھ بوز شوز سپدان۔ یٹھ مثر باٹھنے خون تر باٹھنے غریبہ اوس آسان

اکثر سیدر سادہ لکھ اُسی تحت لفظ زبون پینٹھ ہینوان۔ ہم بوزر تھ سہ گھڑہ
گھڑہ کھوڑان اُس۔ بغاوتھ، سوشلٹ، سیاست ہوی لفظ ہر گاہ ہزہ
سارے دیر پوان اُسی۔ مگر توتہ اوس اکتھ ہزلس پتر ذاتی ہند شوق نینہ وانہ
پہر نان۔ ہر گاہ ہم لفظ نفرت سان دیر پوان اُسی پوان۔ اکتھ نفرتس ہزرتہ اُس
خونچ بلہون آسان۔ ہر گاہ بوز شوزہ ساں بادیر اُسی پوان۔ تیلہ اُس اکتھ بوز
شوزس منز وہ میدتہ دکی شاکلی آسان۔ یمہ زندگی ہندس مٹھرے ریتس
آبس پینٹھ لکھ وارہ وارہ ہے اطمینانی ہندی دائیرہ واش کڈنہ۔ نیندہ
پیمتیو خیالو کوڈ کاڈتہ اچھے مٹرا اوکھ۔ وہ فی اُس نہ زندگی ہندی حاروشا
خاموشی تہ قرارہ سان مانہ پوان۔ بین مقابلس اُس سہ پیمہ کھتہ زیادہ
طاکارہ پاٹھڑ پینتھ ہیکان۔ تکیا زہ سہ اُس تمن مقابلہ زندگی ہندی ژوہ کہ
مؤدہ نشہ زیادہ خبردار گاٹھڑ۔ اوسے یلہ امہ زندگی ہندس ڈیکس پینٹھ پریشانی
تہ ہے اطمینانی ہزہ گینہ وہ تمان دچھ۔ سہ گپہ غمیش تہ سہستی ژاس خوف
تہ۔ غمیش سپر امہ کتو زہ اکتھ منز باسیوس پتر نس نیچو سہ اکتھ تہ۔ تہ
خوف ژاس امہ کتو زہ ہر گاہ سو جیلہ ژالکتھ پنس منز کامیاب سپد۔ سو
پک سارہ نے بروٹھٹہ بروٹھٹہ۔ تہ سارہ ورے کھوہ تہ زیادہ خطرہ و اجڑ جا
رٹ۔ تہ سو گتہ شتم۔

سہ اُس گتہ وزہ پتر نس نیچو سہ سوچان۔ تہ سو ادس
دلپن تہ پتر کتھن ہند ہیرو ہیو باسان۔ تہ سو اوس تمن سارہ نے
اژدار، پزین تہ رتین لفظن، تمن سارہ نے رتین انسان تہ خواہ بھڑکتھ

تہ بہوڈری ہندیہ کا دنا من ہنر مورتی ہٹیو باسان۔ پم تہہ ونیس تام بوزی مہو
 یا دچھمپو اسی۔ امہ ویزہ اوس امو سندس دلس مٹر شان تہ ماجہ ہند لول لہ
 پھرن دوان۔ تہ سہ اوس خاموش شادہ مٹر، حنط لکلی لکلی تہمٹو سند سو بچان
 تہ پینو وارنج بوکھ کھاراں۔

”سورے گڑھ ٹپکھ۔ پرتیہ چیز!“

مگر امہ پتے اسی ماجہ ہنر مٹر مٹر مٹر لول کلہ کڈان۔ تہ
 تہ اسی دلس وگ ہش وہہ تھان۔ ماجہ ہنر مٹر مٹر اسی مٹن انسان
 دوستی ہندیہ جذبہ بیجہ پوان۔ سہ اسی اکھ جذبہ زالیجہ تراواں اوتار
 زہ شانہ تہ شادہ ہنرہ جاپہ اوس خوفک سور وہراوہ پوان۔ یہتھ اندر مٹ
 اکھ خیال ڈھڑ ڈھڑٹ کران اوس :
 ”تم مارن کس۔ تم مارنسی!“

۱۲

دودھ نہ اکر دُپرس باگر اُس سہ جیلہ کس دفتر س مشر پاو پس نش
 بہتہ۔ تَس اُس اچھن یہاںے رُصاٹپ ہش بہتہ۔ تہ سہ اُس پاو
 سندس ریشہ دار بھقس ققلہ ققلہ و چھان تہ موقر و چھتہ تَس چھٹ پڑہ
 پلہ ناوَن یڑھان۔ چھٹ پڑہ اوس تہ اڈ بھن مشر زورہ دباوٹہ روٹھتہ۔
 "بہ ہے چھس وارے۔ تہ باہرے باجر تہ چھ وارے۔ تہ مردون
 لہ تہ لہ تہ۔ تہ تہ چھٹ چھٹے ٹھیکے؟"
 "آہنوا۔ وارے ہا۔ یگور ایوانوچ ہا مؤد۔" سہ وڈھ ہل کل
 میکانکی اندازس مشر۔

"اچھا؟" پاوٹن کھینپہ وہ ٹھ ہش۔ تہ پتہ نورودن وارہ
 وارہ کلہ۔

"سو وڈہ راوینہ وڈہ کور پلسن دگہ مارا۔ اکھ نفرینو کھ دُٹھتہ
 تہ۔" مَاج لُج بڈہ مرھو میٹر سان وڈہ نہ جیلہ کس ٹایپ عہدہ دارس کھڑ
 نہ کہ تہ گو تھوڈ و تھتہ۔

"تہ چھ نا خبر۔ پڑھن کھن چھ ٹھاک۔"

ماج تہ وژھ تھود۔ تہ ماٹی منگہ تہ کہ اندازہ دونن :

"بہ چھس تہ سیاستس پیٹھ کتھہ کران۔ لڑاپہ ہند آس سس

ونان۔ پڑی سپر جان لڑائے۔ اکس لڑاکس پھاٹ ناو کھ کلہ ہیر تہ۔"

"کئی کتھا چھ۔ بہ چھسے دیان ژھوہ پہ کر۔ یانے ژڑھ کتھہ نہ

کر۔ یکتہ نہ چائیس ذاتس سیتو واٹھ آسہ۔ یاتے تھن یتمیکھ تولت چائیس

گرس یا خانہ ذاتس سیتو آسہ تہ۔"

غوبہ دارس یاسیو و پانویس زہ سو ہیونن شورن۔ اوکے

یوٹھ سو کرسی پیٹھ۔ تہ کھاگدن لوگ پھیر دینہ۔

"پتہ آسان میتہ جواب طلبی۔" سو ووتھہ لوکس سیتس اندازہ س

منزعمہ ہارہ سبہ بکتھ پیٹھ نظر تھننے پلہ نو تہ پادیس چٹھ چہ زہ تہ پھر
ہیو تروون۔

"ژپہ چھے نہ فکری تران زہ کتھہ کنن چہرن ہنر گڑھ کرنی۔" تہ

دون۔

"تران تہ چھنہ مینہ تہ فکرہ۔" یاولین اوس۔

"تیلہ کیاہ مفاد چھ یوہ پانس؟" افسر ووتھہ ژیکھ سان

"ژہ خبر سے زہ کہہ کتھہ پڑن کڑہ۔ مگر توتہ پوان۔ بلی لکن پریشان کرنہ

بیکتھ۔"

"مقدہ چھا جلدیے سپن وول زہ؟" ماجہ پڑھس۔

"اہمہ سرکاری دکیں ہے لعلو ایتھرہ آمتھہ۔ ونان اوس

جلد ۱۰۰

امی قسیرچہ موٹولی تر غار ضروری کھتہ سپرہ مانچہ ماچہ دھپہ پاه
اوس مانچہ برڈو چشمو دچھان۔ ہمیشکو پاٹھی سوکوتہ سان تر سنجیدہ۔ پالوس
اس تر خاص کینہہ تہ پک پاه آرڈ۔ دچھہ اکتہ اس سبب سفید پتہ کا مہتر۔
تر ریش اوس زیادہ آستہ۔ آمہ کتہ اوس سو پتہ تر وائسہ کھوتہ
زیادہ بوڈ باسان۔ سہ اس قس کا تہہ برڈ کتہ باورڈ یژھان۔ نکولائی
سہ اس سون دن یژھان۔ یٹہ اتر مانچہ سو موٹولی قسیرچہ کتہ کران اس
تمی اندازہ وڈن تہہ :

"اوترہ داؤ چھم چون درمہ پکھتر"

پاوی لوگ سوال کرکے آپ قس کن وچھنہ۔ ماچہ ہیتو اونگہ
سہتر بچس نیگورڈ۔ سہ اس قس وسون شیکوفن شتر مسرہ بچہ
ریش پاؤن یژھان۔

سوہا چھ کتہ کور ووتہ قس مانچہ جلدیہ کاٹم ورتہ۔
پتھورس تر کتہ فکرہ۔ تر آب ورتہ اچھو لوگ کلر سہتر آنکھ
کرہ۔

"پکھ سہٹھاہ جان" تہتر وڈن۔

"تر بیہ ناچھنہ خاص کا تہہ کتھاہ" تہہ مہ کلکو کتہ۔ سہ
اس پاؤن پانس سہتر خوش تر تپور سہتر شادہ سہتر متاثر۔
نیر تر ورتہ کور تہتر ماچہ سہتر زورہ اکتہ واس۔

”شکر یہ ما بھی!“

اکھ اکس نکھر آسہ نکھر امو شادہ ہنوا اچھا سن کر سوہ مس بس
 اُسو نہ جواب دینے با پتھہ لفظے سماں۔ اوے روٹ کتہہ لوہ تہ پا کھو نیچو کسند
 اکتہہ نیل اکتھل منزہ

سوہ نیلہ گرہ واڈ۔ ساٹا اس تس پاران۔ سوہ اس زیادہ
 تنہی دوسرے پواں۔ نیلہ ماجہ پاوہس سمکھنہ کر تھن آسہ ہے۔ سوہ اس نہ زانہ
 تہ پاوہل سند پڑھاں۔ یو دوسے ماج یورے کیتہہ و نہ ہے نہ۔ سوہ اس
 داریا پس کاس ماجہ تھلہ تھلہ و پھان۔ امہ سہتر اوہ پاوہس متلق زانہ کھ
 تھانڈ کتر حدس تام تسکین سان۔ مگر امہ دوسرے و تھ سوہ بڑہ بیقراری
 سان۔

”پاوہل چھے وارے؟“

”اہنی وارے ہے۔“

”چھٹو در تھتے؟“

”اہنی بڑہ چھہ سان۔“

”پڑانے زہ؟“

”تہ تھتہ ہے زہ؟ تہ کتہہ کنو پرہ ہے؟“

”وچھی۔ میہ روڈ نہ یاد رہے۔“ تمہہ وڈن خاموشی سان۔ بیس

ہفتس میہ پڑان۔ پورہ ہفتس۔ سہکے چاڈر کنو مانے سو؟ ساٹا پ

کھاچ ڈاکس گیتو تر غورہ سان لچ وچھنہ۔

" خبر چھئے : سو بچھا کر کتھ وون ماچہ " ہر گاہ نہ خطرہ با سوس
کیا نہ مانہ نہ "۔

ساتاپہ دژ کلس کلن ۔

" ژنیہ چھئے خبر بتمس چار لڑاکس کیاہ چھ کھنہ با پتھہ دین ہا سوس
ہے چھہ بو چھہ لچ ہڑ " تہہ پڑیڑہ ۔

سوسہ ژاپہ چوکس ۔ ساتا وائرس پتہ تواری ۔

" بہ کرہ یے اکتھ روٹہ "۔

" نامے نامے "۔

بدن کن نمٹھہ تل تہہ دانہ پٹھہ اکھ ڈونگہ

" ٹھہری " لڑاکا وڑھ آہستہ پانٹھو ۔

سوسہ لیدرے پ ۔ اچھہ آیس زن تہہ دگر سیتو و ہراونہ ۔ کاشیہ وڑھ

وٹھو باونٹھہ وکی وکی زن تہہ کنو شیلچہ ۔

" بہ ہے چھس ونان ۔ مینہ چھہ پڑہ پڑھہ سو مانہ نہ ۔ بہ پٹھسے

اوسے درخاس کران ژنیہ ۔ ژرے مانی راون سو ۔ دپس پتہ چھہ تہہ سکھہ سنور وڑھ

وکی زیس اسہ چھہ پتھہ کامہ منز تہہ ہند سکھہ جاتھہ ۔ دپڑ زیس بہ چھس

تہندہ صحتہ کنو اوری نہ یوری روزان ۔ وچھی پانے سن تہہ ۔ مقدر مکھہ تاریخ تہہ

چھنہ وینہ مقرر کر نہ آمتھہ "۔

صاف اوس نشان زہ سوسہ چھہ بدہ مشکلن پیمہ کتھہ کران تہہ پڑیڑہ

آواز نٹے پڑیڑہ ۔ سوسہ اس سیتو و ہراونہ ڈالہ نے وودہ دینہ کھڑاہ ۔ تہہ ماچہ کن

اُمس نہ چشمہ تہ نکلان۔ خاموشی سان تہ اُدو تہ تمہ ٹاڈی بدن کُن۔ تہ وٹھ ٹیج ژاپنہ
مہ چھ وچن زورہ تہ ماجہ بوز ٹپسن ہنر آواز۔

پاگیا گپہ تہ ہنرہ کہتہ سہتر ہنہاہ پریشان ہش۔ مگر ساشاپ
ہندو جذباتہ ترس فکرہ۔ سوہ رٹن وچھن سہتر۔

”بیانڈ ٹاٹھی!“ تہ وڈن نرمی سان۔ ”سوئے چھنہ ہنہ نہ
ورائے بیہ کائہ ہند ماہان۔ کائہ ہند تہ نہ؟“

تہہ دوشوئے زہ رورہ خاموشی سان اکہ اکہ سہتر لارہ
وہ دہ۔ ساشاپ موہ کلاو ماجہ ہنرہ زہ ہنہ پنہ گردن۔ تہ تہرہ کھارہ
وڈن۔

”زہ ہے چھکھ پوز وٹان۔ یہ گپہ سائرے چاروگی بخش اعصاب۔“
یکایک وڈن تہہ سنجیدگی سان۔

”اچھا ٹھیکہ گو۔ کچھ بہار کھیا وڈن کھاہ۔“

ایوان بندیں بستر س نکھ بہتہ پریشہ تہہ تہس پڑہ لولہ سان
زہ کلس ماچھے دور۔

”کرلوری چھم باسان۔ ہو گنہ تازی کس کھارہ تہ زہ
بائبرہ وڈن تہ۔ پتر ٹو مرادین اچھ۔ زن تہ کرس مٹر گتیل کاش اوسن
ساشاپ توڑ فکرہ زہ تہس چھ تہن بروٹھ کینہ کھپش منہ چھ ہش گزہان
اوسے ڈراپ سوہ ہنہ۔ ایوان لوگ ہنہ پین وچھ تہس کُن وچھنہ
”کیاہ حیس کور چھ!“ تہ وڈن وٹھ ٹیج۔“

اُس آسہ اچھ پنجرہ سان۔ موختہ مالہ ہندو پاٹھو اُس دند
سیتو سیتو۔ آواز اُس ترشہ بیٹھ منز کھسہ ورنہ وائے سیتو حال حالے
تبدیلی چھ پوان۔

”رہ کرڈا وہر چھکھ؟“ رڑھا سو بچتھ وون ماجہ۔
”سداہ وہر“

”مول موج کتہ چھے؟“

”گامہ۔ مینہ ووت دہمہ مہرہ پانہ پیٹھ ییتو۔ تاہم موکلا ووتھ
آس بہ شہر کامریڈ! رتہ کہے چھے ناو؟“
یڈ زئی ماجہ کاتھہ کامریڈ ونان اوس۔ تس اوس کیشترھا اُس
پوان تر کیشترھا اوس زبر تہ باسان۔

”تمہ تلیہ کیاہ غیرہ رتہ؟“ اُس کتہ پڑھس تہ۔
کیشترن ہنزن مند چھ منز ترھو پیر کریتھ تور لڑا کن فکرہ۔
”کھتھ چھ پیرہ سائتاہی حلقو اکو لڑا کن وون آسہ موزور پاد
ملاسوف سترہ ماجہ ہند قصہ۔ پیر لڑا کہ چھ آسہ کتاہر بیتہ پیرتھ بوزہ ناوان
یکم مئی یس مظاہرہ سہ۔ سو چھے ریتس؟“
ماجہ گپہ کن کھڑا۔ تہ کور کھل سیتو اگلا۔

”پاول نے کور گور پیر لڑا سائہ پارٹی ہند جنڈہ نندہ وائہ بلند۔ لڑا کن
کور فخرہ سان ایلانہ۔ تر یہوے لڑا لوگ ماجہ ہندیں دلس مشرتہ کاڈا کڈینہ۔
”تمن دھن اوسس تر بہ ییتہ۔ اُسو اُسو پانہ تر مظاہرہ کرون

یژھان۔ مگر سپد نہ بیٹھاہ کم لکھ اُسو۔ مگر ژہ وچھ زہ۔ نوہ وری یہ کرو
منورور!

امارہ برتر تر ہے تاب انتظار چہ غلبہ کی سیتو اوس سو مشکین
شاہ کھا لیتہ و ا لیتہ ہیکان۔

"اِدہ کیاہ نہ اوسس تسو ولا سوف سترہ ماجہ ہتر کتہ کران۔
ہوہس مشرقا شورہ بکیر ناو کتہ تھو تھر کتہ چلہ وری۔" تمہ پتہ ژاپہ تھر ستر
ماجہ تر پارٹی ستر۔ لکھ چھ فنان زہ سوعہ چھ بڑہ غصہ بیچ زناہ۔
ماجہ پھول بھٹس پیٹہ اُس۔ اُس کرکیر سترہ زوہ پنیو تارہ
بوز کتہ اوتس لطف۔ لطف تہ اس تہ کینتر ہاہ بانبرے پر ہش تہ۔ سوعہ
اُس وشن یژھان۔

"یہ چھل ولا سوفیو ماجہ!" مگر تمہ کاکو لکھ تہ لوتہ ہزلہ
سان لچ پاؤ پانس و نہ نہ۔

"ژہ تہ کاژاہ چار چھکھ لاگان!"
یکایکہ نمے یہ سوس کس کن تہ وری وری ورنس۔
"بیہ کھنہ۔ پنے نہ مقصدہ باپتہ پزی ژپہ وری وری ٹپکھ گزھن"
صراط کہ طرفت بر گوید۔ ہر دیکر ادرہ تہ ٹپکھ واک اکھ دیکر
آو۔ ماجہ دژ کار تھو دیکھتہ نظر۔ صوفیا اُس وود نہ روز کتہ اسان۔ سوعہ
اُس ووشلے مژ۔

"اُف ہو! یم خفیہ پلسہ وری چھ تھہ کتہ ارد کس روزان۔ زن تہ

میتے بوڑ جاگر ترن دول چھ۔ دھہ فی پڑہ میتے میتے نیرن۔ ایوان کہو خارے
چھا؛ بروٹھو مہ نشہ چھیا فریکھے؛ نلوونا۔ وئی پاویل ستر خبراہ آتہا؛ ساشا
چھے آہر؛

پتہ نیو سوری رنگ چشمو سیتو لچ سوہا پسان پمن دھن کن
وچھنہ۔ سگریٹاہ زولن تر ٹھکھ دہہ وائی لچ رتھو سوال پڑھنہ۔ پمن
ہنہ جواب بوڑ نکھ تھس پانس تر توقواہ اوس تر۔ اوس کن وچھنہ گہ ناوی
ماچہ وٹھ۔ تر دہہ مٹھو لچ وٹھنہ۔

پمن پمن لکن مٹھ چھہ میون ناوتہ یوان ہینہ
پتہ وارٹسو کھانہ کمرس مٹھ۔ اتہ اوس صوفیا ساشا پتھو کھ
کران۔

"تمہ ہے چھہ تریتھہ کاڈی پتہ یار کرہ مٹھ۔ اگر سوہ پتھہ کھو
کام کران گپہ۔ تیلہ ماڈی تو سوہ موہ کد۔ یہ ہے چھہ بڈو حوصلہ کام!"
"ساشا! پتھن لکن مٹھ وہ ٹھن پھن رتھہ بوج آسن تر پمن
سیتو کام کرنی کاٹھاہ مٹھ کتھ چھہ!"
"آ۔ لڑکی وون نرمی سان۔"

شامنس چاہ موقس پیٹھ وٹھ صوفیا ماچہ کن؛
"نلوونا۔ رتہ ہے پتھیں پیٹھ اکہ کپہ کام گرتھن۔"
"اوتہ رتہ ہے گو۔ کر سنا؟"

"چون کیاہ خیال چھہ ترن دھن مٹھ ہیکہ کھ تیار سپدھتہ؟"

”کیا زہ نہ“

”آزمی چہ لکڑی زہ گڑو گاڑی تہ بیہ و تہ گڑوہ . نکولس کونے صلیح
کئو . نکولائی ین دیکھ مشورہ . سو اوس ڈیکس و رہ لکھہ ژکھ پورکھہ ہیکہ
رہ ہیکہ . پہ انداز اوس نہ تیس شو بان . تہ آمہ سہی اوس تہو رہنہ چلی
زبردس زکھ واتان .

”نکولس کونے کئوہے واریاہ دور گڑوہ“ ماجہ وون . پچھ گڑوہ
گاڑی تہ وروچ“

”پنر چھ پہ زہ نہ چھس نہ آزمی چہ لکڑی چانہ گڑوہ حقیقہ . تہ چھینہ
حالاتہ ڈانچہ . لکن چھکھ زہ گڑوہ . کس تام ماسٹر چھکھ روٹمٹہ . اتہ
چھ بڑہ چھس کرکھ ضرورہ . کیشن دھہن پراہ نئے گو جان“
”تمن لکن تانی کتہ بہ ، اشتہار بہترہ واتہ ناوہ چھ سکھ
ضرورہ“ . اونچو سہو میج وایان وایان وون صوفیاہ . ژہ چھکھ گڑوہ
کھوٹہ ان زہ پیکہ پیکہ وروہ سہ ماجہ کئن .
ماجہ لوگ دلس سکھ .

”بہ کیاہ زانہہ چھسہ کھوڑ میرہ بہ گوہ ڈیچہ لکڑی کئیس . کھوڑس
نہ . تہ وہ فی کدہے .“ کتھ پورہ کر نہ ورائی ترو و تہ کلہ بن کئن . تس یلہ
ونان اُسوزہ کھوڑاں مے چھکھ . تہ اکھ کامہ منزے واتی کلپچہ . پہ کام
ہیکہ کتے سہیل پاٹھو کتھ واکتھ . تس اوس آمہ وڈہ باسان زن تہ تم تس
کانہہ سہ چھ کرکھ درخاس اُسو کران . آمہ کئو اوس تس باسان زہ تم اُسو

تمہیں اُکس بیس نشہ بدون زار نہتہ بدلے قسٹکھ و پوہ ہار کران۔
 "تہیہ کہے زہ پڑھتہ زہ کھوڑہ ماہ" تس اُس آواز بگر گا ہر نہ
 "تہیہ کیا زہ چھوہ نہ پانہ وائی پتھو سوال پڑھان کران؟"
 بائبرتہ دول نکولائی یں غامکھ۔ تر پتہ لوگن بیہ۔ تر لوگ بڑہ غورہ
 سان پتہ نہ بیہ کن وچھنہ۔ وائنج پھاٹون واجنہ امہ خاموشی سہتہ پسر
 مائج نہ پریشان ہش۔ سوہ وڑھ میجہ پیٹھتہ قوہ صوہ وارن ہشہ
 پاٹھتہ تر کیاہ تازی اُس وٹن یڑھان۔ زہ صوفیاہ روٹ لوہ سان تمہو سند
 اٹھتہ تر نرمی سان وٹن۔

"میہ دی مانی۔ آئندہ نئے وٹن نہ بہ زانہہ تر یہ۔"
 امہ کتھ سہتہ پھول مائج اُس۔ کینہہ کالہ پتہ لگو تم تمہو
 سندس کام گڑھنکس سوالس پیٹھتہ سنجیدگی سان غور کر نہ۔

ماج پیر صبحن سکلی اکرس گری گاڑہ سوار۔ ہر دکر رُودن اُس
 سڑک آبیے آب بناو مرث۔ ہواہ اوس تر نیو مٹھ تر طرفانہ اُس سبے لب۔
 پینر نہ جاپے پیٹھ پتھ کن پھیر پتھ لوگ گاڑہ دول گنگہ سندو پاٹھو دادو
 کانگر باؤنہ۔

”اِدہ کیاہ مینہ وونس۔ یانے باس وونم زہ کر ساجھہ باگے۔ تر
 پتہ گئے جھہ باگے شورو۔“

یکایکھ کوڈ تھر کھوورہ طرفہ کس گریس کنے چھانٹہ ٹاس۔ تر زکھ
 سان دژن کرچکھ۔

”ہیا وچھہ پکر ڈائہ نسلہ!“

زھرہ نے کھاہن مشر اُسو کاو وہ ٹر ٹوٹو ٹوٹو پکان۔ تر ن ہواہ
 اوس تر طرفانہ شی شی کران۔ کاو اُسو ہوہس سپنہ داران تر تپہر آسکھ
 فقود فقود وہ بھقان۔ تر زمپنہ پیٹھ اُسو اورہ پور لاینہ پوان۔ تر ایم اُسو
 بڑہ کہا لڑ سان پکھن ٹاس گڈی گڈی بیس جاپہ بیہنس پیٹھ مجبور

گڑھان۔

”خبر چھپ کورن کیا ہ؛ میون حصہ تہ نینکلوون۔ اکھ تہ چہر
تروون پریس بہ بنتھ ہیک ہ۔“
گاڈہ والی تھو کتھ چد وری۔

ماج اس اہنرہ کتھ زن تہ خبا بہ متری بوزان۔ امو سندس
ذہنس مزا سو پترہن کیشنرن وری یں ہندو واقات ووتلان۔ امہ
وچھ زہ سو سپر پریچھ اکس واقس مزا جان پاٹھو شرکچہ تس اوس
گہ ڈہ گہ ڈہ باسان زہ زندگی ہندو حالہ چھ خبر کتہ تام دورہ سیتھاہ دورہ
تھرنہ آمیتو۔ خبر کمر بناوی رتو تہ خبر کیا زہ۔ مگر وہ فی اوس پین ہند اکھ بوڈ
حصہ تھر سترن چشمن بروٹھ کتہ تھنہ پیوان۔ تہ سوہ اس پانہ تہ اکھ
مزا شرکچہ۔ امو سندس دلس مزا پوٹھو۔ اکھ عجیب خوشی ہند اجاس
مگر سیتی اوس اکھ اجاس مزا پترہن قوہ و تس پیچھ پڑھ نہ آنک
پر تو تہ۔ سوہ اس حاران تہ گڑھان تہ اکھ سوٹ سوٹ غم تہ اوسس دلس
پیچھ بہتھ۔

اندی پکھراوس سورے کینہہ وارہ وارہ تس سیتی پکان
دورہ اوپر کو لنگ اسو زن تہ فکرن مزا سنیچھ اکھ اکس پترہ لاران
سراکہ اندن ہندو ادری کھل اسو پندہ ننگہ تہ نندہ لچہ گلہ ناوان۔ کھاہ
مہ کتہ تہ بھتھ آیہ لہ کٹر لہ کٹر بال۔ تہ پترہ ڈالی تیم تہ نظرہ۔

گاڈہ والی سترنہ کھنکھ کتھ، گرہن نالی تراو مرن رونہ ہند

شور، ٹھنڈہ تر غم دار ہنر پوچھ شری نہ تر سوہ سہ راسے، پیم ساری بدسے پہ
اکس گرہزہ ورنہ کوہ لہ منز۔ یہ سہ کھنہ منزی وسان اوس۔

"امپرہ سبندہ باپتھ چھ جنتھ تر ناکافی: گاڑہ دول اوس
پنہ تر جا پتھ چھو کہ ورنہ پتھ و نان " اوسے ہنوتکھ اسہ ہون غریبن
ہند رتھ تر چون۔ حاکم کھ بوزی تو کہ پھندی طرفدار "۔
گاڑہ و اکی مڑہ راوی سٹیشن پتھ و ایتھ گری تر فریاد
کر نہ کہ آہ و ورنہ ماجہ۔

"ہر گاہ ترہ میہ شوہ راہر باپتھ پائرشہ کو پیک دیکھ کیاہ رت
گرہہ ما۔"

تر ییلہ تمہ پونہ دتس تم رٹھ و وٹھ سوامی آہ۔

"ترین و و دکا تر دودن ژوٹ۔"

پیشن باگ و اڑ ماچ تھکتھ ژھینتھ نکولس کوئے کس
لوکٹس قصبس منز۔ چائے چیتہ و اڑ سوہ مٹیشن۔ تہہ بیٹھ اکس دارہ
نکھ تر صومدوق تھوون پنجس تل۔ دارہ کہو اوس اکھ لوکٹ ماوان
تر سوری رنگہ بوں پس کرکھ اکھ مکانا۔ ماوانکھ گاسہ اوس موٹھ
مونڈا سٹھ۔ اٹھ مکانس منز اوس اتر کہ جو کلاکٹ دفتر۔ اکھ کھنور تر
دارل گریٹس اوس ورنڈس منز بہتھ تما کر پاچا ژہ ژہ دوان۔ مادا
منز اس سورہ انا اکھ رب کھوان۔ باصنے اوس پر سور پنہ پنہ کنن طاسہ
راوے تکان تر زمینہ پنہزنس ٹھکان۔

تہ بہ تہ کرہن او بر اوس دُلاں - پڑھتہ چہر اوس خاموش
کرہن تہ بہم ناکھ - دُن تہ زندگی کتہ تمام چہر س پزاران اُس -

یکایکہ گو اکھ پلسہ سار جنشاہ گر دورہ ناوختہ ماداشس منز
ظاہر - تہ دفترہ کس درندس نکھ داتختہ رکوون گر - ہوئس منز چھانٹ
گلہ ناوختہ دژ تہم گر پسو تہس کئی کرکچہ - تہم سہن آواز آہ دارہ سہو
چھاوہ - یودوئے ماجہ تہم سہن کتہ فکرہ ترنہ - گردیاس دوختہ کھنود
تہ اکتہ سہو ہوون دور کن - سارجنٹ دوختہ گرہ پچھ - گر پسو بندس
اقتس منز لاکم دختہ لوگ سو گہران گہران ہیرن کھسہ نہ - پتہ دژ تہم
ہیر ہندین سپکن کتہ تہر قدم کھپکھ راوہ - تہ دروازہ منز کوکاب
بیتہ اکہ لہ گو پرہتہ کاتہ چہر خاموش - گردی داس دہ
لہ نرم زمپنہ پتہ پڑ - وری تہ ژوہ داہ مرہ اکھ کوہراہ آہ کمرس منز جیمہ
اوس لہ ریرہ سان پنن مس اکس لٹس منز بند کورمختہ - بختہ اوس
گول گول تہ اچھن منز اسس نہی - پچھ مرہ تریلہ منز برہتہ رکابہ ہتہ
ژاپہ سہو دختہ ژاپان تہ کلہ یکہ ناوان اندر -

"سلام ہے ٹاٹھی" - ماجہ وون -

"سلام"

ہیجس پتہ رکابہ لاگتہ وون تہمہ کورہ یکایکہ جوشہ تہ

ہیجانہ سان :

"وون وون ہے چھکھ اکھ ڈاکو، روٹمختہ تہس چہ یورہ پکناوان"

”کس سنا چھ؟“

”خبر کیاہ چھم۔“

”سو کس چھ پھور مٹھ؟“

”خمدادہ زانہ“ کورہ دیت نکارہ سے منز جواب۔ ”مینہ بوز“

مینے اوت زہ سو چھکھ راپٹھ اڈ نمٹھ۔ دفتر مک چوکور چھ پلسہ افسرس
نادس گوٹ۔“

ماجہ وچھ داریہ کینی۔ گرپسو اوسو مادانس منز جہاہ گڑھان کیشہ
اوسو داریہ داریہ تہ سنجیدگی سان پوان۔ کیشہ اوسو دوان دوران تہ کوٹھن
بھٹن دوان دوان پکان۔ ساری لکھ گپھ مکا تہ کس ور پٹس بروٹھ کپہ
جہاہ۔ تہ تہم لگر پانس کھووری کپہ وچھنہ۔

کورہ دڑ داریہ کپہ نظر تہ پتہ مژ روون ٹاس دھتہ برتہ ذراپہ
ماجہ دیتھہ بانبرتھ پنن بکبہ پیہ تہ بیچس اندر کپہ داریہ۔ پتہ وول تہ
شال تہ ذراپہ دروازہ کپہ۔ دل اوسس کزان زہ دوسپتھ نیرہ۔ مگر تہ
دباو پہ خاہش۔

سوء داڑ وراٹھس منز۔ تس باسیو وزن تہ ترن تیخ ہیو ہوا
تہم سہزن اچھن تہ وچھس گڈی پرین کپہ اڈان اوس۔ تس گودم ہیو
تہ سوء لچ اس پرہ راوتھہ شاہ کھالہ والہ۔ تس گہ بیپہ کوٹھ۔ مادانہ کہ
دوسرہ اندر اوس ریبن پوان۔ تس اسیکھ اٹھ پتھ کپہ پھری ستہ۔ دوی طرفو
اوس پلسہ واکر زہ زمپنس لورہ ٹھکیر ناوتھ پکان۔ لکھ رودی دفترہ چہ لورہ

نیبرہ کنہ ڈھوہ پدم کر گھڑ پڑا رہ۔

ماج اُس واپس کر گھڑ ہمش پہ تماشہ وچھان۔ ریبین اوس
کیا ہتام وٹان۔ تھو ستر آواز اُس ماجہ ہندین کنن گڑھان۔ مگر ماجہ ہند
دانا کہ تر وہ داسو دلس منز واپس اُس ریبین سبندی لفظ راوان۔

زیوٹ وہ شاہیچہ سنبول تہ دم۔ ورا ندس نکھے اوس اکھ
گر یوس وہ دہ۔ تھو سترہ اچھ آسہ ہجرہ سان۔ تر داس سہ زپٹ تر
سہ نہ ہارو رنگ۔ سو اوس ماجہ غلہ وچھان۔ ماجہ کور ڈاسہ ٹوہ کھاہ تر
کھوٹھ دین ٹنہ لد اٹھو ہٹس پھش۔

”کیا ہ بادیل؟“ کوشش کر گھڑ پڑھ ماجہ۔

”پانے وچھو بنی“ سو وٹھ تو رہ۔ تر بھت پھرن ہور کن۔

بیا کہ اکھ گر یوس او تر روڈ امرے نکھ وہ دہ۔

ریبنس ہم پلے داس پکر نادان اُس۔ تم ٹھہرے پہ کنن
بڑوٹھ کنہ۔ لکھ گپہ جہا۔ مگر تم روڈی ڈھوہ پدم کر گھڑ۔ یکا یکہ ڈر ریبین
کر گھڑ۔

”ایمان والیو! توہ آسہ وہ ریمن اشتہارن ہند بڑوٹھ۔

یمن منز آسہ گر یوس تین متلق پڑہ کہہ لیکھن آسہ آمرہ ہ بدوٹس ہتمو
تمہ وری اشتہار واپٹھ۔ مینے باگر اوڈ تم اشتہار کنن!“

لکھ آپ ریبینس وارے نکھ۔ تھو سترہ آوازہ منز اوس
قرار تر سوکون۔ آسہ ستر کھڑ ماجہ تر وارنج بوٹھ۔

”بوز تھا“ دوپہو گر پسو دژ نیچہ اچھ وائس گر پسو تس کھنوں
 کل۔ نیچہ اچھ وائس تیج کار کھنوں۔ تر جواب دئے لوگ بیہ اکہ لہڑ ماچہ وچھنہ
 دوپہو گر پسو تر ہیوت تمس کن وچھن۔ سو اوس گو دژ نکر سبندہ کھوتہ وائس
 لوکے۔ تس اوس تون کر ہن ریش۔ ز اوک لیس بھس آس مچھ نیچہ۔ رتم
 دھ شوک دژاپہ۔

”کھوڑی مہو آسن“ ماچہ سو نیچہ۔

سو روز زیادہ ہشاری سان وچھنہ۔ یتر نس سوہ ورائس
 پیٹھ وھ دہ اُس۔ تیر پیٹھ اوس میخا لو ایوانو وچ سبند کر ہن چھو کہ لہ
 بھتہ تر بیقرار چشمہ صاف بوزہ یوان۔ سو اُس یژھان زہ سو تہ گورھ تس
 کن وچھن۔ اوکے کھوڑھ سو پنجن پیٹھ کھوڑھ تر گردن تر رین کھوڑھ
 مکھ اُسو رینس کن یہوے ٹنگ وچہ مرہ بے اعتباری
 سان وچھان۔ تر کیشہ تر اُسو نہ وٹان۔ لکو پتر کینہ اُس واریہ کتھ کتھ
 ہش گڑھان۔

”گریسو تہو!“ کھڑہ بیکرہ آوازہ مژ وڈن رینن۔ ”رینن
 اشتہارن مژ یہ کیشہاہ لیکت چھ۔ تر چھ بالکل پوز۔ مکن چھ مینہ پیہ
 پیمو اشتہار و سبیر زوہ نشہ اکتھ چھن۔ مینہ آوشلکھ کر نہ۔ اڑاہ دہرہ
 تر یہ زانہ نیچہ تچھ تچھ تر آپہ کر نہ۔ زہ پیم اشتہار کتھ پیٹھ وائس مینہ نشن
 مینہ چھ پتہ۔ مینہ پن بیہ تر چوب۔ مگر بہ چھس پڑھتہ چہرہ باپتہ تیار
 تکیارہ اشتہارن مژ یہ کیشہاہ تر باونہ چھ آمتھ۔ تر چھ پوز۔ تر اُسہ

چھ پوڑ تھو چھ کھن تیر ٹوٹھ ! اصل کتھ چھ سوے۔

"پہ وینہ نیچ کیاہ سنا ضرور کتھ اُس ہ"

وراندس نکھے وودہ دینہ اکو گر پسو وون۔

"وودہ ذی کھسہ فرق پیسہ امہ سستو۔" نیچہ اچھ واکو گر پسو وون۔

"انسان چھ صرف اکہ لہ مران۔"

مکھ روڈی پتھ کتھ تھو پہ دم کر کتھ وودہ۔ تیر بڑہ اوڑوہ

اندازس منز لکھو رینس وچھنہ۔ باسان اوس دن تم کمر تام اڈانی بارن کل
اسو رڈی مہو۔

پلسہ سارجنٹ دڑاو گہراں گہراں دفترہ منزہ تیر ووت ورا ندس منز

"کس چھ کتھ کران ہ" تمہو دڑ تھہ کتھ کتھ کتھ دن تیر چتھ اوس۔

یکایکھ گوٹہ ہیرو بون ورسٹھ تیر رینس مندس موچھ منہ

رٹھ لوگ اکھ لہ نہ۔

"سورہ نسلہ ! پہ اوس کھا تیرے ووراں ہ" تمہو دڑ کتھ

ہو جو مندس گپہ حرکتہ ہش۔ تیر لکھو ہنوت کیاہ تافو وون۔ ماچہ

تروہ ہہ بے بس گڑھتھ کلہ بون کن۔ رینس ریشز آواز پسر پیسہ اکر

لہ بلند۔

"دوستو۔ دچھو ووا !"

"خاموش ! سارجنٹ لائے تس کنس مکھا لکھو۔ رینس آو چکر

ہیو تیر تمہو تکی پھیکو تھو دہو۔

”گنہ ڈرہ چھ اٹھن گنڈ تر اوان - پتر پتر خوش کر چھ تر کران“

”سپاہی! یہ سن سا - ہے تھر تر نیرو سا!“

سارجنٹ اوس رینس بر وٹھ کنبہ رتھ کنبہ وہ ٹر ملان - پتھ کتر

زن مانکل گنڈ رتھ ہون اوج ڈ پتھ تنبل چھ ملان۔

سارجنٹن چلا وہ رینس بھس پنس تر یڈ مکھالہ۔

”ہے ارس سالے۔“

لکو منزہ دتر کتر تام کر چھ۔

”پتھ کتر کیا زہ چھس لایان؟“ کتر تام کور تائید۔

”پکو نیرو ہا۔“

نیچہ اچھ کر پتھ گر پسو چلاو پتر نس با جس کھنر کل تر

وون نس۔ تم دو شوے دتر ایہ رے دترہ چہ لہ کن۔ تر ماچ لچ تمس

کن مایہ سان و چھنہ۔ ماچ تر و پھر کچھ ہیو۔ یڈ تمہ سارجنٹ ورا ندہ

چہ ہیرہ کنبہ کنبہ پٹھ کھان و چھ۔

”اکی وونو یوری۔ بہ ہا کھیاون پر۔“

سو لوگ تتر پیٹے مشتہ ہادی ہادی ورنہ۔

”یٹھ نا اور نی وون!“ لکو منزہ آپہ اکھ روہ دار آواز۔

ماچ پرزہ ناو پر آواز۔ یہ ارس امر ہے نیچہ اچھ ولس گر پسو ستر آواز۔

”دوستو! ہم رکاوٹی وڈکھ! ہر گاہ پتو پر اندر نیو۔ ہم کڈن

اُرس مار دی دی جان۔ تر پتر وون اسی لکو ہے مور۔ یٹھ نا ارس اندر

نہروہ !

"گریسو تہو ! " میخا کوسینز آواز آپ " تہہ بہ چھا خبر زہ تہینز
زندگی کرشہ چہ ؟ تہہ بہ خبر زہ تہہ بہ کتہ کنز چہ لوٹھ سپدان ؟ کتہ کنز
تارنہ یوان تہہ تہند رتہ چنہ یوان ؟ پرہتہ اکھ چنہ چہ تہند ! تہہ چہوہ تہہ
بتر اژہند سارہ وری کھوتہ تہہ بود طاقستہ - تہہ تہہ بہ کم حوتواق چہوہ ؟
صرف فاقہ پھرہ مرنگہ حق ! "

گریسو تہو لوگ یکایکھ کرکھ ناد تہہ اکھ اکھ سہینز کتہ دژ کھ نہ
وارہ بوزنہ -

"بل کل پوز چہ ونان ."

"پلسہ افسرانہ وون ! کتہ چہ پلسہ افسرہ ؟"

"سارجنٹ کوس نادس ."

"کس سو شعہ راہی ہا ؟"

"اُسو کیا زہ کرو افسرس آلوہ ؟"

کرکھ ناد تیز یو -

"ہے تہہ گرشہ ساونان - مجال چھا تہہ لاگی کاشہ اکتہ !"

"ہیا اُرس مہرہ راو ورو اکتھن گنہ !"

"میٹھ نا تہہ رٹنئے ؟"

"میہ چہ رزہ اکتھن سنان - ریبین لوگ سو کوہنہ سان

ونہ نہ - مگر آواز اُرس پیرشہ گوب زہ ساری اُسو بوڑتھ ہیکان !

"گریسو تنو! یہ ناثر لہ نہ! بہ ناہیمہ نہ پزیرہ نشہ پوت! پزیرہ

چھ میہ اندر روتھہ!"

کینہہ نفر دڑاپہ ہوجوہہ مثرہ او کتھہ کن تہنگو کلہ کلہ ناوتھہ کتھہ کرہ نہ۔

مگر یمن لکن زچہ لاگتھہ آسہ۔ تم ہیتنو وارے سمبزو۔ پڑتھہ اکھاہ اوس

ور تاوس مثرہ۔ ہمو لکو روٹ ریبن پانس مثرہ باگ۔ سو اوس تمن مثرہ باگ

تتھہ باسان۔ تھہ زن کنبہ جنگلس مثرہ باگ کاٹھہ مندر وہہ دینہ چھہ آسان

تر سو اوس اتھہ زورہ زورہ بکھہ ناوتھہ ونان۔

"شکرہ ٹاٹھو یارو! شکرہ! اسونے پانے پانہ اکھہ اکر

سندر اکھہ یلہ کرو۔ ادہ کس کرہ ہ"

پنہ ریس ریس اکھہ ڈالٹھہ تل تمو دبارہ پنہ خونہ پورت

اکھہ تھود۔

"چھہ میون رتھہ! یس پزیرہ باپتھہ دینہ آو!"

ماج وڈھ ہیرہ بہن۔ مگر لکن مثرہ وارٹھہ ہیتکنبہ تمہہ میخا کو

وچھتھہ۔ اوے کھڑ سہ دبارہ ہیرہ پیٹھہ۔ کوہ سہ تانی ازانہ شادی لچ

تمو سندر سندر اندر لہہ پھرہ دینہ۔

"گریسو تنو! یم اشتہار تھانڈو تہ عنور ور پورو۔ ہرگاہ پادری

تہ حاکم ونہ نوہ زہ پزیر پھلادون والو چھہ لاندہب تہ باغی تھہ نہ تہندس

ونہ ریس پڑتھہ کرو۔ پزیر چھہ ژورہ ژھنپہ تھہ بتر اڑ پیٹھہ پھیران تہ لکن

ہندہن دکن مثرہ پنہو جابے تھانڈان۔ حاکم من ہندہ خاطرہ گو پزیر نارتہ

تلوار۔ عالمِ کرن نہ اکتہ ذائقہ تہ قو بول۔ دچھ پزر کترا وہ تہمن تہ ذالکتہ کرہ
 سور۔ پزر چھ تہند بہترین دوس۔ تہ تہمن ہندہ خاطرہ بدترین دشمن۔ اے
 چھ پزر ژورہ پاٹھو ساری سے بتر اڑ پیٹھ پھیران۔

لکو ہیشہ نیہ اکہ لکھ کتہ کرنہ۔

”ایمان والو! بوزی وو!“

”بایا ژیہ آسی انجام بد!“

”ژیہ کمیو کرے مجری؟“

”پادری“ اکہ پلسر والی دیت جواب۔

دو یو گریسیو تیو نیہ جے شو نکھر پاٹھو لیکھاہ ژاڑکتہ۔

”وچھان گڑھو وو بایو!“

تم کڑی کھو نام خبردار۔



پیمک زیمٹ افسر اوس کُن کُن پوان۔ تھو د قد، ویوٹ پوٹ
 بدن تیر گول بٹھ کر بٹھ اُس افسر اُس اُجی مینگہ ٹو پو دتھ۔ گوثر
 آس اکر طرفر وہ دین تیر دوسری اندر بھن کُن۔ باسان اوس زن تیر اکر
 بے جان تیر ہو کھر تبسمن تس بٹھ تیر ہول اوس کور مٹھ تیر سیتس
 مسخہ سور بٹھ تیر کر ہر۔ تمو اُس کھوورس اٹھس منز تلوار رٹھر تیر دچھن
 اٹھ اوس زور زورہ بک ناوان۔ تمو سیدن وزن دار قدمن ہند صدہ
 بوز پر بٹھ اکر۔ ککو تراوتس وٹھ۔ تیر بھقین پیٹھ لچکھ اٹھ غم ناکھ منٹلو
 ڈھاپہ گتو کر نہ۔ تہیزہ کتھ ہکے پیر زن تیر زمپنس اندر و سٹھ گپہ۔ مارچ
 اُسو ٹاری وہان تیر ڈیکو نار وہ بڑ کڈان باسان۔ تس کڈ بیٹہ اکر لٹہ دلن
 وہ بٹھ زہ سو ارہ ہا ہو جو اُس منز۔ سوئے پیر وٹھ کُن تیر شاہ بند کر بٹھ
 رُوز وہ دین۔

"کہو د لپل ہیا؟" ریمپس مدے گنڈ بٹھ وون تمو "ہیا ئس"

کونا چھوہ اٹھن گنڈ پھیر مٹھ پتھ کُن؟ سپاہی۔ پھروہ مٹھ گنڈ!"

اُمّ سَنَز آواز اُس تھنز۔ گریز ورنی مگر بے مِرزہ۔

”اچھے جناب اُس سب بندے۔ لکھو مِرزہ راؤس“ اُکو سپین

وژن۔

”کیا مطلب؟ لکھ؟ کم سنا لکھ؟“

پہلے افسر ترواؤ مکن کن نظر۔ ہم تَس بڑوٹھ کنبہ اُکس نیم

دایرچہ شکلہ مژدہ دینہ اُکس۔

”تم کم لکھ چھ؟ پندرہ بے مِرزہ آوازہ مژدہ کانبہ ہینور۔ بھن

کرنہ وراہی پڑھ تھو۔ پتہ دژن پنجہ اچھ کرکھ گریس تیس تلوارہ دہ ستر

کل“ تہو چھوہ شاید۔ کہو چوہا کوف؟ تہ بیہ کس سنا؟ تہ مژدہ شین تہیا؟

ہمو مژدہ رٹ اُمّ دچھنہ اچھ اُکو سَنَز واکر۔

”حرام زادو! دفاہ گڑھو دویستہ۔ نیتہ ہا پھڑہ راودوہ ہچوب

دی دی تل لکھ!“

تہندہ بچہ تلہ اوس ننان زہ تَس تہ اوس غوہے کھتہ تھوہ تہ

اوس دھکی دوان۔ آوازہ مژدہ اوس قرار۔ تہ سو اوس پندرہ زہ بچھو

نرچو ستر مکن پتہ کنبہ لایان۔ زن تہ اُس اچھ ہا بے اُس۔ کاز بھن کن

تراوٹھ تہ نظرہ ڈالہ ہینوت لکھو تَس بڑوٹھ کنبہ ہوکن ڈالن۔

”تہ تہو کہ مرصنکو یلاج چھوہ؟“ سہ پھیور سپین کن۔ تہ

چھسوہ دیان۔ ہنس پھر ورنہ گنڈ۔“

لیکہ پھاشا پڑھتہ دژ تہ بیہ اُکہ لہہ ریمنس کن نظر۔

"ہیا اکتھ تھارو پتھ کُن ! " تھو وون تھدہ ہٹ

"بہ دمورہ نہ اکتھ گنڈ پھر نہ " رینن وون ! " بہ نہ چس

ژلن تہ نہ کانہہ مجادلہ کرون پڑھان - پتھ کورہ با پتھ پھر و مینہ اکتھ گنڈہ
"کیاہ وون پتھ ؟ " تس بروٹھ کُن پتھ پڑھ افسرن -

"وحشیو ! بس وہہ نہ کرو گنن بیہ لہر موند ! " رینن

تھو تھدہ ہٹ کلامہ جاری - "وہہ نہ ہیتوتن تہند وکھ تہ واتن ا
پلسہ افسر رود وہہ نہ امو سندنس بچس کُن وچھان تہس
آسہ گوٹھ نوے نوے کران - امہ پتہ کل تھو اکھ قدم پتھ کُن - تہ
جلونی اندازس مثر لوگ دولہہ -

"ہونی نسلہ تہہ رکھو دوران ؟"

یاشاہ کرکھ لائے تھو ریننس دورہ چپاٹھ -

"تہو ہیکو نہ مکھالپو تہ چپاٹھو سہو پزر گالہہ ! " تس
نکھ پتھ وون رینن کرکھ لائے پتھ "مکورہ ہونہ - ژنہ چھہ نہ مینہ لکھ
کانہہ حق ! "

"مینہ چھنا حق ؟ کس مینہ چھنا حق ؟ " پلسہ افسر لوگ گرتہ نہ -

ریننس کل دگنہ موکھ کل تھو دوبارہ اٹھ - رینن نیمو - افسر

ڈول نشانہ - تہ سو آو پتھر ورکاو نہ - لگو مثرہ ژول کس تام اسن پتھ
تہ رینن سرتھ غنباکھ آواز لچ دوبارہ پینہ -

"خبردار چھہ - پتھ نہ اکتھ ملکھ مینہ پتھ ! "

پلے افسرن تڙا وڙ طرفان نظر۔ تڙ باسيوس زڙ لکھ افسرن
اندي اندي دائيره تڙ ناوڙه غصنا کھ آيس مڙ برونه برونه پکان۔

”نکپتا!“ افسرن ڊڙ کڙه ”هيا نکپتا!“

چڙي صدي لڳهه اڪه ڙهوڻ تڙ موڻ گريوس ڊڙا وڙ لکو
مڙه برونه کن تڙ افسرن مڙ ڙهه گا مڙ۔ تڙ کله اوسس بون کن

”نکپتا!“ گو مڙهن قرار سان وڙهه وڙ افسرن!“ تلا

يڙس دال مڙهه لياہ! زورہ پڙن!“

گريوس پو کھ برونه۔ ريڙس نڪه وڙهه تڙ تڙ کارهه وڙ۔

اورہ ڊڙس ريڙن پڙهه تو لڳهه ڀم لفظ بڙهه:

”لکو پانے وڙهه وڙ۔ ڀم وحشي کڙه کنو چڙ سان وڙهه اڪھو

سيو سون هوڻ چڙان! ذرا وڙهه وڙ پانے سڙو وڙ!“

گريوس تڙا وڙ ريڙس سيڙهه لوه تڙهه ڙهه۔

”سورہ بڙا! پڙهه کنو چڙا لايان!“ افسرو وليو۔

”هيا نکپتا!“ لکو مڙهه آڙهه آواز: ”يڙهه ناخه داه مڙ!“

کله بون کن تڙا وڙهه ڊڙا وڙ گريوس اڪس طرفن کن۔

”بس وڙهه وڙهه!“ تڙهه وڙن سيڙهه لوه تڙ۔

”کياہ!“

پلے افسرن گو اڪه ڙنگه بيا کھ رنگ۔ ريڙس لڙهه چلا وان تڙهه

ڙاڙان ڙاڙان سيڙو سيڙو ريڙس کن۔ مڙهه لڙهه داه گو۔ تڙ ريڙس

آؤ گیور۔ تھر تل اٹھ تھوڈ مگر دوسوہ مکھالہ سیتو آوسو پتھر ٹھاسے
تھر پلسہ افسر لوگ تہس سپنس کرہ کانہن تیر کلس لیتہ کرہ کم کرہ نہ۔

لکھ آتہ اشتعالس لاینہ۔ تھو ہیتوت افسر خلاف بروٹھ
پکین۔ مگر تہس گو اہیکہ اہکھاس تیر پتھ روڑ پتھ کڈن "لوار" اہیکہ مطلب
کیاہ چھہ؟ بغاوتہ؟ اچھا۔ گو اوت پتھ وائر واری!

تس ژاپہ آوازہ مھرہ مھرہ۔ سو بوٹھ وٹھن مژے بڑ خبر کیاہ
وٹہ نہ۔ آوازہ سیتو سیتی گو ہنگہ تیر منگہ تھو سند طاقتہ تیر موکلہ۔ سو
وٹلیو وٹہ تیر کلہ تروون بون کن۔ تیر اچھ ژوڑ وٹھ تیر کھوہ ٹھیکہ راوٹھ
ہیتوت تھو پتھ ہیتون۔

"اوپہ جان گو" بگہ آوازہ مژہ تھو کرہیکہ: "نی وون بہ!
بہ دراس۔ پائے سوچو۔ حرام زادو تھہ چھنا خبر بہ چھوہ سیاسی مجرم؟ توہ
چھنا پے پتھ زارس خلاف لکن وزہ ناوان۔ ہیس ووان؟ تیر تھو چھو اٹھ
پکھ کران؟ کہو تھو چھو باغی؟ گونا اوت پتھ وائر واری۔"

ماج اس شاہ رٹھ تیر اچھ وہراوٹھ وچھان۔ زو او
ذن تیر دراٹ تیر اٹھو سیتی اوس سوچنکھ زانہ نکھ تھہ وٹھ تیر موکلہ
پتھ کٹر زانہ وٹھ خاب وچھنہ وزہ کرہٹھان چھہ۔ تہس اوس خوفن تیر چھو
جذبہ دلس نال دولت۔ لکن ہنرہ وولے مژہ، غضبناکہ کرہیکہ پلسہ افسر
شیر ہنرہ ہش آٹھ آواز تیر کس تام شخصہ شیر پھہ رارے اس تھو بندہ
کنن ماچھ ٹکرن ہندو پاٹھو ہیں ہیں کران۔

”ہر گاہ اُمّو کائہہ اُتر کور سٹھ چھ۔ عدالتس نی وکون!“

”حوضور۔ اُیس پیٹھ کرورحم!“

”بل کل پوز چھ۔ کائہہ تر قونون چھنہ چوبن ہند اجازتھ دوان۔“

”بل کل اجازتھ تر۔ ہر گاہ چوب دنی جائز آسہ ہے۔ نیلہ ہے پرتھ

اکھاہ آسہ ہون لکن شکھاہ کرٹھ گرٹھ ہے۔ تر تہندی کینو چھاسانہ باپتھ
پہ جان کتھازہ؟“

لکن گپہ زہ دُری۔ اُکر دُری روٹ پلسہ افسر منزس۔ اُمہ دُری منزہ

اُس کینہہ لکھ کرٹھ لایان تر اڈی زارہ پارہ کران۔ تر لوکٹہ دُر کو لکھ اُسی

پتھر پیمتس ریمتس اندی اندی وہ دینہ۔ تر پہ دور اوس سکھ اشتعالس

منز۔ اُمہ دُری منزہ تل کیش و نفور ریمن تھود۔ تر یلہ سپہ ہوتیس اھن

گنڈ پھرن ہیوت۔ تہمو کور گرہز۔ ”کینو! پیٹھ وٹا ولی کتھو پیٹھ چھو

کران؟“

مینا یلوہن وہ تھ روو بٹھ تر ریش پیٹھ خوان تر لڑھ۔ تر

پانس اندی پکھو لوگ خامشی سان وچھنہ۔ تس پیٹھ ماجہ کن نظر۔ تمہ

کڈ وہ ٹھ تر ہنائے یہ ہاش تس کن تر بے پردے لُجس اٹھ سہو اشارہ

کر نہ۔ مگر ہجو ڈائج نظر۔ کینہہ کال گرٹھ آسہ تہم سہنہ نظرہ ماجہ ہندس

بھس ڈھاران۔ ماجہ باسیو و زن تر سیو وہ دینہ روڑھ تہمو کار تھو تھو

تر رتر داوی بھس ڈایس نٹھ ہش۔

تس کن وچھتھ ہوو ماجہ کلا سہو اشارہ۔ خبر کہہ زبردس

خاہیشہ ہندس اُترس تل اُس سسہ تالہ پیچھہ کھوہ زن تانہ نٹان۔ دوسری دوسری
 ژہس منز وچھہ تہہ ذہ نیچہ اچھہ کرٹھہ گریوس اوس تس نکھے ووہ دہہ ترسو
 اوس تسو کن مڈے گنڈٹھہ وچھان۔ اُمی سٹنز و نظرو سہتر تھانٹھہ رے یہ
 ماچ ژہس کھنڈس۔

”بہ کیاہ چھس پہ کران ؛ میتہ کرن گرفتار“

اُمی گر پسو وون ریبنس خبر کیاہ۔ تہو کوڑس توہہ کلہ سہتر

آنکار۔

”پوڑے چھہ!“ تہو وون ترٹھہ آوازہ منز۔ یوہ سہ نٹان تہ اسی

مگر یٹھہ منز ہمتھہ تہ اُس!“ یٹھہ رُنی یہس منز چھس نہ بہ کن! سورے پڑ
 پیہ نہ گرفتار کرنہ! بہ میتہ میتہ تہ رُود مٹھہ چھس۔ تیکو لکھ کرن میتہ یاد۔ اگر سور
 گرہ بار تہ مس کلو وکھ۔ ساری سہتر باجو تہ پکھ ناو کھ...“

”میون ونان“ ماچہ سوٹھ

”مگر سسہ وژ چھہ پینہ واجہو۔ یٹھہ زن شہپاڑ پکھن و اش کڈٹھہ

وڈو کرن تہ لکھہ ژٹن زولانہ تہ زنجورہ!“

اگر زنانہ اُون آہر ژوڈاہ تہ ودان و دان ہیوتن ریبنس سہتھہ

چھلن۔ اُمی سٹنزہ تھڑہ تہ دہ کھ لہ آوازہ اُون ریبنس سٹنز کھن کھڑو

تہ ماچہ توگ نہ بوزنئے زہ کہ سہ آواز کمر سٹنز چھہ۔ کیشہہ گر پسو آپہ پلسہ افسر
 پتہ پتہ تہ کھو تام دژ کرٹھہ:

”قید کر بندہ باپتھہ اُنی وڈو گاڑی اہیا وڈی کین کھنژو وارو

چھوہ ؟

امہ پتہ وہ تلے پے پلسے افسرہ ستر آواز۔ تھر سندر لہجہ اوس بدلیو تھہ
اٹھ مثر اُس یہاں خفگی ہش۔

"بہ ہیکے ژیہ شکھ کر تھہ۔ مگر ژہ ہیکھ نہ ابد ماشہ ژہ
کتہ کرکھ سو جوڑ تھہ !"

"اچھا گو یہ دپس چھہ ؟ ژہ کہو چھکھ پن پن زانان ؟ خود اپہ
"مالا ؟" رینن دژ کر چھہ۔

یکہ رگیہ سرہ گسرہ ہشہ تر اُمو ستر آواز گپہ اٹھو مثر بڑ تھہ۔

"بایا ژہ کیا زہ۔ ہشا بخش بل کران۔ اُخر چھہ یہ حاکرے ؟
"خونوار۔ تہو کیا زہ چھوہ اُس ناراض گزہان۔ یہ چھا ہوشن

مثر زہ ؟"

"ٹھوہ یہ ہا ار چاکیا !"

"ژیہ ہا بنے وہ ذی شہر۔"

"تتہ ورش چھہ قونوئس رٹھ کھنڈ یز تھہ۔"

مکن ہندس لہجس مثر اوس زارہ پارک تر کیشر ہاہ ماملہ رفاه

دفاہ کر نکھ جذبہ تر۔ ریمبر سارینے آوازہ آسہ رُل تھہ پل تھہ عجیبے گنگہ رائے

وہ تلو داں۔ یٹھ مثر نہ کائہ تر وہ میداہ یا آشاہ نظرہ اُس گزہان۔ سپہ

تل رینن تر پکہ نوو کھ دفترس کُن۔ اتر ژاپہ تم دروازہ کینو تر نظرہ ڈالو۔ ککو

ہتیوت وارہ وارہ گزہن۔ مگر ماجہ وچہ زہ نیچہ اچھہ کر تھہ گریوئس اوس

بہنہ بہن کن کڑھتس کن وچھان۔ تہ تمہرے کن پکان۔ ماجہ زن آہ کھٹن
 دورہ ژنڈا ہش۔ دل گوس و سہ زن۔ تس ہیتن گمورین تہ من ڈلن۔

”ژلن تہ گڑھ نہ جان تہ تمہ سوچھ ”ژلن پڑہ نہ“

تمہ کر ہیرہ ہندین سپکھن زورہ تھچہ۔ تہ روز پڑارہ۔
 پلسہ افسرہ اوس دفترہ کہ ورا ندہ پٹھ اکتہ رگہ ناوی رگہ ناوی
 لکن ملا مٹھ کران۔ تمہ سہنرہ آوازہ مشر اُس، بیہ سوسے گہ ڈنچ خوشکی
 تہ بد مزہ گی آمڑ۔

”سورہ پچو! تہی چھوہ چارہ نسل۔ مارلیج خبر نہ اتر۔ بلو زہر باد
 زنگ ژہنان۔ و نہ و تھر مٹو! یہ گو جو کو متکھ مالمہ۔ میہ کر و دایہ خار۔ بلو کہ
 رڈ ووم کھور۔ پچاوی مویہ! سنتے بہ یشہ ہا۔ ساری ٹھکے ناوہ ہو و جیل
 کینہہ نکھہ اُسی ٹوپ و اکتہ تمہ سہنرہ کتھ بوزاں ہپاری
 وولن آسمان وارے۔ تہ آنہ گہ گپ۔ نیچہ اچھہ کر کتھ کر یوس و و تھ ورا ند
 نکھہ۔ یتہ نس زن ماج و و د نہ اُس۔

”وچھان چھکھ کیاہ چھ بنان“

”آ“ ماجہ وون لہ ژہ آوازہ مشر۔

”ژہ کتھ کتھ کتھ یور لچ مرہ“ اچھن کن وچھتہ پڑھتہ تمہ۔

”گر پسو باین نشن اکتہ کامہ ہندی جالہ تہ کڈا یہ کامہ ہندی

چہر بیترہ ہینرہ باپتہ۔ ژادرہ غلافہ بیترہ نا۔“

گر پسو دیت ریشس پھشاہ۔

”سانہ زبہ چھنہ ہم چہر بناوان“

سو دھتھہ ہوتے ڈھتھہ میو گامیس اندازس مشر۔ تہ پتر بھوٹ
دفتر چہ لہ کن وچھنہ۔

ماچہ کر تمیس در نظراہ۔ تہ اندر اڈنہ باپتھ لچ وار وپتار وچھنہ
گر پسو بندس خوبصورتہ بمختس پیٹھ اسی پریشانی ہندہ آثار۔ تہ اچھ
آسس غمگین۔ تہ اس مقود قد تہ کھد چھاتی۔ تمہ اس درجہ دار گفتان
سرد کپرو عاف کر تہ تہ گر کلی خاک کر کپرو کھ پوتھون لوگتھ۔ مونہ وور
کھوہ دن اوسن ڈھتھہ نمٹھ۔ بوٹھ لوگتھ۔

خبر کہ وجہ تروو ماچہ پھر کھ میو۔ تمہ سیند تو پریشان خیالو
کھوہ تہ زیادہ ولی ولی باونس پنہو دلن اکھ کتھ۔ تہ سو وڑھہ گر پسو
کن :

”بہ ہیکہ راتس چانہ گرہ روڑتھ“

یہ سوال اوس پانہ تمہ سیندہ باپتھ تہ خلاف توقواہ۔ تہ امہ سوالہ
سیتو گپتہ تس ریمہ وال تانی کھڑاہ۔ سینود وودنہ روڑتھ کر امہ امیس کن
نظر۔ تہ کم تام کتھ سو دار خیال لگس ڈھتھہ تہ سو دینہ۔

زمپنس کن وچھنہ تہ گفتاس بھٹن دتھ وون گر پسو بانبرہ
ورائی۔

”راتر سے ٹھہر کھ، کیا زہ نہ۔ دپھ میانی پتر چھہ لوکٹ۔“
”میہ چھہ تھہ ہاپے“ ماچہ وون۔

"رُت گو: گر پسو کور آنکار - تر چشمه یکتا لوگ پییه اکر لک"

تس و چھند -

اینه گپ اُس وارے گنے بر - سورہ ورس کاشس مژا اُس

تمو سرن اچھن ہنز چھکھ ہندر تر بخت لیو در باسان -

"تر تیلہ پیمہ بر تر سستی - میون بکے تیلہ کھاہ با" تمہ وون نمی

سان تر باسیوس زن تر سہ کمرہ تانی بالہ پیٹہ ڈالہ گر بخت بدن بدن

وسان اُس -

"اچھا"

شانہ تھو در پٹھ شیدر تھر گفتان -

"یکیاہ گاڑی پیپہ وارتھ"

ریمین گو دفترہ کس ورائدس مژنو مؤدار - تس اُس بختس تر

کلس سوری رنگہ دجاہ گندھ تر اکتہ اُس پختہ کن پھرہ -

"ما ٹھو یارو - خود اچا فظ ا" سورہ ورس کاشس گدی کرہ

دھتے پر تھر سرن آواز - پزر رٹھا ندی وون - تر سو تھو وون وچھس

تل - تیرمن لکن کرو پڑھ پیم تھو ہنش پڑہ کھتہ وائر ناؤن - پزر زچہ کرنس

مژ بخت نہ کاٹہہ کمی کرو"

"بند کرو بکواس! پلسہ افسرن دژ کرچہ - ہیا چار پیپہ وایا

کدو گرین چھانہ دب ا"

"تھوہہ نا راوہ تر کینہہ تر - پتر نہ زندگی کن تراوی وون نظر!"

گاڑی ڈراپہ - دیں سپہ ہن منز باگ وون رہینن ۔

”فاقہ پھرہ کہو زہ چھوہ مران ؛ اکہ لہ کر و و آزاد ی حاصل
پتہ بنر نوہ دوشوے چر ۔ ژوٹ تہ تہ انصاف تہ ۔ اصل کتھ چھ سوے
ماٹھو یارو ۔ خود ایس حوالہ !“

تمہ سہنر آواز گئیہ ہگہ زن ہندس گر گرس ، گر سمن ہندس صد اہس
تہ افسرہ ہندس کرکے نادس منز گاب ۔

”آپہ گئیہ کتھاہ “ کلن کلن دتھ وون گر پسو ۔ تہ پتہ پھوہ راجہ
کن ۔ تہ لہ تہ پاٹھو دتھ :

”ژہ ہئے پرارموزہ میہ سٹیشن پیٹھ ۔ بہ آسے “

ماج ژاپہ اندر تہ سماوارس نکھے پیٹھ میجس نش ۔ ژوہ چھ کھٹ
ٹیکھ لچ اکتھ وارہ پاٹھو وچھنہ ۔ تہ پتہ قتون زسے رکابہ منز ۔ اوس ہیتن
بیہ اکہ لہ چکرین ۔ تہ امہ سبہر ہتوکنہ امہ کینہہ تہ کھیتھ چیتھ قس اوس
ساروے بدس جلا وگوٹ مسٹھ ۔ تہ امہ کنو بانبرے یہ سوہ ۔ سوہ زن پیہ
ژھینتھ ہش ۔ زن تہ سورے دتھ ژہیتھ اوس ہس کوٹ مسٹھ ۔ تس آو
گیور ۔ اچھن بردنٹھ کنہ لوگس سے نیچہ اچھ کرکھ گر یاس نژہ نہ ہیو ۔ اوس
گر پستس اوس مجھے ادہ لیتو کھ مجھ ہیو ۔ یٹھ کن وچھتھ تہ تمس ہیٹھ
پڑھ کرنی مشکل اوس باسان ۔ خبر کیا زہ اس نہ سوہ یہ سوچن یژھان زہ یہ
شخص ہیکہ تس پستس حوالہ کرکھ ۔ مگر یہ خیال اوس تہندس ذہہش
سپر زن بہیتھ ۔ تہ دلس پیٹھ اوسنس بار ہیو تروو مسٹھ ۔

"تمہو دچھنس بہ" یہوے تھکو میتس اندازس مٹر سوچھ تہہ
 "دچھنس تہ تہ فکرہ تہ تھوس"

امہ بروٹھ پوٹھ تہ تہ خیال کیٹھہ تہ۔ تکیازہ یہ گونا وومیدی
 تہ اکرس گیرس مٹر ہیو بوڑھ۔

نیبرس کھو اُس وومہ کڑک نادہ بدلہ خاموشی ووتلے مٹر۔ تہ
 باسان اوس زن تہ ظلمک تہ خوفک اہکاس گامہ پیٹھو نژان چھ۔ امہ
 کھو ہیوتن تس پتہ نہ کن آسکھ اہکاس ہیو گنن۔ تہ رخص پیٹھ ہیو
 نرم تہ سوری رنگہ سوت کاش ہیو وٹن۔ کور آپہ بیپہ اکہ لٹہ برس نش۔
 "تکر مٹو ٹھول مے کھیکھ بہ" تمہہ پریڑھ۔

"ناس تہ مے کڑکپیچ۔ مینے تے چھنہ مائے۔ پمن ککن ہندہ
 کڑکھ نادہ تہ شورہ سہتو ہے کانپہ لے یس بہ؟
 میجس نکھ پتھ وون امہ کورہ بڑھ لہہ تہ مگر پریشان کرن وارس
 اندازس مٹر۔

"یاگو دچھ ہاکھ امہ پلسہ افسرن کیٹھہ دور شکھ کور ارس
 بہ ارس تھو تھو وومہ دین۔ وڈ پھڑہ راوونس۔ مینے وچھ سہ خوانہ تھو کہ
 تراواں۔ وومہ زل تہ موٹ خوان۔ اچھہ آس پھٹھہ ڈرامڑہ۔ یہ ہے
 چھے تار کولہ کار خانس مٹر کام کران۔ پلسہ سارجٹ چھ پانہ ہینرہ پتھ
 شعہ راہر سہتو مہ کلیو مٹھ۔ مگر توتہ دیان بیپہ شعہ راہر دی ووم۔ دیان ہے
 یہ چھ اکہ بڈ کھینج۔ تہ یہ دارل چھ ارمیکہ زیٹھ۔ پتھ کھو ہے سرینج

آسان چھ۔ تریتہ رٹیکھ مگر اکر حقو دگ۔ امہ کھنچہ منز چھکھ اکھ ماشٹر
 تر رٹیکھ۔ دپان ہے۔ یمن چھنہ خود ایس پنہ پڑھے۔ تر مکن تر وٹھ
 ڈالان۔ یٹھ زن تم رٹیکھ میلہ۔ گر جن لٹھا کوٹھ نہ ہن۔ ہم ہے چھ خبر
 کتھو! کیشن گر یسرتین او او سسند عار۔ مگر باقی اسو وٹان زہ یہ
 گرٹھ ختم کرٹھ نہن۔ تھو ہو کپسند گر پسو تر چھ اس منز واریاہ!

آشہ تر خوفک جذبہ دباوٹھ بیٹھ مائج دل دھتھ اس کورہ منز
 تیز تیز مگر بے گند کتھ بوزنہ۔ کور تر اس پنہنہ جاپہ خوش زہ کاشہ چھ
 تہنہ کتھ بوزان۔ تر گرس لاینہ پتھ گپہ سہ رپہ رپہ وٹان۔

” میانس بے رٹیکھ گف چھ زہ یہ سورے چھ فعلیل خراب
 نیرن مسکھ سپدان۔ زہ وری داڑی کیشنہ برہ نیسے۔ زپن چھ بل کل بنجر
 بنے مرٹ۔ اوے تر گریپ سائی گر پسی اٹھ حدس تانی! گامہ مجلسن
 منز چھ ہم خبر کیاہ چکے چکھ تر لٹاپہ کران آسان۔ دہہ ہہ اکر میلہ
 واسی کوٹھن سامانہ قرضہ نکھ نہ والہ سببہ لپلام اوس سپدان۔ تھو کوٹھن
 ددرہ چپاٹھ! وون نسے یہ قرضہ تر اوٹھ نکھ والہ نئے!“

برہ نیبرہ کو کوٹھ پکٹن میجس کھچھ کرٹھ سنبول ماہ
 پن پان۔ نیجہ اچھ کرٹھ گریٹھس ژاو اندر تر ٹوپی والہ نئے وون۔
 ” کتھ چھ بکس؟“

تموٹھل بکس حقو د تر وٹان کرٹھ وون۔

” زھوٹھوے۔ مارکا یہ واٹر ناو نی میون گرہ۔“

پوت نظر دے کرے در او سو نبر۔

” راتس روز کے یستو ہ “ کورہ پڑتھس۔

” آہنی جالہ تر کشیدہ رینہ اُسرے آرٹھ۔ بہ چھس تی ٹلو

ہیوان۔“

” یستہ کتہ چھ سو کٹم کران۔ تنکو وا تر درینا گامہ چھ سو

کٹم سپدان۔“ کورہ تورس فکھہ

” پگاہ گرتھ تیلہ تورس۔“

چاہ ہندس پونسہ دینر پتر دھتھ ماچہ اُسرے کورہ تر یہ کو پیکھ

پٹھٹھ۔ کور گپہ خوش۔ دوہ شوسے درایہ نمبر۔ کور اُسرے نبر وارے اُسرے

نہ پٹھس پٹھٹھ وری وری پکان۔

” اگر ژہ ونکھ۔ بہ گرتھ درینا تر تہ چھن زنائن ونہ ژہ

جالہ بیتہ ہیتھین یوری۔“ سوہ ڈٹھ ” تم پین پائے یوری۔ تر ژہ

بچکھ تور گرتھنہ نشہ۔ سینٹاہ دور چھہ تور۔ باہ ورسٹھ۔“

” ژہ مے بر تیج فکھ۔ تس ستر ستر پکنہ با پتھہ تل ماچہ

تر وری وری قدم۔ ٹھنڈہ ہوہا ستر ستر تس فرحتہ ہش تر تموندس

دلس منز ہیوتن اکھ مبہم پرادہ تھنہ پیون۔ یہ پرادہ ہیوتن وارہ

وارہ تر اُکس بے پڑتھہ آیس منز پوٹھن تر اکھ وارے پوچھہ دینر با پتھہ

لُج پانی پانی سے پرڑھینے :

"وہ فی کیاہ پزہ کرون۔ ہرگاہ بہ سیتود سیتودے سورے ورنہ

تیلہ ؟"

انہ گپڑ اُس کا عمر شتر تیرا اُس۔ پھرین ہنڑہ دارہ آسہ وہ زلہ
گاہ شہ سچو زوتان۔ خاموشی منز آسہ باسے کینہہ کرچک تیر گاؤن مہنہ
شور کنن گزہاں۔ سورے کام اوس خبر کمر بہم ناگہ تیر تکلیپہ وائیر ناؤن
والو سوینجن تل روٹمت۔

"ٹکیاہ داتی اُسوہ۔" کورہ وون : راتھ کڈنہ باپتھ ڈاڑھ

ڈیہ خراب جاسے۔ یہ بچور چھ بڈہ غریب گریاس :

سومہ لُج دروازس سارنہ۔ برہڑ رتھ تیر کلہ برہ اندر ڈاڑھ

دڑ تہمہ کرچک۔

"تاتیانہ پیچہ فی !"

یہ ورنہ دڑا یہ سومہ۔

"نومہ احافظ !" انہ گپڑ منزہ آہ تہو سہنڑ آواز۔

برہ اڑتھ کُل مارجہ اٹھ تر کھوون اچھن مٹھہ زن سہ
 وارہ پاٹھو پرہ ہند حال وچھتھ ہیکہ ہے۔ پھر اُس لہکٹ مگر سہ سپر
 امیکھ شوثر تر صفائی وچھتھ اڑان اڑانی مٹاثر۔ دائر پتو کہن تر او
 اکہ نوجوان زمانہ نظر تر شہہ پر کرکھ کورن تس کلہ سہتی آداب تر بیہ
 گپہ دانس پتھ کن گاب۔ میجس پیٹھ اوس ژونگ دزان۔
 گروک خانہ دار اوس میجس نکھہ بہتھ بہتر اری سان اونگو
 سہتر میج وایان تر نظر و سہتی اوس ماجہ ہنزن چشمن منز خبر کیاہ ژھارہ
 "اڑی اندر"۔ ژژھا مٹھہ وون تھو "تاتیانا" تلی پتھر
 افن ناددھ۔ مگر وکو وکو ہے۔

ماجہ کن وچھنہ کرنے وڑاپہ نوجوان زمانہ۔ ماج اُس وہہ
 جینچس پیٹھ اُس مردہ مقابلہ بہتھ ہو رہہ یور نظر گذر دواں تھو
 سوٹھ کیس اوس تر کٹہ نوئے۔ پھر منز اُس عجیبہ خاموشی۔ یہہ
 منز منز ژانگہ چہ ٹہر رارہ سہتر ختم اُس گڑھان۔ اُس گڑھان

بُجھتے اوس پریشان تے ڈیکر دیر لہجہ - یہ بُجھتے اوس گمراہ ماجہ ہنرزن نظرن
 مَنز و متلان گمراہ گھٹ گمراہان - تے اُمہ کینو اُس سوعہ یہاںے بانبرے ہنرزن
 • بیون سوٹھ کیس کتہ چھ بھنگہ تے منگہ رول تے تھدہ ہنر
 ہنرکھ - تے تے تے اُتھ پنہٹ پانس تے تاجب -
 گر پسو ڈر پھٹکین در سہ ہناہ -

”راوہ نے کُن -“ تمہو دیت جواب تے پتہ لوگ لہجہ آوازہ مَنز
 و غنہ ”سٹیشن پنہٹ ہے وون مینہ زانہ مَنہ زہ سوٹھ کیس چھ
 رھوڑے - بھتہ زن سوعہ کور بوزہ ہے - مگر سوٹھ کیس نے چھنہ رھوڑے سو
 ہے چھ سیٹھاہ گوب -“

”اُپر توہ پتہ کیاہ گوب؟“ ماجہ پتہ رھہ -
 سو ووتھ تھوڈ تے ووت تے نش -

”رہ زانہ ہائے سو نفر؟“
 بہن کُن نہتھ بو تھو کنس تل -

”آ“ ماجہ دیت ہے واپہ پاٹھو جواب - حالاں کہ اُمہ سہتو
 اُس سوعہ بڑہ حارانی مَنز پتہ - باسان اوس زن تے اُمہ کینو لفظن اُنڈر
 پتہ اکھ چہر کاشہ نوڈ - تے پتہ کتھ کتھ زن تے صاف سپر - تہہ رھو
 پتہ کھاہ - تے واپہ پاٹھو پنچس پنہٹ - گر پسو گمراہ ناوی وکھ -
 ”مینہ توہ تھی وڑہ فکرہ یلہ رتہ تے اشارہ ہو ووتھ تے تھو ہو ووتہ
 مینہ پتہ تے لہتی زہ کہو مہ زانہ زانہ ہناہ - یوہ سہ پتہ تے واندس

پیٹھ وہ دین چھ۔

”تو رہ کیاہ وون نے تمکو ہ“ ماجہ پڑھس وکلی وکلی۔

”تمکو ہا ہ تمکو وون زہ اُسی چھ واریاہ نظر۔ حدہ روسی!“

کیا ہتام پڑھنہ کہ اندازہ تراو گر پسی پینہ نس پڑھس کن نظر۔

”بڈہ دلہ دور موہنیو چھ!“ اُسن چھو لراوتہ وون تمکو پھتہ

بُوتھٹا تھوہ نے مونن آہ چھس۔ تس پہ کینرہا وون چھ آسان بے

شونکھو پاٹھو چھ ورنہ نوان۔ اڈہ تم واکل تنس مُسے۔

تمو سہنرہ کمزور تیر کو کو گڑھن واجنہ آوارہ اڈہ لیکو

بھتھ تیر زرد تیر صاف دل چھموسیتو کھڑا ماجہ وارہ وارہ وارنج بوٹھ تیر وارہ

وارے بدلیو و تمکو سند کھوٹن تیر مویو سی ریین سندرہ خاطرہ اکس بے پتہ

خو لو جس تیر ہمدردی مثر۔

”کپنہ! وحشی!!“ تہہ وون زبردس ژکھ سان تیر لچ اوشن بارہ۔

گر یوس دژاد اوکت کن۔ تیر غمگین اندازس مثر لوگ کلہ

نژہ ناوہ۔

”وچھو سانن جا کو من ہندی مد عقد کار کھتو وریہ ککھ چھ!“

سو پھیور بیہ اکہ کٹہ ماجہ کن تیر لہہ تیر وون۔

”اسان چیم سوٹھ کیس مثر آسن اخبارہ بیترہ صندوق۔

کنہ نہ ہ“

”آ“ اوش وہ تھہ راکھہ دیت ماجہ سہزادے جواب۔ ”مینہ

اُسی اُمر سندی با پتھ اُکڑی مِتو :

گر پستیس آ پ مہم چارنہ۔ تہ کوئجس کن نظر تراؤتھ روٹ
اُمر پن ریش مہ چہ مٹز۔ اُخرس ووتھ سو۔

”تم ساری اخبارہ تہ کتابہ واثر اپہ اُسہ تافی تہ۔ تہ اُسی زانوں
پہ نفر۔ سو اوس اُسہ سمکھان کران“

تمہ کر ڈھوہ پیر۔ تہ برنرس کھنڈس گو خبر کمین کو چن۔
”وہ ذکیہ کرکھ تہ دیمین چرن ؛ اکتہ نا سوٹھ کیس ؛ تمہ
پیرٹھ۔ ماجہ تراؤتس کن نظر۔ زن تہ ازماون اُسر یٹھان تہ وونن ؛
”یٹھو تراوہ۔ ژ پیرنش“

تمہ نہ کور تورہ کانہہ اہ محتاج تہ نہ پیرس کانہہ جارا نی۔ کلہ سیتی
پیرضا مندی باؤتھ بیٹھ سو میجس پیٹھ۔ تہ اوئجوس سیتی ریشس کنگو
کران کران ووتھ۔

”اڈہ رت گو“

ریشن سندر تہ داؤدی تہ چوہ برنر گوٹھ تصور ہینوتن بڈہ بڈری
سان ماجہ ہندس ذہ ہنس مٹز ووتھ۔ تہ اُمر تصورن دشتہ سندی ہن باقی
سارہ نے خیالن چھگ ہش۔ دیکو داؤدی تہ بیہ یزتی ہندی اہ حساسن کرو
باقی ساری خیال غرکھ۔ تہ تس رڈنر سوٹھ کیسک یا بیہ گنہ چہرکھ کانہہ
خیالے۔ تس اوس دگنہ اوش وسان مگر بٹھ اوس سکھ۔ تہ یمہ وڑہ نیمہ کتھ
کر تمہ سٹنر آواز اُس بڈہ مٹھوٹ۔

"خوداہ کرے کچھ پنن قہر نازل۔ تم چھ لکھ لٹاوان تر ہے

یزدتھ بناوان۔"

"تم ہے چھ بڑھ مضبوط۔" گر پسو وون آہستہ پامٹھو "سیٹھاہ مضبوط۔"

"تر یہ مضبوطی کتہ چھ تممن آتھ پوان۔" ماجہ دژ ژکھ سان کرکھ

"یہ طاقت چھ تممن آسہ نش میلان۔ عام لکھ نش۔ آسورے

کینہہ چھ آسہ نش میلان؟"

لولہ بورت مگر برسائی بختہ کرکھ آس گر پسو تیس پینٹھ آس

سودنا راض ہش گا مڑ۔

"آ" زیڑکھ ووش تر آتھ وون تمم۔" ہگر۔

یسا یکھ نمبو ووس برس کن تر کن کرکھ کھڑاہ۔

"یکیاہ آہہ ہم تر۔ سو ووتھ سیٹھاہ لوتہ۔

"کم؟"

"دوس۔ تی جھم باسان۔"

اورہ ژاپہ تمم ستر آشیو تر تے اکھ گر یوس۔ اُمود ژٹوڈو

کوئنجس مژوڈرکھ۔ تر ہڈ پکیتھ ووت پیرہ ہندس مای کس نش۔

"کہو داپل؟" تمم وون۔

گوڈنکو گر پسو رگہ نووکلہ۔

"ستپان! "دانس نکھ وو دہہ رورکھ دژ تمم ستر آشیو کرکھ

"آس پڑھو باہ پڑھ زبا زہ کھتہ کرہ ماکینہ۔"

"ناتے بیٹی - مہربانی" ماچہ وون۔

دویم گریڈس آو ماچہ نشس تے وُلّی وُلّی ووتھ بیکرہ ہٹ۔

"بے تے کیرہ ناوہ پنن تورف۔ مینہ چھ پیتر گوروف ریا بنین ناوہ مگر

لکو چھم ریشھ کڈ ہڑا۔ تہنہ کامہ ہنر چھ مینہ کم کاس خبرا تے۔ پرون

لیکھن تے چھم تکان۔ تے زیادہ چور تے چھس تے۔"

تمھو کور ماچہ ستر آتھ واس تے پڑھو وائس کن پھیور۔

"بوزو ستیاں!" تمھو وون: "میا فی رکنو چھ وار وار انکولای ونا

بڑھ دروبند زمانہ۔ مگر تمھو سڈگف چھ زہ تے کام چھ منرہ وائے ناون واجنر

تے احمقانہ۔ سہ چھ ونان زہ فوجان کٹو تے مدرس شری چھ لکن ہسندین

کاڈین منر چارگی بران۔ مگر آسہ وچھ از زہ یس گریڈس تمور وٹ سو

چھ خالص کامی۔ تے وہ فی تراو تے یورکن نظر۔ اکھ اڈہ ور زمانہ، یہ سہ تے

پتھو کز ڈیکھو جل گریچ تے باسان چھ۔ مینہ گریہ مائی دنی ہر گاہ بے پڑھے

زہ تہ کہ طایفج چھکھ بے"

سو اوس دم ہینے وُلّی وُلّی تے صفائی سان بولان۔ تمھو سڈ

ریش اوس پریشانی منراوہ یور لاینر یوان تے تمھو اُس ماچہ مدے گڈ ہڑ۔

تمس آسہ زچہ لارے مڑہ تے مستس اوسس یہوے وگو، ہیو گو مٹھ۔ زن تے

وڈی وڈی کائسہ دشمنس ستر جنگتھ آستھ اوس تے پینر نہ کامیابی بیٹھ اوس

و پشیمان گنہ . ماچہ کھوت تمہو سندن انداز پسندہ تیکیا زہ سو اوس بدڑہ صفائی نہ
سادگی سان پندر نہ دیکھہ حال باوان . ماچہ لچ تس کن وٹھ گمہ ناوٹھ وچھنہ
تر یلہ تمہ تمہو سندنہ سوالکھہ جواب دیتھہ . تمہ دیتھہ پیپہ اکہ لہہ تمہو سندنہ
اٹھس زورہ چہر تر یہوے خوشکھہ تر مورہہ اسناہ کورن .

”ستپیاں ! یہ ماچہ سیز تر شوڑ کالم“ سو وٹھ ”سیٹھاہ پڑ

کالم . بہ اوس سنے ناوان . زہ یہ کالم چھہ لگو چلاو مرثہ مگر سہہ باگہ وان زناہ
سہہ چھا کائسہ نش پوز باوان . باوہ ہے مگر تمہہ سہتر وائس نا پانس نقصان
مگر اٹھہ منز چھنہ کائسہ شکہ زہ بہ چھس تمہس یزٹھہ کران . سیٹھاہ پڑ چھہ . تر
پانس نقصان وائہ ناوٹے چھہ سہہ اسہ اٹھہ روٹ تر کرن یٹھان . مگر عام کھہ
چھہ پٹھہ جروٹھ وچھنہ اٹھہ کامہ منز وٹھہ لایان . کھوڑا مئی نہ زہ ددارہ ما
وائہ . ناکٹھہ سن ذرا . تم کرکتن کینٹھہا تہ . تمن چھہ توتہ اموب ددارہ وائان
اڈہ رکنو کہہ فرکھہ پیپہ تمن ہرگاہ اٹھہ کامہ منز تر وٹھہ لاین . اڈہ تم کہہ
تر وٹہ اسرتن پکان . اموب چھہ اکوے لفظ بوزان ”ٹھہروا“

”ہوں“ ستپیاں رگہ ناو کائر تر وٹھ وٹھ وٹھ ”تیمس ماچہ

سوٹھہ کیسہ فکر ڈاٹھہ“

پشترن ہووزا نٹھہ ما نٹھہ ما نٹھہ ماچہ اچھہ سہتر اشارہ .

”ماچی . غم ہے بر“ تس تلاء دتھہ وٹھ تمہو ”سو رہے ہے

سیدہ ٹھیکھہ . چون سوٹھہ کیس ہے چھہ میانہ کرہ . اڈی یلہ تمہو مینہ چون

وٹھ زہ ترہ تر چھکھہ اٹھہ کامہ منز ڈاٹھہ . تر سو نصرتہ زاپہ مان . ”بہ وٹھس

اُمس 'ستپان - ذرا ہوشہ سان - پیتھس ہوس مائس مژنا گزہہ کانہہ غلطی
 سپدنی - مگر باسان چھم زہ یمہ وزہ اُسوتہ نس ثیہ نکھے وودہ اُسو - ثیہ
 تہ تدرے پتہ نہ جاپہ فکرہ زہ اُسو کم گزہہ آسوی - ایمان دار موہینو پزہ
 ناوُن چھنہ شکل کاہ - تکیا زہ ایمان دار ککھ چھ خال خالے نظرہ گزہہان -
 پزہ گوئی - ادرہ بی زہ مہ تہ بر تہ سوٹھ کیسکھ غم -
 سو بیوٹھ تس نکھے تہ سوالیہ اندازس مژ لوگ تس کن وچھنہ -
 "ہر گاہ زہ اُمہ سوٹھ کیسہ کیو سارہ ورے چیر و نشہ پان موکلاوُن
 چھکھ یژہان - ثیہ اکھ روٹ کرنس سپدہ اُمہ بڑہ خوشی - اُسو ہیکو پیمہ
 رکتاہ تہ کاگد وارہ و تہ لاگتھ -"

"یہ ہا چھ دیان یم چیر تراوہ پتھو - ستپان وون -
 "ادرہ رت ہے گو ما جی - اُسو ہے کڈو پرہتہ چیرہ باپتھ وٹھ -
 اسنہ ہنا کرہتھ وٹھ سو تھو دتہ لوگ کرس چکر دینہ - باسان
 چھم قسمن کر پاورسی - زیادہ عجیب کتھو تہ چھنہ - تکیا زہ ہر گاہ زہ اُس
 جاپہ تھینتھ آہ تہ - بیس جاپہ پیہ رٹنہ - اخبارہ چھ بڑہ جان - ما جی اُمہ
 سہتر چھ کام واریاہ برونٹھ تہ پکان تہ مکن پیمہ پچھ اچھن گنڈتھ چھکھ
 تھوہ مژہ - رتہ تہ چھ یلہ گزہہان - اشراف چھنہ اُسہ زیادہ مازان - یستہ
 پیٹھ سٹھ ورسٹھ دورہ روزن واجنہ اُس خوتو زہ ہندہ باپتھ چھس بچھانہ
 کام کران - سہ چھ رٹہ زانہ - سہ چھ پزہ باپتھ اُسہ کتابہ بیتہ دوان - ہافے
 چھ تھو چیز تہ پزہ کتھو میلان - پیمو سہتر پزہ پاٹھو اچھ مژہ پزہ چھ

یوان - بہر حال اُسو چھ اُسو سبندو شک گذار۔ مگر اکہ لٹ ہووینہ تمس بہ
 اخبار۔ تہ یہ کتھ روڑتس دلس منزے۔ پیتر۔ پتھو چیز نا اڑہ نہ پوان تہ
 وون۔ ہم ما چھی مدرسن ہندو کینہہ چارو لڑا کہ لیکھان۔ تہ ہر گاہ ژو ہم چیز
 پڑکھ۔ تاوٹس ہا لگکھ۔ جیل تہ سائبیریا۔

تمو کر بیہ منٹس کھنڈس ژھوہ پڑ۔

”ما جی۔ یہ اڑیکھ نفر چھے ژیہ رشتہ دار بیترہ کینہہ؟“

”نہ“ ما ج ڈھ در جواب۔

بیہ آواز اُسناہ کرکھ گھ نوو پیترن کلہ۔ زن تہ تہ خبر کہ
 چیز چ خوشی اُس۔

”اُشہ ناومتہ اُسوتن۔ مگر بہ زان سوواریاہ کالکھ۔ تہ بہ چھس
 تہ پڑس باکے سبندو پاٹھو یزکھ کران۔“ ما جہ کور وک وک پتہ نس نکارس
 منز یمن لفظن ہند ہر ہر۔ زن تہ ریسنس سہتر اُشہ ناوسی نہ باو نہ کنو تہ
 کاشہ اتر کور مٹھ اوس۔

بنن اندریم جذبہر باو نہر باپتھ سے یہ نہ تہ تہ لفظ۔ امہ سہتر
 دوکھ تہس جیرہ ہیو تہ تہ ہیوت بیہ اوش مارن۔ پیرہ منز اُس اکھ جیرہ
 اتن واجہو تہ کیا ہتام توقواہ کرن واجہو ہش ژھوہ پتھ پتھ پتھ پتھ اوس
 کار نو مراوٹھ استادہ زن تہ خبر کتھ کتھ کن کتھ اوس۔ سہپان اوس
 میجس سہتر کھہ نہ وکھ ڈاکھراوٹھ بہتھ۔ تہ اضطرابہ سان اوس میج وایان
 تمو سہتر اُشہ اُس دانش سہتر ڈاکھ دھتھ بہتھ تہ ما جہ ژ یوان زہ سہ

اُس تَسُر کُن مُدے گنڈی تھو وُچھان۔ ماچہ تراو پانہ تہ تَمو سِنڊس گیشا مُس تہ ٻُڌو کُر
 پاڻھو گول بُتھس کُن نظر۔ اُس اُس تھُر نَس تہ مضبوط هو ننگو تَمو سِنڊس
 سِر اُچھن اندر اُس غصبيچ تپزی تہ چالاکی باسان۔

"گو سو چھ تہ ڙيہ دوس۔" پيتر وڌو تھو آهسته پاڻھو "سو چھ
 پَنڊر نہ دِسمانہ سوچان۔ کاڏو چھس پَنڊو۔ پانس مُتلق چھس تھُر راء تہ
 ٻُڌيڪہ تہ چھ۔ تاتيانا۔ کي اُس ونان چھ مردا تہ ڙيہ اُسکہ ونان۔"
 "پرکياہ نيستہرہ دڙاو چھارہ؟" تاتيانا وڌو مُنڊر۔ تہ پَنڊر نہ لوکي
 چانپکر وڌو مُراون اندر کُن۔

"زنانيہ چھس مؤمڙ۔" ماچہ وڌن غمگين اندازس مُنڊر۔
 "توے تہ چھ يوکتہ دلہ دور۔" تاتيانا وڌو تھو ٻيٺي مگر مدہ
 آوازہ مُنڊر۔ اڪہ نيستہرہ دل مڙهنيو ٻيڪہ نہ ڙيہ وڌو رُٻيٺو سوکھوڙہ
 "تہ ميون کياہ چھکہ ونان؟" پيترن پريڙيہ "بہ چھس ناڪھاندرہ
 دل؟"

"چہ چہ ٻسايہ ميانہ؟" چالبازي سان وڌو گہ ناوڌو تہ تَسِنڊس
 اُچھن کُن وُچھنہ وڌايني وڌن اُمہ زنانيہ "ڙيہ کوان تہ کياہ چھکہ؟ صرف
 کتہ کوان تہ مُنڊر کتباہ بيستہرہ پَران۔ چانہ تہ سَتپياں نہ پتہ کوان کتہ تہ
 مُنڊر سُسرہ گُسرہ کُڙي سَتو وَا تہ نہ عوامس کانہہ تہ فائيدہ۔"

"وارياہ لکھ چھ ميون بوزان۔" گرہ پسو کور آهسته پاڻھو اُچھي
 تس اوس اُس زنانيہ ٻُڌنہ پَر وُڌن سُکھ گومتہ "يَتہ نَس رُوڌو چھس

اندری اندری خمیرہ ہندی پاٹھی پنہو کام کران۔ کم از کم یہ تہ ہیکو ورنہ۔ ثیہ
پزی تہ ورنہ۔۔۔

ستپان کر زانہ نظراہ۔ تہ پتہ نومرون کلہ۔

"گر یس کیا زہ چھ کھاندر کران؟" تاتیا تاپہ پیرتھہ "سو چھ
اوسے کھاندر کران زہ زانہ کر یس کامہ کاس مشرا تھہ روٹ۔ مگر کام کار تہ
گوڑھ کنہ و طپروک آسن؟"

"ثیہ چھے ناواریاہ کامہ آسان؟" ستپان دوتھہ بڑہ بے
رس لہجس مشر۔

"آتھ کامہ مشر چھا کانہہ عقلم ہنر کتھاہ تہ آسان زہ؟ و مرہ
ومران آجی یٹ اکرس پتہ بیاکھ دودہ کڈان! ہرگاہ شری مر آس۔
انسان چھنہ تمن تہ واتان بیکیا زہ کامہ تلمہ چھنہ مودہ ملتھہ میلان۔ یٹھ
کام کار کتھ تہ چھنہ توتہ ژوٹ بیٹانی۔"

سودھہ دانہ تلمہ تھوڈ تہ بیٹھ ماہہ نش۔ سودہ روز برابر بولان
دبھہ تمہ سرنہ آوازہ مشر آس نہ شکا یٹھ تہ نہ کانہہ دودہ کھے۔

"میتہ آسوزہ شر۔ اکرس پتو دوہرس گڑیکہ ون آب پیٹھ
دویم زاد مودمتے۔ سو گوم آتھ۔ تہ یہ سورے سپہ محض امی ذیل کامہ
ہندی کنہ۔ امہ کامہ سیتو سپزا میتہ زانہہ کالہ شادیاہ؟ بہ چھس پوز
ونان نیٹھر کرن چھہ گڑپسو سندرہ خاطرہ بیکار۔ کھاندرہ بغار ہیکہ
گر یس تفریقو تہ خدشو ورائی دودہ دین کڈا تھ۔ سو ہیکہ زندگی بہتر

بناو نہ با پتھ جکھت جو رتھ۔ مگر سوچھ پاؤنی پائے پائس زولانہ کران۔ وڈو کین
ہیکہ ہے اُمس موم ہنور سندی پاٹھ پزرجہ و تہ پیٹھ پیکھت۔ ما جی۔ کہے
بہ چھس نے پوز و نان ؟

”زل کل پوز۔“ ما جہ وڈن ”پوز ہے چھکھ و نان۔ نتر کیا بی ہیکہ
نر یٹھ زندگی مثر کا نہ تہ تبدیلی پتھ ؟“
”ڈیہ چھئے خانہ دار ؟“

”سو گذریو۔ لڑاکہ اکھ چھم۔“

”ڈیہ سستی چھا ووزان زہ ؟“

”سوچھ جیس مثر۔“ ما جہ وڈن۔

یم لفظ وڈیے وگنے پہ تس فخرہ ستر شانہ۔ از بروٹھ او
تس یہوے خیال دلس دبر پھران۔

”از نیو کہ سو دوسرہ لہ جیل۔ محض اوہ کیزہ تم او س

مکن ہندین دلن مثر خود ایہ سبزہ پز رکھ بول وڈو مٹھ۔ سوچھم جہ نہ

چوہ بر۔ نڈرہ بون تہ آکاش لڑ کہ۔ تمہ سے پیو وگوہ ڈہ تہندہ اخبار کہ ظعون۔

تر تمی لوگ میخا کو ایوانو وچ سیزہ و تہ۔ حالانکہ میخا کو چھ تہمس کھوتہ

دوہ گن وائسہ۔ میا نیس پیچو ورس پیہ جلد بے مقدمہ چلاو نہ۔ تر تس سوزن

سائیریا۔ سو پیہ توہ تہ ژر لٹھ۔ یٹھ زن پنہو کائم چلہ وڈی ہیکہ روڑھ۔“

یوت یوت سوع و نان گپہ تیوت تیوت گو تمہ سندی دلس

مثر فخر وکھ ایتھاس کاڈ کڈان تہ تمہ سندی ذہ پھس مثر اکس ہیرو سندی

اکھ واضح تصور پھانچھ لاوان۔ یس دن منگ اوس کزان زہ اوس کرو
لفظن ہند پراو۔ اہر دہ ہن اوس تہ سو انہر وچھمتہ، ییکھ پناکھ
اھساس تر شرمناکھ زیادتی تسدس ذہینس نال ولختہ اوس۔ اہتہ
انہ رس تن دتر باپختہ اوس وہ ذہ صورتی زہ سو رٹ پانس بروٹھ
کوتہ کانہہ موقول تر کاشہ داہ چیز۔ پتر نہ صحت بند روچہ چہ مانگہ پیتھ
غار شو عوری پاٹھو لبیک کرختہ کروی تہ ساری چیزیکہ وٹہ۔ یم تمہو سندر
کنو پاکھ تر شوژ اوسو۔ پتر کروی تہ یم ساری چیز اوس عالی شان
نارہ الاوس منز تبدیل یمہ کہ نوارہ سہو تس پانس تر دگوش گور۔

" اتمہ ہے ہوی چھہ دارباہ نفر۔ تر دہہ پتر دہہ چھہ تمہرا
پتر نہ زندگی ہندس اٹھری دہہس تام کرن تم آزادی تر پترہ باپختہ جنگ
تس روڈ نہ احتیاطک کانہہ تر ظون۔ تر یو دوسے تہ
کانہہ ہند ناو زہرہ پیتھ ہتھ نہ۔ مگر تہہ بوو تھتہ پوشیدہ کاتلق
سورسے۔ یمہ سہ دن لکھ طمہہ تر لالچہ چو برید پورنشہ سو کلاو نہ باپختہ کرن اوس
یوان۔ پتر نہ زہرہ کھہ تر ماٹھین گکن ہنر کتھ تہہ نہ وزہ کوہ تہ لفظن منز
پتر نہ لوک تر مایہ ہند سورسے دوتہ تر زہتہ۔ سو نول یختہ زندگی ہنرہ رنگہ
کھنر دوسہ سہ تر یختہ ڈپرہ باہن درامتہ اوسو۔ تہر سندر ذہینہ کس
پردس پیتھ وقتلن والو لکھ باسے یس پانہ تر پتر نہ اھساسہ سہو شولا
تر اہہ پراوان۔

" تر یختہ کنوچھہ یمہ کاتم ساری سے دنیہس منز سپدان۔ مارہنے

شہرن اندر پریختہ تختہ شاپہ یتیر برتی لکھ بسان چھ۔ اُن رتین لکھ ہندہ
طاقتکھ چھنر کائہ حد حسابے۔ یہ چھ دودھہ کھنر دودھہ بڈان تر توتانی
روزہ پوٹھان یوتانی زن سانہ کامیابی ہنر گر داتہ۔

تمو سہنرہ آوازہ منراوس پورہ تسل۔ تہس باسے یہ نہ لفظ
ژھارن منر کائہ تر دقت۔ لفظ اُسو سہنرہ چانٹہ منرہ رنگہ دار پھوتہ
پھلین ہندہ پاٹھو نیران تر تسین امان ہنرہ موختہ لہ منر ورنہ
پوان۔ یہ امار زہ تمو سہنرہ دلس منر گوڑھ نہ امہ دیکہ خوکھہ تر لڑھ ہند
کائہ نیب نشانہ باتے روزن۔ تہہ وچھ زہ گر پسو اُسو تمو ہنرہ کھو سہو
حدہ روس متاثر سپان۔ تم اُسو خاموشی سان تس کن تھہ تھہ دچھان
تر ماچ اُس پانس نکھہ بہتہ زنانہ ہندین شہین ہند کھن و سن تام
بوزان۔ تر یہ سورے اوس تھہ عقیدس دارے درہ دروان۔ تہیج باوت
سہ پنہن لفظن تر یمن لکھ سپتو کرہ یتین وادن منر کران اُس۔
"تم ساری لکھ یم مصبتج زندگی کڈان چھ۔ یم نہ آسنن اڈہ
ماری کرہ یتو چھ۔ تر تم ساری لکھ یم زن اپرو تر اپرن ہندو پوت پلوو
قونونس کتہ مونڈا کرہ لڑھ تر مہنرہ کرہ یتو چھ۔ تہن سارہ رنے پڑہ
جیلن منر مرن والہن تر پنہن بائے ہندن ہندہ باپتہ عذاب تلن واه
لکھ سپتو رلن۔ پنہنہ پانکھہ واپہ رنے چھ تم لکھ سارہ بے لکھ خوشی
تر شادہ ہنر دھہ ماوان۔ تم چھ کتہ دودھ گل دوزی وراٹی لکھ ونان۔ دھہ
چھ کر پٹ۔ تر کائہ چھنر مجبور کرہ تھہ اھہ و تر لاگان۔ مگر یس اکھاہ اکہ

لکھن سہتر پکان چھ۔ سو چھنہ ادرہ زانہہ تر امہ و تر ڈلان۔ تکیا زہ تس
 چھ پانہ فکرہ تران زہ یہاے چھ کنو و تھ۔ تر دویم چھنہ کانہہ تر۔
 سہ اُس نہ و پشان کنہ زہ سہ اُس از تھتہ کامہ دس تلان
 یسہ کر نیچ خا ہش تس واریاہ کالہ پیٹھ اُس۔ سہ اُس پانے لکن
 نیش پتر باوان !

”تہو ہتیکو واپہ برنے یمن لکن سہتر پکیٹھ۔ تم چھنہ موٹولی
 فایدہ سہتر قرار لبان۔ تم کرن نہ توتانی قرار یوتانی نہ سارے دوہ گلی
 دوزی، لالچ تہ خرابی ختم کر تھ۔ تم سٹہراون نہ توتام قدم یوتام نہ ساری
 مکھ سمن تر اکرے آوازہ منزملن کرہز۔ بہ چھس پانہ پنن آغہ۔ بہ بناوہ
 پانے سو قونوان یس سارہ نے ہندہ خاطرہ ہوے آسہ۔
 یکدم باسیو و تس تھکن ہیو۔ تر کھتہ موہ کلاو تھ لچ سہ بونن
 والین کن و چھنہ۔ سہ اُس پتر نہ جاپہ خوش زہ تھم سہ و نچ کو نہ فوحتول
 کر پسر و دس بڑہ توقواہ سان تس کن و چھان۔ پپترن گنجہ سپس
 پیٹھ زہ۔ تر اچھ ٹوہرا و تھ لوگ دھ گہ ناوہ۔

ستپانن ڈکھرا و س کھوہ نہ و تھ میجس تر پان نوہروون بر و تھ
 کن۔ زن تر و نہ کیا ہتام بوزان اوس۔ تھند بھتہ اوس تھاپہ ہلس کن
 تر اوے اوس شاید تھم سہ تھند بھتہ بر و تھو مہ کھوہ تر مکمل باسان۔ ماجہ نکھ
 بہتہ اوس سہزہ آشنہ اُسو کھوہ نہ و تھ کہ ٹھین پیٹھ تھوہر تر۔ تر پانہ
 اُس بہن کن و چھان۔

یہاں سے تر چھ کتھ :- شاہ بند کتھ وون پیترن تر وارہ
 وارہ تر وون مینچس پیٹھ پان -

ستپانن کوڈ کبرس واش - پندر زانہ کن تر اگون نظر - تر
 تھ کتھ کنو تجن نرہ تھود زن تر سارہ نے نالہ رمتہ رٹھا -
 "ہر گاہ اکہ کتھ اکھ کامہ مٹر کھور تر وون" تھر ہیوت
 دل دتھ وون "تیلہ پیٹھ یہ کام دتر پندر کرڈی"
 "آ۔ بے شکہ! پوت مینچھ چھنہ کتھ" اپیترن وون ٹھہر
 ٹھہری -

"باسان چھ کام چھ بارہ پیمانس پیٹھ شور و گامرڈ"
 ستپانن وون -

"عالم گیر پیمانس پیٹھ ہاسہ" پیتر ووتھ -

مارجہ دیکھتہ لہہ سہتر ڈاؤکھ بکھ تر وون پختہ کون۔ تر پچھتر تہند
 تم لوڈی تر ستر کونہ دار لفظ بوزہ پم زن تم چرن سام ہوان ہوان
 استیمال کران اُسو۔ تاتیاننا وژدھ تھود، ہورہ یور دژرن نظراہ تر بیتہ اکہ
 لہہ بیٹھ۔ تمہ وچھ گریسوتہن کون بڑہ خفگی تر نفر ژسان تر تمہ سترن ہرن
 چشمن اندر ووتلے یہ اکہ تر ز تر ہش۔ یکا یکھ پچھتر سہ مارجہ کون۔
 "ژیہ آسپتہ پترہ زندگی منز واریاہ کینہہ ژو لمٹھہ با تمہ وون
 "تر گو اُسو تھہ : مارج وژدھس در جواب۔
 "میہ چھ چانہ کتھہ بڑہ خمش کران۔ چانہ کتھہ چھ دلہ چہن
 تاون زپر دوان۔ چون بوڈتھ چھس بہ سوچان۔ زہ خودایہ میانہ ! زہمن
 لکن ہشہ کتھہ یہ کران چھ، تہندس چھس کون پتھائے اکہ نظر تراونہ باپتھ
 کیاہ ہیکہ نہ بہ کر تھہ ! تر خودہ یتمہ زندگی ہند درشن کرنہ باپتھہ تر ایٹھہ سانہ
 زندگی منز چھس کیاہ ؟ اُسو بوزہ تر اکہ تپہرہ کھیللاہ ! میانی مثال نتر پر
 لکھن تر زانہ، کتابہ تر چھس پترتھ ہیکان، حدہ حسابہ رؤس سوچان تر چھس

باسنے چھس تیوختہ سوچیان زہ زہدر تام چھم کا میو گڑھان۔ اِدہ حصر ہ سوچن
تھاوہ۔ تیلہ تہ مہ کلہ۔ سوچیان روزہ تہ تیلہ تہ سپدہ تی۔

کھتہ کر نہ روزہ اوس تہی ستر و اچھو مژہ ہزل ہو پریان تہ
باسنے اوس باسان زہ سہ چہ لفظن یو بکو پاٹھو وٹھان۔ گر پسو سترھو
کرکتہ۔ ہواہ اوس شیشہ دارین ستر چھاوہ پوان۔ تہ چھتہ مژہ و ستر
سہ رسہ کران تہ پشہ پیٹہ کاسہ کٹو مٹھو دروان۔ تیلہ۔ اکھ ہون
لوگ دورہ۔ کتر کتر اوس رتہ کھپو راہ دارہ چھاوہ پوان۔ تہ انگس
وڑھ پکھو تہ سہ پتہ پتہ نشس مہ کلہ۔ مگر پتہ لوگ سہ زیادہ کاشہ تہ
قرابہ سان دزہ۔

"چانز کتہ بوڑھ لچس بہ سوچنہ زہ انسان چہ امی مقصہ
پاٹھہ پادہ گڑھان۔ یہ چھنا عجیبے کیا ہتام زہ یمہ کتہ بوڑھ باسیو
میتہ زن تہ بہ پ سورسے زانہ۔ مگر میتہ آسہ نہ اڑتام یمہ کتہ بوڑہ مژہ۔ تہ
نہ اُسو میانس دلس مژہ پتھو خیال و تھو میتی زانہ۔"

"تاتیانا۔ وہ ذی پزہ اسہ کینترہاہ کھیتہ چیتہ ژونگ
تھیتہ کون۔ ڈیکس گینو کھاڑتہ دن استیپانن آہستہ پاٹھو۔ بنان چہ
لکھ ماوئن زہ ازاراٹس اوس چوماکوف نہ گرہ ژیر تام ژونگ دزان۔ سون
چہ سہیلے مگر سانس پڑھو سہندہ خاطرہ چھنہ یہ جان۔"
تاتیانا وڑھ تہ گیتہ دانس نش۔

"آ۔ پیترن کور اسن" اذ کل پزہ چہ سارے روزن۔ یمہ

دوہن پیم اخبار شتر نیرن - تمہہ دوہہ۔

"بہ نا اوسس نہ پنن ونام - بیئے رٹن تہ کائہ خاص نو قسان
سیدہ تہ - میجس نکھ پچھہ وون تمک سترزہ آشنہ -
"دوہتھو تھوود -"

سو ووتھہ تہ بیوٹھہ زمانہ وچھہ - یہ سہ میجس پیٹھ کھانہ
اُس لاگان -

"باپہ چون تہ میون سہ لے چھہ کیاہ ؟ اُسو بوز تہ پانڑہ پورہ
چھہ کیٹ - تہ تہ تیلو یلہ گیتجہ منز برابر مہتھہ چھہ آسن - زہر خند کرکھہ وون تمک
ماچہ گو اہندہ کیاہ تازی - یوت یوت سہ تس کن وچھان اُس
تیوت تیوت اوس سہ تمس پسند کران - پننوکھہ اند واتہ ناوتھہ اوس
ماچہ بامان زہ تمہہ اوس تمہہ ڈہک ٹکریر پند نہ جسمہ تہ روجہ پیٹھہ چھہ
وولمٹھہ - سہ اُس پانس پیٹھہ خوش تہ پتھہ کائہ سترت ورتاوتھہ
جذبہ اوسس دلس منز سترتھہ گو مٹھہ -"

"نہ با چون خیال چھہ غلط - سو مول کیا زہ کرکھہ زہ منظورس
زن چون خون چہنہ واکر تہ کران چھی - تہہ پڑہ پانے پنن مول کون -
پننر نس اندر س مول کون - اصل مول چھہ سے یس تہندہ یار تہ مدگا
کران چھہ -"

"اُسہ کم مدگار تہ یارے چھہ ؟" گریوس ووتھہ رے : "یار
- اُسو چھہ ژوہ چہ کھنچہ پیٹھہ لڑاپہ آسان کران -"

”مگر بڑھ چھسے وُنان زہ اُسہ چھ پنہو یار دوس۔“

”اَسَن۔ مگر ییتہ چھنہ۔“ ہناہ سو پنچھ کر کھتہ وڈ کھتہ سہتیاں

لہتہ۔

”تیلہ کو نہ چھو کہ ییتہ پڑ پادہ کران؟“

”ہوں۔ میاؤں رکنہ پڑہ تی کران۔“

”اُدہ سا بہو۔ کھانہ چھوہ تیار۔“ تاتیا ہاپہ وون۔

کھانہ دزہ آو پیتہ دُ بارہ پتہ نس رنگس منز۔ باسان اوس سو

اوس وُنیس تام مایہ ہنزن کھن ہندس اثرس تل۔

”ما جی۔ ژہ ہے پیر کر زہ پھولہ ورنہ گاشے۔ ییتہ نہ کاشہ چھی۔“

تھر وون۔ ”تر سیدے وائی زہ دوی مس سٹیشن پٹیٹ۔ ییتہ نہ سُر و منز

اڈکھ۔ گرو گارڈی روزی جان۔“

”گرو گارڈی کیا زہ؟ بہ واتر ناؤن پانے۔ سہتیاں وڈکھ۔

”نہ۔ ہرگز نہ۔ ہر گاہ حاکمو پڑھ گارڈ کرے۔ ژہ کیاہ کرکھ؟“

”راتس اُسا تہندی؟“

”آ۔ راتس اُس سانی۔“

”وہ فی کوت گپہ؟“

”میہ تراؤ سٹیشن تام۔“

”زبیر! گونا ڈلہ نس منز کور نقس اکھ روٹ؟“۔ امہ پتہ

واتکھ سینودے جیل اندر۔ یوٹھ جیل جیل گرہن کو بیہ فو منول۔ پڑچھ

چیز چھ وکھتہ وکھتہ سپدان - وٲنان چھنا - زار تہ ترہ تیلو پیلہ وٲو تھتہ آسہن
مگر وٲو کھنس چھنہ کینہہ - دین راتس رٲوز یستہ کتہ تام - صبحن کرن گارو
ترہ وٲراپہ - یور چھ رات کیتھ واریاہ لکھ پوان گنہان - تکیا زہ سون کام چھ
بجہ سڑکہ پیٹھ

" پیتر - زہ کینہہ پیچھ نوو کھ یٲت کھوژن ؟ " تاتیا نا پہ کور ہزل
" پتھتہ کانہہ چیز گزہہ یوزہ شوزہ سان کرہین " پتہ نس کوٹھس
ٹاساہ کٹھ وٲن پیترن - " باضے چھ کھوژن پوانی ترہ باضے جروکھتہ
پیوان وٲن - خبر چھ نا اخبارہ باپتھ کس حال بہ کور کھ اُس وکا نوسن
وہ ذرہ تھس کانہہ لالچ تہ - نہانہہ لاکہ ترہ کتابہ اکتہ تہ - مگر ہاجی زہ ہیکھ
مینہ پیٹھ پڑہ پڑہ کرکھتہ - بہ چھس ساری بے وار تھتہ - ترہ چاڈی اشتہار
ترہ اخبارہ باگرہ راوہ پڑھتہ شاہ پیستہ وٲنکھ ترہ پیستہ وٲنکھ - یہ چھ پوزہ
سائی اکثر لکھ چھ ان پر ترہ کھوژان ترہ چھ - مگر اکھ وکھتا چھ سو تہ پیلہ ترہ
پر کرہ ترہ وٲاے چارہ ترہ چھ روزان کانہہ - پمن اشتہارن مٹر چھ پڑہ پڑہ
لیکھتہ - کتھ چھ پڑہ دیماغ چھ لڑا وٲن پیوان - زگ پرون چھ نوٲن
پیوان کھڑہ نئے - باضے چھ ان پر لکھ پڑہ مٹن ہندہ کھو ترہ وٲو وٲو سمجھتہ
ہیکان - خاص کرکھتہ یسٹہ زن پڑہ مٹو لکھ کھینہہ رنگو بے فکر آسن - مینہ
چھ ملککھ پو سورے علاقہ ڈھونڈا مٹھ - ترہ واریاہ کینہہ وچھمٹھ - اشتہارن
ترہ اخبارن ہند انتظام کرہ اُسو - مگر سورے کینہہ پڑہ بوزہ شوزہ سان
کون - نئے وٲسلا بہ سے حاکمن ہندین اٹھن تل لکھ - حاکمن چھ وٲو

فیکہ توڑ متھ زہ گریوئس ناروڈ نہ دوہ فی سو پرون گریوئس۔ سو نا چھنہ وونہ
 حاکم وچھتھ وٹھ گریوئس ناوان تہ نہ تمن ماسے تہ محبتھ بران۔ کل ہم پاٹھ
 چھ باسان زہ گریوئس چھ حاکم کو نشہ زچھنہ گریوئس پورکن ہیوان۔ من
 اوترہ سپہ پتہ نشہ کے دور اکس گاس یکتھ زن سمو لیا کو لو ناو چھ
 اکھ قصہ۔ حاکم پیپہ اور مارلیہ بیترہ وگہ راو نہ باپتھ و آتھ۔ اورہ دراپہ
 گر پسو لائزہ پتہ پتہ ایلہ افسروہ ققکھ پتھ بروٹھ وچھنہ تہ گریوئس
 کورنکھ !

”گو نا حرام زادو باتھ چھوہ زارن خلاف بغاوتھ کران ہاپی
 واکن ناو کی اک گر پسو کور تمس تھتھ کتہ واد : تہ پتھ پتہ زارن
 سیتی جہنم بڑی گریوئس ! یہ کس زار کر زین۔ یس اسہ تہ پتھ زٹ
 تانی والہز چھ یٹھان : بوز تہ پانے اور پتھ چھ کتھ وائہ پتہ۔ مارجی لایہ
 چھ زہ سپی واکن پکھ نوٹھ تہ وائہ نوٹھ جیل۔ مگر امہ سیتھ ماسک
 تھوئس کتھ۔ شرین تانی چھ زیتس زہ تھوکیہ وون۔ تہ لفظ چھ وونہ
 تہ زندہ تہ ہورہ ہاس مشروڈان۔“

تمو کھینہ کورنہ کہنہ۔ مگر وکی وکی تہ زہ زہ زہ زہ بولان۔ پتہ
 زوتہ وونہ کر تھنہو اچھو سیتھ اورہ یور وچھو وچھو کرہ تھو مارجہ سیتھ
 گریوئس متیق وٹھ وائہ کتھ۔ تھو سیتھ کتھ آسہ تھتھ کتھ باسان
 زن تہ کور تہ مٹھ تراپو پونہ پیر کی پیر و سوسو ہوان۔ تیس
 کورہ وونہ پتھ سیتھ پانہ ٹاک تہ وون نشہ۔

”ہنتا کھیو چو کینہہ۔“

دوہ شویے لٹو تل پپترن ژوہ چہ ہن تر قاشوہ۔ تر پتر بیوٹھ
دبارہ دلپلہ بوزہ ناوہ۔ سو اوس پہ سورے تھہ کنز سہل پاٹھی بولان
پتھہ کنز زن جل بوش کران چھ۔ کھانہ یلہ مہہ کلیرو۔ سو گو سمہ کھ مہہ کھ
تھو و تھتھہ۔

”اڈہ سابہ نیرہ وہ فی! ما جی خودا حافظ!“ تس سرتو
اتھ واس کرکھ وون تھو ”ممکن چہ زہ اُسی سمکھونہ وہ فی پانہ وانی زانہ
تر۔ مگر یہ تھو بوزتھ زہ ژیہ سمکھن تر چانہ کتھ بوزہ کاژاہ خوشی ہنر
کتھ اُس میانہ باپتھ۔ اڈہ بی۔ ارشتہا و اخبار و داسے مے چھ
سوٹھ کیس منز بیہ کینہہ؟ کیاہ شال؟ اچھا شال۔ ستپاں! اٹھو
یادہ تھو زہ۔ یہ ہے اُنی ورنی منٹس منز چون سوٹھ کیس واپس پکوتیاں
خودا حافظ!“

واو اوس پشس پیٹھ سوہ سہ راے کرکھ چمنہ منز مشی
کران۔ تر دارہ اُسی رڈرہ پھیرک پوان۔ تاتیانہ وول بخارہ ہندہ طاہ
پیٹھ بستر تر تروون بینچس پیٹھ۔ تہہ شوکا ماجہ ہندہ خاطرہ بستر
”بڈرہ زندہ دل نوجوان چھ۔“ ماجہ وون۔

دوسرہ زمانہ کھار ڈیکس ڈرہ۔

”کرکھ ناد زیادہ لاگان۔ امہ سرتو کیاہ گو“

”اڈہ بی۔ پتر نس خانہ دارہ سندون با ماجہ پتر نس۔“

فکرہ تران چھ۔ تس کوتاہ تنچہ چھ گڑھان۔

ماچہ وچھ اُمس زنانه ہنزن سبز چمن ہنزن خود شکہ زنہ
تمو بندس زاورس بھس تہ تمو سہنہ آوازہ منرا امہ دادیچ دگ ہش
موجود۔ سہ اس تس تلاء دین یڑھان۔

”میان طاعٹی۔ یہ کینرھا وہ فی کون پڑہ تہ چھ وہ فی زنہ

فکرہ توڑنہ۔“

”مگر تنے یوت چھنہ کائی۔ یہ زانن تہ چھ ضروری زہ کرو
کہہ کئی؟“ تاتیانیا وڑھ منری تہ لہ تہ ہٹہ وون۔ ”اڑہ بی بستر چھ تر اوتہ
سہ دراپہ دانش کئی۔ تہ تھوہ پہ دم کرکھتہ روز سیود تہ سنجیدہ
پاٹھو وہ دینہ کیا ہتام سوچان۔ ماچہ تر او پلہ ووسا نے بسترس منزکہ۔ سہ
اس تھکتہ زھینہ بیمز۔ تہ لہ تہ لہ تہ اس دہے تہ واپہ کران تاتیانیا
کور ژونگ تھنتہ۔ تہ یلہ پرہ منرا آنہ گٹہ پیر۔ تہ ہیوت لہ تہ لہ تہ
بولن۔ تمو سہنر آواز زن تہ آنہ گٹہ کہ ہموار تہ یکرنگ بھتہ پیچہ کیا ہتام
وہ تھہ راوان اس۔

”اچھا۔ گو شوہ نگنہ برونٹ چھکھ نہ تہ داتہ منگان مہہ چھنہ

پس تہ تھہ دایس یا موجزن پیٹہ کائہ پڑھا۔“

ماچہ دیت بسترس منز لہ پھرن۔ سہ انتہا آنہ گٹہ اس
دارہ کینو تس کئی دے گندہ وچھان۔ تہ لہ تہ آوازہ، ہکہ طاعہ راہ
بیتہ آسہ خاموشی منز کیمین ہندہ پاٹھو پکان۔ سہ وڑھ تقریب کھوہ

اندازس منز تر تاتیانا به بوون له تی -

"خود ایس منتلق سیکورن سیکه پا کھو کینہ تر و نہتھ - دیکھ مینہ چھ
 عیسائیس پیٹھ پڑھ - مینہ چھ تھو سیکورن فرامونس پیٹھ پڑھ " پینہ نس ہائیس
 سیکر کرو پینہ نی پا کھو عیبھ - اکتھ پیٹھ چھ مینہ پڑھ "

تاتیانا پہ کر ٹھوہ پیر - دانہ کس پوت منظرس منز اوس تھو سند
 جسم سکوری رنگہ بوز تر پوان - تھو سیند جسمکو خولہ خط اوسو مجہم تر گسٹر لکینہ
 پوان - سوس اس سر صدہ کرنہ وراپی وودنہ روزیٹھ - تکلیف کہ اہ کھاسہ تھو
 کرہ مارہ اچھ بٹھ - یکا کھ بوز تھمہ اوس دانہ ہنر نفرت تر برتر پہ آواز -
 " بہ بخشہ زانہ تر خود ایس یا انسا نس پینہ نین شرین ہندہ
 مرنہ موکھ - زانہ تر تر ! "

پا گیا گپہ وودھ کھیتھ تھو و تھتھ - تر یمن لفظن پتر یس
 دود تر دگ کھیتھ اوس - تھو کرہ تھس دلس کھنچہ -

" ہمتے ونے ترہ لو کٹ چھکھ - مینہ شری بنن نازہ - " سو وڈھ
 مایہ سان - زانہ وون تر تورہ جلدی کینہ تر - تر پتر کینہ برتر و گتر حصتھ
 وڈھ سوس له تر ہیٹھ !

" نہ زانہ تر تر - مینہ چھ کیاہ تام تو صو گومتھ - ڈاکٹر سند وون
 چھ زہ مینہ بنن تر زانہ شری " -

پتھر کر گو لگرہ سند پکین کس تام چہز پٹ ٹاس کر کٹھ - تر آمہ
 آوازہ ہنر نہ ڈیشہ ورنہ ورنہ ملہ کور خاموشی ملکہ سور پشس پیٹھ ہیون

دُبارہ روڈک صدہ گزھن۔ تھینہ مٹرن اوس کس تام پیر نہ ز او جہ افونجہ
نثرہ ناو کھتہ کیا ہتام ساران۔ وارہ وارہ ہیوتن ووج وٹن۔ تہ اُمہ ہیوت
ہردہ کالہ چہ امہ راثر ہندہ نیرنکھ ایلانہ ہیو کرون۔

ماچہ گپہ پھٹاے اچھ پیٹھ اچھ ہش۔ نیبرہ وہ تلے پہ گوہن قد
ہشز آواز۔ تہ امہ پتیر واثر یہ آواز اندرتہ۔ کم کتام ہشہ روو بدہ چہ سان بر۔
تہ کم کتام وون۔

”آتیانا۔ شوٹک کھڑہ؟“

”نا“

”سودہ شوٹنچہ؟“

”باسان جھم تی۔“

گاشہ بے اکھ پرہرے۔ برنرس کھٹس لچ نیٹہ۔ تہ پتہ نیو اوس
انہ گٹھ ہوٹ چہرختہ۔ گریوٹس او ماچہ ہندس بسترس نکھ۔ تہ تہ تروون رنگن
پیٹھ وارہ پاٹھ کوٹھ۔ اُمہ سبند اُمہ سبند پزیر کو توجہ سبند سبند
سیٹھاہ متاثر۔ تہ وٹھن گمہ جار کھتہ وچن اچھ۔ سٹپان بدلاوہ لوت
پاٹھ پکو۔ تہ کھتہ تختس پیٹھ۔ پتہختہ اکھاہ اوس تھوہ پرم کھتہ۔ ماچ
روہن تی پتہ کون تروٹھ کاف کھان واجنہ انہ گٹھ چہ خاموشی کن کن داٹھ
تہ تموس سبند اچھن تل وہ تلیو وریسین سندرتہ داوہر بھتہ۔

پچن وٹھ کیکہ پرارے۔

”وچھان چھکھاہ۔ کم کم کھتہ پتہ آتہ کامہ مٹرن تھو مٹہ؟ بدہ

انسان پیمو و مہرہ مہجنتہ مشقتہ کر۔ تیر زندگی منز تیکھ رنگہ رنگہ دو کہ روئی
 پزہ ہا یمن آرام کرمن۔ مگر پانے وچہ پیم کران کیاہ چہ۔ تیر تہہ سستیپان تہہ
 چھکھ لوکٹ چہ بر تیر تہہ چالاکھ تہہ۔

” اکتہ پیٹھ پیپہ گہہ ڈہ وارہ پاٹھو بوز شوز کرمن۔“

گریٹس دوٹھ پتہ نہ گہہ تیر جاندار آوازہ منز۔

” تیر دوتم وار یاہ کال بوزان۔“

منٹس کھنڈس گپہ ڈھوہ پیر۔ مگر سستیپان تہہ آواز آریہ ڈبارہ۔

” اسیہ پزہ پیٹھ کتو کرمن۔ گہہ ڈتو کرو اسی گریستین سیتی بیون

بیون کتھ۔ مثالہ با پیٹھ الیکسی ماکون نمون۔ سو چھہ پور مٹھہ لیو کھمٹھہ تہہ

جوشہ ہوت نفر۔ حاکمن ہنز تہہ جھٹس ڈلان۔ پیٹھ کتو چہ مرگی شورپن۔ سو تہہ

چھہ جان چالاکھ نفر۔ کنیا زین چھہ ایمان دار تہہ تیر دلہہ دور تہہ۔ گہہ ڈہ گہہ ڈہ چھہ

پچھے یاتو کاٹنی۔ اسیہ پزہ تہہ نے لکن سمکھن یمن ہند امہ وون۔ بہ کرے کام بہ

نیرے تبراہ ہیٹھ شہر کن۔ زن تیر زین پھالہ ناوٹھہ پیپہ کینہہ ٹینکر کماوڑی پھم

اسیہ پزہ بڑہ ہوشہ تہہ چہرہ سان کام کر فی۔ ماچ اُس پل کلی پوز ومان۔ زہہ پڑھہ

اکیس پزہ پانے پانس مول کرمن۔ سو اڑیکھہ گریٹس ہنتن۔ ہر گاہ تن

خود ایس بروٹھہ کتہ تہہ کھڑاہ کرمن۔ توتہ مانہ نہر آن۔ تہہ سو نکپتا۔ تہہ تہہ دیکھہ

ناوٹھہ زہہ تہہ سندنہ چہرہ چہرہ وینہ زندہ کس اُس آرچہ پڑھہ بہان ہا

” تہہ پڑھہ بروٹھہ کتہ آو اکیس نفرس شکاکھ کر تہہ۔ تہہ تہہ رڈو وپہا نگلی

پہو وچھان۔“

”بی سون سمکھن۔ یو کھ آسانی سان۔“

”سان کا بہ سہ تو لکھتھون دالس پر پھتھ چیزس منہ چھ“

یہوے عاتن تراون دول سہر آسان۔ ”ماچہ وون سو نچھاہ کر کھتھ۔“

ماچہ روضتھ کر نہ روزہ اُسو دوشوے میزبان باڑ سینٹھاہ یٹھ

ہوس۔ تم اُسو سینٹھاہ کم بولان۔ مگر رنگہ رنگہ اُسو کوشش کران زہ ماچہ گوڑھ آرام داتن۔

کارہ منز بہنہ پتر سو نچھ ماچہ پانس سہو۔ زہ ستپان کرہ سینٹھاہ

جسہ تر خاموشی سان کالم۔ مگر ہمیشہ روزہ اکھ کامہ سہو۔ تر تم سترہ زناہ

ہنر شکایتھ روزہ ہمیشہ تس کنن گرھان۔ زناہ ہنر چشمن ہندار روزہ

ہمیشہ باقی۔ تر پیتس کالس زندہ روزہ۔ سو روزہ پنہن مودی متین شرین ہند

دود اکرس تر تھ ماچہ ہندک پاٹھو دلس مزلکہ دان۔ یس دودنکس زالکھتھ

تر آسہ تراوان۔ مگر سہتی آسہ انتقا مکھ جذبہ پھتھ تر۔

پتر پیو دتس رین ڈتس۔ تہ خوان، تہ بھتھ، تہنہ روزہ ورنہ

اچھ تر تم سہند لفظ۔ ہم ناکھ ظلمس برونٹھ کنبہ جے بس آسہ نکھو واپہ کھنچہ

کران دالو اہکاسن پھڈہ راوہ تس پرہ۔ سوری رنگہ دوشہ کس گٹس پوت

منظرس مژوہ تلیو۔ تم سترن نظر نکل ساری رے و تر پیتھ میخا لو سند بھتھ۔

تمرست مضبوط بدن، چھو کر لہ کلہ، تر پھتھ کن گندی ہوا کھ۔ اکھ تیکھ نفریمو

سندس دلس مژ تھتھ پزرس پیتھ زبردس پڑھ آسہ۔ پیمہ پزرج سو کالکھ آسہ

کران۔ ماچ لچ تمہن گرچیز دوستین گامن ہند سو نچنہ۔ پیم یٹھ بتر اڑ پیتھ بڑھ

لا چاری سان و ہر اوتھ چھ۔ تہہ سو پنجہ تہن لکن ہند تہہ یم دلہ منزی انصاف چہ
 گرہ پاران چھ۔ تہہ تہن ساسہ بدین لکن ہند تہہ سو پنجہ۔ پاشنہ وائش بے مطلب
 مہنتر منز ختم گئیہ۔ تہہ یمو زانہہ شکایتھہ کر تہہ نہ تھہ کہ گئیہ تہہ چیزچہ آشی
 زانہہ۔ تہہ تس باسے یہ زندگی اکھ اُتہہ رسو بیٹھ زمین ہشس۔ یوہ سہ خاموشی
 مگر بے قراری سان زمین وائین وائس اناس پاران چھ۔ باسیوس زن تہہ
 زمین آزاد تہہ ایمان دار انسان وائان اُس : میانس وچھس شرو ورو پزورک
 تہہ عقلہ ہند بول اتر بہ دہہ تہندس مہنترس ہتہ گئیہ موزورس :
 یلہ تہہ سو پنجہ زہ تہہ سہنر کو شش کوتاہ وارہ و تہہ لچ۔ سوہ
 ویشے یہ نہ گئیہ۔ مگر تہہ دبوو یہ جذبہ رُسے۔

جے ترتیب پلو لا گئے تہ اخصس منز کتاب ہستہ مژہ رو و تس نکولانی بن بر۔
 "یوت جلد ہے؟" اسے ورنہ معہ کھ تس استقبال کر گئے وون نکولانی بن
 "میں نے اس نے چاہے یوت کھ جلد واپس نہیج و وہ مید۔"

عائیکہ پتو کنز اسے تمکو سترہ ہربان چشمہ پر نزلان۔ تمکو کوز کوٹ
 بیترہ کد تس مژہ ماچہ آتھ روٹ تہ لولہ اسن کر گئے لوگ تس کن و چھینہ۔
 "راحتہ ہے کر گئے اسے تلاشی۔" تمکو وون "تہ بہ اوسس اوڑے
 زہ ہے زہ کوڑھے نہ کیٹہ گومتھ اسن۔ مگر تمکو روٹس نہ بہ۔ ہر گاہ زہ رٹھتھ
 نہیج ہینے۔ تیلہ اوس میون گرفتار گزھن تہ یقینی۔"

تس بروٹھ بروٹھ کھانہ کرس کن گزھان گزھان روڈ سو بار

بولان۔

"مینوڈے چھ زہ نوکری نیشہ کنز۔ مگر تمیکھ چھینہ مینہ غم بہ چھس

وہ نہیجس پٹھ بہی بہی کہتہ سرہ کھرہ کر نہ سستو تنگ آمتھ زہ کن کن گزھن
 چھینہ گزھن۔"

کرچ حالت اُس ترشہ بوزیر پوان زن تر کاٹبہ دیون یکا یکھ
 غصہ تر ترشہ مثر آورن پختہ مکان چن لبَن دِن دِطہ پڑہتہ اُکس چیزس
 تلکھ پیٹھ کورمٹھ اوس۔ تصویر اُسو ساری سے پختہ دہراوتھ۔ لبَن ہنس
 کاگد اوس جایہ جایہ تر پڑن اُمتھ۔ تر اُکھ پڑنہ اُسو ہورہس مثر دڑی دڑی
 گزہان۔ اُکس جایہ اوسکھ فرشکھ تختہ پراٹھ اُونمٹھ کڈتھ۔ اُکس دارہ
 اوسکھ داسے ملکہ کورمٹھ۔ تر داک سوراوس ساری سے چھکرتھ۔ تلاش
 پتیم تر دیود حال وچھتہ کلہ نوو ماجہ افسوسہ سان کلہ۔ تر لُج نکولائی یس قہلہ
 قہلہ وچھنہ یکیارہ تس باسے یہ نکولائی یس مثر از اکھ بدلے خاصو متاہش
 وہ پے مثر۔

ڑھنود مٹھ سماوار تر چایہ ہندی ڑھنود بانہ بیتہ اُسو میجس
 دہراوتھ۔ ژامن تر مسالہ دار مان اوس رکا بوج بدلہ تنھو کاگدس مثرے۔ یختہ مثر
 سو بازہ پیٹھ اُن تر اُمتھ اوس۔ دستار خاس پیٹھ آسہ کتابہ ژوہ چ کھنچ
 تر سماوارہ مثرہ پیمتر نکر نکر تر پھلو پھکرتھ۔ ماجہ کور یہ حال وچھتہ اُسناہ
 تر نکولائی تر لوگ یہوے مندہ چھتہ ہیو اُسہ نہ

" اُمتھ سارہ افزاتفری مثر چھ میون تر کینترہاہ اُمتھ۔ مگر ملودنا
 سورے گو جان۔ مینہ دوپ ہتا یم بن دبارہ۔ اوسے کر نہ مینہ صفائی بیتہ۔ اڑہ
 بی ژوہ ون پندہ سفر کھ حالہ۔"

امہ سوال سہو بیٹھ ماجہ بیہ اکہ لٹہ دلس پیٹھ بارہیو۔ رکیبن
 سند بخت لوگ بیہ اکہ لٹہ تموسن زن چشمن برونٹھ کنبہ گردش دینہ تر تس

ترتس با سیوؤ زہ اورہ پورہ مئے ریبین سندن حال نہ باؤنہ کنو کر تہمہ غلطی
 نکولائی ہنس نکھہ پتھہ بوؤ تہمہ سورے حال تہمہ کر کو شش زہ تہمہ سندر
 پتو جہ باہتہ گر تھو نہ نئو نیر فی۔ تر سہتی گر تھہ نہ کائہہ اکھ کتھہ تر پتو۔

”سو ہا نیو کھ رشتہ“

نکولائی یس گو اکہ رنگہ بیاکھ رنگ۔

”پزی ہے؟“

ماجہ کورتس اشاہ سہتی بولنہ نشہ ٹھاک۔ تر پانہ لج پتھہ کتو
 تقریر کرنہ۔ زن تر سہ پانہ انصافس بروٹھہ کتہ وہ دنہ روزتھہ تھہ ظلمس تر
 بے بوجس خلاف اہ محتاج کران اُس۔ یس ظلم تر نا انصافی اکس اناس
 سہتی تہمس بروٹھہ کتہ کرنہ آئے نکولائی ین تروو کرسی پتھہ کن پان تر بوٹھہ بوڑ
 تس اُس لندرہ ڈھٹھہ پھیر مٹ۔ تر وٹھہ اوس پھیشان۔ تہمہ دول رے عانکھہ تر
 تھوون میجس پتھہ۔ تر بھقس لوگ پتھہ کنو پش دنہ۔ زن تر کس تام زلریزا
 امہ پتھہ وہ تھہ راؤن اوس یڑھان۔

تہمہ سندرہ مہتھو خولہ خط گپہ یکا یکہ سنج۔ مہتھہ چہ اڈر چہ
 وہ برے یس۔ تر نکہ واری لگیں واو کرنہ۔ ماجہ اوس نہ سو زائہہ تر امہ حالہ
 وچھمٹھہ۔ تر سہ کھوڑ ہش وہ فی۔

کتھہ مہ کلہتھہ ووتھہ سو تھوود۔ تر چندن مٹز بون تام اکھہ دالہتھہ
 لوگ سو ہورہ پور چکر دنہ۔

”بڈہ دور موہنیو گر تھہ آس“ تہمہ وون دتھہ چار تھہ ”تہندہ باپتھہ“

جیل کڈن گزہ کر یوٹھ۔ آہ قسکو لکھ چھینہ پیتھ ہیو سو لوکھ سہل سہل ترا لیتھ
ہیکانی۔

تس اوس جیر ہیو آستھ۔ تر یہ دباؤنہ باپتھ وچہ تمی زورہ موچھ
مگر تمی بندس دلس منز بس توٹم ووتھمتھ اوس۔ ماچہ اوس تمیکھ اہکساس تر
تر سوه اس پانر تر اکتھ کینو ہنر منز آورنہ ہش آ مرث۔ نکولائی یں ژو مراوہ تھ
حدس تانز آچھ زہ تیر آہ شراکہ پیتھ ہش بوزنہ۔ ہورہ یور پکان پکانی ہینت
تمی بیہ اکہ لٹہ بڈہ ژکھ سان وٹن۔

"اھتھ چھ وٹان درندگی اکھ پینر بس ڈا سرک پنچس تل دباؤنر بس
جو لوٹس منز چھ کر تام بے وطرہ موہنوی کاٹنہ اکس تر شکھ کران پاکھش نوٹ
کر تھ۔ درندگی چھ پوٹھان تر بے رمی چھ زندگی ہند قونون بنان۔ ذرا سوچھی
کینہ موہنوی چھ بین لکن چوب دوان گالان تر اُن گان وحشی بنان۔ تکیارہ
تم چھ زانان زہ قونان تراوہ تر تمن پیٹھ پینو اکتھ۔ لکن اذاہ دیر سیتو چھ تمن
شہوانی شہلے پوان۔ تر آہ کہ مرکھ اہکساس کر تر سیتی چھ یمن ساری ہے
بدنس رئیس پکن ہیو گزہان۔ یہ چھ تمن غولامن ہند موکر مرینہ یمن پینر من
غولام اہکساس تر وحشی عادت اوسودہ گی دیرک پورہ آزادی آسان چھ۔ باقی چھ
تم تر کینہ لکھ یم زن آنچھ ہوزکس مرمنس منز گرفتار چھ۔ تر کینہ چھ تم تر یم پانہ
شکھ کھیر کھیرو ٹو تر ذریعہ بہتر آسان۔ لکھ چھ مکر پوان بناونہ۔ ساری لکھ!
دم دتھ کر تمی رھو پیر۔ تر لوگ دتھ بریکہ نہ۔

"پر تھ اکھ نفر چھ یختہ درندہ خصلت زندگی منز نہ رھنے تر وحشی

بنان

پوڑہ کو شش کرکھ اُڑی تھی پنی جڈ باکھ تو بوس مٹر۔ تیر اوش مارہ
 ویرہ چہ کن پھیور۔ امہ ویرہ اوس سو ہیو مٹھ تیر اچھن مٹر اسیس اکھ قرارہ
 ہٹر زتیر۔

"مگر ملو نا۔ اسہ پیرہ تیر دکھ صناپہ کرین۔ کامریڈ! اسہ پیرہ ہوشہ
 یں۔" غمگین اسن کرکھ گو سو ماچہ نکھ تیر اکھ روٹنس پیرہ۔
 "سوٹھ کیس کتی چھے؟"
 "چو کس مٹرہ؟"

"بڑس پیٹھ ہے پھکھ خفیہ پیکر نفر تھو مٹر۔ ہر گاہ اسو
 یوٹھ سامانہ ہیر کڈو۔ تمن پنیہ نظر۔ تیر یئہ پھنریم چیر کھٹنس جاس تیر۔
 میہ چھہ باسان اڈ راٹھ کیٹھ سپدہ دبارہ تلاشی۔ گڑھ تیر اسہ مشکلی مگر ساری
 چیز ہین زالبز۔"

"کم سنا چیز؟" ماچہ پڑھس۔

"تھے ہے یم سوٹھ کیس مٹر چھہ؟"

ماچہ توڑ فکرہ۔ غمگین اسیٹھ تیر لچ سو پیرہ نس کارنامس پیٹھ فز کہ
 اہکاسہ سان اسہ بند۔

"تھہ مٹرنا چھنر کیٹھہ۔ اکھ کاگڈ تیر تھہ۔" سو دڑھہ در جواب۔

چو ماکوف خانہ دانش سیتو ملاقاتکھ پھران پھران پھیور تس وارہ وارہ پانس
 تیر دڑہیو۔

اُہنرہ کچھ بوزی تھ کھارج گوہ ڈہ نکولائی یں فکر بند اندازس مثر ڈیکس
گیتو۔ مگر پھر گیتو بدے پہ وک وکلی اکرس حارانی مثر۔ تس رڈ نہ آب تابے تر
مثرے وون:

”کمال ہے کور تھ! ترہ کارڈہ ہے خوش نصیب چھکھ!“
تھر مند اتھ پنہ نس اکھس مثر رٹھ ووتھ سو ماہ سان:
”ترہ ہے چھے عوامس پیٹھ غضب رچ پڑھ۔ بدہ اثر کرہ وونی پڑھ۔ تر
ہ چھس ترہ سیتو بل کل پنہ نہ ماہ ہندو پاٹھو محبت کران۔“
وٹھن پیٹھ اسن ارنہ لچ سو تس کن وچھنہ۔ تر اتھ کچھ پیٹھ
حاران ہیو سپد تھ سو پنہ زہ اس مثر کتہ آہ۔ ستر زندگی تر جوش۔

”موخرو زسیٹھاہ جان گو۔“ اتھن مرنہاہ دتھ تر لہ تی اسن
کر تھ وون تھر ”یم پتریم دوہہ ڈراہ جان پاٹھو۔ برڈوس پورہ وکھتس موزورن
مثر۔ کتا بہ پری پری بوزہ ناوم تم۔ تر میون دل چھ اکہ عجیبے پوہتر تر شولہ ورن
اچھاسہ سیتو برتھ۔ نلوونا! تم ہے چھ تپتو رتی زہ بے وئے کیاہ! نوجوان
موزور! کاتیاہ اکر دسر تر حساس تر پتھ کاتھہ چپڑانہ تر باپتھ بقرار!
یم لکھ وچھنہ پتر چھ گمانر سپدان زہ اکہ دوہہ آسہ رفس ڈنیہس مثر
سارہ ورے کھوت تر بڈڑ جہاوری ملک!“ تھر کور قرار۔ تر نر تیجن تھتھ کتو تھود
رن تر کاتھہ قولہ قرارہ کرن اوٹس: ”تقریب وری دوت میہ وہ ذ کتابن
تر اعدادہ شمارن مثر پیٹھ کر تھ گامتس بل کل بکہ واس گام امیہ چھ موزورن
مثر وہ تھتس بہتس مال تر میلہ زانہہ کالی بہ تمن نشہ ڈھنہ گرتھان

چھس۔ مینہ چھ عجیبہ احساس سپدان۔ زن تہ لو سمجھ تہ کتھ تام بار ستن
 دباو نہ آسان چھس۔ مگر وہ فی روزہ بہ بیہ اکہ لہ اذاد انسان ہندو پاٹھو بہ
 روزہ وہ فی پیمہ نے سستی تہ کٹم تہ کرہ پیمہ نے سستی۔ بوزان چھکھے۔ وہ فی روزہ
 بہ نوین نوین خیالن ہندس مٹزلس نکھے۔ بہ روزہ یاؤن مٹس تخلیقی قہ و تس
 نکھے۔ یہ زندگی چھ عارت ناکھ حدس تام سیتز تر سوعہ مدر ! تر امہ سیتو کا تیاہ اما چھ
 پھانچہ لال ! انسان چھ پزری پاٹھو جوان تہ طاقت و ربناں۔ نلوونا۔ پورہ پور
 زندگی گذار نہی و نو تہ اٹھو و نو !

تم کو رسوہ دلہ مگر حینہ سان اسن۔ ماہہ ژپنو تم سیتز شامو
 تر پانہ تہ سپر اٹھ مٹز شرکپھ۔

"تر ژہ ؛ ژہ کاٹھاہ رڈ چھکھ !" نکولائی یں وون : مکن ہست
 کہہ وضا حتر سان چھکھ وناں۔ تر ژہ کوتاہ ویدی چھی تم !"
 سو بوٹھ ماچنکھے۔ پن اسہ وون بھت پھر من ہو رکمن۔ تر امہ پتہ گبراٹھ
 کھڈ نہ باپتھ لوگ مٹس پھش دین۔ مگر میتھے ماچ بڈرہ سینود تہ طاکارہ پاٹھو
 پنہ پن تجربن ہنر باوٹھ کرنہ لچ سو پھیور و لو و لو تس کمن۔

"ژہ زان یہ گپہ بڈ خوش نصیبی !" تم وون "یمہ کتھ ہند
 اوس سینٹھاہ امکان زہ ژہ سپد کھ گرفتار۔ مگر تھتہ بڈرہ باسان چھ گرہ
 تر ہیتن وہ تھتہ۔ یہ چھ قہ در تی کتھا۔ تبس زمانہ ہند بھت چھ اچھن تل
 یوان تہ یوان۔ اسہ پزن کامن مٹز کام کر نہ باپتھ خاص معہ ہندی سوزنہ
 مگر اسو چھ کم۔ ہستہ وادن ہند چھ صنور ورتھ !"

”واہو پاوِل تیر آندری آسیر مان یلہ!“ ماچہ وون لہ تہہ پٹ۔

تمو دژ ماچہ کن نظر۔ پتر تراوین اچہ بون

”نلو دنا۔ خبر میون دژن ماگر تھہ دیو کھ پھن۔ مگر بہ زانن پاوِل

وارہ پاٹھو۔ تہہ میہ چھ یقین زہ سو مانہ تہ جیلہ ژالک۔ سو چھ مقدس پاران

سو چھ ترشہ اکھ وز تھاران۔ یلہ زن سو پورہ پاٹھو پن۔ جرڈ تھہ ماو تھہ ہیکہ

تہ سو دیہ نہ پڑھہ وز زاننہ تہ اکھ گزہ صہ۔ تہ کر تھہ دیس تکیا زہ ؛ سوعہ ہیکہ

سایبیریا وار تھہ ژالکھہ“

وہ شاتراو تھہ وژھہ مانج :

”آ۔ میا کی کتو چھ سو ٹھیکہ سوچان“

”ہوں“ رتھہ کھنڈو تس کن مانک پٹو کتو چھتہ وڈ تھہ

نکولائی : ”یہہ ناسو گریس وڈ وڈا کہ لہ یور۔ آسہ پزہ رینس متلق گریس تہن

ہندہ خاطرہ اشتہار کڈن۔ امہ سپتہ واتہ تہ تس کاٹھہ فہ قصان تہ کیا زہ سوچھہ

پانر تہ واسے برنے سورے باوان۔ بہ لیکھہ از تہ لہ مپلا نیہ تھہ برنر س مژ

چھا پتھہ۔ مگر اشتہار واتن کہتہ کتو تہمن تام ؟“

”بہ مانیمہ“

”نہ پتو مہربانی“ نکولائی وڈ تھہ وڈا وڈا : ”بہ چھس دیان وڈ تھہ

شیکوف ماہیکہ یہ کام کر تھہ“

”آدہ بہ پڑھہ سازہ ؟“

”آ۔ تہ یہ تہ تار مژنر فیکہ زہ کرن کیاہ چھس تہ کہتہ کتو“

”مگر۔ بہ کوشش کاٹم کیرہ پانہ ۹“

”تھمے بر غم۔ چانہ خاطرہ تہ ہئے نیرہ کاٹم۔“

سو بیوٹھ لیکھنہ۔ میج صاف کرنہ ورنہ روز مائج تس کن ٹلو

ٹارہ دچھان۔ کاگڈس پیٹھ کرپہنو اچھر لیکھنہ ورنہ اوس قلم تمہو سہنن

اونگجن شرنٹان۔ تہ باسنے اسی تمہو سہننہ گردنہ ہندو نارھتوڈ گرہھان

دھتھتھ۔ تہ ییلہ سو کار پتھ کن تراوتھ تہ اچھ ورتھتھ اوس۔ تمہو سہننہ

ہمہ نگنہ اُس نٹھ ہش دژھہ مرث۔ مائج بانہ رے پہ امہ کتھہ سہتو۔

”رکھ بی۔ گو تیار۔“ چھیکرس تھوڈ دھتھتھ وون تمہو: ”رٹی

پہ اشتہار تھوڈی پلون تل ژڈرہ۔ مگر پلسہ والی ہے آپ۔ تم کیرہ نے ژنیہ تہ تلاشی۔

”اڈرہ ترٹھ پٹیکھ“ تمہ وون قرارہ سان۔

امی ددہ ہہ شانس باگو آو ڈاکٹر ایوان دانپلوو ج۔

”دو پٹم یم حاکم کیا زہ چھ بہ یکبار یوتھ وولے ہتو ۹“ کمرس منز

وڈو وڈی چکراہ دتھ پریشہ تمہو ”یوہ راتھ کرکھ ستن کرن تلاشی۔ اچھامیون

بہارکتہ چھ ۹“

”سو ہاگور راتھ“ نکولائی ین دیٹھہ جواب ”از چھنا بٹ وار۔ تہ

سو اوس نہ سٹڈی سرکلہ مشرہ غار حاضرنہ وزن یژھان“

”یہ گپہ سراسر چاروگی۔ شخصس کلہ پھوٹمت۔ مگر سٹڈی سرکل

تراویم نہ۔“

”مینہ کریوس پنہو کنو داریاہ۔ مگر تمہو مونے نہ۔“

”سو آسہ ما پیرنہن باجن ہاؤن یژھان زہ وچھو میہ تہ دیتھ خون“

ماچہ وون۔

ڈاکٹرن کڑتس نظر تہ بٹھ بلی لیج ہیو کرکھ وونن یتھ ایزہ سختی

سان۔

”جھی! ژہ کاژاہ سنگدل چھکھ!“

”آدہ با ایوان۔ یتھ ٹھہرکھ چھنہ ضرورکھ۔ سانی پڑھ پین گنہ

تہ وزہ وارٹھ۔ ژہ نیر۔ تلوونا۔ سو کاگدی یمس۔“

”بیاکھ اشتہار چھازہ؟“ ڈاکٹرن پڑھ تاجہ سان۔

”رٹو، یہ ہا وائر ناوی زہ چھاپہ خائن مشر۔“

”روٹم۔ تہ تور وائر ناون تہ۔ بتیہ چھاکینہ؟“

”نا۔ برس پیٹھ ہا چھ خفیہ لگتھ۔“

”پے چھم۔ میانس برس پیٹھ تہ چھ اکھ۔ اچھا خود حافظ۔ آدہ کیا

یہ سنگدل خوتون تہ اسی خود ایس حوالہ۔ آ۔ میانہ رفیقو! قبرستان چہ لڑا تہ

ہند دراو جان نتیجہ۔ ساری سے شہرس چھ اچھ کرکھ گا میڑ۔ اکھ لڑا تہ پیٹھ او

چون اشتہار تہ جان۔ تہ پیٹھ دراو دکھتس پیٹھ۔ پچھسوہ ونان زہ جان

لڑا تہ چھ ناکارہ صلحاہ کھو تہ زبر آسان۔“

”آدہ ساتر میروہ فی“

”آدہ جان ہے گو۔ پڑھو لازمی یاہ چھوہ کران توتہ۔ آدہ بی تلوونا

کری دسی پڑسیاہ۔ امو کسٹو ہے کر پڑی پاٹھو چاروگی۔ خبر چھوہ و دان کتہ چھ؟“

نکولائی یں وون تس پتاہ ۔

” پکاہ دس نظر ۔ کوٹ چھ رت ۔ پھناہ “

” سیٹھاہ رت “

” اُمس پیہ را چھ رادھ کر نہ ۔ دہماغ چھس اصل “ نیران نیران

وون ڈاکرن ” پیہ تہ چھ تم لکھ ۔ یمن پرولائی دافش ور بن پزہ ۔ پیہ لکھ

رٹن تمہ وزہ سا کی جائے ، ییلہ زن اُسو بیس دوزیہس مٹرا سو ۔ تہ پیہ تہ

شایہ طبقاتی بن آسہ “

” ایواں ۔ ترہ ہا چھکھ وہ فی زیادہ کتہ کر نہ لوگمٹھ “

” تکیا زہ بہ چھس از خوش ۔ گوثر یہ چھ جیل گرٹھن ؟ اڈہ تیلہ کر

وارہ آرامہ مان “

” شکریہ میہ نا چھنہ تھکن باسان “

ماچہ بوزہ یمن وون ہشہ کتہ ۔ ترہ باسیوس رت زہ تم اُسو

موزور طایفس سہ تو تولق تھون و اُلس اُمس کر کس نیہ تھہ امہ ہمدردی تہ

ماچہ سان کتہ کران ۔

ڈاکٹر سبہ شیر نہ پتہ بیٹھ نکولائی تہ ماچ کھانہ کھینہ ۔ تہ روتلو

پڑھین پاران پاران لگو وارہ وارہ کتھا باکتا کر نہ نکولائی یں وون جدایہ وون

گامتین تہ رٹو متین سہر باجن ہشہ کتہ ۔ یم رٹو متو رفیق اُسو اپر کر ناو

تھوٹھ کام کران ۔ اُمو سہر لفظ اُسو نین تہ چھن لبس سہر تو چھاو نہ پتھو

پتھ کتو پوت پھیران دن تہ وون یاہ نوہ سرہ تا پیر کر نہ کس اُلس مقصدس پتھ

پُئِن زُو چھپے دِنِ والین پُئِن سیدین تیر سادَن وَلہ وِہرن ہنزد استان پُئِن لایکھ
 اُس تیر اکر نرم تیر وُشنہ زہایہ رُکھ مائج پُئِن نہ مایہ ہنرہ کھ چھ منر تیر پُئِن ازانی
 لکن ہندہ باپتہ ہیتن تمور سیدس وُچھس منر لو لکھ ناگہ راد وُزنی۔ پیمو سارہ
 لکھ پُراؤ تمور سیدس تصورس منر اُکس عظیم تیر دلہ دُرس انسان ہنر صورتہ پُئیس
 قدم ٹھیکہ راد وُکھ مگر پورہ پرادہ سان بستر اُٹھ پُئیس پیرک تراوان تیر ہمتہ واد وُزنی
 ہندہ اپنر چہ زلرک زائج صاف کرکھ پکان ادس بیٹھ زن انسان زندگی ہنشد
 سینو سادہ تیر طاکارہ پزُر ڈپشتہ ہیکہ۔ نوہ سرہ تھنر پیو مٹھ پ عظیم پزُرانہ سارہ
 پانس کُن تیر لالچ، دُپ تیر اپزہ نشہ دپہ مودہ جار۔ تکیا زہ لالچ، دپے تیر اپز
 چھ تم ترے دو پیم لکن شرکہ نین ڈاٹھ ساری دُز پیس غولامی ہندہ
 دولانہ چھ کران۔ اُم تصورن دُزہ نو تمور سیدس دلس منر اکھ تھتے جذبہ بیٹھ
 زن سو شکر گزار س ہندس اندازس منر مقدس تصویرن بروٹھ کتہ نمندہ وزہ
 تمہ ساتر موحسوس اُس کران۔ یکہ زن کاتہ دوہ ہائین دوہ ہن ہندس
 مقابلس منر زیادہ وارہ پاٹھواند وایہ ہیس۔ تیس اُسو دوہ فی تم دوہ مُشیتہ
 گامتر۔ مگر تمودوہ ہویم احساس دوہ تلاوکر ہتو اُسو۔ تم اُسو دوہ فی وانش
 کڈتھ زیادہ گامتر تیر زیادہ شادو بخشن واکو بنے ہتو۔ ہم احساس اُسو تمور
 سیدس رُوح کین سبہ زن منر پوٹھان تیر اکر الاو کو پاٹھو جھک جھک کران۔
 "باسان چھ پلسہ واکو پین نہ وودہ فی کینہہ تیر" نکولائی ین وون یکا کھ
 "تپاکو تمن پنا" تس کُن ہکر نظر کرکھ وون ماچہ۔
 "ادرہ بی تنکھ۔ مگر ملوونا۔ زہ کرسی وودہ فی آرام۔ زہ ہے آسکھ

سکھ تھج مرثہ : چھ پوز زہ تہ چھکھ ار در ۔ تہ تہ چھکھ یاتھ خطرہ یاتھ ویرگ
 تہ میتر بقراری لوٹ پاتھو ژالان ! مگر دوپئے ہے ۔ مس ہے چھنے چھن ہینٹ
 ادہ بی گزٹھ ۔ کر آرام پانس ۔

چو کہ برس اوس کس تام زورہ زورہ ٹھک ٹھک کران ۔ مانج گپہ ہشار
 اورہ یس اوس تر سو ۔ بڑہ صبر تر قرارہ سان اوس بروبر ٹھک ٹھک کران ۔ روہ
 اس اند گپہ تر ساروی سے اس زھوہ پر ۔ تر امہ ٹاسہ رار پر سہتر اوس مکہ تام عجیہ
 خوفکھ تر خطرکھ احساس سپان ۔ ماچ لوگ و لو کیا ہتام پلو ۔ تر چوکس کن
 دور سے ۔

”کسو چھوہ“ تہہ پریشہ ۔
 ”پرچھس“ اورہ آہ اکھ اذانی آواز ۔
 ”کس سنا“ ماچ پریشہ دوبارہ
 ”برمڑہ راوی“ پنہ و لو کر نوتے زاری ہش ۔ ماچ مرہ راوبرس
 چھینو تر کھوہ رہ سہتر مرہ روون بر ۔ اورہ ژاواگناٹ ۔
 ”اوہ ۔ گو مینہ کر نہ غلطی!“ خوش گڑھتہ وون تمو ہیکہ ز
 تس اوس ہنیرہ بون کرہ لیٹھ گومتہ ۔ بھتھس اوس ہاپہ رنگ
 پھیز مہتہ ۔ اچھ اس ژارہن و سہتہ کا مڑہ ۔ تر تمو سہندہ کانکھ مہترچہ

کھینٹتے آسے ٹوپے تلے پیرکتے اور پور چھکے زبہ آمرتہ۔
 "آسے ہئے پیووتاؤن۔" برس کلف دھتہ دون تمورسے۔

"میتہ ماچہ خبر۔"

ماجہ ہندہ زیوہ یہ بوڑھتہ کو لڑکے ترین تر ترواہین۔
 "ژیہ کتی چھے خبر؟" اچھن ٹیڑ ویر کرکتہ پریڑھہ تمور۔
 ماجہ تورنس موخصر یاٹھو سورے فکرہ۔ تہ پیتہ ووننس۔
 "چائی تم زہ باجو تہ نکھا؟"

"ہائے۔ تم اسیو الہر گائبے خبرکتہ۔ تم چھ حال جارے فوجس منز
 برتی گامیتو۔ حاضری تراویر آسہ ہائن دڑا میتو۔ کل بیل رٹیک پانڑھہ زونہ تمورے
 خنزہ چھے میخا لو چاچہ تہ۔"

تمور تروو زیوٹھ ووشاہ تہ اسہ نہنا کرکتہ وونن:

"بہ بچوس۔ مگر ڈھانڈو آسہم لوگمکتہ۔"

"ژہ بچو کھ کہتا کتو؟" ماجہ پڑٹھس۔

امی دزہ گو دوسرہ کمرک براوڈے یلہ۔

"بے؟ بہ کہتہ کتو بچوس؟" اکیس بنچس پیٹ بہتہ تراوانگنٹن

ژوہ پارکو نظر۔ تہ پیتہ لوگ ویر نہ۔

"پہندہ پندرہ برونٹے اکھ زہ منٹھ سلی او جنگلاتک فارسٹردون

دوان تہ دارہ کورن صدہ زہ دوستو جسہ ہاروزی زوہ۔ تم ماچھوہ ڈھانڈان"

تمور کر امہ پیتہ آسہ نہنا تہ کوٹھ سیتو ووتہ روون بھتہ۔

"میخائلو چاچس گویند آله گزاری تیر وونن - اگناٹ تیر میر فورن

شہر - سوه بڈر خوتون چھیا ژیتس ؛ آمہ پتر لیتو کھ تسمو واولر کا گز پوس پیٹ

کیا ہتام تیر میہ کن پلہ ناوتھ ووتھ - رٹو ؛ ہا دزہ تس - بس تسمو سندھیتے اوت

ونن زہ بہ دزاس کنی دوه پڑ تیر کلو دوه پھن منر رڈوس ژورہ - اتی دچھ منیہ تم پزی

اورہ پکان - اکھ - زہ - تریہ - واریاہ - تم تاون زدا سوس پڑھتھ طرفہ پکان - تسمو کوز

جلدے سائس تار کولہ کار خانس گیرہ - بہ بیوٹھس کلو دوه پھن منر شاہ بند کرٹھ

ژورہ - تیر تم پکریئے بروٹھو کینو - پتر ووتھس بہ تھود تیر یو تاہ پلیم تیوٹھ تیز

تجم دو - اکھ دوه تیر زہ رٹو واژہ - میہ پتھ کٹو تھک دتے ژلان"

سواوس پانی پانس پیٹ خوش - تیر تسمو سترن بادامو رنگدا پھن

منراوس اسن تیر ووزو ویتھو ویتھو وٹھ اسس دوه ہر ہیشہ کڈان -

"ادہ بابہ آنے ژیتھ کرٹھ چاہے - اکس منٹس منر ؛ سواراس

اکتھ پلہ ناوتھ وون ماجہ -

"رٹی - یہ چھٹ پڑہ"

دگر سستو دھو تیر واسے کرٹھ تیر جتھ ژکرہ ناوتھ کھور تسمو بڈر ٹکلن

اکھ کھور رینچس پیٹھ - امی وزہ گو نکولائی دروازس پیٹھ نو مودار -

"سلام ہا سا کامریڈ ؛" آچھ ژومہ ناوتھ وون تسمو - وولہ سا

بہ کرے اکتھ رڈٹ"

بہن کن نمیتھ ہیشہ تسمو تسمو سندن کھور دن ہنرہ تسمو نکرہ دچہ مڑو

راؤنر - پیمہ تسمو موزو بدلہ پمن وجہ منرہ آسہ -

"نہ نہ" لڑا کُن نیو کھوہ پتھ نہ تا مجہ سان لوگ ماچہ کُن وچھنہ

"اُمس ہا پیپہ وودہ کا سیتو کھوہ رن در مالش کرنی" تہ پتھ

نظرہ منساوتھ وون ماچہ ۔

"بے شک !" نکولائی دوکھ در جواب ۔

اگناٹ اوس کوہ پاٹھو بانبر پوتھ ۔

نکولائی یں تیج چھو ۔ میٹ گو متھ سور رنگہ کاگد مژ روون تر پہ

اچھن نکھ ریٹھ لوگ پر نہ ۔

"ماچہ ! یٹھ تے ساڈی کام بند کر تھ ۔ یٹھ تے پہ تراؤو ۔ تہ تھو دقہ

کر تھ تہی شریف خوتو نہ وڈو نہ سانبہ کامہ متلی یٹھ نہ سوعہ زیادہ کھوہ زیادہ

لیکھن مشور اوہ ۔ پہ چھہ میون در خاص ۔ خدہا حافظ ۔ رہیمن ۔"

"غار مومولی !" نکولائی یں وون لہہ تہ ۔ تہ سو اٹھ تر وون وارہ

وارہ بھن کُن ۔ یٹھ مژ کاگد پر نہ اوس ۔

پنہ من مکورین کھوہ نہ پٹھن حسیہ سان داش کڈان کڈان لوگ اگناٹ

تہ من دوہ شون کُن وارہ پاٹھو وچھنہ ۔ اوش بکر کھڑ نہ باپتھ وڑھ اٹھو مژ

ماچہ تر اُنسو آبہ طش ۔ تہ تہیس نکھ گڑھتھ پلہ نوون تہو سبند کھوہ کُن

اٹھو ۔

"تائے" کھوڑتھ ہیڈ رتج تہیس کر تھ نہ پرتھ ۔ تہ کھوہ رتھو نہ

وکی وکی تہیچس تل تھوہ ۔

"کھوہ انوایورس ۔ جلد ہا ۔" ماچہ اُس وٹان ۔

"بہرے اُنے سپرٹ ڈرھا۔" نکولائی یں وڈن۔

لڑاکن فی پنیو کھور وارے اوری بنیچس تل۔

"چون مطلب چھارہ بہ چھس شفا خانس منز؟" تمھو وڈن دے۔

کھتہ کر نر ور اے ہیشہ ماجہ آہستہ پاٹھو تمھو سبندہ دوسرہ کھورہ پیچھہ درجہ ^{میلنہ}۔

اگن کور زورہ شوں تہ کار موری موری لوگ ماجہ وچھنہ مینی لو

ایوانو چس لوکھ سکھ کائپہ ورنہ آوازہ منز وڈن ماجہ۔

"پزی ہئے؟" لڑاکن پریشہ آہستہ پاٹھو۔

"اہنؤ۔ سو سیلہ نکولس کوئے واپر نوو کھ۔ تس اوس حال بد

گو مٹھ۔ تر تہ تس پلہ سار جنٹن تہ افسرن دبارہ۔ کتہ، مکھالہ ^{بھٹس}۔

پریشہ جاپہ۔ یوتانی سو پکور رتہ داوی کو۔"

"پیتر ہن چھ تمن جان پاٹھو تکان؟ لڑاکن ژمکہ راوہ بمنہ تر شا ^{من}

در ایس نٹھ ہش۔" پچھس پمن سکھ کھوژان۔ پتھہ کٹونا کائپہ چس کھوژا

چھہ۔ ادہ بی گریسو تہو تہ ماویس؟"

"پلہ افسر سبدرس ورنہ تس پیچھہ تل اگو گر پرتس پیچھہ آتھ۔

مگر باقیو کورس نہ کیٹہ۔ بلو کہ کورہ ہس پکھ تہ وڈن ہکھ زہ تس شکھہ کرکھ اوس

نہ کائپہ کائپہ تہ حق۔"

"ہوں۔ گریستین تہ چھ وہ فی فکرہ توڑ مٹھ زہ کس کبندہ کنہ چھہ تہ

کیا زہ؟"

"تمن منز تہ چھ کیٹہ ناخن دالو لکھ موجود؟"

” زانن وائی نکھ چھ پڑھتہ شاپ۔ وومہ فی گو لا چاری تہ حاجتھ چھ

تمن دلٹر بناوان۔ زانن وائی نکھ تہ چھ۔ مکرتم ونب کڈرنی چھ مشکل؟

نکولائی آو سپرٹ بوتلاہ ہمتھ۔ سماوارس تراون بیہ تڑنہ تہ رھو

کرٹھ دراو واپس۔ اگٹا روتس رستے دتھان۔

” یہ کئے صعب گو؟ ڈاکٹر چھے زہ؟“ نکولائی سیدہ گڑھنہ پتہ

پریشہ اگٹاٹن۔

” اسیہ منزنا چھنہ کانہہ تہ صعب وحب۔ اسی چھ ساری کامریڈ۔“

” میہ چھ تہ عجیبے باسان۔“ اگٹاٹن وون۔ تس پھول بھقس پیٹھ

اُس نیمہ کنو تھو سندن شکھ تہ پریشانی صاف اُس بوزنہ پوان۔

” کہو چھے عجیب باساں؟“

” پیٹھ کنو سورے کینہہ۔ اکہ طرفہ چھ تم یم کھاسرہ پھاٹ ناوان چھ

خون چھ پھتر تراوان۔ تہ دومیہ طرفہ تم یم کھو۔ چھ چھلان۔ خبریمن وون

اندن منزس کیاہ آسہ؟“

امی وزہ گو۔ بر ووتھ۔ تہ نکولائی ین وون۔

” منزہ باگ چھ تم۔ یم چون دتھ پھتر تراون والین ملہ پدی چھ

رٹان۔ تہ تمن لکن ہند دتھ تڑان یمن پیٹھ ظلم چھ سپدان۔ یہند خون پھتر

چھ پوان تراونہ۔ سی کینتر شاہ چھ منزہ باگ!“

” میاؤ کنو چھکھ تڑہ واریا ہس حدس تام پوزے ونان۔“ رٹھا

قرار کرٹھ وون اگٹاٹن۔ سو ووتھ پتہ تھو تہ اکھ زہ قدم کڈن ”زن تہ میہ

نور کھوہ آہ۔ شکریہ : ماچ کُن مایہ برتر تیرے شکر بند نظر کرکھتے وون تہو۔

پتر تر آہ تم چاسے چہینہ باپتھ کھانہ کمرس مثر۔ اگناٹن بوزہ ناوے
تم پتر تر زندگی ہنس دلپل۔ تم ستر تر آوازہ مثر اوس بڑہ ہنس تر تہا پتر۔
"اوسس پنن اخبارہ باگرہ ان۔ پکے نس پوشہ تر میہ کانہہ اکھاہ تر۔"

"کہو قصیکو واریاہ لکھ اسیا اخبارہ پتر ان ہ" نکولائی یں پتر ہ۔
"آ۔ مڈی پتر میتو لیکھ میتو لکھ۔ ادہ امپرے کو تر اسی۔ وہہ ذ کو
اسہ نیش دن اسی تر اخبارہ تر ان۔ تہمن چھنا پپی زہ کاشکار چکن جاگردن
پند خون وون۔ تر تہندہ قبضہ تہ کڈن زمین۔ تر یٹھے اکہ لہ کاشکارن زمین
بردس پیہ۔ تم یاگرہ اون سوہ تھتھ کتر زہ روزہ جاگرہ دے کتر نہ تہند پوت
پورے کتر۔ پچھ بل کل باوٹھ باوٹھ کھتھ۔ نہ کیاہ اسہ چھاہنگ آمہو۔ زہ جنگن
کور شورو ہ"

باسان اوس زہ تہس اس تر کھ ہش کھتر مثر۔ تر نکولائی یس کُن
اوسس پتر ہ گاکو کون ماجو شکہ آمیر نظر و چھان۔ نکولائی یں کور اسن اما
وون تر کینہہ تر۔

"ہرگاہ اسوس اسی اکہ داس کرکھتھ جنگو تہ فتح لہو تر پگاہ اسہ
میں سوہ امپرے تر غریبی ہتر تر کھ۔ تیلہ فایدہ امہ جنگہ نکھ ہ نہ جناب
تہر پیکو تر اسہ یات چور بناوٹھ۔ دولت بوزہ تر ہو چھہ سیکہ ہند کر پٹھ بقرار
اورہ یور پھیران۔ سوچہ وڈو وڈو گڑھتھ پتر ہ اندس واتان ! نہ اسو
دمن تر ہرگز تر یہ سپد ہ"

”اِدہ با تھو دہ فی - اکتھ پیٹھ چھنہ یاکھ شورنگھ حاجتھ۔“

ماچہ دوں آسان آسان -

نکولائی اوس خبر کیا سوچیان - تیر سوچیان سوچائی دوں تمکو :
”میہ سچھ فکر ڈامر زہ رعبین سٹنرہ گرفتاری پیٹھ یس

اشتہار اسہ کوڈ سوکس واتر ناوہ چاہن سہتر باجن تام“

اگناٹس گپہ کن کھڑا -

”کیاہ سو اشتہار دراوڑہ“ تمکو پریڑھ۔

”۲“

”اِدہ میہ دہ - بہ واتر ناوہ“ لڑا کن کوڑ پن پان پیش - تیرا

لوگ زورہ زورہ پھنس دینہ -

تس کن نظر تلہ نے وڑھ آسان آسان ماچ -

”مگر زہ ہا چھکھ تھو کمٹھ - تیر زہ ہے ورنی دنان اوسکھ زہ بہ چھس

کھوڑان“

پنہ نہ کھلہ ڈلہ اکتھ سہتر کا نیکو مس پتھ کن تھو دہ دوتھ اگناٹ

بل کل کارہ باری اندازس مٹر -

”کھوڑن گو اکھ چیز تیر کا م گپہ بیاکھ چیز - اکتھ مٹر کیاہ چھ ارنس

لایکھ ہ زہ تیر ہے چھکھ عجیبہ“

اگناٹ سٹنرہ امر شرمی لادی، سادہ گی تیر ہے واپہ طریقہ سہتر دوتھ

ماچہ ہنہ سا وچھس مٹر اکھ عجیب شادی پیش - یہ شادی کھلہ تیر یا پتھ وڑھ

"بیوقوف شمره!"

"ایں - شمر! اُسناہ کرکھ وون اگناٹن و مٹھو مٹری۔

"ژیہ ناپچھئے نہ وہ فی تور گزھن" بڑہ خوش خلقی سان و لو و لو آپا

بڑہ و ہر کرکھ وون نکولائی یں۔

"کیا زہ نہ ہ آدہ کوت گزھ نہ ہ" بھقراہ گزھتھ پڑتھ اگناٹن۔

"اِستہار نیہ بیہ کائہ - ژیہ چھئے تَس وارہ پا مٹھو فیکہ تارن زہ

تَس کرن کیاہ چھئے تہ کیتھ کنز چھس کرن - گونا ٹھیکہ ہ"

"اچھا" اگناٹن مون - مگر سو اوس مویاس گومتھ۔

"اُسو کرو چانہ باپتھ رہد اُری چنہ اکھ لوو کاگد تیار - تہ ترہ بناوٹھ

جنگلاکٹ کارڈ۔"

"گونا یلدہ گر پسو زین زالن یا بیہ کائہ چہ ژورہ نینہ پن - تم رٹکھ

تہ زہ گنڈ پھرکھ - تی سا ہ نہ سا بایا - یہ اندہ نہ مسیانہ داسو۔"

اُتھ کیتھ پیچھ ٹول نکولائی تہ ماجہ - وہ شورنی اُسن سپرکھتھ - اگناٹن

گورہ برطبا - تہ سو گو بیہ بھقراہ ہیو۔

"ژہ ما برتھیکھ غم - ژیہ ناپچھئے نہ کائہہ گر یوس رٹن یا گنڈکھ

تھون - نکولائی یں دیکھ تَس قسا - بہ چھئے تہیکھ یقین دوان ژیہ۔"

"تیلہ گو ٹھیکہ" خوش گزھتھ پھول اگناٹن اُسن - مگر

یودوے کتہ کارخانہ مشر کا ماہ میلہ ہا - تہ گو یوف زیادہ سے جان - بیان کارخانہ

منز کام کرن دالو چھ پتین ہندہ کھوہ تر زیادہ چالاکہ تر تیلنگہ آسان۔
میچہ نشہ و تھتھہ ڈراہ ماچ دارہ کن۔

” زندگی تر کاٹراہ عجیب چھہ ! ” ہنا سو خچتھہ وون تھہ ” شادی تر
غم کتھہ کتھہ نالی نال۔ ادرہ با اگناٹ۔ چاے تر جیتیہہ ژہ۔ وونی کر آرام
رژھا۔

” میہ نے چھنہ ندرے یوان ”

” نا۔ وونی ووتھہ تر تراور۔ ”

” ماچی۔ ژہ ہے چھکھہ بدڑہ ! ادرہ بی دراس۔ چاپہ ہند شکرہ۔ تر چاہ
مہربانی ہندہ۔ ”

ماچہ ہندس ووتھہ ریس منز اڑتھہ اوس سو پاڑی پانہ سے سپتو ونان
” وونی گڑھ یوتھہ ساری سے تار کولہ پھکھہ۔ شو نگن کیاہ یوتھہ
ضوروری اوسارہ ؟ میہ چھنہ ندرے یوان۔ منزہ باگہ کین ہنز کتھہ کیاہ
وون جل جل۔ بدلے لکھہ کیا ہتام ! ”

تہ بریزی کھنڈی اوس سو خوفتہ پیچتھہ زورہ زورہ کھرفہ کان بس
اوس اُس اڈہ ووتھہ تر ہمن اوس ہینور کن درہ ہیو لوگمٹھ۔

تمہ دوہن شامس باگ اوس سو اکر کس تر خانہ کس لوہ کٹس کٹھس
منہ وسوف شیکوفس برونٹھ کنبہ بہتہ تس وارہ وارہ کتھ فکرہ تاران۔
"منہ مہ وارہ ژورہ لٹہ"

"ژورہ لٹہ" نکولائی ین پرژٹھس بیقرار ہیو گڑھتہ۔
"آ۔ گوہ ژہ ترہ۔ پتھ پاٹھ" تمہ کور میجس اکھ سپر ٹھک ٹھک
"اکھ۔ زہ۔ ترہ۔ پتہ پتہ قرار کرہتہ بیاکھ ٹھکھہ"
"ٹھیک۔ توکم بوژن"

"اورہ نیسی وو زل مس کرہتہ اکھ گر یوس تر مرثہ راوہ بر۔ تر پڑھی
"کہو وارہ چھکھاہ آٹھہ" تر ژہ وڈی زیس، آہن ساکارخانہ
کس مال کہ سترہ زانہ کرہتہ چھ ضرورہتہ، بس میتے اوت چھ کاٹنی۔ تس
ترہ پانے فکرہ۔"

تم دوہ شوے اری در سو چہ بر اسی کلہ ملہ ناوہتہ لوہ تر کتھ کران
تر ہج اس دوہ دہ ژہ وڑٹھتہ تمن وچھان۔ تس اوس یمن سارہ نے سر سادی

اشارن تیر شناختی لفظن مٹرا کھ عجیب لطف پیو پوان۔

"یم ناچھو دین تیر شری" تمہ سوچھ۔

لبہ اوس ژونگاہ الوند۔ یمہ سیتو فرشتس پیچھ اوہ یور ویراویہ
آمرہ پینہ کھنچہ تیر پھٹو مٹو ژڈری کاشہ ناویرا سو آہتو۔ کھٹ اوس زنگارہ
روغنیہ تیر مرہلہ کہ مشکہ سیتو بڑتھ۔

اگنٹ اوس بڑہ بوڈے جشدار کوٹھاہ لاگتھ۔ تیر باساں اوس
زہ تش اوس یہ کوٹھ سینٹھاہ پسند آمتھ۔ سو اوس بڑہ مایہ ساں کوٹھ نرس
مٹہ مٹہ دواں تیر کارمےج کرکھ کوٹھک شانبہ وچھان۔ مانج اس اس مٹہ دزہ ژڈان۔
"بل کل شری" تمہ وون دلہ مٹری "ریتی تیر مبارکھ شری"
"بس ییتے اوسم وون" تھو دودھ تھان دودھ تھان وون اگنٹ
"گہ ڈہ گزہ مورا نوس نش تیر بڑی بےس سکھنکھ وونی زیس۔ یٹھ تیر مٹھ
گزہ ہی۔"

"ناکینہ نامشیم نہ" دسوف شیکوف وڈتھ در جواب بکر اگنٹ
اوس زچہ تیر پتہ نہ جایہ بہاں۔ تیر نیر نہ برونٹھ کر تھو بیتہ اکر لہ تمہن سایہ
ہایتن، اشارن تیر لفظن ہنر و ہنر نہ۔

"اڈہ ساڈہ روخصتھ" چھیکس وون تھو خمدہ اچا فظ "تمن
لاونی زہ میاں طرفر سلام۔ ژیتہ تری پانے فکرہ زہ یم کا تیاہ ریتی لکھ چھ"
پتہ ترا و تھو پانس پیچھ اٹھناہ سان نظراہ۔ تیر کوٹھ نرس مٹہ
مٹہ دتھ وڈتھ سو ماجہ کن۔

” ادرہ بی۔ بہ نیر و وہ فی “

” یختہ نا ورتہ ڈاکھہ “

” ما جی۔ غم مے بر۔ بہ ہے لبہ پانے وختہ “

... ..

سید و شانہ کرختہ، چھاٹھی نمبر کڈتہ، کلے پیٹھ نوٹو پٹہ ہانج

پہن تھوٹھ تر چندن شراکتہ تراوتہ اوس سو سیٹھاہ دلہ دور تر بے خوف

باسان۔ تمھو سند ماری موند کو نکلی مس اوس تیشزن مینگن پیٹھ ہورہ یور کرہ نہ

وزہ سیٹھاہ رت باسان۔

” اچھا سہتر باجو۔ خود ا حافظا “ یہ وختہ در او سر آخر۔

” آخر تر بنے یہ مینہ اکھ کاٹم “ وارہ وارہ ماجہ کن گتھتہ وڈن

دسوف شپکوفن “ مینہ اوس وہ فی پڑی پاٹھو جیرہ آمتہ۔ تر سوچان اوس

زہ جید زجو بے کیا زہ۔ کاٹماہ نہ کاراہ نہ۔ بس دوہیں راتس ڈھپہ وختہ

روزن۔ تہ آسہ ہا۔ توتہ مچھہ ہا کیشہ نہ کیشہ۔ پاوٹن پختہ کٹو اسی پنہن دھان

کاٹم ہینو مچھہ ناوی۔ تھتہ چھنہ جورے کتہ۔ ادرہ بی نلوونا۔ تمھو سندرہ ڈلہ نکھ

کیاہ سوئخ وہ “

” مینہ نا چھنہ کیشہ تر خبراہ تیج “ ماجہ کھول ترن ووش۔

نکولائی رین تھو وین باڑکھہ اکتہ تمھو سندس پھیکس پیٹھ۔ تر پن بختہ

تس نکھ اکتہ وختہ۔

” زہ تارسی تمن فکرہ۔ تم ہے مان چاڈی کتھ صنور وور۔ پہنے چھنہ ترہ

بڈ کتھا کیٹھہ۔ ژہ وچھتہ پانے۔ یہ گپہ جیلچ دوس۔ تہ اکتھ سستی گو یہ کاشہ
 کوٹھ۔ تہ ہتہ نس بروٹھ پھن زمن ژہ خالی زمینہ ٹکرہ اکھ۔ کھووری کتھ
 قبرستان۔ تہ دچھنہ طرفہ کوچہ تہ مکانہ۔ ژانگو زالن دول چھہ دوسے ژانگو
 صاف کرہ پوان۔ ژہ مان تہ اُمی ژانگو والی لاج دوسہ سیرتہ سیرتہ کھوٹھ
 ہتھور۔ رزہ ہندہ ہیرہ ہند اکھ اند گوٹن دوسہ ہتھورہ پتھورہ سیرہ سیرتہ
 تہ رز تر اُون جیلہ کس آنکس مٹھ۔ تہ آلا آلا خار صلا۔ اندرہ آسہ ہمن جیلہ مٹھ
 برونٹھ پے نوگتھ زہ یہ کر سیدہ۔ تم کرن اخلاقی قیدین سیرتھ تہ تم
 کرن ژوہ نہ باپتھ آمادہ۔ نترہ ٹھن پانے تھیٹھ کاٹھہ ہنگامہ زہ سنتری لکن
 اوری کتھ۔ تہ اکتھ مٹھ کھسرتن تم ہیرہ تہ تھوکتن دگ۔ اکھ۔ زہ۔ تریہ
 برنٹھ مٹھ ہے اندرہ سورے۔ وچھتہ کاڑاہ سہیل کتھ چھہ یہ ا
 تھو سندی کتھ اوس یہ سورے تیوٹھ سیود تہ موٹولی زن تہ
 کاٹھہ برٹھ رتھ نیرہ۔ تہ امہ چہ کامیابی پیٹھ اُس تس پورہ پڑھہ۔
 ماجہ اوس نکولائی اموب ارچوک تہ چور گنڑ مٹھ۔ گوٹھ گوٹھ
 اوس سو پرہتھ چپڑس ژکھ، رپہ تہ شکہ سان دچھان مگر امہ وزہ زن تہ اُمی
 نو زندگی پر اومڑ اُس۔ مگر تام اُس تس اند نو تھمگی گوزہ ناومڑ۔ تہ اُمی سرنڑ
 کتھ سیتھ ورتھلے یہ ماجہ ہندس غمگین دلس اندر تہ اکھ نو گرمی تہ وٹھ نیر۔ زو
 تس پانس اندر واریاہ ژانگو شولنہ فٹھو۔

" تہ ژہ سوچنی ہنا۔ " سو اوس بیٹہ ونان " یہ سورے سپدہ دوی
 برمنہن۔ افتابہ کس پر ہز پونس کاشس تل۔ تہ کاٹھہ گڑھ نہ گٹا نہ تہ زہ کاٹھہ

قید کر کیا کرہ زلیہ نیچ کو شیش۔ اُمی وزہ یسڈ زن ساری سے جیس منہ
ووسہ دوسرے آسہ تر ساری قید کر آسن ہشارے

”تر ہر گاہ تم کو گولی چلاؤ؟“ خوف تر شادہ ہندس جذبیں تل پتھ
لج مائج کاشپہ و پتھ پرتھہنہ۔

”کس چلاوہ گولی؟ تتر کس سپاہ چھڑ بہتھ۔ پیرہ دار! تم چھڑو
پستول کلر ٹھکیر تر با پتھے اوت استیمال کران؟“

”پتھ کتو ما چھ کتھ بڈہ مسہل باسان مگر؟“

”مگر وگر نہ کینہہ۔ زہ وچھکھنا۔ بس تم گڑھن آمادے یا تو گڑھن

باقے پتھ مینہ سورے تیار تھو و متھ۔ زہ ہنتر ہیر۔ ہیرہ کینہ گندہ نکھہ
تر یہ سون مکانہ دل چھنا۔ سے بھہ ڈانگھو زالن دل؟“

دروازہ دوسرے طرف آہہ تراسہ ہنہ، کیا ہام چیز ٹکنج تراونج

تر ٹین پھر نیچ آواز۔

”یہوے چھ سٹو“ نکولائی یں وون۔

امی وزہ کو سترانہ ٹپ اکھ برس مشر نو مؤدار۔ تر اکھ بیگر آواز

لج بڑ بڑ کر نہ۔

”یکو ہیا۔ اژو اندر کم بختا“ تر ٹپیر پیٹھو آہہ اکہ خوش مزازہ

بہتھ شکل بوزہ۔ نیبر ڈرامزہ ہیشہ اچھ، کاڈر مس تر گوٹھرہ۔

نکولائی ووتھ ولی ولی تر ٹپ اندر تانہ نس مشر کوڈن تس

اکھ روٹ۔ اکھ تھوڈیر کوڈ پین انسان ژاؤ اندر، کینٹرس کالس روڈ سو

پنہ نہ ریشہ دوس لکھ دمن بستہ ہندو پاٹھو ژا سہ سہتو کھالان والان - تہ
پتہ تراون ٹاس کرکھ لکھو کہ تہ پڑھین کرن سلام -

"رڈرے چھا؟" بیکرہ آوازہ مٹرو وون تھو -

"رکھ بی - تہ پڑھتہ اُس پائے" نکولائی وکھتہ بے اختیار

ہیو سیدھتہ -

"میہ پڑھ؟ آخر کیاہ سنا؟"

"تی مار تھتہ ژا لہ شس متلق"

"آ" قلاپہ کرن وکھتہ راوہ داغدار اٹھو سہتو گوئترہ -

"یاکوف وسیلوچ! یمن نا پڑھتہ بہان زہ پہ کاژاہ شہل کام

چھ"

"پڑھ چھکھ نا بہان؟ تہ گوئیم چھنہ پہ سپن پڑھائی - مگر تہ تہ

چھ پڑھان - تہ چھ اُسہ پنہ نہ جاپہ بہتہ -" قلاپہ کرن وون بڑہ ٹھنڈہ

دی سان - تہ آہ یکا یکہ دبارہ ژاس وکھتہ - تہ سو گو اُسہ سہتو دوگن

تہ یسہ ژا سہ ٹھکھ گوس - سو روڈ واریا ہس کالس وکھتہ سپن پش پش

دوان - تہ نمبر چھٹہ ڈرامہ وچشمو سہتو لوگ ماجہ کن وچھنہ -

"یہ فاصلہ چھ پاوہس تہ تسدین باجن کرن -" ماجہ وون -

نکولائی بن تو مرو کلہ - زن تہ کیاہ تازی سوخان اوس -

"یہ پوئل کس گو؟" بہتر بہتہ پڑھتہ قلاپہ کرن -

"میون لڑاکہ"

”پورہ ناو کیسا چھس؟“

”پاول ولا سوف“

تمو رک نوکلہ۔ تر تما کو ٹھیلو کڈتھ لوگ پارہ تموکھ برنہ تر ورنہ۔

”ناو چھم کنن گومتھ۔ میون باپتھر زانہ تس۔ سو تر چھ جیلے تس

چھ یاو چھکونام۔ زانہ کنن گومتھ یہ ناو؟ تر میتھ چھ گا بون ونان۔ جلدے

رٹن سارہ نے نو جراتن تر بر نکھ جیلن اندر۔ اسیہ مڈن ہندہ باپتھ گڑھ جاے

مدر کج۔ اکھ پلسہ افسراوس ونان میانس باپتھر ص سوزن سائیریا۔ ذلیل سو

کنہ تر چھنہ پرہ کی حقوان۔“

کنتھ کر تر وزہ اوس سو بار بار حقو کہ دوان داری داری۔ ورنہ

پھنڈر سو نکوئی ہسی کن۔ تر پارہ کینہہ دام کڈتھ ووتھ پتر نہ بگرہ آوازہ منز۔

”کو یہ چھنہ پڑھان؟ خار یہ زانہ تر کار زانہ۔ اکھ موئل انسان

ہر گاہ ہیہ ہیہ تھک۔ سو چھ قدم کڈن ہوان۔ تر پکاں پکاں تھک تر ہیہ ہکان

اگر تر یہ لوٹا کرہ نے۔ اچھ گڑھ وٹن۔ شکہ کرہ نے۔ کر کچھ گڑھ نہ لاگن۔

تر ہر گاہ کھش نئے کر تھ تو تر گڑھ نہ شہن۔ یہ چھ پڑتھ اکھاہ زانان مگر

ہ کڈن پنن باپتھر پڑتھ صورتس منز جیلر منزہ نیبر۔ ہ کڈن صو رور!

تمو سندر ناٹا پھوٹی تر او گری تھو گری لفظ بو دتھ اس مانج

حارتق منز جو ڈیمپڑ۔ مگر تمو نیمہ انا مانر پنہو پترم کتھ وکو۔ تہ سیتو سپر

ماچہ بڈہ رشکھ۔

تر یسہ سہ ٹھنڈہ ہوہ ہس تر بارشہ منز کوچہ منز پکان اس

سعدہ اُس نکولائی یس متعلق سوچیاں۔

”وُجھان چھوہ۔ کتہ کور چھہ بدلیو مٹھہ!“

پتہ آوتس گابون سندن خیال۔ تہ قریب قریب دایہ خاگر کس
اندازس مشر لچ سعدہ لوت لوت و نہ نہ۔

”وہ فی ما چھس بے یاڑ۔ یمہ زن زندگی ہنزیہ نو وختہ رٹہ چھہ“

امہ پتہ آوتس پتہ نس نیچور سندن خیال۔

”کاش! سو مانہ ما!“

دوڑ مہ آتھوارہ دوہن یکہ سوہ جیلہ کس دَنترس مَنز پاوہس
 روخصتہ ہوان اُس۔ اکتہ واس کوہر ووزہ پلہ ناو پاوہن تس بے خرن
 کاگڑج اکھ لوکٹ گولہ ہین۔ ماچہ ژپنو یہ کاگڑہ ہان۔ تہ ووہ ٹھہریش کھینن
 زن تہ امہ سیتہ اُس اکتہ اوس دوڈمٹھ۔ تہ تہ تراو پاوہل سترن
 اچھن کُن پتہ نو پڑ پڑ چھو سیتہ نظر۔ مگر تورہ میولس نہ کانہہ جواب۔
 پاوہل سترن نبجین اچھن مَنز اُس سوہ ہمیشہ ہش سوکواہ دار تہ دلہ
 در اُسہ ہنا لہنہ ہوان۔

”خود ایس جیلہ“ تہ مَنز ووش تراوکتہ۔

پاوہن پلہ نووڈ بارہ تس کُن اکتہ۔ تہ ماچہ ہش اکھ ڈھائے
 گپہ تہر بندس بھس زھٹ کڈکتہ۔

”ماہی۔ خود ا حافظ!“

تہ تہ تراوہس تہ اکتہ پلہ۔ سوہ اُس کیا ہتام بوژن یڑھان۔
 ”ماہی پتہ ہش مے گڑھ۔ تہ یکتہ نے ناراض گڑھکھ مینہ“

یُس تازہ تازے یور وائے نوو کہ۔ تَس چھ تہند سکھ حاجتھ۔ یہ کینترھاتہ
 تہر تہر سندرہ باپتھ کرو۔ سو چھ تہیکہ مستحق۔ سو چھ ینتہ تاوئس لوگتھ۔
 دوہے چھ کائے نتر کائے افسر سہتر ژوان۔ وئیس تام دا تو افسر
 ژوہ کائے سنگپنس مثر۔ افسر کائن عذاب کرو کرو۔ افسر افسر چھ تہر
 سندرہ باپتھ درخاس کران۔ میانہ ماچہ گزہ حوصلہ دین۔ تَس گزہ سورے
 کیشہ وئس۔ تَس ترہ پائے فکرہ۔

ماچہ تیج کار تھود۔

”اتہ کیاہ چھ وئس کیٹھ بہ چھس برونٹے زائتھ : سہ وڈھ

کانپروہ آوازہ مثر۔

نکولائی یں پھیر ولو والی اکس طرفس کن مجتھ۔ تر مال کڈتھ لوگ

تَس دوہتھ راوہ۔

”باسان چھم نزل کورن۔“

تہر کھور عانکھ ہیور پھن۔ تر پتہ بیٹھ کمرس گروئس وئس۔

”پنرگوہ زہ اسہ میلہ ہے تر توتہ وکھ۔“

”ٹپکھ چھ۔ پچلی مقدے۔ وکس گینر کھارہتھ وون ماچہ۔

تر ولس پیٹھ وڈھس رنج سکھ وئل۔

”وچھی۔ وڈووت سینٹ پیٹر برگ کس اکس باج سند خط۔“

”سوہیکہ اخوس سائیریا پیٹھ تر ژرلہتھ۔ ہیکہ ناہ۔“

”بے شک! کیا زہ نہ۔ یہ بوج چھ لیکھان مقدمہ چھ جلدہ

چلن دول۔ مگر سزا چھ امہ برونٹھے مقرر کرنی آئیت۔ ساری قید کریں جلاہ
وطن کرنی۔ ہم بدماش چھ پانے پندرہس قونائس مذاکھ بنادان۔ تڑہ کر پانے
اندازہ۔ مقدمہ چھ ورنہ چلنے تیر سینٹ سپرنز برگس منز چھ فاصلہ شخص تیر
آئیت کرنی!

”نکولائی ایوانوویچ۔ پریشان ماسپد۔ دل دور کرکھ دڑھ مائج
”میتہ حوصلہ دیکھ یا فکرہ تارنگھ ناچھینہ صنور ورتھے۔ پاویل تیر کینٹر شاہ کرہ تیر
کرہ ٹھیکھے۔ سونا لاگرہ تیر پن پان یا کائٹہ تیر رفیقہ سند پان کینہ بلو زور کالس منز
تس چھ بیون ورتہ۔ سو چھ میتہ ماس تیر لول بران۔ پانے وچھو کا شاہ فکر
چھس میانی۔ وٹان مائج گرہم سمجارتی تیر حوصلہ گرہس کرون۔“

تس ہیوتن پھور زورہ زورہ ورتھن تیر آوہ لن ہیٹہ آس۔
”چون تیچو ہے چھ بڑہ دیقارہ دول انسان!“ پڑہ کھو تیر تھپہ ہیٹہ وون
نکولائی یٹ ”بہ کوتاہ یزقہ چھس کران تس!“

”رینس مدختہ کرنکھ تدبیر پڑہ کرون۔ پن پان پھوٹو آئیت پانے
وون مائج۔“

امہ وزہ یس تلوطم تس ووتھیمتہ اوس۔ سو اوس تیر تیر تیر
تھنڈان۔ سہ اس امہ وزہ کینٹہ کرون یڑھان کون دور سینٹھاہ دور گرھن
یڑھان۔ سہ اس تیوت پکن یڑھان یقہ زن سہ پکو پکو تھینتہ پتہ پتہ
”بے شک!“ رٹھا سو پختہ ووتھ نکولائی ”کاش! اس شائستہ
وون کین تیر!“

"سوہ تہا وا تر۔ بے یتیمہ دوسہ ہا پاوہلس سمکھنہ گزہاں چھس۔ سوہ

چھم پواں تسمہ دوسہ۔"

نکولانی بھوٹھا ماچہ نکھے تختس پیچھ۔ تہ کینٹرس کالس روڈ کلہ بون

کن کرہ تھ خبر کھتہ تام سوچس منز وٹھ ژاپان۔ تہ دار وٹھان۔

"یہ تہ گونہ جان زہ میانی بیتہ تہ چھنہ از بیتہ۔ کینٹہ کال گزہ تھتہ

وون تسمہ۔

"کوتاہ رت گزہ ہا۔ ہر گاہ اُسو پاوہل سہندس جیلہ روزنہ کس

وقتس اندرے یہ کاتم کرہ تھ ہیکہ ہا۔ سو کوتاہ خوش گزہ آمہ سہتو۔" ماچ

اُس ونان۔

پتہ روڈی دوشوے زنی وار یاہس کالس خاموش۔

"میتہ چھنہ فکرہ تران زہ اُخر کیا زہ چھنہ سوہ یژہاں؟" یکایکھ

وون ماچہ۔

نکولانی گو یکایکھ تھوڈ وٹھتہ۔ مگر اُمی وزہ لُج گانٹی ویزہ نہ۔

وہ شہرے تہا اگہ اگہ کس کُن نظر۔

"شاید گزہہ ساشا اسو" نکولانی موقعہ آہستہ پاٹھو۔

"آ۔ میتہ چھ اُسو سہندہ کیا ہتام گزہاں۔ پآرا۔"

گانٹی لُج بیتہ ویزہ نہ۔ مگر یتیمہ لُج اُس نہ اُجی آواز زیادہ وُستہ وار۔

باسان اوس دن تہ اوہرہ پتہ دول نظر کیا ہتام اوری نہ یوری ہیو اوس۔ نکولانی

تہ ماچ دوشوے دژاپہ دروازس کُن۔ مگر چوکس نشس و اُتھ روڈ نکولانی اوکت کُن

وہ دینے -

"نیری ٹرہ - تی روزہ جان - "تم کو وون ماجہ -

"ہے نکار کورنے ؟" دروازہ یکہ گزیرہ وُسے پریشہ لڑکی بڑہ

جوڑتہ سان -

"اہنی"

"بہ اُسے زانڈیتھے : ساشاپہ وون بڑہ سادہ گی سان - مگر

بجس گوس اکر رنگ بیاکھ رنگ - بیقرار ہیو گزیرہ ہیتہ تمہ یکہ وُسے کوٹھکی بن

مڑہ راوڑی - پتہ دتن اڈی - تر کوٹھ کڈینچ اڈہ لیتھی کوشش کریں -

"واہہ طفاں تر روہہ رورے - بڑہ و لہٹ موسم ! سہ اُس وٹان - اڈہ

بی - ٹھیکہ چھازہ ؟"

"اہنی"

"بیکل محتس مڑتہ خوش ؟" ساشاپہ پریشہ لوٹس لہجس مٹہ تہ

وہ دینے وہ دنی روز پنہ پن اٹھن کن وچھان -

"سوہے چھ وٹان اہ پڑہ ریبین موہ کلا وینچ کوشش کریں : "تس

کن وچھنے وون ماجہ -

"اچھا ! میہ چھ باسان - ہرگاہ یہ کرنے چھ - اسی ہیو تھتھ پرائس

منصوبس کاٹم - لڑکی وڑہ آہستہ لہجس مڑ -

"بہ تہ چھس تی سوچان : نکولائی گو ہنگہ تر منگہ دروازس مڑ نوٹوڈا -

"ہیلو ساشا !"

اٹھ واسر باپتھ اٹھ پلہ ناگو تھ وڑھ ساشا:

"آ. کیا زہ نہ۔ پر پتھ کاٹہ ہند وٹن چھ زہ سکیم چھ آر۔"

"مگر یہ اند کس بائل؟ اسو ساری چھ پتھ آوری؟"

"تہ تر اموو میہ پیٹھ۔ بہ اٹھ زہ راوہ پائے۔" ساشا وڑھ وولی وولی

"میہ چھ فر صتھ۔"

"رٹ گو۔ مگر گوہ ڈہ پیپی ڈیہ باقین پر ٹھن۔"

"بہ پر ٹھکھ پائے۔ یہ کیاہ بہ ڈرائیس۔"

تہ پیپی اکہ پھرہ ہتھو تہہ پتھ نوہ نوز مکھ اوہنگو ستر کو ٹھکھ بوٹن

"وہ لے وڑھ کھنڈ کری آرام۔" ماچہ وون۔

"مائے ماچی! یہ کیاہ تھج ہر چھسازہ۔" سوہ وڑھ تورہ اٹن

کرٹھ۔ پتہ کورن دوہ شون ستر لوت پاٹھ اٹھ واس۔ تہ ڈرائیہ۔ تہی سو کوہ نہ

ساں تہ تر پتھ سنجہ۔

ماچہ تہ نکولائی دوہ شوے ڈرائیہ دارہ نشن تہ سوہ ڈھکھ بافہ نہرہ

نپرٹھ برس کن گڑھان۔ یلہ سوہ نظر وڈج۔ نکولائی یں وائے لوٹ شرف۔ تہ

میجس کن گڑھتھ لوگ لیکھنہ۔

"یہ گو امو سرنہ باپتھ جاسے۔ کامہ کارس مٹر روز نہ ستر

روزیس نہ تور کن کل۔" ماچہ وون سوٹھ چاہ کرٹھ۔

"بے شک!" نکولائی دوہتھ درجہ اب۔ پتہ پھیور ماچہ کن۔ تہ پتہ

میوٹھ اٹن کرٹھ وون۔

"تلو ونا۔ مینہ چھ تران فکرہ۔ پر پیالہ چھنہ زانہ تر چانین وٹھن تام

وٹھنہ۔ باسان چھم ژنہ چھنہ تر زانہ زونٹھنہ زہ کاٹھہ ہنہ امارہ کوسہ
ڈھڑ ڈھڑ تر دگ چھ پوان ڈالہو"

"ہوں" اچھ کلہ ناوٹھ ڈھڑ مائج "بہ اوس دوہے یو ہنہ
کل اٹھنہ زہ مینہ کرن کھاندر"

"کیا ہ ژنہ چھنہ نے پزی کاٹھہ ہنہ لول سورمٹھہ؟"

"مینہ نا چھنہ یادہ کیٹھہ۔ آسہ ہنیم ما۔ باسان چھم مینہ آسہ ہے
ضورور کاٹھہ ہنہ امار کورمٹھہ۔ مگر دوہ فی چھم تر کھنہ ژٹھس۔ مینہ اوس
خانہ دار تیوٹھہ شکھ کران زہ میانہ وچھو ساری یاد ڈراپہ امہ سیتو ہنہ
مینہ گو سورمٹھہ۔ کھاندرہ بردھنٹھو مہ زندگی ہنہ پرہٹھہ کاٹھہ یادہ
تہہ موہ کلاؤ سپرہڑے کٹھہ۔ تر اکہ دوہ کھ لہ قرارہ سان تراون
نکولائی ہس کن نظر۔"

نکولائی پھنور ہنہ اکہ لٹہ میجس کن۔ تر مائج ڈراپہ ہنہ زہ خاطرہ
ہنہ۔ سہ یٹھہ واپس پھنر نکولائی اوس پٹھہ کالہ کین مادی مندی یادن مٹھہ
لپن گوٹھہ۔"

"مینہ تر چھ پھنہ نہ زندگی مٹھہ شاہ ہنہ ہیو تجربہ سید مٹھہ سو
اوس وٹان۔ تر مایہ تر لولہ سان مایہ کن وچھان۔" ٹھٹھہ ہیو اکھ تجربہ
بہ اوس اوس کورہ لول ہران۔ سہ اوس اکھ غار موٹلی لڑکی۔ اوس
ہنہ نٹھہ بلکل ہنہ۔ بہ یٹھہ تھن سمکھس یہوے وک وہر ہیو آسہ ہ۔"

تھے چھ تھوڑے لوگ میاں بس دلس مٹر پنیو جائے رٹمٹر۔ بے چھسن ازبے
 لول گادان۔ تھی جذبہ تیر زورہ شورہ سان یختہ زن تہمہ وزہ اوسم۔ میاں بس
 رُمس رُمس مٹر چھ تھوڑے لول جائے کرختہ۔ مینہ بورتس ہمیشہ لول۔ تیر
 اہسان مندی سان برس لول وُمرہ وُمرانس۔

ماچہ وُچھ۔ نکولائی سیرنن پچن چشمن مٹر پیرسے پہ اکھ صاف
 تیر پیرسے گاشہ زہر۔ سو اوس کسی ہندس پشتس سہتو پان تراوتہ تیر اکتہ زہ
 کلس تل رٹمٹہ دُور، سیٹھاہ دُور کوت تام وُچھان۔ تیر تھوڑے سہتو سہتو
 تیر ارس دُرس پانس اوس اکہ تھدہ پاک اور زہ سے تیر امار تھتے کتو پانس
 کتو لمان۔ پتھ کتو اکھ پوش افتابس کتو پان داران چھ۔

"اچنؤ تیر کریم تہے تس سہتو کھاندر؟" ماچہ کور تجو پیر۔
 "تس گپہ وونی دُور وُری کھاندر کتو ہتس۔"

"اچنؤ تیرے کو تیر کریم تہے تس سہتو کھاندر؟"
 تھوڑے کور لختس کھنڈس سوچاہ۔

"کاشہ نتر کاشہ تہتہ دکانہ اوس گرٹھان۔ زہ پہ سپد تیر ممکنہ۔"

بے یلہ جیلہ پیر اوس اس آسان۔ سو اس اندر آسان یا جلاہ وطن۔ تیر یلہ سو

سو کچ اس آسان۔ بے اوس جیلہ آسان۔ اُن تیر گان بوز تیر پھاسے ساشا تیر

پاول سیرنن باشا پیش۔ کتہ تیر؟ افس سو زہ کہ سوہ دہن وری ہندہ باپتہ سائہ

اُکس سینٹھاہ دُورہ کس علاقس۔ بے تیر اوس تس سہتو گرٹھان۔ مگر

اُس دوشوے مذہ چھ پہ۔ یہاںے گال ہش گپہ۔ تہہ سمکھ تس بیاکھ نقراہ۔

رُت موه پنیو۔ سو تر چھ اسیہ پینے بوج۔ تم دو شوے رُک تہ۔ تر وہ ذی چھ خبر
کھتہ تام پردیس منز دوہ دوہ کڈان۔

نکولائی بن دول عانکھ۔ شیشہ وہ ہتہ راوی شس تر تھو د تہتہ رُٹن لم
گاشس کن تر پتر وہ ہتہ راوی بن بیتہ۔

”بچور!“ کلہ کلہ ناوہتہ تر بڑہ ماہ سان وڈن ماجہ۔ تس اوس تہند
کیاہ تام گڑھان۔ مگر سہتی اوس تہس منز تہتہ تر اکھ چیزاہ یس زن اسن
پھولہ راوان اوس۔ پتہ کنو زن اکھ ماچ پتر نس شس کن و تھتہ اسان چھ
نکولائی بن پھیر دبارہ پان۔ قلم تھن تر اکھ پنہن کھن ہنز لے بخشہ لوگ
و تر نہ۔

”ٹبر داری چھ اکیس انقلابی سند سورے زو زہتر چہرہ ہوان۔ یہ
چھ امہ تے۔ شری راچھ راوہٹ نہ آسو۔ کالم کر ہیچ مجبوری یھتہ زن شری باڈ
رچہ پتر بن۔ اکیس انقلابی پترہ پن طاقتہ رچہ رچہ کر کو پوٹہ راون۔
یھتہ زن سو پنہ نہ کامہ زیادہ دہراو دھتہ ہیکہ۔ اذیکہ وکھ چھ یی منگ کران۔
پترہ ہمیشہ اکیس بیس مقابلہ بروٹھ پکین۔ ہیکیا زہ اسی گئیہ تم پترہ اترہ
اوتہ باپتہ ہون کڈی ہتہ چھ وہ ہرون بوسیدہ وڈیاہ کروں ختم۔ تر اکھ نوو وڈیاہ
انون بادسس۔ ہر گاہ اسو ٹھکر۔ یا گنیہ لہ کچہ مہ کچہ کاسیابی ہندس شس مل ہس
سیدہتہ پتہ راوی۔ ٹیلہ آسہ سون خطاہ تھتہ بوڈ تر سنگین یھتہ زن پترہ
مقصدس سہتہ غداہی کرنی بوڈ قوصور اسان چھ۔ تہتہ چھنہ کاشہ اکھاہ تر
یس سہتہ پک نہ سہتہ تر اسیہ پنہ نس مقصدس ددارہ واچ۔ اسیہ پترہ نہ زانہ

تہ پہ کتھ مش راوہ زہ سانی کائم چھنہ محض کینہہ لہہ کچہ لہہ کچہ کامیا بڑیہ پراوہ۔
 بلکہ چھ سانی کائم پورہ پورہ فتح حاصل کرنی۔

تمہ ستر آواز اس در تہ جوشہ دار، مٹھ لیو در تہ اچھن مشہ
 اوس سسے بڑوٹھیم سد کو نہ دار تہ عزیمہ وول طاقتہ پرہزلان۔ دروازس
 گپہ دبارہ گانٹھی۔ یہ اس گدھلا۔ تہ آس تیرہ سترہ سترہ بھتو لہہ و مہ شلے مڑہ تہ
 اوس اکھ تون کو ٹھاہ لوگت۔ یس نہ امہ مؤسمہ باپتھ کتہ رنگتہ موزوں اوس
 اتھ کوٹھس تل اوس تمہ سندسورے پان تیرہ سترہ سترہ سترہ۔

”مقدیم پیشی چھ نوہ ہفتہ سپان وارہ جز۔“ پنن ربروٹھیم
 کھوہ ربانہ کٹھتہ وڑھ سو۔

”تہ چھپہ پترہ جاہ یقین ہا“ دوسرہ کمرہ اندرے در نکولائی یں
 کرکھ۔

ماج لارے یہ نکولائی یس کن۔ تہ تورہ پترہ فکرہ زہ یہ اس شادہ کتہ
 کھوٹن یتمہ کتہ سندر دلس اندر یہ تلوٹم ووتھ۔ گدھلا تہ آس تہ سترہ۔

”مہ چھ یقین“ سو اس دنان ”تم چھنہ عدالتس مشہ یہ پترہ کٹھتہ“

کو شیش تہ کران زہ فاصلہ چھ بڑوٹھیم سپد مٹھ۔ تمہ سترہ آوازہ مشہ
 و مہ لیو و طفا کھ ہزل۔ ”آخر امیکھ مطلب کیاہ سناگوہ“ خبر کو کٹھتہ ما چھ

کھوٹان زہ تمہ سندر جا کیم گڑھوہ دشتن سترہ کاتھہ زمی ورتا ورتی ہ تہ
 چھ یہ خوف تہ اسٹھ زہ یس پوتھہ تہ پترہ پنن پوت پلون ہتھہ ورتی تہ دسماغ

لہہ مہ نچہ کرٹس تہ بہ شواب بنا ورتی پیٹھ نچہ ورتھ چھ۔ سو ما گڑھہ کوہ لہہ تہ کھ

مانیرن اُخوس نیک تر برقی ؟

سود بیٹھ کرسی پیٹھ تر پندہن ز اوی جیں بھتی لبَن لُج اُتھو سرت
 پھش دین۔ تھر سترن اُجھن مثر اُس بے پناہ نفرکتہ تر آوازہ مثر زبردس ڈکھ
 "لڈمپلا ! پنن زو زہ تر مے کر ضاپہ :-" تھر سند غومہ صبرہ ہمہ راوہ مومہ
 وون نکولائی یں :- "ژینے چھے خبرے زہ چاڈی کتھ بوزن نہ تم :-"
 مَاج اُس بڈہ دل دتھ اُمحسرتن اکھ اکھ کتھ بوزان مگر فکرہ تودس
 نہ کیٹھہ تر ۔ تھر سترس دہا غس مثر اوس کئے خیال گتہ گیور کران ۔
 "مقدمہ ! نوہ ہفتہ !"

یکایکھ باسیووتس زن تر کاٹھہ غار انسانی تر بے رحم طاقتہ
 تس بڑونٹھو رکنو پوکھ ۔

۲۳

تم نہ دعوہ کدو ماجہ بدو بیقراری، انتظار میں تر پریشانی ہندیں
عالمس منز۔ تر آخر تریومہ دعوہ ہن پیپہ ساشا وارتمتھ۔

"سورے چھ تیار۔ اذ اکہ بجہ"

"یوالتھ جلد ہے؟" نکولائی ہن پریشہ "تاجہ سان۔"

"آٹھ کیاہ اوس کرنے۔ مینہ اوس ریمین سندرہ باپتھ پلون تو جاپہ"

ہند ستر کرم۔ باقی سورے چھ کا بون مٹ ہنوتمتھ۔ ریمین پیپہ تر زیادہ

دور ٹکن۔ وسوف شکوف سمکھ تس رکھ بدلاؤتھ۔ سولا کہ تس کوٹھ تر

لواپہ دیس۔ تر وٹھ تر ہاویس لے۔ تر بہ آسہ مقررہ جاپہ پیپہ باقی چہرہ ہتھ

تس پرادان۔ بہ نمن سو پانس سیمو؟

"زبر گو۔ مگر یہ کا بون کس چھ؟" نکولائی یں پریشہ جس۔

"نہ نہ زانہ ہاں سو۔ زہ اوسہ کچھ تھو سندرہ کرمس منز مشینہ

مستمر پیر نادان۔"

"اچھا اچھا سو۔ پیوم تر تھس۔ سو عجیب غریب موہ ہنیو؟"

"سوہا چھ پنشنس گو منھ فواجی۔ تر وو فی چھ قلابہ گری کران
 پور منھ، لیو کھت چھن سینٹھاہ کم۔ مگر پو پتھ قسیر کس خلکس تر زبردستی خلاف
 چھ تمکو سندس دلس مشر زبردس رہے۔ بتیہ چھ رتھ کھنڈ فلسفی آریہ تہ۔"
 دارہ نمبر نظر تراؤتھ تہ رتھ کھنڈ سوہنچھتھ وون سا شاپہ۔ مارج
 اُس لہہ تر پامھٹھ سورے بوزان۔ تر تمکو سندس دلس مشر اوس دارہ وارہ اکھ سہم
 خیال وہ تلان۔

"گابون چھ پنر نس باہترس کنبہ ننبہ کنبہ رنگو جیلہ مشرہ کڈن پڑھا
 مے یاف چنکو۔ رتس چھیا ہ رتہ او مے سوہ پڑہ پسند۔ سو اوس دوہے پھلپتھ
 چھتھ تہ شیرتھ سنا لہتھ آسان۔"

نکولائی یں کور کلہ سپتو آنکار۔

"گابون چھ سورے انتظام کور منھتھ؟ سا شاپہ کھو کھتھ چلہ ورا۔
 "مگر بہ چھس ہنا بانبران تہ۔ خبر چھا کیاہ بینہ ہ دوہلہ آسن ساری قسیر
 نمبر۔ تر یلہ تممن دوہ سہ کتو ہیر نظر گرتھ۔ ساری دپوتن بے ننبہ بے رتہ!
 تمہ وچہ اچھ تہ کرن تھوہ پر۔ مارج گپہ رتے تس نشہ۔

"تر پتھ کتو کرن اکھ اکھ سند ملے خراب"

نکولائی تر سا شادہ شوے اُسو دارہ نشس وہ دینہ روڑتھ۔ مارج
 تہ اُس تممن پتہ کنس وہ دینہ روڑتھ تہنر کھتھ بوزان۔ تہنہ پتھ کتو واکو واکھتھ
 کڈن سپتو اوس تمکو سندس دلس اندر اکھ ازون یرادہ کلہ کڈنہ لوگمٹھ۔

"بہ تر پھوہ قہہ سپتو!" سو وڑھ بہ یکبار۔

"کیا زہ؟" ساشاپہ پڑ پڑھتھس۔

"نامے ماچی زہ نامے۔ چون گزھن نے روزہ نہ جان۔" نکولائی یین

دس مشورہ۔

ماچہ تراؤ تھس نظراہ۔

"نہ بہ گزھہ!"

سہ وژھہ لوہہ مگر یرادہ سان۔

تیمو پھرہ ولی ولی اکھ اکس کُن چشمہ۔

"بہ ہے چھس زانان؟" ساشاپہ وؤن پھیکس دڑساہ دھتہ بہتر پھر

سہ ماچہ کُن۔ بہ لوہہ پھٹو تھوؤن تہزہ زہ پیٹھ پنن اکھ۔ بہ پنے نس مخصوص

سیدس اندازس مشر، یس ماچہ سینٹھاہ ڈھٹ اوں، بج ورنہ۔

"مگر ماچی۔ تہ چھے خبرے زہ پڑھہ آش تھوؤن چھہ فوضول۔"

مگر بہ کیاہ کرہ یھتہ دلس بہ کائپہ ورنہ زہ ساشاپہ آلوہتہ وژھہ سہ

"مینیہ پانس سہتہ۔ بہ نے یمہ نہ کُنہ بہ چیزس بھتہ۔ بہ ہے گزھہ

فوزور۔ مینیہ نے چھنہ پڑھہ بہان زہ کیاہ بہتہ چھا ممکن۔ بہ جیلہ مشرہ ڈلن!

بہ ہانمہ نے بہ پانس سہتہ "ساشاپہ وؤن فاضلہ کُن آپہ۔

"چاؤن مرضی۔ کلہ نو مراوتھہ وؤن نکولائی یین۔

"مگر سون یکہ وٹہ روزن گزھہ نہ جان۔ جان روزہ بہ زہ زہ سہ کھ

باغہ کس خالی حاطس مشر۔ تہ پیٹھ چھہ جیلکھہ دیوار پورہ بوزنہ پوان۔ مگرمان

تہ کانٹھا کرہ پڑھہ گاڑ۔ زہ کیاہ ورنہ ہاس یورہ؟"

کینہہ نتہ کینہہ ونہر ہے : مارجہ ہندیس لہجس خزاوس اشتیاق۔
 "مگر خیال تھوڑہ جیکو کورڈ زانہ سے ریت : ساٹاپہ کرمو خیرا
 "تہ ہر گاہ تمہن ترہ تمہنہ نسی نظرہ گیکہ"
 "ناتے تمہن وچھن نہ مینہ"

مارجہ ڈاؤ تمہ آتہ سپتو زو یوہ سون ورنو پونی تمہو سہیں دلس خزا
 مایکو پاٹھو دوان اس تہ یوہ دھنی دوبارہ زوتہ رلج ہر اس۔
 "بنان چھہ سہ تہ مائرہ !"

اکہ گانٹ پتہ اس مارج جیلہ کس پتہ میں حاطس خزا و اڑ پڑ۔
 بڑہ تیز ہوا اوس چلان۔ امہ کینو اسوتس بہیکو پلو وڈو وڈو گزہ خان۔ مہوہ پکہ
 تیز دیکہ سپتو اوس بانگہ ہو کھمٹہ جنگہ آلان۔ ہوا اوس شہنہ پتہ میں پتہ
 پان چھاوتہ تہ تھو و تھو و تھو جیلہ کس دیوار اس سوتو کھٹھاسان۔ جیلہ اندر
 انسانی آلو تہ کڑک آسہ ہوہ کس شانس پتہ تھو و تھو اسانس تام
 داتان۔ پتہ زن تہ پڑ پڑ اوپر خزا کتہ کتہ نیولی تب نظرہ اوس گزہ خان۔
 تنس پتہ کتہ اوس بارغ۔ بختہ قبرستان۔ پڑ وچھن کتہ ستوتہ
 خٹہ دھیرہ جیل۔ قبرستان کتہ اسو زہ سپاہ دی وڈہ۔ اکہ اوس گزہ دھیرہ
 تھان۔ پڑ گیا کہ اوس زمپتس زورہ زورہ کتہ دتہ گزہ میں کادان پڑ شرک پڑ
 وایان۔ پتہ دھو پور اسے اوس میں پڑ پیچہ کاتہ تہ جیلہ میں نشیں۔

بڑہ ہشاری سان لوت لوت پیرک تھو و تھو تہ پاتس د پتہ
 کھو وری نظر گزہ دتہ دراپہ سہہ پتہ پڑ و تھو کتہ تہ و اڑ تھو جنگس کتہ پتہ

سیتو ترسان گندانه آمختہ اوس . یکایکہ پاسے پرتس کڑھو پھشان تر کھو
 زہینہ منرو سیتہ ہوی گڑھان . موڑا کین اوس اکہ کوب پھن ڈوگ زان
 دول نکھس پیٹھ پیسہ سیتہ یوڑی کن پھان . توف سیتہ اچھن ٹٹو ہنر کچھ
 تراو ماچہ سپہ ہن کن نظر . تم اُسو وعدہ فی اکرس جاچہ وودہ . تر گڑ اوس
 بہن اُسو اُسو دوان . پتہ ورتھ پیسہ واکس کن نظر . اوتا سیتہ اُسو تمک میر
 وودہ سیتہ لاج مر . تر پڑہ اطمینان سان اوس آختہ سیتہ کھان . شاہ بند
 کوختہ رڈو مانج پھان . دیوارہ کس پیسہ اوس مانج وارتھ پکڑ مانج ہیرہ
 والو جیاس اندر کن تر . تر والو والو بدن وارتھ گورڈہ تکہ غائب . ماچہ
 سیندن پھوڑ وختو وختو گڑھن . وکھ زن روڑ اوس گوشتہ . جیکہ دیوارہ
 اوس داغ وار تر بد رنگہ . آختہ اوس جاچہ جاچہ پلستر ورتھ پیسہ تر سیرہ کتہ
 ورتھ امرہ . آختہ پوت منتظر مناس شکل نہ بوڑی ورتھ . یکایکہ گورڈہ اوس
 پیسہ کتہ اکہ کلر نو مؤدار . پیسہ اکہ جسم . چھو پتہ پھرتی سان اکہ رنگ
 دیوارہ پتہ طرف تر واک واک واک واک طرف بدن . اُسو پتہ واک واک
 واک جرتہ دار واک واک بیاکہ کلر . اکہ کڑھن گولہ چوڑا لہ تر واکھان
 وچھانی گورڈہ منس رتھ لائب . پتہ اکتہ سیتہ کھراہ . تر ورتھ
 چورہ واک نظرہ . تر کس ورتھ لہ تی ورتھ .

" واک واک واک " زہینہ سیتہ واک واک واک واک .

یکبار لچہ تموسہ کنش منر لائبہ واک واک . تر واک واک

نادر . دیوارہ پیسہ واک واک بیاکہ کلر چو . ماچہ کڑ وودہ پیسہ واک واک

گوہ ڈسے ڈولہ تھتہ۔ تہ ورسے ڈس مٹھو مٹھو نہیو نہیو کھٹ کھٹ لاگتہ کوہ کھو
 پکان۔ تہ تسے بڑوٹھ بڑوٹھ اُس اکھ نوجوان لڑکی وڈی وڈی پکان۔ دچھنہ
 نہ مٹھو تکی تکی ذراہ جید کہ کو نہ مٹھو یکہ وٹے تریہ سنترے۔ ماڈاسی مٹھو
 ورسے دیر رڈوٹھ سپاہ دورسے پہن کھن کھن۔ اکھ ہینوٹھ گڑ تو بڑوٹھ مٹھو
 تسے کھنہ کھنہ مٹھو کرن مگر گڑ اوس زوہر۔ سو اوس نہ کھنہ تہ رنگہ تو بڑوٹھ
 سپاہ۔ مٹھو ورسے تہ گڑس رڈ نیچ کو شیش کران اوس۔ گڑ اوس ورسے مٹھو
 تہ اوس مٹھو ورسے سپاہ اوس پٹھتہ اکھ چیر ورسے مٹھو مٹھو باسان
 بیہ واپہ وزن واجہن سپاہی جن ہنر آواز پھیلے تہ ورسے پادری۔ چھو آواز
 ورسے مٹھو ماجہ ہندس ولس اندر خطر کہ اتھاس۔ تسے ذراہ ٹھٹ۔ تہ سوہنہ
 قبرستان کس جگہس سپاہ سپاہ جید کس سنترے کھن کھن وچہ وچہ بڑوٹھ
 سان پکان۔ مگر سنترے تہ سپاہ گپہ جید کہ بیہ کو نہ کھنہ گاب۔ چھوٹہ گڑ
 جلد سے تیا کہ اکھ نورا نو مٹھو۔ تسے اوس کو مٹھو بڑوٹھ دھن۔ ماجہ بڑوٹھ
 نو سو۔ تہ اوس جیکہ ٹھٹ افسر پلس وڈوٹھ مٹھو تہ تھتہ تہ تھتہ وچھن وڈو
 تہ ہینہن۔ چھو گڑوٹھ۔

ہواہ اوس بڑوٹھ نو تہ چیر تہ اوس تہ اوس تہ گڑوٹھ کھن کھن وڈوٹھ
 زن تہ شادی یا تہ اوس کران۔ ماجہ ہندس کھن کھن آہ مٹھو سپاہی تہ کھن
 نو کو پھٹ پھٹ لفظ تہ آڑہ لیتہ آواز سے یا تہ گڑوٹھ۔ اتھ ورسے مٹھو
 مٹھو ہینوٹھ ماجہ گبراٹھ۔ سو اوس نہ مٹھو نہ مٹھو قدم تہ اوتھ پکان تہ سوچان۔
 ”سو تہ ہینہن پتھ کھن وچھن وچھن وچھن۔“

آج کل آج تو سپاہ دوران دوران موٹس نشی۔

”ٹھہر کر!“

پروٹیزہ ڈاکٹر شائستہ ہوتو سپہ میں کرچکے

”تیرے ماؤ چھتھن پیارے کاٹھہ گردھان بہ کاٹھہ داروں نصرہ“

باغس کئی اشارہ کرکے دؤن ماجہ پڑ سوکڑن تر اطمینان سان

”پیاری اوس ڈالان۔ اڑہ دپیل بہ“

”یگوروف! روسل کرو!“

پوت پھپرکے دؤن سپہ میں پند نس باجس۔ تر پتہ دوسے پر

تم توڑی کئی۔

ماج پھپر واپس۔ اکھ ادا فی غم اوس واپہ واپہ تمکو پندرس

دس نال دلان تر کر پھپرک اکھ جیسے انجھاس دوران۔ ییلہ سوسہ حاطہ نیرہ

نیرکے سرکہ پیٹھ واکھ۔ اکھ بگو دراپہ امی دیرہ تس بروٹھو کئی۔ تیرہ تو آو

بگو اندر نظر تس کو سوسہ پڑ پڑ کرکے اکھ فوجوان نظرہ۔ تمکو سوسہ

لیوور تر تھو کھتہ اوس۔ تمکو تر وچھ سو اوس ہنا ڈالکے پندرس تر چھتہ پیو اکس

طرس کئی پتہ۔ ابہ کئی اوس اوس سوسہ دچھن پتہ کہ کھوورہ پتہ کہ کھوورہ

تھو پندرس باسان۔

نکولائی اوس گورہ تس پزاران۔

”دنی کے سپہ“ خوش گڑھتہ تس استقبال کران پڑھتہ

”باساں چھ سوکے سپہ پھٹکے“

اُکھ اُکھ کتھ تہ تہس پائوتھ بیچھ سوتھس باؤنہ۔ مگر و تان اُس
تتھ کتھ زن نہ پائوتھ چھمکتھ اوسن۔ تلو کہ اوسن جیس کس تام سترہ زیورہ
پوتھ مکتھ۔ اُسے کتھ زن تہ تہس اُمہ کتھ ہندس پندس بیچھ شکھ پوتھ
باسن اوس۔

"قسمتن کر یا مری" اکتھ مورتھ وڈن نکھ لائی یں! "خدا گواہ
ہے اوس سس جائے پائوتھ اور کتھ پوتھ۔ زن تہ کتھ تہ کتھ پوتھ پوتھ
پوتھ تلو تہ۔ پتھس چون دس۔ میانی کتھ بوز۔ اُمہ مکتھ کتھ خوف تھن
دلہ مٹھ کتھ۔ پوتھ جلد بہ مرحلہ سترہ تہ تہ کتھ۔ تہ پوتھ سترہ اُڈوی
پتھ تہ تہ جلد مکتھ پتھ۔ پتھ پتھ بنان سو ما تہ اُڈوی۔ پتھ رتھ مکتھ
سو پوتھ۔"

مقدہ کپن طور طریقن ہند حال پائوتھ اوس سو ماچہ دل تہ تہ
ماچہ کتھ کتھ کتھ کہ ان۔ مگر ماچہ تہ تہ تہ سو اوس پتھ تہ کتھ تہ دس
کتھ پتھ کتھ۔ پتھ اوس تہ تہ دس پتھ کس تام خوف نال و تہ پتھ
"تہ آسکھ پتھ جائے کھو تان۔ زہ ہے ہے بے ماکہ عہ التھ مٹھ
تہ کتھ کتھ۔ اوس پتھ کتھ کتھ پتھ۔ ماچہ پتھ بیکار ہے۔"

"نہ نہ" اکتھ ستر تہس ٹھاک کتھ وڈن نکھ لائی یں۔ تہ
ماچہ۔ تہ پتھ کتھ۔ "تم وڈن تہ آ پتھ زن تہ تہس اُمہ کتھ ستر تہ تہ
پتھ پتھ اوس۔"

"تہ پتھ کھو تان۔ بے کیا زہ تھوہ پتھ تہ تہ۔ مگر پتھ پتھ۔"

خونہ اوس پیچھے گولہ چندی پاٹھو تسی ہری گولہ گولہ پیچھے بشتہ
 کوٹھتہ۔ یہ تمہ کو تسی دم ہیو گڑھاں اوس۔ یہ تمہ دوہن پیشی اوس۔ سہ
 واڑ پڑہ دل مولہ پیشی عدالتی منز۔ تیرو شند سورے دوہو اوس اگو اندر
 تھن کی بدتمستہ۔

وہ داسی کہ ہوجوہ شریو بک نہ ویزہ سمبھو تسی کارخانکو داریاہ ناڈی
 گاہہ تیرو کر تیس سلام۔ تیرو سو گتہ فوت پاٹھو کہ بدن کن تراوتہ تہنن
 سلامن حجاب جوان۔ عدالت کیس کرس تیرو ٹہن منز وچھ تمہ قیدین ہندو الگ
 ایشہ ناو۔ چوڈن تسی سپر لہ تیرو لہ تیرو کتہ کرہ۔ مگر پیر ساریے کتہ باسے یہ
 تسی بے فوضوئی۔ تسی ترنر اکھ کتہ تیرو فیکہ۔ پیر پتہ اکھ دل اوس اکی غمن
 آدرستہ۔ مانج اوس تیرا نان۔ تیرا ایکھ اتھاس اوس تسی وارے دل مولہ
 تیرو ٹھکپن بناوان۔

”وہ لے۔ یہ تیرو تسی ہی۔“ تینجی پیچھے ہتا اڈکھ کتہ وڈلہ

وڈن پزوشن۔

سہ بیٹھ رُسے بیچس پیٹھ۔ پون کجس گیند۔ تر ہورہ یورج وچہ
 تھر ہرن چشمن بروٹھ کنہ اُس سیر تر وہ زل پھیر، خیر تر لیو دین
 نشان۔

”یہ چٹم چائس پنجو سند سوچہ۔ پتہ کنو ماٹس گریشا ہس
 از پ دیش پیو۔ تس نکھے پہتہ کہ زمانہ وون وکھو مٹری۔
 ”تالیا! دم ہے!“ سیزف وقتہ ڈکھ سان۔

ماچ تر او زمانہ کن نظر۔ سہ اُس سمو لو فینو مانج۔ تر تس دیر پہن
 اوس ماٹو سند خانہ دار۔ اکھ خوش مزاجہ، اُویں زاجوئی جتھ، مسہ روس
 کلہ تر زیٹھ وونہ رچ دار کر تھ سہ ہنواہ۔ سو اوس اچھ وونرا وکھہ کدے
 گنڈیٹھ بروٹھ کن وچھان۔ تر تھر وکھن تھر سندس ولس توٹم تلمتھ اوس
 جہ سپرو اُس تھر ستر وادہ تر بٹان۔

والہ کہ کرہ چو کھربو دار پو کتو اوس لوت لوت تر گول کاش
 اند اذان۔ تر دلہ پو تیرہ اوس شین ٹیگتھ گوشتھ۔ دارین مٹرہ باگ اوس کس
 جیو مٹس سہ تر سندھ ماپ کرے مٹس ڈاکس مٹرہ دارہ سند تصویر بالوند ڈاکو
 اند اُسو دارین ہندین بڑین بڑین قرعزی رنگہ کین پردہ پلچین تل کھٹھو۔
 تصدیرس بروٹھ کنہ اوس قرین کرہ کس کچھ رُس برابر اکھ ہیج۔ اکھ میجس
 اوس پیٹھ سیر رنگ بنات مڑتھ۔ کاٹھ کرس پتو کنو دچھنہ لہ

سیتو آسہ وونہ زلو گیلہ وار کرین ہنرہ زہ لائے۔ چہر اُسو اُسو سیر باوند
 تر ہنرہ پیٹھ بون تام سہ تر ہارے بھٹن وار وردی لائگتھ لوت پاتھو اورہ یور

کران۔ کوکھ کوٹ فقنا اوس سسر لو گسر لو تر دوا مین ہندہ دلہ بلہ مشکہ سسر
 برتھ۔ تریم ساری چیز، بیون بیون رنگ، ٹپ ٹاپہ تر لہ لہ ترہ آوازہ
 آسہ تیزن اچھن کہو کنی کھران۔ شاہن سسر و پھس شر دشن وول مشک
 اوس تمکو بندس دلس مشراکھ عجیب دوکھ لد تر فاناکھ خوف و وہ پادوان۔

یکایکھ دژ کلمہ نام زورہ کرکھ۔ ماچہ کڈ و دھٹ۔ تمہ یلہ ساری
 تھود وہ تھان وچھ۔ صہ تر دژھ سیردن نیس اٹھس تھنچہ کرکھ تھود۔
 کھو وری کہو گو اکھ تھود دروازہ یلہ۔ تر اکھ داتھ ٹھٹھ ٹھٹھ
 موہنیہ ژاؤ لوت لوت پیری ژاوان اندر۔ اچھ سرن سوری رنگہ مہنگن
 دو شونی طرفو آسہ ز اوکھ سفید رنگہ چنگہ اٹان۔ تھو اوس پیری وٹھس
 اصلاح کوڑکھ۔ تر یہ اوس دندہ آسہ سبب اندر کن و سٹھ گومتھ۔ وری
 ہنر تھڑ بان اوس تس ہنہ گنہ تر تارہ کھنجن تلف و اتان۔ تر باسان اوس دن
 تر اوس گردنے چھہ اوس اکھ تھود زو جانا اٹھس تھنچہ کرکھ۔
 اوس نو جوانر سند بھتھ اوس وہ زل تر ڈ لوم۔ دن تر یہ بھتھ چھنی مہرہ سسر
 تھرنہ اوس آٹھہ پھن پتر اوس تر تہ نفر سہہ تر ہارے گاترہ دار وری لاکھ
 تر تہ نفر اوس ناہ فوجی پست کس مشر۔

ز پھس پھس سسر بہان بہان لوگ تھن داد یاہ وکھ۔ مگر آخری
 یلہ تم پتر پتر نہ جاپہ پھٹو۔ ادرہ ہنر اکو بیہ چھہ تر بیہ رونکھ ریشہ
 لاسو نفرن بون کن نمٹھ بڈس لوت پائٹو کیاہ لکڑ کھن شینچھو پور اوس
 نفر سندر و پھٹو و پھٹو تر ہنہ ستر وٹھ اوس پتر کہہ پائٹو جان پتر اوس

و زیور اکھ نوو طاقتھ - پتر من پینچن پیٹھ پیٹھو متھو زچھتہ گامپھو لکھو
تہ ہیتوت وارہ وارہ بولن۔

”وچھ کھوڑان ماچھ !“ سپز وشن وڈن لوت پاتھو۔

امی وزہ ہیتوت سمولوفینہ ماچھ وڈن۔

”دم کری ہے !“ تیزی تہ سختی سان وعدے پہ اکھ آواز۔

”بہ چھوہ تہی خبردار کران !“ بیٹھو بچن وڈن۔

پاویل تہ اندری اُسو گھو ڈنکس پینچس پیٹھ سپتر سیتی بہتھ۔

تہ تمن سیتی اُسو مازن، سمولوف تہ گو سیف بائی بارڈو تہ۔ اندری اوس

ریشس کو سمٹھ۔ مگر گوئڑہ آسن وارے زیٹھ راوہ مرہ۔ تہ ریمہ آسہ الاٹزہ

گامرہ۔ آمہ کنز اوس اُمروئسند بھتھ ہوتے اُن تہ گان براری بھتھ ہیو باسان۔

تھو پندس بھتھس پیٹھ اوس اکھ نووے توثر۔ وٹھن پیٹھ اکھ سنبہ ہزلی

کیفہ پیٹھ۔ اچھن مٹر سنبہ کی تہ کوہ ہنیار۔ مازنس آسہ ہیری رس

وٹھس وعدہ شوڈن آندن پیٹھ زہ کوہ ہنہ رکھ ہستہ وعدے مرہ۔ تہ بھتھ اوس

گول۔ سمولوف اوس ورنہ تہ تیجے کنز وائیکو دارمس کرکھ، تہ ایوان گو سیف

تہ اوس بروٹھرمی پاتھو وند کڈتھ آسان۔

”آہ فیدور! فیدور! کھو بون کن تہ اوٹھ وڈن سپز وشن لکھو تہ

آوازہ مٹر۔

ماچ اُس بیٹھو جج سبندو تم اوگری تھو گری سوال دل وٹھ ہوزان

یئس سو فیدور کن وچھنے کرنے پڑھان اوس۔ باسان اوس بیٹھو جج سبند

کله اوس تهره باړه پيوته تهنه آهته - يمه کونډه آهته حرکتهاه ورکتهاه
 گرهاني اوس - ماږه بوزي پنه نس نيمو سر سېندو قراره هته تر موخه جواب
 ته - ته باسيوس زه وائسېه حج ته تمو سېندو دهره باجو پکښه نه پاوه لس سېندو
 کانه زور جبر ورتاوتته - تمه هېره نه پېچس مجس نکه بهتته لکن هېره نه
 بېعتن سام هېره - په زانډه نه خاطر زه اخر نيمه کياه آهه - ته تس باسيه
 پنه نس دلس منډ پانې پانې آهه اش هېره پها نېچلان -

چېن وه مېره سېندو تهره تهنه بېعتو دول افسر اوس عجيب ته
 اكي انډ مانډ چه آوازه مشر کوه سېه تام دستاويز پران - لکه هېره نه موخه مېره
 چوي - زن ته تمه امر سېره آوازه هېره سېک رنگ بهادوس مشر وره اوس
 گامېته - تېره سېره اوس زور وکيل بډه جوشه سان کته کران - پېره نه بډه
 تراو اوس بډه تيز ته تېلنگه - ته يم اوس بډه بډي کره سېره جاناوار هوي باسان -
 مېره جېس نکه کيچ کوسي اوس اكي بيته جېن پنه نه موخه چه ره سېره
 آور مېره - اوس آهه نيمه اچه چو بس تل گامېره - اوس دوي به طرفه اوس
 ليد به ته دوه زجه گوښه کره کته آهه حج بهتته - اوس جېس اوس پېکر
 بروښه کتن لاسنه هوي آهته - سو زن اوس تهنه تهنه پيوته ته
 کله اوسن کوسي پته تر ووتته - امر سېندو خيال اوس خبر کور کتن نېچان
 سرکاري وکېله سېندو ته اوس ومان زه سو چته تهنه کته ته زېردس ته که
 مشر - جېن پنه کنه اوس تر زېره ته موبير انسان بهتته - پيوته مېره اوس آهه
 ميسر - ويو ته پوکه باهوب انسان يس بېعتو لېن کسان اوس - بيا که اوس

دربار ک میسر۔ اُمس اوس دود زل جھتہ، چھوت کس، زیڈھٹ ریش تہ
 ویتچہ ویتچہ شفقتہ دار اچھہ۔ تریتیم اوس حاکمہ جنلہ۔ اُمس اُمس یڈ پتر
 تہبر دژا مژ زہ پ اوس پانہ تہ اُمہ ستر نیرہ پو اُمہتہ۔ یہ اوس گرہ گرہ پتر
 یڈ کھٹنہ بابجہ کوٹھک دامن اکتہ کھڑہ کھوان۔ مگر یڈ اُمس توتہ ٹاکین
 ویرا ویر پان۔

”یستہ نہ چھہ کائہ مجرم تہ نہ کائہ جج۔“ پاول پتر در آواز آہ
 ”یستہ چھہ پانہ گرھن والین تہ پانہ کرن والین ہند سوال۔“
 ژ طرفانہ گپہ خاموشی۔ کینٹرین برنرین ہتھ کینہ ماچہ کاگدس
 پیٹھ قلم پکہ پتر چہ آوازہ تہ پتر نہ دلہ چہ ڈبراپہ علاوہ بیتہ کینہہ تہ بڑھتہ
 مہڑہ جج تہ اوس کن داریتہ بوزان تہ پزاران زہ دودنی کیاہ سناچھہ بیتہ
 بوزن۔ اُمہ ستر پو دہرہ باجو کر حرکتہ۔ تہ اُمہ خس لوگ مہ دہرہ نہ۔
 ”ہوں! آندری نخودکا۔ ژہ چھکھ مانان زہ...“

آندری ووتھہ رستہ کھود۔ تہ شانہ ویرا ویتھہ تہ کوٹھکھن لمنہنا
 کرکتہ لوگ تلہ طارہ ججس کن وچھنہ۔

”بہ کتہ کرہ جرمکھ یقرارہ“ چھیکین درسہ ویتھہ تہ پیچھہ آوازہ
 سان دژن خوشن۔ ”میتہ کورنہ کائہ قتل۔ ژور کریم نہ۔ ڈاکہ زنی کریم نہ۔ بہ
 چھس صرف زندگی ہندس تھتہ طریقس خلاف یس ٹکن ژور کرنس تہ اکتہ اکر
 سندھوٹ چپرس پیچھہ جیوٹھ کران۔“

”جواب دہ ژھوٹ ژھوٹ بہ بہ مشکلن دژن بڑہ ججن۔“

ماڃ اُس ٻرڻ لکھڻ سس علفن هنر بهتھ - اُس پتہ کنہ اُس
 وارہ وارہ کھل بلڙ ہاش ہوان ووتھن - تہہ ٻڙ یون بہ کھپکھپا کھڻ - لکھ
 اُسی بیہ اکہ لہہ سسرہ گسرہ کران - تہہ وارہ وارہ اُس خاموش کھن منہ
 بیہ اکہ لہہ ہقراری ہاش پاوہ گزہان - چپن وہ گڈن نہ ہنہ ہیو - ہتھ
 کزہتھ افسانہ ہنرہ آوازہ ہنہ جودزن تہہ پھٹان اوس تہہ لکھ اُس وارہ وارہ
 امہ کہ زالہ منرہ ہنرہ نیران -

"بوزی - کیاہ چھہ وٺان" سیزوف ووتھ لہہ تہہ ہنہ -

"فہورمان - جواب دیو"

"نہ بہ چھس جواب دس انکار کران" کئی ووتھ لہہ ووتھ
 وٺن فہورمان - کس اوس ہتھ ووشلیو ہتھ - تہہ اچھو منرہ اُس تنہرہ
 نیران - گزہتھ کزہ آسہ پنہ نہ نہہ ہتھ کُن رچہ مرہہ -
 سیزوفس اوس پھٹو پھٹو شاہ کھان - ماڃ اُس عارین گزہ
 تہہ ناہیہ سسرہ اُس اچھہ پورہ یلہہ گزہہ -

"مہہ مون نہ وکیل کون تہہ - تہہ بہ چھس کاٹہہ کتھ کزنس تہہ
 انکار کران یکی زہ بہ چھس بہ مقدمہ بل کُل غار قوٺانی تہہ ناہایز زانان
 تہہ چھوہ کم بہ تہہ چھوہ لکھ آسہ سسرہ انصاف ورتاوتہہ ہتھ اُسرہ گزہتھ
 مہہ چھہ خبر زہ عوامن چھنہ تہہ بہ ہتھ کاٹہہ حق دیہتھ - تہہ بہ چھس نہ
 تہہہ اقتدار تسلیم کران!"

مہہ اوت ووتھ ہتھ سو پھتر - تہہ جلد با آسہ سسرہ اشتعال

لایسنہ آئستہ بھتہ کھڑٹن آندری سرہندن شائن پتہ کتہ۔ بڈس جہ سندن کنن کن
 چوتھ پلہ ناؤتہ وون موڈ ججن تنس خبر کیاہ۔ لیدری بھتہ ججن ہیوتہ اچہ
 ہر اوتہ دولہ نظر وقندن کن وچھن۔ تر پانس برونہ کتہ تھوڑی مہترس
 کاگدس ہیوتن پتہ سہو کیا ہتام لیکھن۔ ضلہ عالم کن دیتہ کلس دتہ تر
 کرسی پیٹ پھرن لہ۔ بھتہ زن سو پتہ زیادہ وارہ پاٹھ کتہ ٹھن پیٹ
 تھوڑی ہتیکہ ہے۔ امہ پتہ تھوڑی پتہ نہ نہ پتہ پیٹ۔ کار پھرنے پھیورہ
 نیم پنن سورسے پان مہتہ لیدری بھتہ ججن کن۔ تر تنس بوون لہ تر پاٹھ
 خبر کیاہ۔ ہو رڈ اورہ کلہ نو مہ اوتہ بوزان۔ دربار کو میرن وون سدکار
 وکیلس کیا ہتام۔ تر ونیس تانی بھتہ لب کن دل میروگ پہ بوزہ رنج
 کوشش کرنہ۔ بڈس ججن ہیوت بیتہ اکہ لہ پتہ نہ ویکھتر آوازہ مژ بولن
 ”وچھتے اکس ٹاس دولنکھ۔ رت جواب دیتکھ۔ کتہ“
 علان ہیو گزھتہ پتہ پتہ پتہ پتہ۔

ٹان اس پانہ وارتن کاٹھ۔ مگر تہ پھول و بھتہ اسن ایم
 ساری سوال جواب تر کتہ آسہ تہس اکہ فوحنول تر تھک ناون وارجنو تہدیش
 باسان۔ تہ خوفناکہ پتہ کتہ۔ یس دوز ورنن دول اوس بکراول
 تر آندری سہرن کھن مژ باسید و تنس تہتہ دتہ تر بے خوفی زن بہتہ
 کتہ عدالتہ کس کرس مژ و نہ نہ آسہ نہ آمڑہ۔ بکلی کہ آسہ پتہ کتہ مژ ورنس
 مژ پانہ تہدہ گرہ باونہ آمڑہ۔

فیور بند پو گرس آمتہ جذباتو کرسو زن تر مژہ بندہ بیدار۔

پہ اوس نہ اکھ بنا کھ ہیو مقدماہ باسان۔ تہہ کتہ آسہ ہے پڑھ ہے خوشی تہ
 یو تھ جیرو تھ یمن منز؛ پانس پتہ کتہ پہ تھ لکن ہند جوش تہ گرمی تہ پتہ او
 نہ تھ سہندہ فاطرہ پہ اندازہ کون مشکی زہ سہے یاثر اُس نہ امہ پڑہ نشہ
 وا جف۔

”چاڈی کیاہ راے چھ ہ“ مڈہ ججن پڑھ۔

تراہہ کھ کر تھ سرکاری وکیل و فٹہ تھود۔ تہ اکھ اکتہ ڈاکس
 پہ تھ تھو تھ لوگ دلی دلی واقاتن ہندہ حوالہ دینہ۔ اُمہ سہندہ آوازہ منز او تہ
 ہم یا خوف ڈانن دل کا تہہ تہ چیزاہ باسان۔
 اُمہ وڈہ باسیو و ماچہ ہندہ تہ منگہ کس تانی اندانی، خوش کھ تہ سہندہ
 خون ہیو دلس تری دوان ہیو۔ تس باسیو و فضاہ جس منز کہ تانی دشمنی ہندہ
 اکھ کوٹ کوٹ احساس۔ زن تہ کہ تمام زبردس دشمنی ہندہ جذبہ اہ تہ زورہ تہ تہ
 پہ تھ اوس۔ پہ جذبہ اوس نہ کا تہ کھڑ کہ ناوہ باپتہ ممکھالہ دوان۔ اُمہ جذبہ
 ہر صداہ تہ اوس نہ کتہ وقتہ لیو تھ۔ مگر پہ اوس غار موخوس طریقس منز اندر
 اندری سر سادہ اندازس منز برو تھ برو تھ پکان۔ پہ اوس موڈر ججن اندر
 اُمہ نرمان۔ زن تہ تمنن نیک تھ نہ ہے۔ تہ تمنن و لہ ہے تمہ فتح نہ گڑھن والہ
 او ہر سہتویس تمنن تہ لکن منزس اوس۔ تمہ تراو ججن کج نظر۔ تس
 ترمو نہ تم فکرہ، تس اوس گمانہ زہ پاوہل تہ فیدہ ہرنی کتھ بوڑھ کھڑ یمن
 ججن رکھ۔ مگر تمنن کھڑ نہ رکھ۔ ماچہ باسیو و زن تہ تم پانہ تہ پنہن سوالن
 کا تہہ سر اسو نہ زانان۔ ججن ہندس لہجس منز اس اکھ دیکھ پڑ ہے غرضی تہ

لا پروا آئی۔ تم اُس پر پانس پیچھ جگر کُٹتے سوال پر پڑھاں تر جواب بوز نکھ
تکلیف تھان۔ زن تر تم سورے کینہہ برونٹے زانہ اُسی۔ تر پر سورے اوس
محض رسم پالنہ معہ کھ کر نہ پوان۔ وہ فی اوس تین برونٹے کینہ اکھ سپاہ گوہ
مگر لوثرہ آوازہ شرفوان۔

”پاول ولا سوف چھ سارہ سنے ہنگامن اہل ہوس دینہ دول مانہ نہ

پوان“

”تہ خود کا بہ“ دیکھو ججن کور بدو بے جان تر فائیر آپہ سوال۔

”سوئے“

اکھ وکیل دو ملتہ تھود۔

جناب عالی۔ اجازت ہے آصم۔ بہ کرہ ہا کتھاہ پرض۔

تھو وڈن۔

”زیہ ماچھے ایتراض بہ“ بدو ججن پڑتھ کس تام۔

ماہر باسیو وڈن تر ساری جج ہمار اُسی۔ تہندہ اندازہ اٹھانہ تر آوازہ

ساری سے مٹا اوس ہمارہ سند ہیو تھکن تر بیزاری۔ تر تہندہ پتھو تر اُسی

پتھو تھکر مٹو تھینو مٹو تر پتھو پتھو ہوس باسان۔ سیتو اوس فیکہ تران

زہ پر ساریے کارو آئی چھ پیمن ہندہ باپتھ اکھ وہ بالا۔ یہ وردی، عدلتکھ

کمرہ اسپہ تر وکیل آرام کر سین پیچھ دراز تر اُگوتھ سوال پڑتھ تھکھ

منو بورتھ تر ساریے کارو آئی بوزنی۔ یہ سورے اوس پڑی اکھ کلہ دودا

سو لیوڈر جتھ کر تھ پلس افسر افس زن مانج پڑتھ ناوان اُسی

اوس وون پندر نس خاص اندازس تر تھڑہ آوازہ مثر کھتہ ڈا پی ڈا پی پاوس
تر آندری ہس تہستہ پندر نا نگاری ورتاوان۔

" زیادہ خاص نابا چھ نہ خبر۔ " ماچہ وون دل مثری تر کاٹھ کرس
پتہ کنہ بہتہ لکن کن تراون بے واپہ نظراہ۔ اُمہ سترن اچھن مثر اوس تر
تہندہ خاطرہ کاٹھ خوف یا ترس۔ تہم سترس دلس اندر اوس حارانی تر تا جبک
جذبہ پاوہ سپان۔ تر محبتکھ اکھ تیز ملر اوس تہم سترس دل مثرہ سورسے
وسواس کڈان۔ تم اُسو کاٹھ کرہ پتہ کنہ لبہ ستر بہتہ۔ چوہ تر طاقت ورا
جھن تر گو اہی تارن دالین ہنڑہ کئی نہچہ پکن داجنہ کھتہ اُسہ تہندہ باپتہ
بے مانے۔ تم اُسو تر اکتہ کنے کھوان۔ مرکاڑی وکیل ستر وکیل ہندس
بخش مثر تر اُس تر تہندہ باپتہ کاٹھ کشش۔ مثری مثری اوس کاٹھہ فقہ
ہزل دار اُسن کر تھ کاٹھہ کھتہ دوان برکتہ۔ تر سارہ بن ہندین بھٹین پیٹ
اوس ہزل کھ اُسن پھولان۔ پاوہ تر آندری اُسو صفائی ہندس اُکس وکیل
ستر دم ہینے لوت لوت کھتہ کران۔ ماچہ اوس تر وکیل نکولانی ہس ستر
نظرہ گومتھ۔ مازن یس دوی مین مقابلہ زیادے بیقرار تر اشتعالس لانیہ
اوس آمتھ اوس لوت پاٹھ پندر کھتہ بوزان۔ مثری اوس سموسکوف ایوان
گو سفس کھتہ وٹان۔ سو اوس اُمہ کس جوابس مثر پندر نس ستر بار جس
کھنر کل دھتہ اُسن رٹہ نہچ تر تھ کوشش کران زہ تس اوس بھتہ وون لان
گل ہنان تر تس اوس دار یاہ بدن کن نمین ہوان۔ تس ٹول دوہ پر کٹہ
پڑی پاٹھو ٹھاہ ٹھاہ کر تھ اُسن کھنگالہ نہچر تھ۔ تر اُمہ پتر را دسوار یاہس

کالس پنن پان ٹھٹھو آنر پنچر کو شش کران۔ یادنگ تہ لو کہ چارک دوسریا و
 زن تہ پڑھتہ قیدس اندری لہر اوس ماران۔ سو دوسریا و یس بڑہ
 آسانی سان پڑھتہ تہ قس طاقتس سستو پنچہ رلاونس مال اوس کران یس
 زن امہ کس دو کہ نیارس تہ جوشس ہمہ راو پنچ کو شش کرہ ہے۔

سپر دفتن دژ رائے ماچہ ہندس کھوہ نہ وٹس چھی۔ سو پھیرتس
 کن تہ سپر وف وچھن بڑہ خوش مگر رشتہ کھنڈ پریشان ہیو تہ۔

"دچھان پھلکھے ہم کسٹو کا تیاہ دہر دوسری چھ بنے ہستو۔" سو ووتہ
 لہ تہ ہیٹہ "شان وچھی پہنیزا!"

گواہ اُسو عدالتہ کس مکر منہ پنہ پن تیز تیز تہ بے رونکھ آواز
 منہ بولان۔ ججن ہنزن آواز زن منہ تہ اُس یہاں سے کیاہ تام چٹو تہ ہیزاری
 ہش۔ ویتھس جس گپہ زامن۔ تہ تھو تھو وپن چریہ راکھہ چانٹس دولہ
 وہ زچہ گوئرشہ واکو سند بھتہ اوس وارے لیو دور پوٹھتہ۔ تہ سو اوس پنہ نو
 زھیتہ گا ہر شو اچھو سستو تا اوس مدے گنڈھتہ وچھان۔ تہ بڑہ آزارہ سان
 پنہ نو اونگجو سستو منگن تہر کو دوان۔ سرکاری وکیل اوس دربارہ کس
 میس سستو کتھن لوگتھتہ۔ تہ کشری اوس پنل بھتہ خبر کیاہ لیکھان۔ دربارہ
 میس اوس پنہ نہ دارہ کھیشہ پھش دوان۔ ماری منہ وہ پنچھ چشمہ نرہ نادان کار
 بڑہ شاہ نہ پاٹھو ہنج رٹھتہ اُس کران۔ میس اوس زنگ پچھتہ زنگ تھو تھو اونگجو
 سستو کوٹھ وایان تہ اونگجن کن مدے گنڈھتہ وچھان۔ باسان اوس زن
 تہ ضلک حاکمے اوت اوس کوٹھن پیٹھ پٹھتہ تہ اٹھ پنہ نہ نرہ آلوٹھ

اکی آنہ مانہ چلن واجنہ تہ تھکے ناون واجنہ آواز ہند بیس بیس بوزان۔ نیر
اوس سو بدہ حج بوزان۔ تھکے کئی جے حرکتہ تہ ہلہ نہ ڈلہ نہ درائی۔ پتھ کئی زن
اکھ داوہ ہوک ہوہ بند گڑھنہ سبہ روٹ چھ گڑھان۔ پتھ صاہ زیٹھو
تیوٹھ زہ لکن گپہ پتھ اکہ لہ سوے گوہ ڈنچ ہش خدہ راس بیزاری ہنز
ٹھوہ پراگادہ۔ تہند کر ذہن زن تہ موہنے ہتھ اسی۔

”بہ چھس ایلانہ کران....“ بدہ ججن وون تھوہ وٹھتھ۔ مگر
اوسندے بارے لفظ مانے پتھ اوسندین زاوہ لین وٹھن پیٹھ۔
وٹھش، خاموش کرکے، دے ہتھ صداہ، اس تہ قدم ہند
صداہ گو۔ قیدر اسی واپس نیر یوان۔ قیدو پھولرو وٹھن پیٹھ اسن۔
انگن، آشناون تہ دوستن رفیقن کرکھ کلہ سہو سلام۔
”یگوریتھ نادل تنگ کرکھ پنن!“ ایوان گو سپن وون۔

ماج تہ سپروف دزایہ وٹس مٹر۔
”چھو ناکنہ سر پتھ مٹر چایہ پیلاہ!“ تھو وون ”وہ چھ ڈوہ ڈ
گانہ فرحتھ“

”میہ ناچھنہ مایہ“

”مال چھنہ پتھ کئی مینہ تہ۔ یمن لڑاکن متلق کیا۔ چھکھ ونان؛
یم ہے اسی اتہ نس تھ کئی بہتھ زن تہ یمنے یاتی ساری سے دنی ہنس مٹر
چھ۔ تہ باقی چھ سورے فوٹول۔ تہ سو فوہور....!“

سموٹوفن مول آو اٹھن مٹر ٹوپی رٹھتھ تھن نش۔

"میون گزگوری وُچھ ونا؟" کہہ تانی آپ اُسن کرکھ دوتھ سو "عذر
 داری نشہ تہ کورن نکار۔ تہ اُتھ پیٹھ چھنہ کینہہ بوزن تہ یژھان۔ یہ کتھ سوچھ
 سارے بڑوٹھ تھی۔ پلاگیا! چون نیچو اوس یژھان زہ وکیل گزھن امہ
 مقدر مچ پاروی کرہ۔ مگر میون نیچو چھنہ تہ یژھان۔ اُس پتے کور بیتہ ژورو
 زنجو انکار؟"

اُموسینز آشینز اُس تس سیتی وودنہ اچھ موری موری اوش
 ہمہ راو نیچ کوشش کران۔ تہ رمالہ ہندہ اکہ اندہ سیتی اُس تس ووتھ راوان
 "کینہہ چھنہ فکرہ تران" ریشس پھشاہ دتھ تہ بون کن مدے
 گنڈتھ تھو سمولوفن کتھ چلہ ورنہ۔ "یم بد ماش وچھتھ چھ کیاہ تانی گزھان
 پھیران زہ کتھ تادس لوکھ پان۔ مگر پتے چھ گمانہ گزھان۔ زہ پتے اُسوتن
 پزس پیٹھ۔ خاص کرکھ وہں یسلہ زن کارخاش منز یہند تیداد ہرانی چھ دوہ
 پتہ دوہہ۔ پلسہ چھ پمن رڈ رڈ رنوان مگر یم چھ دریادوی کارن ہندہ پاٹھ
 توتہ پھانچھلان تہ وہراو لبان۔ پتہ انسان پتہ سوچان زہ بنان چھ طاقت ما
 آسہ یہندی کتہ۔"

"سپیان پتہ ووج! سارہ خاطرہ چھہ یہ زان سیتھاہ مشکل! اسپرن

وون۔

"آہن سا پوزے چھہ" سمولوفن کور انکار۔

"یم پھٹہ دانگن کا تیاہ زورادار چھہ برچھہ باسان" تموسینز آشنہ
 وون زیوٹھ شوں کرکھ۔ امہ پتہ پھیر سوسہ پن کھلہ ڈلہ مگر ڈیول ہیو جتھ

ہمیشہ مایہ کن۔ تیرا سُن پھولراؤتھ وونن۔

”ملوونا ایٹھ نے میانہ پھتے ہیو گزھن۔ ادر اسیس بریمہ
سارہ کئے راہ چائس نیچو وِس لدان۔ مگر کس چھ خبر زہ کچھ سُن چھ زیادہ پن
خطا۔ ژ یہ بوزتھ ناسپاہ تیر جو سوس کیاہ اسی سائس گر گوری سُن ونان
تمو تیر چھ پنن خبر وٹھ ہو وٹھ ! پھٹ واکن !“

تس اوس پزیر پاٹھو پننر نیس نیچو وِس پیٹھ ناز۔ سوہ اُس تمو سندر
کنو فخر مو حوس کران۔ یو دووے تیس پنن اہساس پانس تیر وارہ پاٹھو
فکرہ اوس تیر تران۔ مگر مایہ نیہ سوہ پوارہ پاٹھو پیرتھ۔ تیر اکھ شفیق اُس کر تھ
تیر خولوا صبر تیر اندازہ وون نس۔

”لوہ کپڑ تیر لاوس دل چھ ہمیشہ پزیر تیر نس منز زیادہ تیز آسان۔
مکھ اسی عدالتہ کین وٹھن منز پھیران۔ تیر لوہ کچھ لوہ کچھ ڈپھرہ
کر کو کر لوہ تیر لوہ تیر مگر جوشہ سان کتھ کران۔ شاید اوس تیر کاتھہ اکھ تیر کن
تیر پڑھتھ پھٹ اُس کتھ کر رنج، کیشہ پڑھتھ رنج تیر اورہ جواب بوز رنج
خا ہش ڈھایہ گتو کران۔ تنگ گیلری ہندین دیوارن منز اسیو تم زن تیر
داورہ دکن تن دتھ ہو رہ یور لائبر پوان۔ تیر باسان اوس زن تیر تم کاتھہ دور
ڈو کھاہ ڈھار تھ تھتھ تھتھ کر رنج مگر دو کران اسی۔

بوکن سُن تھتھ تھو تیر تمو سندر پاٹھو دوہ دیو بوسے اوس
زورہ زورہ زہ بکر ناؤتھ تیر ژ طرفانر پان پھرہ ناؤتھ خبر کوہ سہ تام کتھ ثابت
کر رنج کو شش کران۔

”سو جنک حاکم کلیپانوف کیاہ کران یتہ ؟ تس کیاہ کام چھ یتہ ؟“

”کونس تنتین ! ژھوہ پر کرو ۔ کہو چھکھ کران ؟“

ہورہ ہورہ چھہ سان نظر دیکھ وون اوسر سندو ژھوڈی ماکو ۔

”بہ روزہ نہ خاموش ۔ ہرگز نہ !“ تھو ڈر کر چھ ! ”کسی چھہ

خبر ۔ ساری سے چھ شوے زہ احو مور پر س پن اکل منش ۔ تھو ستر زانہ

نہر باپتھ ۔ تہ وہ فی چھ تسو ستر روزان ۔ اکلہ کیاہ و نکھ ترہ ؟ یہاے گیا

شہ افٹھ ؟ نی چھا انصاف ؟ امہ علاوہ تہ زان ساری زہ سو چھ لمبراکھ

ژور ۔“

”کونس تنتین ! تلاخمہ ایہ سندرہ پاسہ کر ژھوہ پر !“

”بل کل صھی !“ سموٹوفن وون ! ”ترہ ما چھکھ بل کل پر ونان

یہ مقدمہ چھہ کتہ تہ رنگہ جاہر ۔“

یہ بوڑھ کو بوکن وادی وادی تس نش ۔ تہ اوس سترہ آہ بیہ تہ

کینہہ نفر زن تہ اوری کین کھچہ و نہ ۔ بوکنس اوس بختہ و و شلیو مٹھ ۔ تہ

سو اوس ترہ کلر ناوٹھ ونان ۔

”یئلہ زانہہ کاکو کتہ قتلکھ یا ژورہ ہند کانہہ مالد چھہ آسان

جیوری چھہ بہان ۔ جوری مژ چھہ عام لکھ گر پسو موزور ، شہر باش ساری

آسان ۔ مگر یئلہ زانہہ لکھ پانہ حوکومتس یا حوکومتہ کین حاکم من خلاف

وہ تھان چھہ ۔ یم حاکم تہ عومہ ہر دار چھہ پانے تمن مقدمہ چلاوان ۔ یہ کتیکھ

انصاف کو ! ہر گاہ ترہ مینہ توہین کرکھ تہ بہ لایے ہورہ چپاٹھ ۔ تہ ترے یکھ

میون مقدمہ بوزنہ باپتھ مقرر کرنہ۔ ژہ کرکھ نامیہ مجرم تیار ہ مگر گوعہ ڈرہ
کمر کوڑا تر ہ یقین کوڑتھ ژینے۔ ژینہ نتر ادرہ کمر ہ

سوری رنگہ مس تر طوطہ ستاہ کرکھ اکھ بڑہ پیرہ در اوس اوتھ
اِس اُسو چھاتہ پیٹھ تو گئے تو گئے لاگتھ۔ اُمی کڈی مگر ہورہ پور۔ تر بوس
کن اوتھج ٹیلتھ لوگ تس تنہہ کرنہ۔

”ہیا کرکھ مادہ۔ یہ نا چھنہ شہراب خانہ“

”ٹھیکھ چھ۔ میہ چھ خبر۔ مگر ہر گاہ ژینہ بہ تھا پیر لایے۔ تر پیٹھ
بنے ژینہ پیٹھ جج نہ۔ ژہ کیا سوچکھ ہ

”بہ چھس سوچان ژہ یتر نس کڈن روزہ جان۔ بوزتھ ہ

”کیاہ وڈتھ ہ کڈہ ہام۔ کیا زہ ہ

”تکیا زہ ژہ چھکھ زیادہ شور کران۔ ژہ پڑکھ کوچہ کنو پاچہ کشت ناو

بوکشن تراعو پانس اندر اندر وہ دینہ لکھن کن نظر۔ تر لوت پاٹھو

وڈن۔

”بوزان چھوا ہ یم ہا چھ صرف میٹے اوت یڑھان زہ مکن گرہ

چانٹر گند دینہ مین“

”بے شکھ! نتر کیاہ اُسے ژینہ راس ہ“ بڈن دژ ویکھڑہ آوازہ

منز کرکھ۔

نفرتہ ستر شانہ ژو مراوتھ لوگ وہ فی بوکن کتہ حدس تام لوتہ

ہٹ ونبہ۔

"تیرا سارہ نے ممکن کیا زہ پیہ نہ کاروائی بوز نکھ اجازتہ دینہ؟ ایشہ
 ناوے اوت کیا زہ بوزن پیہ؟ اگر تہو پیرس پیٹھ چھوہ۔ تہند لگو دمتھ الزام
 چھ جائیز، مقدمہ چھ واجب، تیلو دیو سارہ نے بوز نہ۔ کھوڑاں کیا زہ
 چھوہ؟"

"مقدمہ چھ سرتا پاسے نا جائیز تیر خلاف قونون۔ اکتہ تیر چھا کانہہ
 شکھ؟" سمونوف دوختہ بڈہ ووتو قہ سان۔

ماچہ اوس نکولائی سیرنیزہ زیوہ امہ مقدمہ کس نا جائز تیر قونون
 نیر آسہ نس پیٹھ واریاہ بوز ممتھ۔ تیر سہ اس ووز کین تیر سورے ورنہ
 نین یژمھان۔ مگرتس اس تیر نکولائی سیرنیزہ پیٹھ کانہہ کتھ واریہ پاٹھو
 پلہ پیمرش۔ پیٹھ اس سس تیر تیم لفظ تیر ژہتس۔ تیر لفظ ژہتس پاوینہ موہ کھ
 دزایہ سہ اکیس طرفس کین۔ تیر یکایکھ ژیون تیمہ زہ اکتھ سہ نہ ہاری گوئرشل
 نوجوان اوس تس کین مدے گندہتھ وچھان۔ امر اوس درچھن اکتھ پوتلون
 چندس منز تھو دمتھ۔ تیمہ کھو اموسند کھوڈر شانہ ہنا بون پھن بوز نہ پوان
 اوس۔ پیہ اس سہ اکتھ عجیب خواصو حییت یوہ سہ ماچہ کینشرھاہ ویز اس
 پیہ نوجوان پھیور ولو ولو تیر ماچہ کین کرین تھر۔ سہ اسو پنہن حاری شائن
 سنے ہر۔ تیر پیہ نوجوان گوئس ہرئرس منزے مٹھتھ۔ مگر کیشہ ژہی گڑھو ہتھ
 بوز تیمہ پیہ آواز۔

"یہ زنانہ؟"

"آ کس تانی دوختہ در جواب۔"

راجہ دیشتہ بیہ اکہ لٹ پنے نس یادہ و ترس پھیر۔ تس آوجیرہ ہو۔
 مگر تس پیو نہ پورہ پاھٹو کینہہ تر ریتس۔ آہندس دلس منز اس لکن تانی
 پنے نس پتھو سندن مقصد وائہ ناوہیچ تر تمن سوتو کہتہ کرہیچ اکہ زبردس
 خاہش کلہ کڈان۔ سہ اوس بوزن یژھان زہ مکھ کیاہ وین تس خلاف۔
 تر ہتھ کٹو اس سہ اندازہ کرن یژھان زہ عدالتکھ فاعلہ کیاہ روزہ۔
 "پتھ کٹو چھا مقدمہ چلان ہ" اُخرس وژھ سہ بدہ چہ سان
 لہ تر ہٹ سپروفس کن ! "سورے وکھ سیم مکھ یہ زانہ تر باپتھ مناپہ کران
 زہ کمر کیاہ کور۔ تر اکتہ کہتہ چھنہ کاٹہہ اکہ تر سان زہ تمہ کور کیاہ ہ
 تر تم ساری چھ ہڈہ۔ نوجوان لکن پیٹہ پڑہ نوجوانہ نے مقدمہ چلاون۔
 "بے شک ! " سپروفس کور تس سہ اتفاق ! "سانہ خاطرہ
 چھ یہ سورے زانن سیٹھاہ مشکل ! سیٹھاہ کر یوٹھ " تر تمہ کلہ ناو غورہ
 سان کار۔ پیرہ درن میرہہ دو عدالتکھ دروازہ۔ تر آلودن۔
 "اُشہ ناو کڈان پنے پنے ٹکٹ۔"
 "ٹکٹ ہ" "کموتام دژ کرکھ ! " کہو سرکس چھا چلان زہ ہ"
 سارہ نے ہندہ دین منز اس اکہ گوٹ ہش ژکھ تر شرارتہ
 وقتلان۔ لگو اوس وارے کرکھ ناو لوگتھ۔ پنے جذباتہ اُسکھ یہ دپو زہ تر
 یلہ تراوہ مہو۔ اوسے اسی تم پیرہ درن کہیو کہیو کران۔

دُبارہ بنچس پیٹھ بہینہ وزہ وون سپزوفن پانہ سے سہی کیا تھا۔
 ”کہو دلیل؟“ مارچ پریشہس۔

”خاص نے کینہہ۔ چارسی مکھ۔“

گاسنی آہ واپہ نہ۔ ایلا نہ سپہ

”عدالتس مثر خاموشی تہ ضبط۔“

جج یٹھے اندر ژاپہ۔ لکھ وکھو بنیہ مقود۔ جج بیٹھو بروٹھی

پاٹھو پینہ نہ پینہ نہ جاپہ۔ قیدری تہ آہ پینہ من جاین پیٹھ واپہ ناوینہ۔

”رڈو تو!“ سپزوف ووتھ ”سرکاری وکیل چارہ وود تقریر۔“

مارچ ترو و سورے پان بروٹھی کن۔ تس اوس مکہ تام نوہ خوفنا

چیز مک اہرہ بیٹھو مٹھ۔

سرکاری وکیل اوس ججن کن بیٹھ کر تھ تمن در چھنی کنو وہ دہ

ڈیسکس پیٹھ اوسن کھو نہ وٹھ تھو و مٹھ۔ زیوٹھ شاہ کھار تھ تہ و چھنہ

اتھ سہو اشارہ کر تھ ہیوت تھو بولن۔ مارچ ترو نہ تھو سہندی گہ ڈنکو

لفظِ فکرہ - تم کو سہنر آواز اُس کو ب تر سہنر - مگر اکی ڈنچہ اُس نہ روزان سو
 اوس باسنے تیز تیز بولان - تر باسنے لوتہ تر - لفظ رُود کی کینٹرس کالس ٹھہر ٹھہر
 تر وارہ وارہ پکان - زن تر کانہہ مہنٹہ سان پلو س ٹیہر کڈان اوس - امہ تر
 لگو لفظ تمہ تہزی سان گرہز نہ - زن تر ہشرہ کرس پیٹھ بچھ ہیں ہیں آسہ
 کران - مگر ماجہ باسے یہ تر یمن لفظن منر کانہہ تر منخوس کچھاہ ہش - شینگر
 پاٹھو تر تر تر سور کو پاٹھو میترہ رنگہ لفظ اُسو ساری سے کرس منر چھکہ رتھ - کرج
 ہن ہن آہ ہرچھ لڑھ ہند پاٹھو کہ تام کھرہ ورنہ چیزہ سستو پرونہ - باساں
 اوس زہ ویٹھن پڑھٹھن تر بے زو لفظن ہند یہ تقریر اُسو نہ پاوہل تر تمکو
 سندر باجو بوزانی - یا تر اوس نہ تمن امہ سستو کانہہ اثر سپدان - تم اُسو تھتھ
 کتو مزس منر بہتھ لوتہ لوتہ کہتھ کران - باسنے اُسو تم لب خندہ کران - تر
 باسنے اُسن روکتہ باپتھ ڈیکس ڈرہ لدان -

”اُپز دوران“ سپز و فن وہن لوتہ ہٹہ -

سوہ ہیکہ ہے نہ اتھ پیٹھ وثواقہ سان کینٹہ تر وٹھتھ - سرکاری
 وکیل اوس سارہ نے قیدین خطاوار گنر راوان - پاوہلہ شز کہتھ کرنہ پتر لوگ سو
 فیدورنی کہتھ کرنہ - تر فیدورس پتر لوگ بوکنس پتر - باساں اوس زن تر سو
 تمن سارہ نے کرنہ بجلو گاڈہ کرنہ یثھان اوس - مگر مارچ سپر نہ تہندین لفظن
 ہندہ مانے یہ سستو مطمئن - یمو لفظو تر ورنہ تس پیٹھ کانہہ اثر - تر نہ وقہ
 تیس منر کانہہ ژکھ یاخوہے - سوہ اُس ونیس تام کہتھ تام خوفناکھ چیزس
 پزاران - تر اُمو سندر لفظو نہبر اُس کیا ہتام ژھاران - تمو سندرہ بٹھ پیٹھ

اچھن مٹر، آوازہ مٹر، نفاس شرساں گلہ ناؤن والین سفید اٹھن مٹر۔ مگر امہ
 پتہ تہ اُس تڑھ کوہ سہ تام کتھ صنور روریمہ سہو کھوژن اوس یوان۔ سوسہ
 اُس یہ تڑہ پتہ۔ مگر پنن دل خردار کر کتھ تہ ہیکہ ہے تہ تھتھ خوفناکہ چیرس
 پیٹھ اونجھ تھوکتھ و سہتہ زہ یہ کیاہ چھ سو چیریس خوف چھ ژانان
 تہ تڑا و ججن کن نظر۔ ٹاکارہ اوس بوزیر یوان زہ تم اُسو امہ
 تقریرہ سہو تہ تڑہ پتہ آہو۔ تہندین بے رونکھ، خوشکھ تہ زرد بھجن
 پیٹھ اُس تہ کتہ قسم کہ جذ بہج کاتہ تھاسے تہ لبہ یوان۔ سرکاری وکیلہ
 سند و لفظ دن تہ اکھ نادیرہ زاند اُس۔ یہ سہ تمن بے غرض تہ تھکے ناؤن والین
 انتظارہ کس پردس تکی رٹان اُس۔ بڈو جج اوس سیتو بہتھ۔ تہ مٹری مٹری
 اُسو تھو سہنژن اچھن ہندی سورس زنگ پھیری عانک پتہ کتہ و بھکتہ گڑھا
 تہ ماجہ یلہ یمن ہنژ یہ شےٹے ہنژ بے غرضی تہ بے روح لاتو لقی
 وچھ۔ تہ کوہ پانسی پانس سوال۔

”کیاہ ہم چھاپڑی پاٹھی یور انصاف کر تہ آہو؟“

امہ سوالہ سہو ہیونن قس دل تڑہ تھتھ گڑھن۔ وارہ وارہ دراد
 دلہ مٹرہ سورے کھوژن تہ خوف تہ اتہ رٹ امہ بدلہ اکہ زبردس دگہ جاسے۔
 توقو اہس خلاف سپر سرکاری وکیلہ سند تقریر ختم۔ پتہ پتہ جملہ
 وڈی تھو وڈی وڈی۔ سو نیمو ججن کن۔ تہ امہ پتہ لوگ بہتھ اکھ مٹرنہ۔ دربار
 یسرن کر س کلہ گلہ ناؤتھ تقریرس تاریف۔ تہ پانہ لوگ اچھ پھر تہ یسرن
 کور قس سہو اکھ واس۔ تہ ضلہ حاکم لوگ پتہ نہ یڈ کن وچھتھ وچھ

مگر جبار کرنے۔

مگر باسان اوس زہ حج اُسو نہ اُم سبندہ تقریرہ ستر خمش گا مروت
تم رودی تھے کتر زھو پہ دم کر تھہ بہتہ۔

"تر و مہ فی" کا گدا چھن نکھہ نہتہ وون بڈہ ججن "وہ فی بوزہ عدا
فید و سپن، مارکوف تر زاگاروف نہ طرفہ صفائی ہندس دکیلہ سندا جرح۔"
مکولائی سبندہ گرہ یس وکیل ماچہ نظرہ اوس گو مٹھہ۔ سسے ووتھہ مٹھو

تم سندا بٹھہ اوس بڈہ ما صم۔ بچہ بچہ چشمہ آس ووزہ جبارہ سان
بمن تل تیز تلوارہ ہندی پاٹھو زوتان تر پیمہ آسہ فضاہ ہاس دکارہ ہندی پاٹھو
کیہ ٹاوان۔ سو اوس تھہ ہمتہ تر صاف آوازہ مٹھہ مٹھہ بولان۔ مگر ماچہ
اوس نہ اُم سبندس تقریرس کن کہنے۔

"بوز تھے کیاہ وون نکھہ؟" سپر وون وون تس کشس تل "تویے
فکرہ؟ ونان چھکھ زہ قیدہ اُسو سکھہ پریشان۔ قریب قریب جلوانی گا مروت۔
مگر یہ کتھہ چھنہ میا نس فید ورس نہ سبتھہ صھی!"

غمن تر نا وومیدی اُس سو تہ تھہ تل رٹھہ۔ زہ تہہ ہینوک نہ جویہ
دھتہ۔ دگر ہندہ ایکاس گو پوٹھان۔ تر تس باسو وینہ نس دلس پیچھہ بارہیو۔
وہ فی توگ پلاگی بوزن زہ تہہ کیا زہ اوس انصافکھہ توقواہ کورمٹھہ تس اُس
وہ مید زہ تسبندس نیچو ورس تر تس پیچھہ راہ کھارن والین مٹھہ پیہ راہ وراے
تر ایمان داری سان مقابلہ تر موازنہ کرنے۔ تس اُس وومید زہ حج پرٹھن
واریا ہس کالس تسبندس نیچو ورس بوز شوز کر تھہ سوال۔ تر یہ زانہ نیچ کو شش

کرن زہ تمکو بندس دیا غس منز کم خیال چھہ۔ تس اُس راس زہ یم کرن تمکو بندس
خیالن تر کار کرتا تن کن سسو نظر۔ تر یلہ تم پز زانن۔ اتی کرن تم مکھ پائے ایلان
”پشخص چھہ بل کل پوز ونان!“

مگر مکھ کانہہ چیزاہ سپدے پز۔ باسان اوس زہ یمن شخصن پیٹھ
مقدمہ چکان اوس تم چھہ بجو نشہ تیو مکھ دوز زہ ججن ہنز نظر چھہ تورا تانی
تر قیدین ہندین دلن منز چھہ یمن ججن ہنز کانہہ وقتھے۔ سوہ تھنج۔ تر مقدمہ
منز تینر سارے دلچسپی گئیہ سوہ کلہ۔ تر کینہ کن کن تھو پز وراپی لچ سوہ سوہ
”اُتھو چھا مقدمہ ونان؟“

”صحی وونن!“ سپز وفن کر لہ تر ہٹ تار پف۔

وہ ذی اوس کس تام دویم وکیل بولان۔ تمکو بندہ لیدرہ جھکو
خولہ خط اُسو سنو۔ تر باسان اوس زن تر سوہ ہزل اوس کران۔ جج اُسو مکھ
پیٹھ ٹھاک کران۔

سرکار وکیل دوتھ طیشہ سان تھو تر قونان قاعدس پیٹھ وونن
کیا ہتام۔ امہ پتر کر ہڈہ ججن لہ تر ہٹ ملا مکھ۔ صفائی ہند وکیلن پوز ہڈہ
ادب سان یہ سورے کلہ نو مرا مکھ۔ تر پتر تھو وون پن تقریر چل وون۔
”ونان گرشہ“ سپز و ف دوتھ ”توتانی گرشہ ونان یوتانی تر تر کہ لچ
کوتھ و نکھ۔“

کمرس منز دوتے یہ تار پی جملہ۔ وکیلن یلہ ججن ہنزہ سوہ چر
تر گرشہ و الین لفظن ہند و رشن کور۔ لکن ہند جارحانہ قوتھ تر

دوقه تلیو و - باسان اوس زه حج اسی اکھ اکیس نکھ روز کھتہ بھتی ژڈی ہوی بناو کھ بڈہ
 ژکھ سان بہتہ - بھتہ زن تم اوس سندرہ تقریرہ کہ حملہ نشہ پنن پان چاوتہ
 ہیکہ مان -

دوقہ زو وکھ پاول تھود - تہ یکا یکھ گپہ کرس منہ خاموشی - ماہ
 دور بروٹھ کن پان - پاول اوس بڈہ سنجیدگی سان بولان -

"جھاڑ ہند کارکن آسہ نہ کنو چھس بہ صرف پارتی ہند فاصلہ مانان - اوہ
 کنو ونو نہ بہ پندرہ صفائی منز کیشہ تہ - مگر پندرہن تمن سہتر باجن ہندس ونہ
 پیٹھ ہمو پانہ تہ صفائی تارنس نکار کور، کرہ بہ تہہ کتہ فکرہ تار نیچ کواشش
 پیمہ نہ قہ بہ فکرہ ترہ مرہ چھوہ - سرکاری وکیل چھ وٹان زہ سوشل ڈیموکریسی
 ہندس جندس تل سون مظاہرہ اوس وقتہ کس جا کرس خلاف بغاوتہ - بلکہ چھ
 تم ہمیشہ بی وٹان آہو - زہ اسی چھ زارہ سندن تخت دیر پھر من یڑھان - بہ
 چھس یہ کتہ صاف کرنی یڑھان زہ سانی کنو چھنہ ظالم شخصی حاکم مکتہ سوکنہ
 زولانہ یٹھ سون ملکہ گند چار کتہ چھ تھو وکتہ - مگر یہ زولانہ چھ سارہ مرہ
 سرس تہ آسہ نکھ - امہ نشہ عوام موکلاؤن چھن اسی پنن فرض زانان -"

اوس سندرہ روبہ دار آوازہ ہندس گریزس منز گپہ خاموشی داکے
 سنجیدہ - باسان اوس زن تہ عدالتہ چہ کبہ دوسے پہ تہ پاول اوس تھود وکھتہ
 کتہ تمام دؤرہ وودنہ -

حج اسی ہقرار گڑھتہ گریس منز تھرنی دوان - دربار کی مرن
 بومو متس ہوس جس کنو شیتھچہ - اوس کھ نوو کلہ تہ بڈہ جچہ ہندس دچھن

کنس تل چونٹہ نہتہ کړن پھسپه راس۔ ددیس کنس تل چونٹہ پله ناوله دوس
 بهار ججن کیا هتام۔ دچهنه تر کھو وړه کنز شینچه ستره هینه هیو پخته وون تکر
 پنیو کنز بدله هیو کیا هتام۔ مگر تم ستره آواز سپرز ولا سوف نه تقریره کس
 دوسی تر هوار به اوس مثره کائب۔

"اوسو چه اشتراکر۔ تمیکه مطلب کو اوسو چه ذاتی جاد اوس
 خلاف۔ په چه سو سماجی نظام یس سماجس چهله تر پهلې چه کران ممکن اکه
 اکر سند هوت چیرنس پیچله آماده کران۔ بیون بیون مفادن مثره چه په نظام
 سو دشمننه پاره کران۔ یخته نه پتر کنه رنگی تر مصالحت سپدان چه۔ په
 دشمننه کله نه یا جایز ثابت کر نه با پخته چه فریبکو تر مکرر هتو یار استمال
 یوان کر نه۔ تر لکه چه نفرت، ایزه، دوکله تر غلط کامیو ذری په دلیل یوان
 بناو نه۔ سون وون چه زه سو سماج یس اکرس فردس محض بین ممکن دولتمند
 بناونکله اکه ذری په مانه، چه غار انسانی تر سانه مفادن هند دشمن۔ اوسو
 چهنه امه نظامکله ایز تر دروخل اخلاقی نظام تسلیم کران۔ اوسو چه تخته
 غار انسانی تر بهر هم ورتاوس ستره نفرت کران۔ یس په نظام اکرس فردس
 ستر کران چه۔ اوسو چه جسمانی تر اخلاقی غوه لایمی هندین تمن ساره نه
 ممکن خلاف جنگین یژ هان۔ یم مشکل په سماج انسان زبردستی طکان چه
 اوسو جنگو یم مشکل خلاف۔ اوسو روز و تمن ساره نه چیزن خلاف جنگان۔ یمو
 ستر اکه انسان محض خود غرض لایچه کنز کنه موه خه کر نه چه یوان۔ اوسو
 چه کامکار، تهو انسان پهنه مهنه ستر شره هند لو تما شو پیچله بکن بکن

مشپنن تام، پرستھ اکھ چہر بنان چھ۔ مگر اُسو چھ تہم لکھ پمن نہ پنے نہ ان اُنی
 یتکھ بچاؤ کز لکھ حق تہ چھ۔ پرستھ اکھاء چھ اُسو پنے نہ ذاتی مفادہ باپتھ
 کامہ لاگان۔ وُنی کپن چھ اُسو، تھتھو خدس تانی آزادی حاصل کرنی یژھان۔
 یمہ سہتر اُسو پتولاکن سورے اقتدار تہ طاقت پنے بس اکتھس مشر رطرس
 لایکھ بنو۔ سانی نارہ چھ سینٹھاہ سید کسادہ " ذاتی جاداد موہ رده باد۔"
 پاؤا اُری ذری یہ گزھن عوامس اکتھ آسویا " مہمنٹھ کرن چھ پرستھ کائنہ
 ہند حق۔"

پمو کتھو سہتر ہیکو تہی اندازہ کر تھتھ ز اُسو چھنہ خالی باغی باغی
 پاوین کور اُسن۔ تہ اؤنجو سہتر لوگ مس شیر نہ۔ اُسو سہتر نہجن
 اچھن ہنر ز تہی اُسو دارے شولے مرہ۔

" بہ چھٹے دیان ہو برج ہو برج کتھ مہ کر۔"

مڈہ ججن وون ٹاکارہ پاٹھو تہ تھتھ ہٹھ۔ تھر کور پاوین کُن جتھ
 تہ ماجہ باسیوؤ زہ تہترہ بے جان کھوورہ اچھ اندر پڑیو وگاشی۔ یمہ منزہ
 لالچ تہ کینہ گی پریڈان اُس۔ سارہ وے ججو تراؤ تھر سہترس نیچو وِس کُن نظر۔ تہ
 تھتھ تھتھ لکس و چھنہ۔ زن تہ نظرو سہتری تھر سُنڈ قوہ و تھتھ چہر تھ کڈن اُسو
 یژھان۔ زن تہ تھر سہترس رتس زاکان اُسو۔ یٹھ زن تہندین موہ رده جتھن
 مشر نوہ سرہ زو اترہ ہے۔ مگر سو اوس تھتھ تھوود تہ سیوود کھڑاہ۔ اور دور تہ
 بے خوف۔ تہ اکتھ نثرہ ناو تھ اوس ونان۔

" اُسو چھ انقلابی تہ تہترس کالس روزو انقلابی پیتس کالس

محض کیشہ نفر جو کوا مکتہ تر باقی ساری چھ صرف مہجنتہ کران۔ اسی چھ تھتھ
 سما جس خلاف یمیکھ مفاد بچاؤ نہ باپتھ توہہ پیٹھ فرمان چھ کڈنہ اکتھ اسی
 چھ امہ سما جکر جائی دشمن تر سستی تہند ستر۔ تر اسی زہہ درسی زونہ تو تانی
 زانہہ یوتانی نہ سون دور پہ جنگ زینہ۔ تر اسی موزور زینو پہ جنگ یقینہ
 تہند س آغہ چھنہ تپتھ طاقتہ واری یوتھ دن تمن پنہ نہ جاہ گمانہ چھ۔ سے
 ذاتی جاداد یٹھ برتر تر راپھ کر نہ باپتھ تہند س آغہ لچھ بدین تر کرورہ وادان
 ہنر زندگی چھپہ دوان چھ، سے قہ وٹھ یس تمن اسی پیٹھ پٹھوولی
 کر نہ دوان چھ۔ سے چھ تمن پانس اندر نہ پھاس تراوان۔ تر تمن چھ
 جسمانی تر اخلاقی اعتبارہ مؤلہ موہ نچہ گالان۔ ذاتی جاداد چ راپھ راوٹھ کر نہ
 چھ تمن سینٹھاہ دروج پوان۔ دراصل چھوہ تہو ساری لکھ، سانی
 حاکم سانہ کھوہ تر زیادہ غولام۔ تہند روح چھ غولام۔ اسہ چھ صرف جسمانی
 غولامی نالی کر نہ آمرش۔ تہی چھوہ نہ اٹھ لایکھ زہہ پنہ من عاذتن تر توصبن
 ہند س زولانہ ہیکو پھڑہ راوتھ۔ یہ چھ سو زولانہ یمر تہو روحانی اعتبارہ
 کر تھ چھنہ نمہتھ۔ مگر اسہ ہیکہ نہ کانہہ تر قہ وٹھ روحانی حسابہ آزاد
 گزھ نس ٹاکھ کر تھ۔ تہی چھوہ اسہ زہرہ پیالہ چادان۔ مگر یہ زہرہ
 تہہ تر یاقہ کھوہ تر سینٹھاہ کمزور یس تہی پنہ نہ مرضی خلا فی سانس شو عوار
 منر تراوان چھوہ۔ پزس متلیق چھ سانی زان دہہ کھوہ تر دہہ ہڈان
 تر بڈہ تیزی سان ہران۔ یہ زانکاری چھ بہترین لکن اسہ کن انان۔ خودہ
 تہندہ طایفہ منزہ تر چھ تم لکھ اسہ نس پوان۔ یہند س روح دہہ تر آزاد

چھ۔ پائے و چھو۔ تیختہ چھینہ کانہہ اکھاہ تہ یس تہندہ طبقہ طرفہ اخلاقی
 جواز دختہ ہیکہ۔ یس منطق تہہ تہہ تاریخی انصاف کہ زبردس تہہ نشہ چپ اوتہ
 ہیکہ ہے۔ تہند سو منطق چھ مہ کلیومتہ۔ رڈ حانی حاسب چھوہ تہہ ہا شے ہتہ
 سانی خیال چھ پھانچھلان۔ زیادہ کھوہ تہہ زیادہ کاشہ دار بنان۔ لکن ہندس
 ہمتس دتس روان۔ تہہ آزادی ہندہ باپتہ تہہ تہہ جدہ دارہ و تہہ لاگان۔
 موزور طایفس یس اہم رول ادا کرن چھ۔ تیج زانگاری چھ سارہ
 دنی ہیکس موزور طایفس کن بناوتہ اکہ بوڈ طاقتہ بناوان۔ بے رمی
 تہہ انسان دشمنی وراے چھینہ تہہ ہنش بیتہ کانہہ تہہ یارہ۔ بیمہ ستر
 زن تہہ تہہ طاقتس بپتہ ہیکہ۔ یس طاقتہ موزور یختہ دنی یس
 مزانان چھ۔ مگر انسان دشمنی ہنر صورتہ کتہ ہیکہ تہہ روڈ تہہ۔ بے رمی
 چھ تہہ وہ پداوان۔ ازیم اتہ سون ہوٹ چہرہ باپتہ وہ تھان چھ تہہ
 اتہ پن پگاہ باج باوہک اتہ واس کوہر باپتہ اسہ کن۔ تہند طاقتہ چھ تہہ
 مہ چاس تراوان تہہ چھلہ وگر کران۔ تہہ چھوہ اکہ اکس کھش کرش پیٹہ
 مجبور۔ سون طاقتہ چھ سارہ بنے کامکان ہندہ اتحادہ کس مضبوط تہہ
 پوٹھن وائس شو عورس پیٹہ دہکتہ۔ تہہ یہ کینر شاہ کران چھوہ۔ تہہ چھ
 جرم۔ یکیا زہ امیکہ مقصد چھ کتہ غمہ لام بناورن۔ تہہ تہہ بد ماسی تہہ آپرہ
 طہہ ہان چھ دیون تہہ تصرف دارن ہند اکہ دنی یاہ بنود مکتہ۔ تہہ چھوہ پتہ
 دیون تہہ تصرف دار ہیکہ لکن کھوڑہ ناوہہ نیران۔ سون فرض چھ انسان
 ہمو دیون تہہ تصرف دار و نشہ موکلاون۔ تہہ ہہ چھون انسان زندگی نشہ الگ

کوزمٹھ۔ تہ۔ چھ ختم کو مٹھ۔ اشتراکیت رٹ نہند یہ بڑ باد کوزمٹھ دُزیاء
 نس اٹھ۔ تہ نوہ سرہ بناؤ کھ دیہ اٹھ اگر مکمل تہ عظیم دُزی پچ شکل۔ یہ
 چھ سپن دول؟

پاولی ٹھہر ویو برنرس کھنڈس۔ تہ پتہ وونن زیادے مضبوطا مگو
 نرم اندازہ۔

”یہ چھ یقین سپن دول!“

جھوکرہ پانر وانی سرگسرہ۔ تہ پاولی سندہ بٹھ پیٹھ اچھ ٹلہ
 درانی کورکھ پینر نین بٹھن عجیبہ حال بد۔ مایہ باسیو وزہ تہنر و نظرو ستر
 اوس پاولی سند اور دور بدن موکور گڑھان۔ زن تہ تھر سند صحت طاقٹھ
 تہ تازگی رنمن دھن اچھن کھران اُس۔ قیدی اُس پینر نس ستر باجو سند
 تقریر دلہ کیو گوشو بوزان۔ بٹھو اُسکھ زروے مہو مگر اچھن اندر اُس
 شادی ڈھاپہ گتر کران۔ مائج اُس پینر نس نیچو سند اکھ اکھ لفظ چھٹھ
 نوان۔ تہ تھر سند ساری لفظ اُس مایہ ہندس ذہن منر تند لہ روزی
 روزی جائے رمان۔ بڑہ جھن کور پاولیس واریاہ لٹھ ٹھاکھ تہ کتھ تازی کتھ
 لوگ واش کڈنہ۔ تہ اکھ لٹھ وقہ لیو اُمہ سندین وٹھن پیٹھ اکھ غمگین
 اُسن تہ۔ پاولی اوس پتھ وزہ دم دتھ تہ قرارہ ہتہ عزیمہ سان بولان
 زہ لکھ اُس بوزنہ خاطرہ مجبور گڑھان۔ جھن ہنر خا ہش اُس تھر پینر نہ
 مرضی تابگی بناؤ مرث۔ مگر اُس دژ بڑہ جھن نر تھو دتھ کڑیکھ۔ امہ کس
 جوابس مثر وقہ لیو پاولی ہنرہ آوازہ مثر ہزل۔

”بسبس چھس ووه ذڪتھ ٿڙن دولي ميون مطلب چھنڊ هرگز ته
 ٻه زه تهنين ذات گوڙهه ناراضن - بلڪه يئله به به تماشه و چھنڊ باپتھ مجبور کوس
 يھه ناتھو مقدمه و نان چھو، مينه آو تھه به پھڻ عار - آخر چھو تھه ته ان
 اڙه تم کوٺ آسن سانه مقصود ڪر دشمن ته، اسي يئله و پھان چھه زه انسان
 ڪتھ ڪٺو چھه اڪس وحشي طاقت سهرن زه غمه لائي مٿر يوتاھ گران - ته پھنڊ
 وبقاره نشه اڪتھ چھلان - اڙه چھه اسيه توھن باسان“
 ججن ڪن و چھنڊ ڪرني بيوڙ سو پھتر - ته ماڃ لڄ شاه پھتھ
 رڻتھه تمن ڪن و چھنڊ -

پاوهلس سهرتو اڪتھ واس ڪر نه وڙه اوس آندري سند بھتھ شولا
 سمولوف، ماڙن ته باقي رفيق نيمه به هئا پاوهلس ڪن - ته سو لوگ پنھن
 سهرتو باجن هند جوش ته جذبه و چھتھ ڪينر ھا بائبر تھه هيو اسيه به - تھر
 تراو ماڃه ڪن نظر - ڪله سهرتو کورن تھه ڪٺو اشاره زن ته پرڙهان اوس
 ”ڪهه ٿيھه گويي اطمينان؟“

شاده همد اڪھ زيوڙ شاه اوس ايمڪھ جواب - ماريه همد اڪھ
 وشن ملڪه گو تھر سندر بس بھتھ رڻتھه ڪڙھتھ -
 ”وهه ذڪو اصيل مقدمه شور و“

سپز وشن وون لوت پاڪھو -

”زسميه ڪياھ بهه ناوه نڪھ - ڪنه؟“

ماڃه کور ڪله سهرتو انڪار - سوه اوس خورش زه تھر سندر پنچور اوس

امیر جو رتیرسان بولمستد. تیر شاید اسیس یتیم کجستد هتیر زیاده خوشی زه تمواکس
 پین تقریر اند وایتیر نوومستد. اکھ سوال لوگ تمی سندرین ذی هتیرس منر و زه طله
 کرنیر.

" یم کیا ه سنا ه کرن دوه فی ؟ "

تمو سندی نیچو اُس ین ترخه کانه کتاه وئی مرثیو سو نو آسبه هے
 سوه اُس تمو سندی و خیالونیش باخبر - مگر یمتہ نس یتھ عدالتس منز کر تہ گوڈ پنہ
 لہ پنہ نس نیچو سندی عقیدہ عجیب کشش موحسوس - پاویل ستر سنجیدگی
 تر قرار و چھتہ اُس سوه حارتن گا مژ - تمو سندی تقریر اوس ماجہ ہنر ن نظرن منز
 اگر تہ گاشہ دار تارکو پاٹھویس تمو سندی عظیم مقصد تر اہ مقصدہ کس
 اُخری فتحس پیچھ پورہ پورہ پورہ ہند اکھ زو دار تر پرمز لون علامت اوس
 تس اُس وید زہ و وئی کرن جج تس سہو زبردس بحر ابحری - شکھ کھار تہ
 کرن اُموس ستر کتھ رو - تر پنہ خیال باون - مگر اکتھ ماوینہ ووتھ اندری
 تھود - رڑھا ڈال دکتھ تراون بہمبو تلو ججن کن نظر تر لوگ وینہ نہ -

” غور داری کرن والیو حضراتو ... “

” وئی کپس چھکھ تر ججن سہو کتھ کران - غور داری و اوس

سہو تر - بیمار جج ووتھ غضبناک طریقس منز -

ماجہ وچھ - اندری سندی سبھتس پیچھ اوس ٹاوسس ٹلن وول

اُسُن گندان۔ تہی سہنرہ گوئرشہ آسہ شان تہی ماہہ کور متو حوس زہ تہی سہنرہ اچھ
 آسہ اکس برارہ سہندو پاٹھو انتقامہ کہ شولہ سہی زوتان۔ زیٹہ تہی ز اوہ لہ
 اٹھ سہی کلش پھشاہ دہتہ کھول تہی زیٹہ شاہ۔

”اچھا؟“ تہی وون ”میہ دوپ تہی چھوہ نہ جج۔ بلکہ عذر داری
 کن داری۔“

”یہ چھئے ونان مطلبہ کہتہ وون۔“ بیٹن وون خہ شک آپ۔
 ”مطلبہ کہتہ؟“ ادرہ جان گو۔ مانی تو پانس پیٹہ زور کرکھ دہہ
 برپانس یہ یقین زہ تہی چھوہ پزی جج۔ یز نہ داری تہی آزاد خیال۔
 ”عدالتس چھتہ چاہہ سفارشہ ہند متورورکھ۔“

گو۔ داپل چہ؟ اچھا بہ فقہہ کلامہ جاری۔ تیلہ مانو اسی زہ
 تہی چھوہ نہ رایہ رایہ پکان۔ کائشہ ہند کائشہ تو صب چھوہ نہ۔ پنن پرڈ چھون
 نہ مانان۔ مانی تو۔ زہ زنی چھہ تہہ ہر وٹھ کون آنہ نہ پوان۔ اکھ چھہ ونان زہ
 ہے ہمسما۔ کور میہ لوٹھ۔ تہی چوبن تل کورنس اڈہ مور۔ بیا کہ چھہ ونان زہ
 میہ چھہ گلن لوٹھ کرکھ تہی چوب دی دی اڈہ مور کرکھ حق۔ نیکیا زہ میہ نش
 چھہ بونہ وق۔“

”زیہ چھہ نا مطلبہ کہتہ تکان کرنی؟“ بیٹن پرشہس فقہہ ہسٹہ
 نس اُس اٹھن فقہہ فقہہ وٹھہ مر۔ تہی مانج اُس خوش زہ سو اوس
 شرارتس لائینہ آمٹھ۔ مگر ماہہ اوس نہ آمدی سند و طیرہ خوش کران۔ یہ اوس
 تہی سہندس نیچوہ سہندس تقرپس سہتو واٹھ کھیدان۔ سہہ اُس پرشہان

نہ پیمں ہفتہ دلپل دعوا گوارہ سنجیدہ تہ باوقار آسن ۔

دُبارہ کتھہ تھہ نہ برونٹھ وچھ خونگن رسے اُمس ہٹس کُن ۔

”مطلبہ کتھہ ؟ ڈیکہ ووتھہ راتھہ وون تمہ سنجیدہ پاتھہ ” تہ تہ سہتی کیاہ

کرہ مطلبہ کتھہ ؟ فل حال پہ کینترھا آسہ کُن اوس ۔ تہ وون میاں رفیقن

یکہ وکھ واتہ بیہ لکھ و نہ نوہ باتے کتھہ تہ ۔

مڈہ گو کرسی پیٹھ تھو ووتھہ تہ لوگ دولہہ ۔

” خاموش ! دویم ملزم گر گوری سموٹوف ! ”

خونگن راتہ وکھ تہ لوت پاتھہ بیٹھ پیٹھ ۔ سموٹوف ووتھہ

اُمس نکھہ تھو ۔ تہ پین واکر مس دتن دینہ نہ سہتی پتھ کُن داتھہ ۔

” سرکاری وکیلن وون میاں باجو چھ و نہ ووتھہ رستہ ۔ تہ پیکر دشمن ”

” صرف وون تی ۔ پتھہ پائیس مقدس سہتی واٹھ آسہ ۔ ”

” واٹھ ہے چھس ۔ سہہ کوہ سہ کتھہ کرہ زین پتھہ نہ ایمان دار کُن

سہتی واٹھ آسہ ۔ تہ مہربانی کرہ تھہ مہ کرہ مینہ ٹھاکہ ۔ تہ تہ تہ پب چھہ کیاہ ؟

پہ تارہ تو مینہ تہ فکرہ ۔

” اُسی چھہ یور تہ سہتی بھر کرہ نہ آہتی ۔ کامہ ہنر کتھہ وون ۔ ”

بوتھہ دند نہر کتھہ وون ہٹن ۔

آندری سہندہ دطیرہ سہتی اُسوجج بدلے ہتی ہوی ۔ باسان اوس

زن تہ تمہ کتھہ تام چیرس پھتی پھا کہ کورمتھہ اوس ۔ جمن چندین سورہ تھین

پیٹھ اُسی داغ ہوی ووتھہ ہتی ۔ تہ اُچھن اندر اُسکھہ تہ تیغ ہش ٹکھ

شولان - پاوڻ سڀندہ تقریر سہتی اوس تمن شرار تھ کھوتمتھ - مگر تھریم
لفظ درتاوی مہتی اسی - تمن ہندی طاقتن اسی تم تس یز تھ کرنس تہ تھ
تا پر تس پیٹھ مجبور کر مہتی - خوشن اوس برداشک پردہ چاک کور متھ تہ
اکھ پروس پتر کنہ یہ کینترھا کھٹھ اوس سو اوس نون درامتھ ججو کرہ
پانر وانی مسرہ گسرہ - تہ کہ پاٹھو لگی پنہنن بھقین ہنر شیل بکارنہ - تہ
غار مومولی اندازس منر ہیتکو اکھ کلہ ناوڑی -

”تہی چھوہ لکن جو سو سی ہنر تربیت روان - تہی چھو کہ زمانہ تہ
لہ کچہ کورہ خراب کران - تہی چھو کہ انسان ژور تہ کھنتر بناوان - تہی چھوہ
تہندس رتن منروہ دکا قومن منر پانر وانی لڑاین ، اپزیکہ عیاشی تہ وحشی
بناونکھ زہر میلہ نادان - یہوے چھ تہند تہنپ ! اسی چھ پیٹہ تہن پکود
”بہ چھٹے ونان !“ بدڑہ وولیو - مگر سمولوفن بھتھ اوس نارہ ریک
ہیو گومتھ - اچھ اس زونان تہ تھر در جھس یورہ تہ کرکھ -

”اسی چھ تھ دوی مس تہن پس یز تھ کران - تیج وکالتھ کرن واکو
دورہ راونہ تہ پاگل بناوہر مہ کہ تہی پنن جیل بران چھو کہ
”زبان وٹھ ! دویم ملزم فیدور مارن !“

فیدور گو وہ وٹھ دھتھ کھڑا - سو اوس اکہ تیز خنجر کہ پاٹھو سیتود تہ

تھو کہ -

”بہ چھس قسم کھوان زہ - روزہ پنن کا م بر و بہ کران - میہ چھ خبر

زہ سزہ ہکھ فاصلہ چھوہ تھ بہ بروٹھ کور متھ -“

سو ٹھہریو دم ہینہ با پتھہ تس پھیر لیدرہ ژھٹ تہ بختہ منہزہ
روزس اچھی یا ژہ نہ۔

"بہ چھس وعدہ کران" تمروون اکتہ بروٹھ کن ٹھٹھہ
"تہی سوزی تو مینہ کن تہ۔ بہ ژلووہ تہ۔ تہ ہمیشہ روزہ کاٹم کران
ساری سہ دانہ کرہ پنہو کاٹم۔ بہ چھس قسم کھوان"

سپروٹھن ہینہ تھہ مذہرہ گرہزن تہ پینہ نہ جاپہ پیٹھ بہتھ لوگ ارہ مہ
ہو کرہ۔ عام لکن مہرگیہ بدلے آوازن ہینہ گنگہ رارے شورو۔ لکن اوس
وارہ وارہ ورہ تاو یوان۔ اکر زناہ لنگو وڈن ہکو۔ تہ کس تام آیہ ژاس دولتھ
پکے والو چھہ بڈہ حارہ تہ شرارہ سان قیدین کن۔ جج ہینہو کرہین پیٹھ اورہ
یورہ لاینہ ہوہی ہن۔ تہ اکتھو منہزہ کور بڈن گرہز۔

"دویم ملزم ایوان گو سیف!"

"مینہ چھنہ کسرو وڈن!"

"قیدور بو کن!"

چھوت بختہ کرہٹھ سو نفریس بدہ مہزہ سورے رختہ کٹھٹھ اوٹھ
نیوٹھ، دوتھ ٹھکن تھود۔

"توہہ گرہہ شرم ہن۔" تمروون کلہ کلہ ناوتھ۔ "مینہ چھہ کتھہ سینٹھاہ
یشہ کا فکرہ تران۔ مگر مینہ توہ فکرہ زہ انصاف کیاہ گو۔"

نر تھوڈ ٹھٹھہ کر تھو ژھوہ۔ اچھہ تھوین اڈہ وژہ۔ زن تہ کتھ
تام دورہ کس چیزس کن وچھان اوس۔

”یہ کون سی کتھ گئی؟“ حاران گڑھتھ تہ ژ کھ سان وون بڈن تہ
کرس سیتو تروون ڈوکلہ۔

”بلاے پیو تھہ پہ!“

بوکن بیوٹھ پہنئے ژھتھ گڑھتھ ہیو۔ امر سندن کریٹھین لفظن
متر اس کو تپم الہم کتھ۔ اکھ تڑھ کتھ یٹھ متر دود اوس، غمناکھ لان تان اوس
پہ تریون پڑھتھ اکھ۔ ججن تہ گئی کن کھڑا۔ زن تہ تم تھ پوت صد اہس پاران
اسو۔ یس زن شاید بوکن سند پو لفظو کھو تہ زیادہ واضح تہ ٹاکارہ آسہ ہے
کرس متر ووتلے یہ تیرہ کنڈی پھاڑ ناون واجنو ہش ژھو پہ۔ صرف اوس
پہنئے وڈن ہیو گڑھان۔ اوس کور سرکاری وکیلن پھیکین درساہ دھتھ ژھوٹ
اسناہ۔ دربار کی میٹرن کر ژاس۔ تہ عدالتہ کس کرس متر میٹرن بیتہ اکھ لہ سسرہ
گسرہ گڑھتھ۔

”کہو ججن چھنا کینہہ تہ وون؟“ ماجہ پڑھ سپروفس کنس تل۔

”سورے موہ کلیو۔ وونہ فی چھ سزاہ یاقے۔“

”بیتہ ناکہنی؟“

”کہو تہ؟“

”س بیٹھ نہ پڑھ۔“

سمو کوفینو ماج اس بیقراری متر بینچس پیٹھ ہوہرہ یور لائینہ ہش

پوان۔ تہ پلا گیا یہ اس شانو تہ کھو نہ وٹو سیتو دکر دوان۔

”یہ کیاہ گو؟“ یہ کتھ چھ ممکن؟“ تہ پڑھ روہنس۔

”پانے وُجھی۔ سورے چھ ممکن۔“

”سائس گریشاہس کیاہ سزاه دن؟“

”تکے کرتہ رتھہ پیر!“

سارہ نے اوس احساس ذہ کیاہ تمام خلافِ قاعدہ کتھ سپرز کتھ
 تام چیزس آپہ ٹھونٹھ تہ کیاہ تازی پھٹ۔ لکھ اُسی تیزی سان ٹارن تکران
 زن تہ کیشہ اوسکھ نہ فکرہ تران۔ زن تہ وُچھان وُچھان کتھ تام بندہ نارہ اُلاؤ
 اوسن گونڈ مٹھ۔ تہ اُسکو خولہ خط اُسی نہ وارہ پاٹھ بوزنہ یوان۔ اُنج اہمیٹھ
 اُس نہ پلہ یوان۔ مگر تہیکھ قودتھ پانس کن لمان اوس۔ اُکو عظیم چیزن اوس
 تمن پنن جلوہ ہوو مٹھ۔ مگر تمن اوس نہ تہ چیز فکرہ تران۔ اوہ کس اُسی تم تہ
 چیزن باوت کران۔ یم لو کپڑ تہ غار اہم مگر تمن ویدر اُسی۔

”تلا یارہ بیون تہ بوزو۔ یمن کونا چھ کیشہ وُتھ موقہ یوان وُتھ۔“

”بڑہ بڑکن ووتھ تھہ ہٹ۔“ سرکاری وکیلس یہ خوش کور۔ تہ دیت ہس وُتھ۔“

بینچن نکھ گو اکھ حاکم کھڑا۔ تہ اُتھ سہتر ہوون لکن کن۔

”خاموش! خاموش!“ تھر کور گرہنہز۔

سمولوف نیوؤ آتہ نہ پتھ کن تہ رکا رکا لوگ وُتھ نہ۔

”اچھا مانو۔ یم چھ مجرم۔ مگر یمن گوتھ توتہ صفائی تار نکھ موقہ دین۔“

یم چھ کن خلاف؟ یی تہ چیس بہ زانن یڑھان۔ اُخر مینہ تہ چھ پنن مفاد ٹوٹھ۔“

”شس!“ حاکم من ہوو سمولوفس کن اوکچہ سہتر تہ سو کورن خبردار۔

سمولوفن رگہ نوو بڑہ غمکپن ہیو گرتھہ کلہ۔

مانج راوز ججن کُن وُ چھان . تہ تمہ کور مو حسوس زہ یوت یوت تم لوہ تہ
 لوہ تہ بولان گئیہ ، تیوت تیوت گو تممن جوش ہران . تہ ہنزن کھن ہند ترمن تہ
 ریسہ زلن دول صدہ او ماہ بختی کین چھاوینہ . تہ تس زایہ گلین نھتہ تر اس
 کوس ٹیوٹہ تہ بے مزہ . خبر کہ سببہ باسیو و تس زہ تم اسو تم سندن پنجو و س
 تہ تسندن سہو باجن ہندن جسمن ، نوجوان تان تہ مرھن ہنر کھتہ کران ہمن
 مژو شن و شن خون تہ طاقتہ برکتہ اوس . پختہ بدن و چھتہ اوس تہندن لِن
 مژن ہچھ ورن ہند ہیو کپنہ تہ بو غنن ، ہمارن تہ از کار کا مو تن لکن ہند ہیو
 بیکار تماہ پاڑہ گو مھتہ ، وٹھ پھپش پھپش اسو تم ہمن بدن پیوٹ رشک
 کران . یم بدن اسو کا تم کرنس ، بختاور بنہ نس ، تخلیق کرنس تہ لطفک علم تھو
 قابل . وہ فی اسو یم بدن وہ دش چہ عام روک شہ نشہ الگ کڈھتہ رد پوان کرنہ
 امیکھ مطلب اوس زہ وہ فی ہیکن نہ یم مکر ہینہ پھتہ ، ہمن ریم نہ ہتھہ دینہ
 یالترہ متونڈ کرنہ . امی سببہ اوس ہمن نوجوانن کُن و چھتہ پڑہ ججن مژن تھنن انکار
 کا مٹن شکاری پوشن ہند ہیو اذاہ واتر ناؤن والہ آچکھ گوہر وہ تان . ہمن
 بروٹھ کتہ تازہ شکار آبہ مگر جیہہ دھتہ آسکھ نہ یہ شکار کھینچ توہ تھہ باقیہ
 تم شکاری پوشن ہمن نہ ہین پوشن ہندہ مازہ سہو یڈ برہ ہیچ شکتہ چہ آسان
 مگر کھنک سامانہ بروٹھو کھننیران و چھتہ یم گرہزان تہ دوران چہ .

ججن کُن وارہ پاٹھو نظر تر اوٹھ ہینر ہمو عجیب تر پھر پو خیالو
 تم سندن ذہنس مژا کھ ٹاکارہ شکل پراورنہ . یم جج اسو نہ ہتھن بوہ چھ ہنن
 دردن ہند ہیو لالچ تہ بیکار رکھ ژورہ تھوہ ہیچ تہ کوشش کران . ہمن زن

گو، ڈرہ گھہ ڈرہ بیتین ہنیزہ نابڑ کھنٹس ہال اُس۔

سوہ اُس اکھ زنا تر پچھٹ اکھ مارج۔ تمس اوس پندر نس نیچو کسند
جسم پچھ رنگہ تمہ چیرہ کھو تر ٹوٹ پچھ روح چھ ونان۔ مگر یلہ تمہ جج تس
کن پندر موڑھنہ گامرو اچھو مڈ گنڈھ وچھان ڈاپھو۔ تس گو ہا بھتہ تہنیز
نظرہ آسہ تمس سندس بھتس پچھ دارہ دارہ پکان، تمس سندس پنس، شان تر
زین چھی دھتہ شیران تر تمس سندس بدنس سیتو گکھر دوان یچھتہ زن امہ مکر اوہ
سیتو تہنیزن موڑہ رگن تر زوزہ ریمشٹن مرشھن ہند رختہ وشن گڑھ ہے
یمن نوجوان ہند سو پچھتہ یوہ سہ شہوختہ تر حسد یمن مژ پادہ اوس گومتہ
تمہ سیتو اسی جج یہوے زندرہ ہوی گامرو۔ یم اسی سیتو نوجوان یمن یم سراہ
دنس پچھ ہول گنڈھ اُسو۔ تر پچھ کئی اسی ہر ہمیشہ خاطرہ پھند پودہ نورشہ
اچھتہ چھلن دالی۔ مارجہ باسیو وزہ پاوہس تر اوس یمن ادرین تر ویکھر نظران
ہند اچاس گومتہ۔ تر پانس دین کرختہ وچھتہ مارجہ کن۔

پاویل اوس تس کن نوٹ پاٹھو تر لولہ سان وچھان۔ نظران منڈ
اوس ٹھکن ہیو۔ مژ مژ اوس سو تس کلہ سیتو اشارہ ہوان تر وٹھ
گہر ناوان۔

"سیٹھاہ جلد۔ آزادسی" اچھ سندہ آسہ نہ تیلہ توڑ تس ییتے اوت

فکرہ تر تس پچھ وائج ڈنچہ۔

یکایکھ گیہ ساری جج کھڑاہ۔ مارج تر وڑھ بے پردے تھوہ۔

"یم ہے ذرا تر" سپر وفن وون۔

"سزاہ شخص کر تہ با پتھ ہارہ" ماچہ پر شہس۔

"۱"

سوء اُس تو تانی کندین پیٹ۔ مگر وہ فی سپر سوء شانت۔ تہ پانس
 با سے یس کمزوری تہ تھکن۔ تس لچہ ہنہ وہ پڑ کڈ تہ۔ تہ ڈیکس پیٹہ گاس گمہ
 پھیری پادہ۔ دلس پیٹہ با سیوس وہ کھک تہ نا وہ میدی ہند گوب بار۔ یس ول
 ولی ججن تہ عدالتس خلاف دپہ منز بدلیو۔ کلس با سیوس دود ہیو تہ سوء لج
 ڈیکس زورہ پھش دہ۔ کار تھو در پٹھ پیٹہ سوء وچھنہ۔ قیدین ہند و انگ
 ایشہ ناو اسیو سپھن تانی واتی ہتو۔ تہ عدالتہ کس کمرس منز اوس کتھ کر نکمہ شور و تلن
 ہیوان۔ سوء تہ گپہ پاویس نکمہ۔ تسد اٹھ اتھس منز زورہ رٹھ لج اوش
 ہارہ۔ تہ سندیس دلس منز اوس غم تہ تہ شادی تہ۔ سوء اُس امہ وزہ خبر کمن و تہ
 تہ اکھ اگس سہ شہن و الین جذب منز راوہر۔ یاویل رو دتس سہو
 ماہ برتہ کہتہ کران۔ تہ خوخال رو داسان تہ محولہ کران۔

سارے زمانہ آسہ اوش ہاران۔ مگر اٹھ اوش ہارنس منز اوس
 غم کھو تہ تہندہ عادتکھ اٹھ۔ کائہہ ریتھ غماہ اوس تہ یس ہنگہ تہ منگے تمن
 اگادہ آسہ ہے گو مست۔ عرف اوس پنہن جگر گوشن ریشہ لا محالہ پاٹھو رتھنہ
 گزھنکھ حسرتناک اہساس مگر اذکر کہ دیکھو عاری شاتو سہو اوس تہ اہساس
 تہ کتہ حدس تام ہیو مٹھ۔ خبر کم رلہ ہلہ ہوس جذباتہ ہتھ اسیو مالہ ما جو پنہن
 شرن وچھان۔ لو کہ چارکھ بے پڑھ کارخانہ تہ پنہنہ زچھو رکھ تہ بھرمک اہساس
 اوس یز تہ کس جذبس منز رلیو مٹھ۔ اما تہندو شری کہتہ کتر کرن وہ فی

دین گڈ اُمری۔ یہ دوسرے کے دانت ناؤن دول خیال اوس سو تیو مٹھتھ ہیو۔ مگن اُس
 یہ کتھ سُنھتھ گا مڑ زہ پمؤ نو جوانو مکہ جوڑتہ تر جوان مردی سان اوس یہ وٹھتھ
 زہ اکھ نو تر رت زندگی کتھ کتھ پیہ تا پھر کر نہ۔ جذباتھ اُس تل تل گاہتو تکیا
 تمن باوت کر نکھ اوس نہ موقے میلان۔ کتھ اُسہ گتھ۔ لفظ اُس گریٹر رو۔
 مگر سزن سادَن کتھن ہندی لفظ مثالے پلون متعلق لفظ، دوس یا صحتس
 متعلق لفظ۔

بوڑا بوکُن اوس اکھ کلہ ناؤی کلہ ناؤی لوکٹس باس مائے راؤن
 یڑھان۔

"انصاف۔ یہوئے تر چھ اصل نیاسے۔ امہ ورائے نہ کینہہ تر!"
 "میانہ مارہ ہا تھو زہ جس" لوکٹو باسے دتس جواب۔
 "ضورور!"

پنہ نس باجھرس اکتس حقچہ کر کتھ دوتھ پزوف۔
 "فیدور۔ امیکھ مطلب گو ترہ نیرکھ اُسہ تراوتھ۔"
 فیدور نیمو و تس کس کُن تر وون نس کیا ہتام۔ تر بڑہ کھلہ دلہ لوگ
 اُس کر نہ۔ سنترس تر پھول اُس۔ مگر جلدے بنوون بھتھ یہوے روڑا ہیو تر
 ہوٹ لوگ صاف کر نہ۔

بیین زنانن ہندی پاٹھو روڑا مائج تر پنہ نس پنچو دس سرتو کتھ کران
 پلون متعلق، تمجو سندس صحتس متعلق، مگر تہندس دس مٹھ اُسو سا شاپ، پانس
 تر پنہ نس پنچو دس سببھتھ ساسہ واد سوالہ۔ تر یمن سارہ نے سوالن ہیرہ

کَنڊِ اُس ڀڄو سڀنڊِ ٻاڀڻَ اُکھ اُنترِ رُوسِ مائِ وڏو ڪران - تہ تھو سڀنڊِ اُمارِ
 زہ سہ گزھ تَس خوش ٻيکڙو ڪرھ تہ تھو سڀنڊِ دِلَس نڪھ وائينو - تھو سڀنڊِ خوفِ
 زہ ڀڄو وِس چھس ڪيا ٻتامِ درپيش، ٻيوتڻ موکڻ - تہ دھ ذِ اُس سہ صرف جج
 ژڻس پاڻو تہ دِعا غرِ کس کتھ نامِ کوئجس مٺز چھپتھ اُکس خوفناکھ اثرس
 تَلِ ٻاڻنِ نٿان - تَس اوس اڄھاس زہ تھو سڀنڊِ دِلَس اندرِ اُس اُکھ مارِ مٺز
 تہ ڪاڻشہ دارِ خوشي تھن پوڻ - مگر وارہ اُس سڀس نہ فکڙہ تران - تہ ٻہ خوشي اُس
 سہ بڏو کھوڙو کھوڙو قوڙو ڪران - تہ وچھ زہ خوخلِ اوس سارہ ٻن سڀتو
 کتھ ڪران - خوخلِ اوس اُکس ٻيٽس کھو تہ زيادہ مايہ تہ شفقتکھ منور تھ
 اوے ٻيڙہ ماڇ تَس سڀتو کتھ ڪر نہ -

”ميہ نابا کھوت نہ تھند پھ مقدمہ مارہ“

”اُکھ زہ نڪو؟“ سو اوس شڪر گزاري سان اسان: ”گريٽ پراڻو“

مگر تو تہ چھ نٿان“

”اُمو مقدمن نا کھوڙو نوونہ ڪاڻشہ اُکھ تہ - مگر ڪاڻشہ وڏن نہ تہ زہ“

کس چھ مھي وٽ تہ کس غلط وٽ“ سہ وڙھ ٻنار ڪر ڪر ڪر -

”اچھا گو پھ اوس چون مطلب؟“ آندري وڏتھ ”ڙيہ آسي راي زہ“

ٻين مڪن ڪياھ چھ پڙ زانڻ تَس سڀتو ڪاڻشہ دلچسپ“

”بہ اُس ٻي نہ جاپ سوچان زہ خبر ڪوہ سہ ترھ پٽيہ“

زيو کھ شاه کھالھ تہ اُس پھولر اوکھ وڏن تہ -

”عدالتس مٺز اڃتيا ط تہ خاموشي!“

"خائر۔ ووه في سبيد اسه يقين۔ خبر اسه کس سزاه وريه سينکوه۔

تمو دژ کلر پھر هتہ قیدین کون نظر۔ تمن اسو ووه في توان۔

"فیدور۔ خود ا حافضا ! " تمو دژ کرکچھ " تهر ساری تہ خود اس

حوالہ۔ خود اہ کرک نوہ الھہ روٹ ! "

ماچہ دیت لوٹ پا کھٹی پندر نس نیچو وس تہ باقی لکن ہنزن سلا من

جواب۔ سوہ اس وڈن یرتھان۔ مگر او ش تراونس اسیرس کال ہش گرتھان۔

عدالتی نثریہ سپر سہ پہر ڈپٹی حاکم ذہ شام اوس
 کو مٹھتے۔ سر طکن د طرفانہ اسو تا مگو دزان تر ہیرہ اسو تا رکھ دوتان۔ عدالتی
 نش اسو لکھتے ہوا اوس بنج تر کھوہن تل اوس شپن چر کران۔ نوجوان ہنرہ
 سر کچہ آسہ کنن گزہان۔ سوری رنگہ چوہ لاگتہ اگر نفرن تر اوس پزوفس نظر تر
 بانبرہ سان پڑھتے۔

"کیا ساسراہ آکھ دیتے؟"

"جلایہ وطنی"

"سارہ نے لڑہ؟"

"آ"

"مہربانی"

سو نفر دراد۔

"وچھان چھکھے؟" سپر دفن وون "لگن چھ دلچسپی آتھ سپر۔"
 کینہہ کال گزہتھ رڈی تم دہو بہو کوری تر کپٹو تر سوالہ درشن کورکھ۔

تم وچھو گئیہ مکہ چھو کھاہ جمہ۔ مانج تر سپرو فٹھہرے پر تمن او سزاہس
 نسیبہ پرتھہنہ۔ پ اکھ پرتھہنہ زہ قیدین ہند رویہ کمیٹہ رود۔ کو کو کو
 تقریر تر کیاہ وون۔ پرتھہ سوالس پتر اس کیشہ زانہ رنج ائتہ روس خاہش
 ہش۔ بیٹیکہ خولوس تر لول وچھہ ماہہ جواب دلس کائہہ تر چاہہ لوگ نہ۔
 "دوستو! پ گئیہ پاویل ولا سوفرنو مانج!" کو تام وون بدہ ہٹہ تر
 نورن گئیہ زھوہ۔

"میتھہ پاتھ واس کرنس اجازتہ"

کس تام سندس مضبوط اتھن روٹ ماہہ ہند اکھ۔ تر کمر تام در جوشہ
 ہتر کرکھ۔

"چون لڑا کر چھہ اسہ سارہ نے ہندہ باپتہ جوان مردی ہتر شال؟
 "رؤسی مؤزور زندہ باد!" اکھ کھتر آواز ووتلے یہ۔

آوازہ گئیہ بڈان تر کھدان۔ باصنہ نکھہ کنن گزھان تر باصنہ دورد۔
 پرتھہ اندہ اسو نکھہ دوان دوران پکان۔ تر سپروفس تر ماہہ نش وارتھہ اسو
 رکان۔ پلس والین ہتر و سپرو ہتوت شور کردن۔ مگر یمہ آوازہ ہتھکھ تر دباوتہ
 سپروفن تر و اسن۔ ماہہ اوس پر سورے اکھ سوٹھ تر مؤور خاب ہیو باسان
 سدہ اس اسن پھولر او کھ کن کن نمان۔ اکھ واس کران تس اوس اچھن
 مثر اوش۔ زنگر آسہ تھکہ ہتر ستر نمان۔ مگر تمو سندس ماہہ برترس وچھس
 اندر اوس پرتھہ کائہہ چیز شولہ ماران۔ زن تر کئیہ سروک صاف تر شود وونگنیار
 اوس۔

اُمس نکھے ہیوت کمر نام بانبر سان مگر کارہ پاٹھی وٹن۔

”سہتو باجو! ایس دپوروسی لکن نینکلادان چھ۔ تھمور رٹی از بنیہ پین
خونی تار کھنجن تل۔۔۔۔“

”ماجی وہ فی ہے نیرو۔“ سپردفن وون۔

امی وزہ پتیہ ساشا وار تھ۔ تہ ماجہ زہ تھپھ دھتہ زین سو سرطکہ
دوسرہ طرفس کن کڈ تھ۔

”پلیہ والی ہے کرن وہ فی دگہ مار تہ رزہ گز شورو۔ تہ پزس امہ
بروشٹہ ینتہ نس نیرون“ تمہ وون ”جلایہ وطنی؛ سائبیریا؛“
”آ۔ آہنی“

”تقریر کیتھ کورن؛ مگر میہ چھ خبر زہ سو ادس سارہ وے منزہ
دور تہ سارہ مزازہ۔ مگر سارہ وے کھوتہ سکھ تہ۔ ڈمکہ چھ سو بڑہ نوزکھ
مزازہ تہ حساس۔ مگر یہ باوش چھ تس کال گزہان“
امہ جوشہ سان باومی مہتریم لولہ واکھ بوز تھ گہ ماجہ دلس تکین تس
باسیو نوہ سرہ طاقتہ ہیو۔

”زہ کرے گز تھکھ وہ فی تس سمکھنہ؛ ساشاپہ ہندس اتھس
لولہ سان چپرد تھ پڑ تھس تمہ۔“

”تھتھ بیا کھ کانہہ میانی کالم مہ ہنس تیار سپہ“ دوتواتہ سان
پانس بروشٹہ کن نظر تراوتھ وون تمہ۔ ”در اصل چھس بہ تہ سزاہس پاران
شاید ماسوزن میہ تہ سائبیریا۔ ہر گاہ تہ سپد بہ دیکھ میہ تہ سوزو تواریو“

سو سوزون

”اگر یہ کتھ چھ۔ تیلہ گز جس میاں سلام وینو“ سپزوفن وون۔ وون

زہس سپزوفن چھنے سلام سوز مرث۔ سوزانہ میہ۔ بہ گوس فیدور مازن سندن پیتھر۔

ساشا پھپر پتھ کن۔ ترپل نوون اکھ واسہ خاطرہ اکھ۔

”بہ زانن فیدور۔ میہ چھ ساشا ناو۔“

”ترمالو ناو؟“

تس کن وچھتہ وژھ ساشا۔

”میہ چھنے مولے۔“

”مؤد متھ چھازہ؟“

”ن مؤد متھ چھنے۔“ کورہ ہنرہ آوازہ منراوس بڈہ کر پھر تر ترہ شر۔

تمو سندس بچس پیٹھ تر دفعہ لیبو ویہوے رنگ۔ سو چھ جا گردار تر وہہ گامہ

منتظم تر۔ گریسو تین خواب لوٹھا کران۔“

”ہوں۔“ سپزوفن وون۔ امہ پتھر سپر خاموشی۔ تر سورود ارمس

کورہ سیتو سیتو پکان تر تس کن ژرہ نظرہ دوان۔

”اچھا ما جی۔ تیلہ نیر ژرہ وہہ فی خود ایس حوالہ۔“ آخرس وون تمکو

”بہ نیرہ پیارہ کھوورہ کینو۔ خودہ دا حفظ کورہ! مائس متیق چھکھ بڈہ سکھ

کینہ نہ؟ مگر خار پہ چھے ژرہ پنن مالہ۔“

”ہر گاہ چون نیچو نابہ کار آسہ ہے۔ لیکن آسہ ہے ددارہ وائر نادان۔“

تر ژرہ آسہ ہی تس سیتو نفرتہ۔ ژرہ ونا کھ نا پڑھے کتھ؟ پانس شاسوتی

کھار تھ وون ساشاپ۔

”ا۔ شاید وینہاتی۔“ بڈن وون ہناہ دم ووتھ۔

”امیکھ مطلب گوڈیہ چھے نیچوہ سبندہ کھوہ تر انصاف ٹوٹھ۔“

پرز وون ککھ نو اسن کر تھ ککھ۔

”بڈہ تر ووش چھکھ! ہر گاہ یہ تیزی رچھ نکھ جبر ووتھ چھے۔ تیلہ

ہیکو۔ تہو نو جوان اکہ دوہہ بڈہ کامیابی سان بڈن بھٹو لاگے کر تھ! بڈہ نو

تر زہتر چھے ژیتہ مژ! اچھا خود ا حافظ! خوداہ کر س نوہ کامیاب۔ مگر لکن سہتر

زہی ورتا ونس مژ چھنہ ہر جہ نہ کاٹھہ۔ کیے ہا ملو نا خود ا حافظ! ہر گاہ پاوہ

سمکھکھ۔ تس وڈی زہ مینہ بوڑ چون تقریر۔ سورے توڑم نہ فکرہ کیشہ کہتھ

بوڑ تھ کھوٹس تر۔ مگر توتہ اوس تقریر جانے۔“

تمہ کر ٹوپی وارتھ سلام۔ تر وارہ وارہ ژوٹن موڈ۔

”رت موہنیو باسان۔“

پنہ نہو ویکھو پشمو تس کن وچھتھ وون ساشاپ۔ ماجہ باسیوہ

از اس ساشاپ ہندس بھتس کہہ مکابلہ زیادے نرمی آہر۔

گرہ وارتھ نیچھ تمہہ دوہ شوے اکھ اکس نکھ تھتس پیچھ تر پاوہ

سہتر ساشاپ ہندہ آئندہ ملاقاتکھ لچہ سوچنہ۔ خاموشی سہتر باسیوہ ماجہ آرام

ہیو۔ پنہ نہ کتہ ہنہ ہینور کن راتھ تر زندرہ ہر زہ چشتر وژر تھ ووتھ لچ ساش

کوت تام دور وچھنہ۔ تمہ سبندس زرد بھتس پیچھ اوس اکہ قرارہ ہتہ سوچک

پر تو۔

” تہ ادرہ پیلہ تہ ہہ شرک زوہ نو۔ بہ واتہ تم رچھ نہ با پتھ تہ ہہ نش۔
 تہ سانی زندگی آسہ نہ پیتہ کہ نشہ خراب۔ پاوہل ہیکہ زیادہ پتھ پتھ کہ نہ درائی
 کام کر پتھ۔ سو ہیکہ پتہ نہو اکتو سیتو کا نہہ تہ کام کر پتھ۔
 ساشاہ تراو پتہ پتہ چشمو ماہ کن نظر۔

” تہ چھکھ نئے وڈی کپس تس سیتو گڑھن یڑھان؟ تمہ پتہ۔
 ” اہنی تہ بہ کہتہ لگہ تمس؟ ” دوش تراو دتھ وڈھ ماہج۔ ” ہرگاہ
 سو تہ تہ لہن پتہ۔ میاڈی کنز گڑھس بلو رکا وڈھ۔ سونے مایہ نہ زائہ تہ میون
 تور گڑھن۔“

ساشاہ کور کل سیتو آکار۔

” پوزہے چھکھ ونان۔ سونے مایہ نہ زائہ تہ۔“
 ” تمہ پتہ تہ چھ میہ پیتہ پتہ کام کر فی۔ ” ماہج وڈھ فخرہ سارے ہیو۔
 ” آ ” ساشاہ وون۔ ” یہ کہتہ چھ ٹھیکہ۔“
 تمہ کڈ یکا یکہ دوہ ٹھ ہش۔ دن تہ کا نہہ چہر داہر دتن۔ تہ وارہ
 وارہ پیٹہ بڈہ سیزہ سان بولہ۔

” سو ہیکہ نہ تہ رڈ پتھ۔ سو ڈلہ صنورور۔“

” تہ تہ کیاہ کرکھ؟ ہرگاہ پچہ زوہہ پیلہ؟“

” واکہ واتہ تہ وچھو۔ تس پزہ نہ ویکہ پیٹے میون سو پتہ۔ بہ گڑھ
 نہ زائہ تس رکا وڈھ بنیر۔ تس نشہ الگ گڑھن چھ میاڈہ با پتھ پیٹھاہ کر پتہ
 لگرہ کرہ تہ نہ برداش۔ تمہ سیزہ و تہ روزہ نہ بکتہ دولہ۔“

ماچہ کوز موشکوس زہ یہ کیشرہا ساشا و نان چہ۔ سو ہیکہ بائیل تر چہ۔
تیر اہس لڑاکی ہندہ گو تہس دلس کیا ہتام۔

"یہ ہے گرہہ بڑہ مشکل چاند خاطرہ" سو ہنس سہو رٹھ وون ماچہ
ساشا یہ ترو لوتہ آسن۔ تر بیچ ماچہ نکھ۔ امی ویرہ راو تھو کھٹھ

ڑھینو نمٹھ نکولائی راند۔ تر چیر پتھر طاوتہ بیٹھ والی و لو ویرہ نا
"ساشا۔ ویرہ چھے موقہ۔ ژہ نیر فورن۔ خفیہ پلسکو زہ نفر چھہ
پیٹھ مہ پتہ لگو مہو۔ نندہ وائر۔ خبر مہ مارن رٹھ۔ میون شکھ چھہ ناہ
اپر آسان۔ کوہہ تام کتھ چھہ ضرور سپر مر۔ او۔ یہ نہ ہی پاو ل سند تقر
یہ چھہ چھاپ کر نکھ فاصلہ آتھہ کر نہ۔ ژہ وائر ناو یہ لہ میلہ نش۔ پوڈہ
اولی چھاپن۔ نلوونا۔ پاوین ہے کوز بڑہ رت تقر۔ ساشا خفیہ پلس
ہے کر زہ جس۔"

کتھ کراں اوس سو لگاتا پتہ نین مانے رتین اتھن پھش دواہ
امہ پتہ گو سو میجس نش تر امہ کہ خانہ مژہ ہیتن کاگد کڈر۔ کیشہ کاگد
ڈرٹن۔ تر کیشہ تھون اوکھ پاسے۔ سو اوس تھو کھٹھ تر کمن تام گو تن ہیو
گوٹھہ باسان۔

"یم خانہ کرے یہ اونزہ اوترے صاف۔ خبریم نو نو کر کم سخت
چیز کتہ چھہ زوان۔ نلوونا۔ بہ چھس دیان ژہ روزکھ نہ از راتس گرہ۔ ہکے
تلاشی ہند یہ تماٹھ چھہ جیرہ اتان انسانس۔ پیٹھ چھہ بنان ژہ تہ ما رٹہ
ژہ چھہ نا پاو ل سند تقر بہ پیٹھ واریا ہن جاین داتن۔"

”میتہ رشتہ کیاہ سنا نیر کچھ؟“

پنہ نہن اچھن سپدہ سیود اکتہ نگہ ناوکتہ ووتھ نکولانی بدہ پڑھ

سان۔

”میتہ چھہ پڑیم کچھہ وولی وولی فکرہ تران۔ ترہ ہیکھ لہ میلہ واریا ہنس

حدس تام اکتہ شہلا وکتہ۔ بان خطرس منز تراوہ سپتر نیرہ نہ کیشہ بہ۔“

امہ خیالہ گپہ مانج سپٹھاہ خوش زہ سہ کرہ پنہ نس پنجور سند تقرم

چھاپہ رکٹنس منز مدکتہ۔

”اگر تہ چھہ ٹیلہ نیرہ بہ۔“ تمہ وون۔ پتہ لہج سہ پائے پنہ نہ کچھہ

پچھہ کریمانہ کٹکتہ وینہ۔ ”شنا خوداپہ سند۔ ووز چھس نہ بہ کٹہ تہ چیزس

کھوژان!“

”وچھہ کیاہ زبرگو!“ نکولانی یں وون تس کن وچھہہ ورائی

”گر بہتر روزہ ہے ہر گاہ ترہ نیرہ برونٹھ میتہ بہ وکتہ مٹوک زہ میون

ٹھیلہ، کرتنہ، ڈادرہ غلافہ بترہ کتہ چھہ۔ پتہ پتہ چیزس پچھہ قبضہ کرن

پچھہ ترہ ہارکتہ۔ اوہ کتہ چھہ ساری چیز پنہن اچھن منز رتی ہتر۔ تہ

میتہ چھہ خودہ نہ ہترہ چیز تہ اکتہ پوان۔“

ساشا اس لہہ تہ میتہ رانس منز کاگز زالی زالی امیکھ سور

ترہن سپتر زلاوان۔

”ساشا۔ نیری ووزہ ذہے ووت وکھ؟ تس کن اکتہ کٹکتہ ووتھ

نکولانی۔“ خودایس حوالہ۔ ہر گاہ کاٹھہ دل پسند کتاب واث میتہ سوزی زہ حنوزو

کوتھہ طماچہ کامریڈہ - خودا حافظا! ذرا حسرت سان -

”چاگنی کنو آسیا سزاه جادیہ کالس زہ؟“ سا شاپہ پرتھس -

”پئے کس چھہ بے یلو کہ آسہ - میہ خلاف چھہ واریاہ مسالہ موجود - نوڈنا

ژہ تہ نیری - تھوے سہتی! دھن انسان اکی ساتر پیتہ روزن چھہ کریوٹھ

گر تھان -

”اچھارت کو؟“ ماچہ وون ”بہ بدلاوہ“ وون پلو -

سہہ لچ نکولانی کولاریہ و چھہ - مگر آس یئہ اوت بوزنہ زہ تھوے سہتی

اٹھ شفیق تہ درد بند بچہ پیچہ اُس رتھ کھنڈ پریشانی ہش ننان - مگر اٹھ

بشزہ ووتھ پیچہ منزہ اُس پریشانی ہی تہ نہ کانہہ جو شچ ہش کیغو ہوتھہ بہ

شخص یس تس بیو کھوہ تہ ٹوٹھ اوس گوتھہ اوس پرتھہ اکیس سہتی ہوتھہ

ورتاوان ہمیشہ ماچہ سان پیش پوان - تہ ہمیشہ سو کوڈن سان کٹن روزن روزان -

تہ از امہ ساتر تہ اوس سو پرتھہ اکر سہندہ باپتھ سٹے پرون رفیق - اٹھ تھہ ہستی

یمس پنہ تہ اٹھ اندریم زندگی اُس - سہہ زندگی یوہ ہر بیتن نشہ سہٹھہ دور

اُس - ماچہ اُس زانان زہ اکر بیتہ سہندہ کھوہ تہ اُس تس ماچہ سہتی زیادے

رو حانی نزدیکی باسان - تہ سہہ اُس تس سہتی اٹھ حدرہ روٹھہ لول ورتاوان -

زن تہ پانے پانس پیچہ پرتھہ آسہ نہ - اٹھ وزہ اوس ماچہ اٹھ سہندہ سکھ

پھیران - تیوٹھہ زہ ژالن اوس مشکل گر تھان - مگر سہہ اُس نہ پرتھہ آمہ کیز باون

یرتھان - زہ نکولانی کوڑھ نہ بلی پریشان گر تھن - تکیا زہ سو یئمہ ساتر بانبران

اوس سو اوس یہوے ٹھٹھن لایکھ ہیو گر تھان - تہ ماچہ اُس نہ تس اٹھ

عالتس مشر و چھنہ خاطر تیار۔

سوء ژاپہ دُبارہ کمرس مشر۔ نکولائی یں اُسو سا شاپہ ہندہ اکتہ اکتہ
مشر و تیرتہ و نان اوس۔

”ٹھیکہ سپٹاہ رٹ۔ میا کی کوئو زہ پہ قومہ دودہ شپہ ہندہ
باپتہ ٹھیکہ ہرگاہ ٹائتہ دژہ کھنڈ شادی میلہ۔ دوی مس کس فہ قصان وارتہ۔
تلو ونا۔ ژو سپر رکھے تیار ہا“

اُسن پھولرا وکتہ تر عانکھ شیران شیران آو سوئس نکہ۔
”اڈہ بی خمہ دایس حوالہ۔ ترچن یا ژون رتہن ہندہ باپتہ دہ روفختہ
یا میا کی کوئو پیمے شپہ رتہ۔ شپہ رتہ! یہ تہ کو زندگی ہندہ اکھ بوڈ حصہ۔ پنن خیال
ہے فٹو سوزہ۔ بوڈ لقتے۔ اڈہ بی وہ تہ کو اُسو آخری نالہ موت“
ژا ولو نکولائی یں آلوہ تَس پندرہ مضبوط زہ۔ تہ تہو سوزن اچھن
کن وچھتہ لوگ و نر نہ۔

”خبر ہے۔ میہ ماچہ چون تاشوق گوشتہ کیاہ تام۔ پتہ کنز چھکھ
نالہ نکتہ رٹ مشر۔ تہو اوس۔

یورہ کیئہہ و نر نے کرئو ماچہ تَس و تَس تہ بچس ماہ تہ میٹھو تَس
اُسو اکتہ نمان۔ توئے تلمن اکتہ فٹو۔ یکتہ نہ نکولائی تلمن ہنز فٹوہ فٹوہ
ہیکہ۔

”وچھتہ چھہ ساں ہے اتہہہ کرہہ صبحائے اکھ لڑاکہ یور سوزن۔ لڈیلا
ژانہ پچس اکس لڑاکس۔ سوء پیمہ تہ یورچ خبر وارتہ ناوہ قومہ تام۔ اچھا فٹووا

خودا حافظ ! دعه في سيدة اطمینان !
سرکه پیچھے داتھتھ وڑھ ساشا لوه تیر پاٹھو۔

”ہر گاہ یہ شخص مر نہ گزے۔ اُن تیر گائے گزے امہ سیر نہ تیر بانبرہ
سان۔ تیر موت تیلہ اچھن کون نظر کرے۔ یہ ونیس پورہ عانکھ شیران شیران
سہٹھاہ رت“ تیر امانت دیہ۔“

”میتہ چھ اڑھند سکھ سرہیہ؟“ ماجہ وڈن لوه تیر ہٹ۔
”اُمس کون وچھتھ چھس بہ عارتن گزھان۔ مگر اُہندہ باپتھ چھم
نہ مائے وڑان۔ بہ چھس اُمس خدہ رؤس یزتھ کران۔ اُمس سندن انداز چھ
سہٹھاہ شفیق۔ تیر باضے چھ زم دلی تیر ماوان۔ مگر چھ یہنہ سے خوشکی ہو
تیر۔ پیر گرمی اکرس انسانس آسیر گزھ۔ سوہ چھس تیر اُمس منتر۔ میتہ چھ
باسان اُسے چھ کس تازی پتہ پتہ پکان۔ دودھ فی گو سون دکھرہ پاٹھو پکرنے
جان۔ ہر گاہ باسی کاٹھہ چھ پتہ لوگھتھ۔ تیلہ گزہ نہ لہ پیلایہ ہند گزہ۔“
”تیر گو اُسوتھتھ؟“ ماجہ وڈن۔ مگر ساشا رُوڈ توتہ اصرار کران۔
”تورسے گزہ نہ۔ امہ بدلہ پزہ میون گزہ۔ خودا حافظ!“
تیرہ ڈوٹ تیرزی سان موڑ تیر پھیر واپس۔

ماج اُس کیشہ منٹھ گزھنہ پٹو لڈ میلا یہ ہندیس لڈ کٹس کرس مشردش
 بروٹھ کتہ بہتھ پان ویشہ ناوان۔ کرہن لہاس کرٹھتہ و دالو کر بند گزٹھ اُس
 لڈ میلا پانہ کرس اورہ یورگت ودان۔ اُموسندہ لہا کرج سپہ رائے تہ حکم دتہ
 واجنو آواز اُس اتہ گزٹھان۔

دانہ مشرہ اوس دزہ ونہ مارک شور تہ سپرہ رائے پوان۔ تار اوس
 ہوا جس چٹ لدان تہ لڈ میلا یہ پیشہ آواز اُس اکی اکتہ مانہ ووتلان۔

"گنہ چسپنہ تہتو خراب تہ ظلم کار۔ یوٹ زن چارہ چھ۔ تہمن چھ
 تہمے چیز نظرہ گزھان ہم اچھن تل پنکھ یاد سو یاب ہیکن سپرہتہ۔ مگر نکھ
 کنیکھ اکھ چیز تہ لوہ نہ کھنڈ مار تہ۔ تیلہ یہ فکرہ تران چھ انسان چھ سوچان
 زہ ہرگاہ زندگی تہ تہ تڑاپہ گڑاپہ آسہ ہے نہ۔ پتھچھ اکھ آسہ خوش تہ خوشحال
 یانے اگر زندگی آسان تہ مگھ زیادہ بوزہ شورہ واکو آسہ ہان۔ مگر یہ سورے حاصل
 کر نہ باپتھ لگہ دکھتہ اکھ۔"

ماجہ نکھ واکتھ گپہ سمہ بیکبار روڈتھ۔

"بہ چھس نہ زیادہ لکن سمکھت ہیکان۔ تو ہر گاہ مینہ کا نہہہ سمکھتہ

تہ پوان چھہ بہ چھس یورہ تقریر پوان چارہ فقہ۔" سعد وژدہ معذرتہ سان "نہہ

آسکدہ دپان بہ کدہ سہ سنا مژ چھہ بہ"

"مکیارہ بہ" ماچہ وون۔ سعد اس زانن یژدہان زہہ یہ شخص باسے کتہ

چھہ چھاترچ کاٹم کان لگتس آونہ آمہ قسکھہ کا نہہہ تہ چہزادہ بوزنہ۔ لکرس آسہ

تہ مینہ دارہ۔ سڑکہ طرفہ۔ اکہ سخت پوش اوس۔ کتابن ہنر الماری اکہ بیج تہ

کڑتانی کرسی۔ بیپہ اکہ پنگ۔ ارس کوانس مژ اوس اکتہ بھتہ چھہ کیکہ انتظا

تہ دقہ مرس کوانس مژ دان۔ لبن اسو تصور المندی۔ پڑچتہ کا نہہہ چہزادوس

سادر وار۔ چھلکھتہ چھہ کتہ ٹپکھہ پاٹھو۔ تہ یمن سارہ سہ چہزن پیچٹ اوس

گرہ چہ ماکہ کینہ ہندہ سخت گیری ہنر تری زھاسے پیچٹ زن بہتہ۔ ماچہ تہ

ژیون زہ کتہ نام چھہ کس تام چہز کھٹکھتہ ققونہ امت۔ تمہ تراؤ برن کن نظر

سعد اس تمہ بڑہ کبھی اندر آہڑ۔ یس گیلری کن گژدہان اوس۔ بیاکھ بڑ اوس

تھود تہ تنگ۔ یہ اوس دانش نکھے۔

"بہ چھس کامہ آہڑ" تمہ وون دند ٹو ٹو تہ رکو رکو تکیارہ

لد پلا اس تس مدیہ وچھان۔

"مینہ چہ خبر۔ نتر کس چھہ مینہ نیش بیپہ کتہ باپتہ پوان۔"

لد پلا یہ ہندس لہجس مژ باسے یہ ماچہ یہ عجیبہ کتھاد۔ تمہ تراؤ تس

بھتس کن نظر۔ تمہ سندین زاؤ لین وکھن پیچٹ اوس لوت اس زھایہ گہز کان۔

عالمکہ پتہ آسہ تمہ سہزہ اچھہ گہزہ سبیر زوتان۔ ماچہ دارج نظر تہ پاؤل سند تقریر

پیلہ نوشتی۔

"پر رٹی۔ دوپ ہے یات جلد مکن سپدہ تپو تھ جلد چھاپن؟"

پتہ وون تہ زہ خبر نکولانی ماسپدہ گرفتار۔ لدمیلایہ ٹھکھ نوت پاٹھ
تقریرک کاگد کمر بندس مثر۔ تہ بیچٹہ پتھر۔ تمہو سندس عانکہ کس شیشس پیچٹہ
نار کھ عکس۔ تہ اچ ویشو ز تہو روز امو سندس بیہ حرکتہ بختس پیچٹہ گندان
"ہر گاہ مینہ رٹہ نہ پن۔ بہ لاکھ گوالی۔"

ماچہ ہنر کتھ بوڑھ وون تہ لہ تر ہٹہ مگر پرادرہ سان۔

"دور زبردستی نشہ پن پان رچھن چہ میون زاحق۔ ہر گاہ بہ کتھ
دوہین نیستہ وٹان چھس۔ تیلہ پڑہ مینہ مٹہ کر تھ ووتہ دین؟"
اڈ گنچ چکھ گئے تمہو سندہ بختہ نشہ دور۔ تہ بختس پیچٹہ کاس
بیتہ اکہ خود پسندی تہ کر۔ چھر کر آثار پاڑہ۔

"پتھ کتو زندہ روزن چھنر ملے ٹھیکہ؟ ہمدردی سان سوچہ

ماچہ۔

لدمیلایہ اڈہ دے پاوٹل سند تقریر پر نہ۔ مگر بروٹھ بروٹھ پان
پان تھے یہ سہ کاگدس پیچٹہ۔ امہ پتھ گئے۔ سہ پاڑہ اشتیاق سان ووق ووق
پھران۔ اُنوس وڑھ سہ تھوہ۔ شانن کوڈن داش تہ آ۔ ماچہ نکھ۔

"سہٹاہ جان تقریر چھ۔" تہ وون۔

کینٹرس کالس روز سہ کار بھن کین تھوہ وہ دین۔

"پا سہس نہ چائیس لڑا کہ سند وٹن یڑھان۔ بہ چھس نہ تھس

زانہ تر سمجھ مرث۔ تہ سوع کھتہ بالکھ تہ چھم نہ خوش کزان۔ سیتو کائہہ تکلیچہ
 وائہ۔ مینہ چھ خبرزہ پنن سارہ وری کھوتہ ٹوٹ جیل گزہ ہنہ وزہ کیاہ چھ اناس
 بنان۔ مگرہ چھس زانن یژھان زہ تیٹھ نیچو اسہ نس پیٹھ چھکھ زہ خوش
 "سپٹاہ خوش!" ماجہ وون

"تہ کھوژان ماچھکھ؟"

"وہ فی نہ" سوکونہ سان اسن پھولہ اوکھ وژھ مائج درجواب۔
 لہ پیلایہ دیٹھ مستس پچشاہ۔ تہ وژایہ دارہ کن۔ تمہر سندس بھس
 پیٹھ اس اکھ ہلکہ ژھائے گزایہ ماران۔ شاید زورہ پٹھ رٹ مینہ اسہ رنج ژھائے
 "بہائے کھارہ وونی ٹاپ۔ ژہ کر آرام۔ وہ ہنس چھتھ ژیہ واریاہ کار
 کرہ مرثہ۔ یتہ نس تراوی بسترس پیٹھ لہ۔ تہ ہرگاہ مینہ فنور ورتھ پیو۔ بہ
 ماوڑہ ناوکھ مدتہ موع کھ۔ شوعہ لگنہ پتہ ہئے کر سوزہ ژونگ ژھتہ۔
 داس زہ ہرہ تراوکھ وژایہ سوتنگ برہ کنو پیر۔ تہ برکوزن
 زورہ بند۔ مائج روز نس وچھان۔ تہ پیٹھ پلو بدلاونہ وزہ تس متلن سوچا۔
 "خبر کیاہ چھن ہیتو تھتہ پانس سیتی۔"

تھک نہ سیتو اوس ماجہ کلہ گیران ہیو۔ مگر روج اوس قرار
 منز۔ تہ تس اوس پڑھتہ کائہہ چیز اکہ تیتہ نرم تہ ہلکہ کاشہ سیتو جیلان
 باسان۔ یس رسہ رسہ تمہر سندس روجس نال اوس ولان۔ سوع اس امہ قرار
 نشہ باخبر۔ زبردس جذباتن ہندہ غلبہ گی پتہ اوس تس امی ایک قرار پوان
 گہ ڈہ اس تس امہ کیٹو ہنر سیتو پریشانی ہنس گزھان۔ مگر وہ فی اوس

تس اہ سبب روح و اش کڈتھ زیادے فوڑکھ اچسا سو سستو مالا مال سپدا
 ژونگ رھینوہ راوتھ ژاپہ سوعہ ترنس بسترس منز۔ تر کھل پیچھ مہینہ پتے
 بیتہ خود فیتہ۔

سوعہ یمہ وزہ ہشارہ گئیہ۔ کمرس اندر اوس وندہ کہ صبحک ترن
 تر دودہ ہیو نکاش و ہراوہ آمٹھ۔ لہ میلا اس کتابہ رٹھت تخت پوشس
 پیچھ لہ تر اوتھ۔ اتہ پیچھے ماجہ کن وچھتہ کورتمہ عجیب آپہ اسناہ۔
 "اوہو!" تاثیرتھ گئیہ ماجہ بسترہ منزہ و تھتھ۔ "وچھہ بہ کرٹھ
 چھس۔ زیادے تریرگوئے زہ ہ"

"آداب!" لہ میلا یہ دیت جواب۔ داہ چھ تیار بچنس۔ ژہ
 ووتھ تر چائے چھو۔
 "بہ کوئے وزہ ناوتھس ہ"

"آیے یس وزہ ناوہ۔ مگر ژیہ نش و اترس تر ژہ وچھکھ
 نندرہ منزے تمہ مایہ تر لولہ سان اسن کران۔ زہ میہ کورہ دلن ژہ بیدار
 کرنی۔"

سوعہ وژھ وڈو وڈو تخت پوشہ پیچھ بدن۔ تر پنگس نکھ گڑھتھ
 نتمہ یہ ماجہ کن۔ اوس نوجوان زنانہ ہنزن جے نوارا چھن منز او ماجہ سو
 اکھ تاثیر لبتہ۔ یس تس سپٹاھ ٹوٹھ اوس۔ تر یمہ نشہ سوعہ پورہ پاٹھو باخبر
 اس۔

"ژہ وزہ ناوتھ خیال کرٹھ گو مینہ کیاہ تافی ہیو۔ شاید اہکھ

”تہ کس تام رت خاب وچھان۔“

”مائے خاب تے اُس رت وچھان۔“

”خار مینہ کھوت چون اُس پسند یہ اوس تیوا لخت خاموش، تیوا لخت

جان۔ تہ سار رت سے پیچھٹاوی۔“

لہ پلا یہ ترو و اُس کھنگا لہ۔ نرم تہ مٹھلی اُس۔

”امہ ستر نجس بہ چون سوچنے۔ چاڈی زندگی چھا کر پیچھٹا۔“

ماجہ لچہ بنیمہ وہ تہ کڈنہ۔ تہ تمہ ہیت خاموشی سان سوچن زہ

کر پیچھٹا چھا کینہ تہ !

”ماو لخت باو لخت کر پیچھٹا۔ لہ پلا یہ وون

”بہ ہیکہ تہ یقینہ سان ورنہ۔“ ماجہ وژھ لوہ تہ ہٹ۔ منز

منز چھ سپٹاہ کڈر باسان۔ مگر ستر پورہ پورہ۔ تہ زندگی منز چھ

پرہچھ اکھ چیز یوا لخت سنجیدہ تہ حارتنا کھ۔ تہ اکھ اکس پتہ چھ اکھ اکھ

چیز یوا تہری سان بروٹھ کین پوان۔“

جو رتیچ سہ سے پرانی لہر منہ تہ تمہ سندس وچھس منز وہ تلہ۔

تہ تمہ سندس ذہن منز ہیتہ رنگہ رنگہ خیال تہ شکلہ پنہ۔ بستر س منز

بہتہ ہیتہ پنہ پنہ خیال لفظن ہند پارا و کرون۔

”دوہہ دوہہ تہ چھہ نیرانی۔ کٹو سے منز کس کس۔ مگر باصنہ

چھہ کر بیٹھان تہ۔ لکھ چھہ دوہہ کھ تکان۔ چوب کھوان۔ تمن چھہ بڑہ بہ

دردی سان مار پوان دینہ۔ شادہ ہندس بر چھہ تمن ہندہ خاطرہ بند

آہستہ کرنا۔ یہ زندگی کا ڈاہ سکھ چھ آسان !

لہ میلایہ دژ کلس دین تہ لچ تس دچھنہ۔ تہ وونن۔

”مگر تہ نے چھکھ پنن ونا فی کیننہ؟“

بسترہ منزہ نیرتھ ہیتو ماجہ پلو لاگنہ۔

”تم لکھ پننہ زندگي نشہ الگ کرنی چھ نامکن۔ یمن ہندہ خاطرہ

دلس اندر جائے آسہ۔ یمن سیتو لول یہ کرنا۔ تہ یمنو منزہ پڑھتھ اکر سہندہ

باپتھ وائرنج اڈرے آسہ روزان۔ سارہ نے ہندہ خاطرہ آسہ دلس کیاہ تانی

گڑھان۔ یم ساری ہے دلس منز جائے کر تھ چھم۔ بہ کیتھ ہیکھ یم پانہ

نشہ بیون کڈتھ؟“

پلو لاگاں لاگاں روز سہ کینٹرس کالس سہ منز کرس پننہ پنن خیالن

سیتی۔ تس باسیو وزہ وودنی اُس نہ گوہ ڈرنج ہش زانہ۔ یوہ سہ لکا کر سہندہ

باپتھ اوری نہ یوری اُس آسان۔ پڑھتھ وزہ اُس فکر روزان وزہ تس

کیتھ کٹو یم راچھ راوٹھ کرنا۔ وودنی اوس نہ اُس زانہ ہند وودتہ کٹہ

سہ اُس ڈرامہ سہٹھاہ دور کوت تام۔ نہ تہ ما اُس پننہ پنن جذباتن ہندس

نارہ الاوس منزے دژتھ ہیمہ۔ تہ اوسے اوس اوسند روح لطیف تہ

شود بنیو متھ۔ تہ تس اندر اوس اکھ نوو طاقتھ آمتھ۔ سہ روز پننہ پنن

دلس رٹھانڈ دیوان۔ ارج دیر راے لچ بوزنہ۔ تہ کھوژ زہ یٹھ نہ تے

پراگنی وسواس بیہ بیدار سپن۔

”کہے چھکھ سوچان؟“ لہ میلایہ پڑھتھ تس نکھ پتھ۔

"خبر کیاہ : مائج وژھ در جواب۔

اکھ اکس کن خاموشی سان وچھتھ پھولروو دوشوے زٹو
اُسُن - اُمہ پتہ دڑاپہ لدہ پلاپہ وُنان وُنان ۔

"خبر چھا سادار کوت وونم۔"

ماجہ دژ دارہ کنو نظر۔ ترمون تاپہ دہہ اوس۔ تھر سُنہ دل اوس
تاپہ دارہ۔ تہ پیٹھ وُشن تہ۔ سہ اُس پڑھتھ چرس پیٹھ بولن یڑھان تہمو
سارہ ویرے چر وکنو اُس سہ کائسہ ہندہ باپتھ مکہ تام اڈا فی شکر انکھ
انہار کرکھتھ واریا س کالس شادہ تہ زندرہ دلی ساں کھتھ کرنہ یڑھان۔ ہم چر
تھر سہندس رُوحس مژ جاے کرکھتھ تہ شامرن کہ خوش کرہ وینہ نواری کڈ پٹھو
جیلان اُسو۔ تَس یوژھ دِلن از۔ بیپہ عبادتھ کرنہ، حالاں کہ تہس اوس
وہ ذواریاہ کال عبادتھ کرنس گومتھ۔ اُمہ سہنزن نظرن بروٹھ کتہ لوگ
اکھ نوجوان رومے کتہ گیور کرنہ۔ تہ صاف لفظن مژ باسے یس اکھ آواز
وُنان۔ یہ گپہ پاویل ولاسوفنو مائج۔ تہہ ڈیشہ ساشاپہ ہنرہ اڈرہ تہ چک دار
اچھ، ریبین سُنہ کرہن بدن، پتہ نس نیچو سُنہ وہ شلیو مٹھ تہ مہنرہ
مٹھ، نکولائی سہنرہ ٹیٹہ وار کرن واجنہ پٹشمہ۔ ہم ساری چر لگو اکہ اکہ تَس
اچھن تل وہ تلنہ۔ تہ پتہ گپہ ہنگہ تہ منگر کن گڑھتھ سہنرہ رنگہ صاف
اوبرس مژ تبدیل، تہ یہ اوبر آو تھر سہندین سارہ ہرے خیالن اہلہ نہ تہ
ولہ نہ۔ تہ تَس سید اطمینا نکھ اہکاس۔

"نکولائی ہے اوس پوڑے وُنان۔" لدہ پلاپہ وون کرس مژ

اُترتھ "سوہے چھکھ رٹھ نیو مٹھ۔ چانہ دینہ نہ موجب اوس مینہ
 لڑاکہ تور سوز مٹھ۔ تہ نہ ون چھ زہ نیبرہ حاطس منز چھ پلسہ والہ۔ تر اکھ
 پلسہ ول چھ برس پتر کنبہ ذاک مٹھ وہ دینہ۔ تر ژ طرفانہ چھ خفیہ پلسہ
 موہنوی۔ یہ لڑاکہ چھ تمن سارہ بنے پر زہ ناوان۔"

"واہی بچور!" کلہ کلہ ناؤتھ وون ماچہ۔

تمہ ترود ووشس۔ مگر اکھ منز اوس نہ وہ کھکھ شائبہ۔ تر

اکھ پیٹھ سپر سہ پانہ تر حاران۔

"یعنی پتوہن دہ مین اوس سو موزور پرہ ناوہ تو گمٹھ۔ میانی
 کینز اوس اہر حالہ تہ نہ گرفتار گھن سیکہ بنیو مٹھ۔" لہ پلاوڑھ سنجہ گی
 سان۔ مگر تس آسہ ڈاکس پیٹھ گینہ وہ تے مڑہ۔" باجوہ ونوس زہ پڑہ نیرہ
 کن کن وہ نہ۔ مگر تمہو مانی نہ کہتھ۔ پتھس حاطس منز گھن میانی کن گکھ
 سمجھاوتھ نہ بلکہ زبردستی کڈتھ نہی۔"

امہ ساتھ تراو اکھ لڑاکہ اندر۔ سو اوس کرہن مس، وہ زل بٹھ
 مارہ مڑہ نیچہ چشمہ تر تھزنس کرکھ۔
 "آنے سمارہ؟" تمہ پڑتھ۔

"اہنو سرگی۔ یزدوے ژنہ کانہہ نکلیپچہ گڑھی نہ۔" ماچہ کن ٹوڑھتھ

وون تمہ۔ یہ چھ میا نہ نگرانی تل۔"

ماچہ باسیوؤ زہ لہ پلا اُس از بد لے ہش بوز نہ یوان۔ تس
 منز اوس زیادے سز نہ پانہ نیار آٹھ۔ اموہ سندس بد تس مارہ مژن نہ

لطیف حرکتن مثر اُس زیادے دل پسندی تر طاقت آستھ۔ تر اُمہ سبب
اوس اُمہ سندن زرد تر مضبوط بھتھ ہناہ نرمیو مٹھ ہیو باسان۔ راکش اُمہ سہ
اُمہ سندن اچھن ہندی حلقہ وارے سسنی بناوی مٹھ۔ تر باسان اوس زہ
روخس اندر چھس زبردس تناو۔

لڑکن اُون سماوار۔

”وچھو سرگی۔ ژہ کرونو کھئے نہ مینہ تورف۔ یہ گپ پلا گیا نلوو کنا۔
راختہ نیمس موزور با جس پیچھ مقدمہ چلیو۔ یہ گپ تھو سندن مائج۔“
سرگی ین کر خاموشی سان ماجہ سلام۔ اُمہ پتہ کورن تس سستو
اچھ واس۔ نہ کمرہ مثرہ دراو۔ کینہہ کال گرتھ صتھ اُنی تھر ڈبل ژوٹ نہ بیوٹھ
میچس پیچھ۔ چائے پھر نہ وزہ بج لدیلا تس فکدہ تار نہ زہ تھو سندن ورنی
گرہ گرتھن اوس نہ جان۔ تکیا زہ مپسہ وائی اُسی تس تہہ پیاران۔
”ممکن چھ پیاران ما آسہ لے۔ نی تے پر ژہ کار کر نہ باپتھ۔“
”نی تن۔ اُمہ سستو کس نو قصان وابتہ۔ او۔ ورنی گو گو کھڈہ
مہ کٹاوہ پاوٹل سندن تقریر باگر اوتھ۔“

”مینہ چھ ٹاپ جمو مٹھ۔ بگاہ تانی نیرن شہرہ تر موزور بستی
باپتھ واریاہ کا پریہ۔ ژہ زانہ ہائے نٹاشا۔“
”اے۔“

”ژہ زہہ ہم اشتہار تھی۔“

رہ کہ اوس تہہ آہ اخبارہ پیران۔ زن نہ کینہہ بولا اُنی اوس۔ مگر مثر

مُنزری اوس اخبارہ پیچھ نظر لیختہ ماجہ کن و چھان۔ تہ ماجہ میہ تمکو ہنر اچھ
 وچھ۔ تس باسیو و بڑہ جان تہ بھتھس پھولس اُسُن۔ لہ میا لُج بیہ نکولائی
 سہزہ کہتہ کرہ نہ۔ مگر پمن کھنن منز اوس نہ افسوسکھ اظہار۔ تہ یہ اوس
 قہ درتی۔ از اوس دکھ وڈان زن۔ پمو پیلہ حاضری کھنپہ۔ پیشین اوس گو مہتہ
 "اف۔ دکھ کہتہ کنز گو پیرتہ!" لہ میلا پ وون۔

اُمی وزہ کور کمر تام برس ٹھاکھ ٹھاکھ۔ لڑا کن تہ اوتھو و بھتھ
 پڑتھ چھو لہ میلا پ کن نظر۔

"سرگی۔ برمژ رو۔ اما کس سنا گزہم آسُن؟"

تمہ ترو و بڑہ اطمینان سان فرا کہ کس چندس اکھتہ۔ تہ ماجہ
 وون۔ "پلا گیا نلو ونا۔ اگر پلسہ و اکی آس۔ تہ روزہ مہتہ کوا تس منز وونہ
 تہ سرگی تہ؟"

"میہ چھ خبر۔ لڑا کن وون نیران نیران۔"

ماجہ کور اُسُن۔ پمو تیاری یوستو اُس نہ سوہ وونہ پریشان
 گزہان۔ اُموسندس دلس اندر اوس نہ کتہ پتہ و اکی خطرہ کھ و سوہ۔
 مگر برس نکھہ گو واکر نظرہ۔

"گوہ ڈنچ کہتہ چھ یہ زہ نکولائی نیوا کھ رٹھتہ۔" تہ وون وکروکری۔

"نلو ونا۔ گو تہ چھکھ پتھو؛ گرفتاری وزہ اُسکھ نے گرہ؟"

"تہ اُسس بہ یوری سوز پڑ۔"

"ہوں۔ امہ تلہ کیا ہیرہ۔ تہ دھیم کہتہ چھ یہ زہ راکھتہ چھ نوجوانو"

تقریرہ چہ پانترہ ہفتہ کا پڑی یہ مشینہ منہ چھاپہ مرثہ۔ میں چھپہ رتھ۔ زیادہ
 خواب چھینہ۔ جان، صاف تہ نینہ۔ تم چھپہ بیمہ اند راتھ کھیٹھ شہرہ باگرہ
 یژھان۔ مگر بہ چھسکھ نہ مانان۔ مگر میون خیال چھپہ زہ پریمہ ڈرامرہ کا پڑی یہ
 گرٹھن شہرہ باگرہ پینہ۔ پختہ روزہ بیمہ کا پڑی یہ بیمہ گپہ بیمہ گپہ جاپہ
 سوزنہ۔

”دوہ لادیو بیمہ پوری۔ بہ واتہ ناوکھ بیمہ نتا شاپہ نش۔“ مانج

ڈژھ شوق سان۔ ”انوی پوری!“

تس اس بڑہ بیقراری زہ سوہ گرٹھ لیر۔ یوت و تیوت و لو

و لمینہ نس پاویل سند تقریر باگر اوتھ ہیکو۔ تہ ساری سے رونی ہنس
 تام پینہ نس نیچو سند پانغام واتہ ناوڑی۔ تہہ کر کو تام چشمو ڈاکر س کٹ
 نظر۔ تہ تھو سندس جوابس لچ پزارتہ۔

”مگر سوال چھپہ زہ ژیہ پزیا و فی کین کاٹم منہ ہینو؟“ چندہ مرثہ گرہ
 گرٹھ تہ ہناہ دم دتھ وون تھو۔ ”و فی کین چھپہ کاہ ٹجھتہ کپہ تا جی منہ پانترہ
 منہ پیتھ دوہ بہ بجہ چھپہ اکھ گاٹری نیران۔ یہ سپہ وئیہ سوادن پانترن کاٹم
 اندر واتہ ناوی مطلب شام تہ گرٹھ مگر زیادہ ژیر گرٹھ پینہ۔ مگر دراصل چھپنہ
 ترٹھ اہم کتھاہ۔“

”یہ چھپنہ اہم کتھ؟“ واکس دہرہ لہتھ ڈژھ لہ پلا۔

”اہم کتھ کہہ سپہ چھپہ ادہ؟“ تمن نکھ پختہ پڑٹھ مارہ۔ ”صرف یہ زہ کاٹم

گرٹھ پڑی پانٹھو سپدنی“

لدیلا پڑاؤ تئیں پڑھو چلو چشمو نظر پڑے دیکھو وہ بھڑا دھڑلج

وہ نہ -

"چاہے باپتھ چھ بہ کام خطرناکھ"

"کیا زہ ؟" پتہ لگتھ ہیو پڑھ ماجہ بڑہ سختی سان -

"وجہ چھ صاف !" ڈاکٹر دوتھ وڈی وڈی مگر پھٹ پھراڈی لفظن مژ

"نکولائی سینڈہ گرفتار سپد نہ پتہ صرف اکھ گائنتہ پتہ درابکھ زہ گرہ - تہ پھٹ

گیکھ کارخانہس مژ - پتہ زہ ماسٹر باپن ہنر پتہ پتہ ونان بھی کینہہ کال

گڑھو پتہ دراپہ کارخانہ مژہ غار قونوانی اشتہار نٹو - پتہ ساریتہ کتھ بن

چاہے باپتھ والہ واشی -

"تہ وچھ نہ مینہ کانہہ تہ" مانج لج اصرار کرنہ "ہر گاہ توہ پھیرتھ

مینہ رٹن تہ تہ پڑھنم زہ کوسے اٹیکھ گائہر -

کیشرس کانس گپتہ تئیں یہاںے گلہ زہ ہنر - مگر پتہ دژن کتھ

"پہ کیشر ہا تہن ونن چھ - تہ چھ مینہ پتاہ - تہ پھٹ گتھ بہ

سینودے موزور بستی کن - تہ چھ مینہ اکھ دوس پزوف - بہ ونکھ زہ عدالتہ

پھٹ وارٹس بہ سینودے تہو سندے گرہ - یہوے نادلس تسکین دینہ باپتھ -

تسکین باپتھ مژ چھکھ سزاہ دینتھ -

بہ پہ کیشر ہاہ دینہ تھتھ کرہ سہ آنہ آنہ -

تئیں اس پتہ نہ جاہ بہتھ زہ ہم کران افس تہو ہنر غاہش

پورہ تہ اوے روز سہ اصرار کران - چھیکس مانڈ تہو تہو ہنر کتھ -

"اِدہ بی تہ گڑھ ! ڈاکٹر دوتھ بیدی سان۔

لہ پہلا پہ کر نہ کیتھ۔ صرف روز سو پنچن مشر لین گڑھ صحتہ اورہ یور

چکر دو ان۔ تمہو سندرہ بھتہ پیٹھ اوس تھکن تہ کمزوری ننان۔ گردنہ ہشترہ رگہ

آس چارنہ آہترہ۔ امہ تپہ اوس باسان زہ سہ چھ بڈہ مشکلی سان کار تھنود

رٹھ۔ ماجہ رٹون پہ وارہ پاٹھو۔

"توہ پہ چھوہ سارہ نے میا گنی فکر۔ تمہ کور اسن۔ مگر پنن چھوہ

نہ زائہ تہ واسے بران۔"

"تہ چھنہ پوز۔ ڈاکٹر ن وون۔" امہ چھ پنن تہ فکر۔ اہر کیا زہ

امہ نہ۔ تمہن مکن سہ تو چھ بڈہ و لہ سولہ کھ پوان کر نہ۔ ہم بکلی پنن زہ رضایہ

کران چھ۔ اچھا سٹیشن پیٹھ پنے ژا تہ اشتہار چھ کاچی پہ حوالہ کر نہ۔

ڈاکٹر ن تور فیکرہ زہ اشتہار کیتھ کئی واتن تس تام تس کئی

نظر کڑھ دوتھ سو پتولا کئی۔

"اِدہ بی گڑھ ! کامیاب کر نے !"

مگر نیرنہ وزہ اوس سونارا ضہیو۔ لہ پہلا آہ ماجہ نکھ۔

"چون ہے ترہ سینے فکرہ۔" آہستہ پاٹھو اسن کڑھ وون تمہ تہ

ماجہ رٹن نر۔ تہ بیہ اکہ لہ لہ چکر دینہ۔

"مینہ تہ چھ اکہ نیچو۔ ترواہ وہر چھ وودہ فی۔ مگر روزان مار

نش۔ میون خانہ دار چھ سرکار ک نائب وکیل۔ تہ پچھ چھ تسو نش۔ سو

کیاہ بنہ بہ بچھس اکثر سوخیان آسان۔"

تس گو گنڈ ہیو۔ اگر منہ پتر ہیوت تمہ سوئج سوئج لو تہ لو تہ

وئ۔

”تس چھ تیختہ اکھ شخصہ ز چھان۔ تس میانن تمن دوستن

رفیقن ہند زونمختہ مونمختہ دشمن چھ۔ ہم مینہ ٹاٹھ چھ۔ بہ چھنکھ تم یئمہ

دنی ہیکر بہترین لکھ گنڈران۔ ممکن چھ میون نیچو تہ مابنہ میون دشمن

سو ہیکر تہ مینہ سپتہ روز تھ۔ بہ چھس اکھ بیہ ناوہ روزان۔ اٹھ وری

و اتھ تمہر سہد بختہ و چھنہ۔ اٹھ وری اکو تہ وکھ گو تہ !

دارہ نکھ و اتھ روز سہ و و دینہ۔ تہ ہیکر لکھ گنڈس تہ

و اتھ فیس کن و چھنہ۔

”اگر مینہ سپتہ روز ہے۔ مینہ مید ہے طاقتہ۔ دلس و اتہ ناوہ ایم

تہ نو سو روز کھ ہر گاہ مرہ ہے تہ۔ تو تہ روزہ ہم سہد ہش۔“

”واہی چھار !“ ماچ کھوت ہیکھ۔ لہ میلہ ہندہ دارہ اس

تس و اتھ پھٹہ تس آوڑ۔

”تہ چھکھ باگہ بڑا !“ لہ میلہ وڑھ زہر خند کر تھ۔ ”کو تہ رت

چھ ! ماچ تہ گو بڑیکہ وٹے ! تیختہ چھ خال خالے سپدان۔“

”آ۔ سپٹاہ رت چھ باسان۔“ پلا گیا یہ وون۔ تہ پانے لکھ تا جب

کرنہ۔ پتہ وڑھ سہ وارہ زن تہ کاتھہ سیر باونکس اندازس منز۔ تہ تہر

ساری۔ بکولانی ایوانو وچ تہ تم ساری لکھ ہم پڑس پتہ لادان چھ۔ تہر

ساری چھوہ اکھ اکس سپتہ۔ وچھان وچھان بنے یہ اسو ساری اکھ

اکھ اکر سہندری ٲٲٲ

تو بہ زانوہ تہو ساری۔ مینہ چھینہ لفظ فکرہ تران۔ مگر باقی سورے جہم
تکان بوڑن۔“

”آ۔ یہاں ترچہ کتھ“ لہ پیلایہ وون لہ ترہاٹھ“ کتھ ترچہ

یہاں۔“

لہ پیلایہ ہندس وچس سیتو اکتھ تھوکتھ بیٹھ مارچ لہ ترہاٹھ کتھ
کرت۔ زن ترپانے پینرہن لفظن ہند مانہ مطلب سوچان اس۔

”سائی شری چھ یکتھ بتر اٹھ پیٹھ قدم ٹھیکہ راوکتھ بروہ نہ بروہ

پکان۔ مینہ چھ مینہ فکرہ تران۔ تم چھ بروہ ٹھیکہ پکان۔ ساری ہے بتر اٹھ پیٹھ
پرہت طرفہ۔ اکر ہے منز لیس کن دوران۔ تمن ہند سول چھ شوڑ۔ ذہن

نورہ برت۔ تو تم چھ بڑی خلاف کھوہ ٹھیکہ راوکتھ تو ایزس لہ مونڈ کرکتھ

بروہ ٹھیکہ پکان۔ تم چھ چہر۔ صحت مند۔ طاقتہ والی تو پن سورے طاقت چھ

اکھ مقصد حاصل کرتو مہ کہ خرچاوان۔ سو مقصد کو انصاف اتم چھ بروہ ٹھیکہ

پکان۔ یکتھ زن انسان دوہ کھس پیٹھ فتح لہ۔ تمنو چھ صنف گندوہ تو۔ یکتھ زن

ساری بدبختی ختم کرتھ۔ تم تھون نہ بد صورتی ہند نیسے کتھ۔ یکتھ دوزیہس

منز۔ تو اکتھ منز چھا کا نہہ شک زہ فتح آسہ تہنری بہ یمنو منزہ اوس مینہ اکر

دوہ ٹھیکہ زہ اُسو کاشہ راوون اکھ نوو اکھتابہ۔ مینہ چھ یقین تم پرہنزاون

سو اکھتابہ ضرور۔ تم چھ دنان زہ ساری پھوہ تو دل والو کہ۔ تو بہ چھس

دنان زہ تم دن یقینن پرہ کرکتھ!“

مَشُورِ اوہ مَرُورِ عبادِ تَوِکی لفظِ ہیتن تَس دُبارِ تَس پینو۔ تہ تمہ
 بر تمہن لفظن مَر اَکھ نو پَر تھہ، لفظ اَسو تَمو سِنِدہ وِلہ مَنشدہ وُڈہ وُمن
 تہنہ پین ہندو پا کھٹی تیران۔

"سائنی شری چھ پز پز چہ تہ عقل ہنرہ و تہ پکان۔ انسان ہندین
 و چھن لول بخشان۔ زمینہ پیٹھ اَکھ نو و آسمان بناوان۔ بستر اَکھ نو و جوش
 دوان۔ پینہ پین رُحن ہند سو جوش یس نو زانہ تہ ڈھینہ گرتھہ۔ یئمہ کہ نارہ پز
 سیتو اَکھ نو زندگی تھنہ پینہ۔ سون محبتہ چھ ساری انسان ہیتہ با پیتھ اُمہ
 زندگی ہنر تخلیق کران تہ سو کس اَکھہ کُمر زین یس اَکھہ نارہ الاوس ختم کرہ
 یس اَکھہ بچتہ پیہ، یہ الاو چھ پانہ بستر اَکھ ہندہ ڈنہ و رامتھہ۔ تہ پانہ زندگی
 چھ اُمہ کس فتحس پاران۔ خودہ زندگی چھ پاران!"

سوء آہ پینہ پینہ جذبائے مَن ہینو۔ تہ لہ پیلایہ نشہ دور گرتھہ پیٹھ
 پتھر۔ تمہ ہیتو ز پتھر ز پتھر شاہ کھا پنو واپنو۔ لہ پیلایہ وڈھ رُسے تہ چسپاں
 دَن کھوڑاں اُس زہ کاٹھہ چز گوتھہ تہ پھٹن۔ سوء لُج کمرس چکر دینہ۔ بے نور
 نظرہ آس بر وٹھ کنتھہ دَن تہ دُرہ لچہ مَرہ۔ تہ باسان اوس زن تہ سوء واسے
 تھہ، سیز تہ نوڑ کہ چھ بنے ہر، تَمو سِنِدس ز اوس لیس مگر سخت بچتھس پیٹھ
 اَسو زبردس سوچکی آثار۔ تمہ اَسو وٹھ جذبائی آہ دبا وٹھ رُنی تھو۔ تھوہ
 سیتو آوامہ دلس قرار ہیو۔ لہ پیلایہ ہنر حال تھہ و چھتھہ پز تھہ تمہ خطا
 کارن ہندو پا کھٹی۔

"شاید کرہ میہ تمہ کنتھہ پیمہ نہ میہ پزہ مان کرہ۔"

لہ مپلا یہ دژتس کن تمہ آ یہ نظر۔ زن تہ کھوڑا مڑا س۔ تمہ
 پلہ نوہ ماچہ کن اتھ۔ زن تہ کینہہ زن اُس یڑھان۔ پتہ وڑھ سوہ و لو و لو۔
 "ناے بلکل صھی دوشٹھ۔ بلکل صھی۔ مگر وہ فی کروہ اُس اتھ پیٹھ
 کتھ۔ یہ کینڑھا ژنیہ دوشٹھ تہ چھ سپٹھاہ۔ پتہ وڑھ سوہ سپٹھاہ سو کوہ
 سان۔ "ژہ نیرس وہ فی جل جل۔ ژنیہ ہے چھے سپٹھاہ دور واتن۔"
 "کاش! ژہ زانہ ما کھ زہ بہ کوتاہ خوش چھس! پتہ نس نیچو
 سندر لفظ، پتہ نہ مانہ کو تہ ژمہ ہندی لفظ لکن تازی واتیہ ناہ فی! زن نا بہ
 لکن پن رُح چھس دوان۔"

تمہ کوز اُس۔ مگر لہ مپلا یہ ہندیہ بھتہ پیٹھ میولس نہ اُمیکھ کا نہ
 ٹاکارہ جواب۔ ماچہ باسیو زہ اُس زانہ ہندیہ ضبط کوز اُس تہ شڑادی دہ
 و نہ آ مڑتہ یکا یکھ گوتس متھ زہ اتھ سخت راجس مڑ برہے پن سورے
 و شہ نیر۔ اُس زانہ ہندیس دلس تہ کرہ ہے پتہ شادہ برکتہ دلہ چو آشنش
 واقف۔ لہ مپلا یہ ہندیہ اتھن چیر دتھ وون تمہ۔

"میا فی ٹاٹھو! یہ کتھ زانہ کا ژاہ جان چھ زہ اکھ نور چھ سارہ
 دتھ دوان۔ تہ سوہ وز ییلہ ساری لکھ اتھ نورس و چھتھ ہیکن تہ دہ پتہ پکن
 اتھ پتہ۔"

ماچہ ہندیس کھلس بھتھس گپہ دن ہش۔ تمہ سہڑہ چشمہ اُسہ
 زوتان۔ تہ بھنہ آسس پتھ کوز وہ ٹا کھوان۔ زن تہ اچھن ہندیس زوتنس
 و تش دوان آسہ۔ پتہ نہو تمہ عظیم خیالو، یمو تمہ سندر و جوڈ مالایال کوز متھ

اوس، سیتو اوس تئس پائس گیور آمت۔ تمہ فور پنے من ٹیٹھن ٹیٹھن تھن
 ہندس گاشس منز یمن خیالین ہند تر لفظن ہندس دوس تہ پڑ پڑ لوپس شیشس منز
 تہ امہ شیشہ چہ کھنچہ گیہ امہ ہندس ہرود ویشو مینس وچھس اندر ہرود ٹھہ ہرود ٹھہ پکا۔
 تہ سونہ اختابہ کہ طاقت بخش وائس گاشس اندر پڑ پڑ لے یہ۔ یمن شیشہ کھنچن منز
 چھک تہ پڑ پڑ لے ہینون وارے تیزن۔

”باسان چھہ زہ انسانہ ہندہ باپتہ چھہ اکھ نوو خوداہ کھنہ ہوان
 پڑ پتہ کانہہ چیز سارہ نے ہندہ باپتہ تہ ساری پڑ پتہ چیزہ باپتہ امیہ چھہ سی
 فکرہ تران زہ اوس چھہ پڑ پڑ پتہ رفیق، ساری روح چھہ گنو، اوس ساری چھہ اکرے
 ماجہ ہندی شری اہمیس ماجہ ہندہ نو پڑ پتہ“

میہ اکھ لکھ آہ سوعہ پنے من جذباتن تل لاینہ۔ تھو یہ کر پتہ ترو
 تمہ زیوٹھ ووش۔ تہ کس تانی زن تہ دوشوے زہ آ پتہ لکھ وینہ۔
 ”تہ میلہ بہ لفظ کامریڈ زیوہ پیٹھ ہینون چھس۔ میہ چھہ کنن
 تہندین قدم ہند صدہ گڑھان۔ زن تہ ساری قدم زلاوتھ میانہ دلہ منز پکان چھہ
 تہ سوند مقصد اوس بامل آمتھ۔ لہ پلاپہ ووشلیو وبتھ تہ وٹھن زائیس
 تھہ ہش تہ موعہ ختہ ہیو وٹھ وٹھ اوش لوگس بھو لکھ وینہ۔ ماجہ آ پتہ تہ
 یہ خاموشی سان اسن کر پتہ لکھ پنے نہ دلہ چہ کامیابی پیٹھ شادہ کرنہ۔

روخصتہ ہینہ وزہ وچھہ لہ پلاپہ ماجہ کن تہ ہلک، لکھس منز وٹھن؛
 ”زیہ چھہ نہ خبر تہ سیتو روزہ نس کاٹھ فرحتہ چھہ میلان“

ماچ يئيد سر کي پيچھ دٲا تر قس آيہ بيچھ ٲھٹ نس ھنئس تہ
 برنئس کھنئس ھتيوک نہ تيمہ شاہ تہ کھا لھتہ دم دھتہ تر اوتيمہ ٲ طرفانہ نظر
 اکس کونئس منز اوس گاڙہ دولاء کلس جر دار ٲا پياہ دھتہ گاڙہ منز پھتہ تہ بيچھ
 اوس اکھ شغصاہ بھن کن نيمتہ پکان تيمو اوس کلہ تيوتہ بھن روئمھتہ زہ يہ
 اوس دھن پھينگن منزس بوز نہ پوان ايس دؤرہ اوس سپاہ اکھ کنس پھش
 پھش دوان پکان ۔

”سپاہ آسکھ کنہ کامہ موعہ کم واتس تام سوز مھتہ“ تيمہ موچھ تہ پنج
 پانس پک نہ سيمتو اوس شپنس چڙپ چڙپ گرھان تہ آمہ آوازہ سيمتو اس
 ماچ فرحتہ ھش ميلان ريلہ ھندہ دکھتہ بروئھتہ دٲا تر سوشيشن مگر ھٲا
 کلاپہ کس کمرس تہ غليظ ويٲنگ رؤس منز اس برہ برہ ريلہ ھنزہ پٲرہ پيچھ
 کام کرن دٲا تر موزور، کينہہ گاڙہ دٲا تر، داريہ بے گر کھ تہ زچہ لکھو متوان
 اسو تيرہ گٲہ کارہ نشہ پچنہ باپھتہ ويٲنگ رؤس منز چھينہ آھتو اتہ اسو
 مسافر تہ کينہہ گر پسو، اکھ ويوٲھ ٲوٲھ تا جر تيمو کلس تام جانورہ سبذہ مٲک

کوٹھ لوگمٹھ اوس، اکھ پاڊری تہ تمہر سہنر مسر کور، پانترھ شہ سپاہ تہ کینہہ
 بانبرے پتر ہوی شہر باش، لکھ اُسو گریٹ چوان تہ کسمتہ کران۔ چاسے تہ وود
 تہ اوس چلان۔ کھانہ کمرہ کس کا ونٹرس بونٹھ کبہ تر و وکھو تام ٹھاہ ٹھاہ کرہتہ
 اُس کھنگالہ۔ ہتیرہ اُسو دہی لمبکھ نثران۔ دروازہ مثر تہ ستر اوس چرچہ ہوی
 گرہان تہ دارین ہندی شیشہ اُسو آلان۔ کرس مثر اوس تہما کیکھ تہ نئے دار
 گاڈن ہند مشکھ یوان۔

ماج لج دروازس نکھ بہتہ پارانہ۔ دروازہ مٹھ یلہ گرہان اوس
 تس اُس کھو رہ شورہ مرد واوہ دیکہ ستر ٹھٹ نیران۔ تس اوس پہ خوش
 کران۔ تہ سہ اُس امہ وزہ زچھو زچھو شاہ کھاران والان۔ زیادہ تر لکھ اُسو
 سامانہ تہ منلین پون ہند بور ہمتہ برہ اذان۔ تہ کانہہ نئے کانہہ چیز اوس
 دروازس مثر بند گرہان۔ یکھا تہ اترہ اُسو یم لکھ سامانہ پتھر س یا پنجس
 پیٹھ داکھ دوان تہ وٹھو متری کیاہ تام وڈی وڈی اُسو نرہ، کارلو ریشہ تہ
 گونترھو پیٹھ شین صاف کران۔

چمرو سوٹھ کیساہ ہمتہ ڈاو نو جواناہ اکھ اندر۔ تہ ہورہ یور نظر
 دتھ دوت سیتو دے مارجہ نش۔

"توہ بہ چھاماسکو گرہن ہا تمہر پڑھ لوتی۔

"آ۔ تانیا پرنش۔" سہ وڑھ در جواب۔

"یہ کیاہ؟"

تمہر تر و سوٹھ کیس مارجہ نکھ پنجس پیٹھ۔ سگریاہ زولن تہ

دارہ وارہ دژن پینہ نہ ٹوپہ چھی۔ تہ دوی مہ کمرہ کنز دراو نمبر۔ مارہ دژہ سوکھہ کس
 کس ترنس چمرس مہ مہ۔ اکتہ پیٹھ کھوہ نہ دکتہ حقوکتہ نئے پہ بہن کن۔ تہ
 رچ بڑہ اطمینانہ سان مکن و چھنہ۔ کیشہ کال گرتھ صحتہ وژہ سوہ بیس جاہ نش
 یوہ نہ زن نمبر مہ برس نکھہ اُس۔ اُمہ وژہ اُس سوہ کار تھو در بٹھہ لکن ستر ستر
 یکتہ تہن کن و چھان۔ تہہ اوس سوکھہ کیس بڑہ اطمینانہ سان اکتھس کتھہ کتھہ
 سوکھہ کیس اوس نہ زیادہ گوب۔

ادرہ او اکھ نو جوانہ شھوٹ کوٹھہ لاکتہ تہ کوٹھک کار ہینور
 کھارکتہ تہ نوکس مارہ سپر ذکر۔ سو دراو رے اوکت کن تہ ٹوپہ کن نیون
 اکتہ۔ مارہ باسیو وژہ اکتہ بختس منز اوس کس تام زونمکتہ مونمکتہ ہیو چیزہ
 تہہ دژ پوت نظر۔ تہ و چھن زہ کارو پیٹھ کنز اُس اکھ زرد اچھتس تہژان۔
 اُمہ ستر یہ مدے گنڈتہ و چھن زن تہ شراکہ ہند کھش اوس۔ یکتہ اکتھس منز
 مارہ سوکھہ کیس روٹھتہ اوس۔ تہہ زن سپد راشہ۔ تہ یکا یکھ باسیو بورگہ بان
 زن۔

"یہ چھ مہ بروٹھ تہ کتہ تافی و چھمکتہ" مارہ سوچھہ دلہ منز
 یہ و لہہ احساس و چھس منزے دباوہنچ کر تہہ کو شش۔ کس تافی خیال اوس
 وارہ وارہ مگر یقینہ سان تہس دلہس نال ولان۔ سہ اُس یہ خیال منساون پٹھان
 مگر یہ احساس کو پوٹھان تہ تہس کو تال خہ شکھ۔ تہ اوس سکھ مکتہ گوتھان
 زہ پوت پھیرکتہ و چھہ سہ اُمہ شخصس دبارہ۔ تہہ دژ پوت نظر۔ سہ اوس
 تہو تہہ دوہ دہ۔ باسے اکتھس تہ باسے دوی مہ زنگہ پیٹھ جھمکتہ بار تر اوتھہ

رود سہ سہو تھے وہ دینہ۔ زن تو کیا تمام کون اوسس۔ مگر وینہ اوسن نہ پانس سہو
 امیکھ فاصلہ کور مٹھ۔ امو اوس کھوور اکھتہ چندس منز تھوور مٹھ۔ تیمہ کنز امو
 سند دچھن پھیو کھ کھوورہ پھیکہ کھوورہ تھوور اوس باسان۔

سود سید سے یہ پنجس کن۔ تو وارہ وارہ تر جسہ سان بیٹھ پھتر۔
 زن تو کھووران اس زہ اندر و کنز کور تھس نہ کا نہ پھر پھٹھ گڑھن شکن
 تو ووداسن منز سٹھ لچ سو ژتس پاؤنہ زہ تمہ کتہ اوس پہ شخص وچھمٹھ۔
 آخرس پیس تس تم زہ ویلہ یاد۔ ییلہ تمہ سو وچھمٹھ اوس۔ اکہ وزہ شہرہ
 اندر کس تھ ماوانس منز ییلہ ریبین ژجوو تو دوی مہ پھر مقدس منز۔ سو
 پلسہ وول ییس زن ریبین پتہ لارہ وزہ ماچہ وٹھ اس ڈاچ پڑ۔ اوس
 وہ فی اس نفر س نش واکھ تس سہو وہ دینہ۔ وہ فی باسیو و ماچہ زہ تس
 چھ پتہ لگو مہو کتھ اس باف۔

رٹ ہس ما۔ تیمہ کور پانس سوال۔ برنزاہ گڑھتہ دتن پانے

نٹان نٹان جواب :

”ممکن چھ وینہ رٹ نم نہ“ مگر یکدے وزن تیمہ دلہ منز و حوصلہ

سان۔

”رٹ ہس!“

تیمہ تراو ژ طرفانہ نظر۔ مگر لہنہ اس نہ کینہہ تر۔ خیالاکھ اسو تھر

سندس ذہننس منز تہنہ رین ہندو پاٹھو زوتان :

”سوٹھ کیس ترا وٹھ فیرا!“

مگر اُچھے جاسے رُٹ اگر زیادہ پُرس لوں تہہ رہے۔

”کیا ہ پنے نس نیچو سندن تقریر تراؤتھہ ٹالا، پھین اکتھن

متر تراؤہ ناپہ؟“

تمہ کرے سوٹھ کیس زورہ تھپھ۔

”یہ ہتھ نیرا، میتہ ٹالا؟“

پھتھ خیال اُسو اُہندہ خاطرہ نوئی۔ زن تہ خبر کم زورہ ذہنس

ٹھکو متو اُسو۔ ہم خیال لکھ دزہ وینہ پنکو پائھو تمھو سندس دلس تہ دہما غس

بخپہ کڈھ کڈھ زالمہ نہ۔ امہ داد چہ غلبہ گی نیہ سہ پنے نہ پانہ، پاوٹس نشہ تہ پھتھ

تمہ چہ نشہ دور کڈھتھ۔ یس تھس ٹوٹھ اوس۔ تھس باسوڈ زن تہ کانہہ

شسترو قودتھ تہن شان تہ وچھس پانس تل دباوان اوس تہ س رٹ

اگر زبردس خوفن پنجن تل۔ تھس لچہ ہنگن ہنزہ رگہ تھو دوتھو ووتھو گڑھنہ۔ تہ

رہمہ وال تانی لکس دزہ نہ۔

یکایکھ نیہ تمہ اگر زبردس کوششہ پتہ ہم خیال تھ پانس نشہ

دور کڈھتھ۔ ہمہ ساریے آپہ، ہو کچہ ہو کچہ کمزور تمہ رہے ہتھو داوین تہ

ہمن لہو موند کر تھ تہ بڑھ محکم کرہ ورس اندازس متر وونن پانس۔

”ثیہ پزی مندہ چھن!“

یکایکھ سپد تھس سوکوان۔ بلو کہ دریس دل تہ پانے وڑھ۔

”پنے نس نیچو وس مے کرہ ناو رٹ اپنی تہ کھوٹھکھنہ!“

امو ہنزہ اچھ ہیچہ کس تانی ہنزہن بے روکھ تہ کھوٹھ بڑھ

نظرن سہتر۔ تہندس ذہنیش مثر و قلیو و رہبن سند بھتہ۔ کیشرن برنزن ہندہ
ہراسن اس سے دارے در تہ عزیمہ واجینو بناو مثر۔ تہ دلک دب دب اوسس
قرارہ آمتہ۔

"وہ فی کیاہ بنہ ہ" ژوہ شو فی طرفن کن و چھتہ سو پنچہ تہہ۔

خفیہ پلسکو موہ ہنوی اؤن سٹیشک گارہ ناد دھتہ۔ تہ اچھوہ ستر
ہووش ماہ کن۔ دویم گارد تہ او۔ تہ تہو ستر کتہ بوڑہتہ کھار تہو ڈاکس
ڈرہ۔ تہ گارہتہ اوس مری دیا دم۔ تھوڈ، چھوت مس تہ زیوٹھ ریشاہ کرہتہ۔
خفیہ پلسہ کس موہ ہنویس کن و چھتہ کر تہو پنہ نس کس دینہ ناہ۔ تہ سید یو
تہہ بنچس کن یکتہ پیچٹ ماہج بہتہ اوس۔ خفیہ پلسک موہ ہنوی کو گاب۔
گارہتہ لوگ رہہ ر سے پکہ نہ۔ تہ ماہج ہندس مہتس کن لوگ بھتہ
ژکر اوتہ و چھنہ۔ سوہ زن گپہ بنچس مثر شروپتہ۔

"ہر گاہ لاین نہ۔ تہتہ اوس غنیمتہ" تہہ سو پنچہ۔

تس نکھ و اوتہ گو سو وہ دینہ روڑتہ۔ منٹس کھنڈس

خاموش روڑتہ وون تہو یکا یکھ ژکھ سان۔

"کتہ چھکھ پزاران ہ"

"کنی نہ"

"اچھا گو یہ دپل چھا۔ ژرہ باے۔ پڑہ و اُنہ مثر چھا پڑہ حرکتہ

کران ہ"

اُمہ سہند لفظ زن تہ ماہج تھا پڑہ آپہ پوان۔ اکھ اندہ! اُمہ

سینہ لہجہ ارچا کر کمینہ گی اُس یو لکھ تکلپچہ دینہ و اجینو زن تہ ماچہ بھتھو لہ
 ز لہجہ نین تہ اچھ نہ نس کڈ لکھ۔

”باہ بہ چھس نہ ژور ! ژہ چھکھ دوران !“

تمہ دژ زورہ کرچکھ۔ ژکھ طوفانس منز تہ ہتکہ کہ کر بچہ رہتی
 باسیو تس پڑہتھ طرفہ پڑہتھ اکھ چیز نشان ہیو۔ کئی دہ نہ سیتو منزہ روو تہ
 سوٹھ کیس۔

”رٹھ د نظر ! وچھ ! ساری وچھو !“ کرچکھ لاہتھ وون تمہ
 پتہ گئیہ سہ قعود و حقیقتہ۔ تہ کینہہ اشتہار چھکن ہیور کن۔ تس اوس
 کنن منز گیس گیس گڑھاں۔ مگر لکن ہنزہ آوازہ اُس بوڑتھ ہیکان۔ مگر
 اسی پڑہتھ طرفہ تس کنن دوان دوران لاران۔
 ”کیاہ دلیل ؟“

”ہو کیاہ ہو خفیک نفر۔“

”دلیل کیاہ پس ؟“

”پہند و ن چھ زہ یہ چھ ژور۔“

”پڑھ شریف خوتواناہ ؟ انہہ انہہ !“

”بہ چھس نہ ژور !“ سہ وژھ لکھہ ہیہ۔ بانس اُندو اُندو

مکھ وچھتھ گو تس حوصلہ ہیو۔

”راحتہ اوس سیاسی قیدین ہند مقدمہ۔ تمن منز اوس

میدن لڑکہ ولا سوف تہ۔ تم کوڑتہ تقریر۔ یہ وچھو ! بہ چھس سے تقریر کن

تازی دانتہ ناو نہ آہڑ۔ یختہ زن لکھ پرن تو پزر زانن۔

کھو تام نیو پڑو جسے سان اکھ اشتہار تہندہ اکھ منزہ۔ ماجہ دتی
اشتہار لکن ہندو لو کھو پیٹھو داریکھ۔

”ہیے یم ہے مارے نے!“ کھوڑکھ ژج کس تازی کرکھ پیرکھ۔

ماجہ وچھو لکھ دلو دلو اشتہار تملان تہ تمن کوٹھن تہ چندن بران
یہ وچھو روژ مانج بیہ اکھ لٹ کھوڑکھ رادھتہ وہہ دہ۔ تمہ ہیوت زیائے
سو کوانس منزہ زوہ دار اندازہ بولن۔ تس اوس اوکھاس زہ تمھو بندرس
دلس اندر اوس فخرکھ تہ شادہ ہند جذبہ ووتلان۔ تقریر کران کران اس سہ
سوٹھ کیسہ منزہ اشتہار کڈی کڈی باگہ راوان۔ سوہ اس اٹھہ کا متھن لکن کن
اشتہار پلو ناوان۔

”توہہ چھا خبر زہ میانس لڑکس تہ بیین نقرن پیچھ کیا زہ او
مقدمہ چلاوہ۔ بہ و نووہ۔ تہی ہیکو اکس ماجہ ہندرس دلس تہ تمھو بندرس
مویس پیچھ پڑھ کرکھ۔ تمن پیچھ او اوہ باپتھ مقدمہ چلاوہ زہ تم اس
سارہ نے لکن پزر باوان۔ تہ میہ توہ راٹھ فکرہ زہ پزر اس ہیکہ نہ کاٹھہ تہ نکار
کرکھ! کہنہ تہ نہ!“

”لکن ہنر برہ بارہ ہرے پہ۔ پڑھتھ اکھاہ اوس خاموش۔ اس
زنانہ اندس لوگ انسان ہند اکھ گول دیوار ہیو۔

”غور بختہ، بوجھ تہ بیماری۔ لکن چھہ موزورہ ہند پہ ماوہ میلان!
پڑھتھ چیز اچھہ اسہ خلاف! اسی چھہ ساری سے دانسہ خوانہ جگر کن کرکھ دھہ

واتس جھان - ہمیش گندہ گی منز دودہ کڈان - اسیہ چھ دودہ چہ اُری
 بنادان ! اُسو چھ تھتھ کتر تھونہ پوان - پتھ کتر دن ہون رزہ گندھتھ چھ آسان
 تہ اسیہ چھتھ گنیکھ پے پتاہ روزانی ! اُسو چھ کھوڑاں ، پتھتھ چیزس
 کھوڑاں ! سانی زندگی چھ اکھ انیکھ تہ آنہ گٹر راتھ !
 "بل کل پتر ! " کھو تام وون لودہ تہ ہٹھ -

"تلا اُرس پھر و چاٹھو گند !"

ماجہ وچھ رزہ خفیہ پٹک نفرہ اوس رزہ سپاہ ہتھتھ لکن پتھ
 کنہ دودہ دہ - تہ تہمہ ہتھتھ باقی ہرے ہتھ اشتہار و لو و لو باگہ راوڑی - مگر
 پتھتھ تہمہ سوٹھ کیس منز اٹھ ترودو - آتہ اوس برونٹھ بیاکھ اکھ اٹھ
 موجود -

"رٹو ! رٹو ! " ہون کن خیمتھ وون تہمہ

"ہیا ژلو دویتہ نس ! " لکن دکہ دی دی و تھو پلسہ و آلر - لکھ
 ہینن پٹھ بے دلی سان نیرہ - مگر شاید آلہ کاہہ پاٹھو ہتیک پلسہ والین دکہ دہو -
 یئمہ کھو نہ پلسہ و آلر برونٹھ پکیتھ اُسو ہچان - لکن دن اُسو امہ زنا نہ کیاہ تام
 کشش کر ہتر - تہ تہم اُسو تس کن پوان - چھوٹ مس کر پتھ اُمس زنا نہ ہندس
 ماہ برسو تس بھتھس پیٹھ آسہ بچہ بچہ سوزہ دار تہ لاتماہ اُچھ پڑلان - زندگی
 منز اُسو تم اکھ اُکس نیشہ الگ الگ تہ دور دور روزان - مگر ورنی کین وچھ
 پیمو سارہ ورے لکوزہ سارہ اُسو کھو - تہ تہم اُسو پٹھ سسٹو جذباتھ ہتھتھ نارہ
 بڑہہ رھٹن و آلر یم لفظ بوزان - تہ تہم واریاہ دل پھن دن زندگی ہتھتھ نا انعامی

چھوٹا کھڑا سو دیتی مہتی۔ اُسو شاید واریاہ کالہ پیچھ پئے لفظ زھاٹان۔ ریم لکھ
 ماجہ نکھ اُسو، تم اُسو زھس پو کر تھ۔ رتمن ہنرہ شوق ہنرہ اچھ اُسو تھر ہنرہ
 بھٹس کن درہ پچہ ہنرہ۔ تہ ماچ اُس پھنرہ و شوشا ہنرہ نس بھٹس پچھ
 زینان۔

”وہ فی ہیری زہ ییتہ نس!“

”اگر کس منٹس مرنے لڑ تھ!“

”کاٹا دلہ در زنا تھ!“

”ہیا پھر وڈ ییتہ نس! بھٹ مہ کلا وڈو!“ بیہ ہن بڑو تھٹ

بڑو تھٹ بھٹ دژ پسر والہ کر تھ۔ ماجہ نکھ کین ممکن آپہ گرا لے ہنس۔ تہ تھو کر
 اکھ اکر ہنرہ اٹھن تھتھ۔

تس باسیو زہ ریم لکھ چھ زان جاہل کرنہ باپتھ تہ تس پیچھ
 پڑھ کرنہ خاطر تیار۔ تہ سہ اُس پھنرہ زانکاری تہ پھنرہ خیال ہنرہ
 طاقتکھ تجربہ رتمن تانی وڈ وڈ وڈ ناؤن یڑھان رتھنرہ دلہ کپو سہ زہ ہنرہ
 اُسو خیال سہل پاٹھو پھر تھ باتن ہنرہ جامہ پڑاوان۔ مگر یہ موحسوس کر تھ
 زہ سہ ہیکہ نہ گیتو تھ گو تس کیاہ تانی۔ تھو ہنرہ آواز اُس بیکہ تہ بے سہ
 ”میا نس نیچو و سہندو لفظ چھ اکر کس ایمان دار موزورہ ہنرہ
 لفظ۔ یمن نہ پنن روح کن تھتھ چھ۔ یمن لفظن مرنو ت پڑ چھ! یمن لفظن
 مرنس جو تھتھ تہ بے خوفی چھ، تہ سہو ہیکہ یمن ہنرہ ایمان دار
 تہ خولاٹک اندازہ سید تھ!“

زوتہ دینہ چشمہ لچتس دس کندھ و چھنہ پن

مشراس خوف تہ تہ خوشی تہ

کر نام کو دتس پنس طاس - تہ سوه پینہ پنچس پیٹھ - پلسہ
والین ہنرہ نرہ آسہ لکن ہندو کلو پیٹھ نران - کائسہ آپہ نالس مقبہ تہ
کائسہ پھیکس، کیشہ پاؤ کو ہپارمی کیشنن نیکہ ٹوپہ تہ وڑکھ مورہ یور ہرکھ
ماچہ ہنران اچھن بروٹھ کنبہ گو سورے کوٹے کوٹ - تہ کوٹ گڑھتھ لوگ
گیرہ - مگر پنزدگ ڈنچہ رٹھتھ وڑھ سوه باقیہ پھوٹھ قوہ وکھ ہتھ -
"مکو اتحاد کرکھ بنو اکھ مضبوط طاقٹھ!"

سوه ٹوٹہ ویتھو اکھو سوتس نالہ رٹت دینہ راو سوه

پلسہ والو

"خاموش!"

سوه آپہ دیوارس پھاوینہ - برنرس کھنڈس وول خوف کو ٹٹھو
دھوتس دس نال - مگر جوارتھ تہ حوہ ملکھ الاڈ لوگ پینہ اکہ لٹہ جھکے
جھکے کرکھ پرنرلینہ - تہ خوف دہ کوڈ تہہ ہنرہ
"نیری ییتہ نس!" پلسہ والو وون -

"تہو ما کھوڑو کنبہ تہ چیزس! تہنرہ زندگی کھوہ تہ چھا کائہ

کر یوٹھ چیز!"

"بہ چھسے ونان چونٹھ وکھ!"

اکھس تھپہ کرکھ کور پلسہ والو تس دہہ - دویم پلسہ والو

روٹ تھیس بیگھ اٹھ۔ تہ ریمو دو شوے زینو شیہ سیمہ گڈ پتھر۔

”سو کر یہ پھر یس تہندیں دلس کھنچو تو وچھس پڑیں جیہ کران“

خفیہ پبلک مہمینیو اس تیس بروٹھ بروٹھ پکان۔ چہ نمکھالہ

ہاؤس ہاؤس کرچکے دیوان۔

”رہو یہ ہے ہوئی!“

تس پر ہیز لے یہ چشمہ : تاری کھنچہ چارین : پیشو جن کنین پیچھٹ

مشکلن کھو رخصتہ را و حقه در تہ کر چہ

”ہم لکھ سکتے ہیں، میانس رخص، زندہ رخص کش کر لیتے۔“

"میری!"

خضیہ پیکو نفرن کڈتس چاہتھ۔

”بل کل رت کورنس۔ اُمس مڈھ رانڈ سہ پڑہ بی سسزہ دین ا“

کمر تمام وزن کپنہ گی سان ۔

ماچہ گو، برنیز، کھنڈس، آبنہ گوٹ، تیرا سس، مٹرا، سیوس

خوابت منہ مرزا میو۔

تیز تیز کتھ بڑھ پھوڑتے جس

"خبردار چھوہ۔ یقیناً تو اُمس پہنچا لکھتے ہو!"

”وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ وَرَدُ دُوسْتُو!“

”خبر کتکو بہ ماش!“

”عزُّوا امس فرزه!“

”ہم ہیکن نہ سانی ذہین رہو داوی کر رکھو۔“

پلے والی اسوتس پنو کنو گر دہن کھچھ دھ دکر دوان۔ تہ
تہن شائن تہ کلس ٹاس دوان۔ کرکے نادر تہ سپٹین ہندس آوازہ
ٹفانس منز باسیووتس سورے کیشہ نران۔ کس تام گوپ چیز اوتس کنس
سیرٹھاس۔ ہیٹس لایہ تہ۔ تس ہیوتن دم گرٹھن۔ کھوہ سہہ ہر نیس
کہ ٹھن ژا یس کھرہ۔

غلبہ دگر سیرٹھاسوتس بدنس نستر ہوی دسان۔ بے ہوشی کنو ہیٹرن
سہہ اورہ یور لاینہ پنو۔ مگر تمکو ہٹرن اچھن ہند زوتن مو کلیوہ تہ۔ تمہ رلاوہ
ریمہ چشمہ بین چشمہ سیر۔ ساریے چشمہ آسہ تمی کاشرہ تہ بے خوف نارہ سیر
شولان۔ نیمہ گاشہ نشہ سہہ باخبر اوس۔ تہ یس تس ٹوٹھ اوس۔
سہہ آہ دکر دھ اکہ برہ کنو ژا تہ تہ۔ اکہ آتھ موہ کلاوٹھ روٹ تہ
دروازہ پوٹ۔

”بزرگس ہیکر نہ خوانہ سوڈر تہ پھاٹ ناوٹھ!“

تہس کوڈ کمو تام اکتس زورہ ٹاس۔

”چارو امہ سیرٹھاس ہرہ وہ لکن ہنر نظر رکھ! اکہ وہ ہرہ ہا پیسہ

وہ یہ سورے کلن پیٹھ!“

اکو پلے والی رٹ تس گردن تہ ہوٹ ہیوتنس چرن۔

”کم بختو!“ تس گوشاہ بند تہ تمہ ہیوت پھرہ کن۔

زورہ ہیکھ کھا لہتہ دیت کمر تام تس جواب۔

میکسم گورکی

گورکی ستر آرہ پاٹھن دوسریں ہنر زندگی چھ اکھ سپہا سکرین پیو پتھ پیچھ
اُنہنر زندگی ہنر سارے تصویرہ ٹاکارہ پاٹھو پر ہزلان چھ۔

روٹک شہر ہنر ہنی نوو گورود - ۱۶ مارچ ۱۸۶۸ - ۵۰ اردو راتہ میکسم

پیشکوف سینہ گرہ چھ اکھ لڑکہ تھنہ پوان - اُمس چھ ایوٹا ناو پوان کرنہ۔

ایوٹا ہس چھ پامو ب شکھ کران - نانی چھس پچاوان - ایوٹا ہس

چھ مول آسان کارا بڑی گومت تہ ماچ چھس نانہ نش تر اوٹھ گرہان۔

ایوٹا چھ اُکس بوٹہ دکانس ہنر نوکر کران - دان ڈوہ نہ پیچھ گراکن

ہندین گرن تام بوٹھ تہ کھوہ بانہ تراوش تام چھ باسنہ اُمس لوکٹس چھس ارداہ

ارداہ گائٹہ گرہان۔

وولگا دوسو یاو کھ بوٹھ۔ ایوٹا چھ گرہ تر لیتھ اُکس اُبی جہازس

ہنر مشاکی چی ہنر کام کران۔ تھینو بانہ چھلنہ پیچھ بڑوہ خانی سانس کتابہ پری پری

بوزہ ناونس تام چھ بہ تصویر مکمل گرہان۔

گرگول ہنر اکھ دلپہ کتاب۔ ایوٹا چھ امہ ہنرہ اکھ کہاٹنی عبرتناکھ

انتقام "پران۔ تہ اُمو ہندس تھینہ گائٹس بچھس پیچھ چھ نار زن شولان۔

بیاکھ کتاب "تارس بلبا"۔ قزاقن ہنرہ پاری ہنر داستان چھ تھس اندر

اکھ نوو جذبہ دھ تلادان۔ حالہ چھ ناقابل برداش۔ کاکھ چھ ظالم۔ مگر کتاب۔ کتابہ

ہیکن پتھین حالات تہ پتھین لکن ہندس ہو جو ہس ہنر تہ اُکس انسانس زندگی تہ

لکن سپتول ورنہ وکھ حوصلہ بخشہ۔ ایوٹا چھ شکرانہ تہ احسان مندی سان

خان سامانہ میخائیس کن و چھان . بڑو خان سامان چھ پنہو و و زو گلو تھو را و کھو تہ
پنہو شفیق اچھ شولہ نا و کھو بڑو لولہ سان ا سٹن کران .

ہردہ کال . ایوٹا چھ دبارہ ماتمال کرھان . مگر تہہ گروک شکس
تہ غریبی چھ تس پنہو ڈالان . ایوٹا چھ بیہہ اکہ لہ زندگی ہنہو نہ چھ تہ کر چھ و تہ
پیچھ پکان : کھس پیچھ ٹیس ٹیلہ چھس الوند . تھہ مشر چھ تہو کیٹہہ کتابہ تہ تھوہ تہ
ایوٹا چھ حال بنہہ بڑو بڑو گھو ساران . سو چھ ژانگو کاشس تل اکہ کتاب
پران . ہورہ چھ کس نام پوان . کتاب اکھ مور تھہ نوان . تہ تس چھاتھہ کڈان .
اکس نہ چھ سر ط کہ چھ روڑی پوان تراوہ . ایوٹا چھ اکہ اندہ روڑی
چھوہ راوان . ا س چھ ہنہو بون عارۃ سران گوشت .

ایوٹا چھ اکس لکھ ہو جو مس سہو پکان : ہم لکھ چھ دژان ژل
راوہو متو . فاقہ پھرہ لکو مشرہ چھ کیٹہہ زنی پتھر پوان طاسہ . کاتہہ اکھہ چھنہ
یمن اچھ روٹ کران . ایوٹا چھ یمن تریش چاوان تہ اچھن مشر چھس نفر تک
تہ انتقامک نار بوجہ تھٹان .

کیٹہہ کتابہ تہ تہندو سوردق .

ایکڑا نڈر پشکن سہنر نظریہ .

گو گول سہنر ناول .

لر منتوف سہنرہ د لیلہ

تہ بیہہ تہ واریاہ کتابہ چھ اکہ اکس سہو ر لہتہ مہلہہ اکھ و تھہش

بنان : بیہہ پیچھ ایوٹا پکان چھ . اکھ و تہ د طرفانہ چھ ساسہ واد تہ لچھ واد لکھ
پکان . پڑھہ ڈاڑ ہندی ، پڑھہ طایفکو ، پڑھہ مذہبکو تہ پڑھہ نسلیکو . ایوٹا چھ

ہمین کن و پھرتہ باضے خوش گزہاں تہ باضے و وہ داسو۔ گئے اُسان تہ گئے و دان
نرہنی نو و گورود۔ الیو شا چھ اکھ نظم لیکھان۔ پینو گوہ ڈنچ نظم پڑہ
کلیک باضتہ۔ رؤسی ادیب و لادیمپر کور و لیکو و چھ نظم پُران۔ تہ بختہ پیچہ تھیں
شکھ ہیو پریڈان۔ الیو شا چھ نظم تہ پریو کران۔

سو چھ کتاب پُران۔ ہین ہندس سحرس تل پختہ سورس کینتہ مشور اوں
چھ پڑھان۔ مگر زندہ روز نہ با پختہ چھ بیہ موزوری کران۔
رؤسی شہر طغلیس۔

الیو شا چھ اکھ کہانی لیکھان "ماکر چدرا"۔ اکھ رسالہ چھ یہ کہانی
چھاپی مٹہ ہوان۔ الیو شا میکسمیشکوف چھ اُسی وزہ پن قلمی ناویکسم گورکی
تھوان۔ گورکی سُنہ بیا کہ افسانہ "چیل کاش" چھ اُکس سنجیدہ رسالہ مشر نیران۔
سمندر بوٹ۔ لکھ چھ گندان درہ کان۔ سران کران تا چھ دوران۔ تہ
گورکی چھ خلوکہ جاپ اُکس بچہ بڑوٹھ کینہ بہتہ تہ پینز کتھ بوزان۔ کینتہ کال گورکھ
چھ اُکس بچہ ہند افسانہ "آز رنگل" ناوہ چھپان۔

گورکی چھ اُکس اخبارہ دفتر مشر کاٹم کران۔ تہ چھ پن مس اُکھ
نیتہ سہ تو گندہ تھو و مت تکیازہ تہ گون مس اوس تہس بختہ تہ آچھن
کن لایتہ پوان۔

گورکی چھ لالین کاشس تل پینو شہر نظم "پازہ سُنہ گون"
لیکھان۔ اُمہ نظم ہنز علامتی شائیری چھ انقلاب پے دوران۔ یہ نظم چھ کامکار
مشر سہٹا ہ مقبول سپان۔

گورکی چھ اُکس مینگہ مشر شائل۔ یہ چھ رؤسہ کیو انقلاب پسندو

زار شاہی خلافِ ژورہ تھیپہ بلاؤ ہر۔ ملکہ کین سیاسی سماجی تہر اقتصادی نیان
چھہ دل یوان دینہ۔ حالانکہ عام مکن موافق بناوینہ باپتھ چھہ واکھ یوان تھارہ
گور کی چھہ اکھ بخشش مثر سارہ نے بروٹھ بروٹھ۔

گور کی سینر ناول "فوماوردی سیف" چھہ چھاپہ نیران۔ روسک تاجر طبقہ
چھہ اکھ خلاف زبردس شور تھان۔ امہ طبقہ کہ ونیرہ موجب اوس گور کی اکھ خطرناکھ
ادیب تہر تھمہ سینر یہ کتاب چھہ سائنس جو کو متس خلاف لیکھنہ آمثر۔ پتھر لکھ گرہن
سائیریا جلاہ وطن کرنہ۔

ماسکو۔ ۱۹۰۰ء

گور کی چھہ لیو طانسطائی ہس سمکھنہ گرہان۔ گور کی چھہ چیخوفس اکس
خطس مثر لیکھان۔

"طانسطائی ہس سمکھن چھہ سپٹاہ اہم تہر واریاہ فایہ مشد۔ تس
کن وچھتھ چھہ یہ خموش کرہ ون اہساس وفتلان زہ اُسوتہ چھہ انسان تہر اکھ انسان
ہیکہ اُموسندے ہیو تھذر تہر شان پر اوتھ۔"
"طوفانی جاناوارہ سند وژن"

گور کی چھہ یہ نظم لیکھان۔ تہر تہر طوفانکھ پے ژوان۔ یس واریہ وار
مکہ کھوہ ٹھیکہ روتھ بروٹھ بروٹھ پکان اوس۔

اپریل ۱۹۰۱ء

"طوفانی جاناوارہ سند وژن" چھہ اکس رسالہ مثر چھپان۔ پولیس
چھہ گور کی ہندس گرس چھاپہ ترژوان۔ گور کی چھہ گرفتار سپدان۔ بیمار گور کی چھہ
جیلہ ترژوان۔

کہ پمیا۔ گور کی چھہ اکھ صحت افزا مقامس پیٹھ پین صحت

ٹھپک کر نہ سوزنے پوان۔

امہ یورکن چھ زار شاہی ہینڈ پولیس افس پتے روزان۔

ماسکو آرٹ تھیٹر۔ گورکی سند ڈراما "فلسٹائینز" چھ سٹیج سپن

وول۔ تھیٹر اندر تہہ ہورہ یور چھ پولیس و ہراؤ تھ۔ ڈرامہک پیش کار
کونس تینتین اسٹائلو سکی چھ لکھان۔

"باسان اوس زن تہہ اوسوری ہر سلج تیاری اوسونہ کران۔ بلو کہ مکہ تام زبردس

لڑاپہ ہینز سکھ اس سپان۔"

"لوور ڈیپتھس" ڈراما چھ سٹیج سپان۔ یہ چھ زبردس کامیاب روزان

گورکی چھ سٹیجس برونٹھ کنہ کھڑا تہہ لکھ چھ دودنہ و تھو و تھو تس زہ پوپ

کران۔ ہالہ ہینر چھ ساسہ داد لکھ "ہینر نس گورکی" سند دیدار کر نہ با پتھ پڑاران۔

۱۹۰۵ - خوانی آتھوار۔

گورکی چھ کامکارن پیٹھ گوالی چلاوش خلاف زبردس اہتجاج کران

تہہ زار رؤس امہ قتل عالم ذہ وار گنزران۔ گورکی چھ گرفتار سپان۔ اناطول

فرانس چھ اٹھ ہینرہ گرفتاری خلاف لکھان :

"گورکی سند مقصد چھ عام گلن ہیند مقصد۔ گورکی ہس ہیو ذہین

انسان چھ سارہ دنی پہلک میراث۔ سورے دنی یاه چھ تمہو ہینرہ مائی کا پھان"

گورکی چھ رہا سپان۔

"ہائج" ناول چھ دارہ دارہ خولہ خط پڑادان۔ پاول و لاسوف

تہہ تمہو ہینرہ ماجہ ہینرہ داستان چھ اکھ عظیم تہہ یادگار ناول بنان۔

لینن چھ اِکھ مسودہ پترتھ وُنان :

”اِکھ جان، سیٹھاہ اہم پتر سیٹھ ہے بروکھ کتاب“

”ماچ“ چھ سیٹھاہ کامیاب ناول بنان۔ زار شاہی چھ اِکھ پیچھ پابندی

لگاوان۔ مگر ناول چھ رؤسہ نیبر رؤسی زبان فتر چھاپ سپدھتھ ژورہ ژھپہ رؤس

واتناو پوان۔ تیر چھ سارے سے مکس مشرواتان۔ سرکار میا پتر کتھ ”ماچ“

اِکھ سیٹھ ہے مجرمانہ کردار پچ تیر بغاوتس وُتش دپہ واجینو“ کتاب گنر راو پتر

پوان۔ گور کی چھ اُٹلی ہندس اُکس رؤس ”کاپری“ مشرستھ وُری کڈان۔ تکیا زہ سو

اگر رؤس ترہ ہے۔ سو سپدہ ہے گرفتار۔

۱۹۱۴ء گوہ ڈنیکھ جنگ عظیم۔ گور کی چھ لکھان۔

”عصبہ پیٹھ کالس تام چھ مہ پتر خیال دلس دپہ کران زہ کیتھ لکھ پتر

کتھ کتھ آسن قومہ ربان سپدہ مہو“ سو اوس جنگ زبردس مخالف۔

اکتوبر ۱۹۱۴ء۔ رؤسک انقلاب۔ گور کی چھ اُکس جلسس مشروان

”اسہ زیت اُکس نوُس تو اُر پخس کن“

اکتوبر انقلاب پتر۔

دراگ۔ ویاہ پتر موت۔

گور کی چھ تھک دپہ ورا ئی کاُم کران، موزورن، گریسوتین پتر داُشور

سیتھ سیتھ پکان۔ پانہ تپ دتھ مریض آسنہ پتر پتر پتر دم ہوان۔ تس چھ آرام

کزکھ مشورہ پوان دپہ۔ سو چھ تورہ وُنان :

”مہ چھتہ تمہ خاطرہ مہ پتر“

لینن سندس وٹنس پیچھ گورکی علاجہ باپتھ گھوڑی جرمی تہ پتہ
اطلی گڑھان۔ اتر چھ واریہ وری کڈان۔

جنوری ۱۹۲۲ء۔ لینن چھ مران۔ گورکی ہس چھ ہسہ گڑھان سو

چھ لیکھان:

”بچھس غمن آور مستھ۔ کہ نوؤ گوناوہ تر اڑھتھ۔“

گورکی چھ لینن سند قلمی خاکہ لیکھان۔

”میاؤ زندگی“

”آرتمنوف“

”کلم ساگین ستر زندگی“

پیمہ کتابہ چھ اکھ اکرس پتہ چھپان۔

گورکی چھنہ وہ فی روسی لکن تانی محدود روزان۔ سو چھ عالمگیر شوہر تھ

لبن۔ دنی پہلین لکن ہنڈ ادب بنان۔

گورکی شرہن شردوہ تھان بہان آسان گندان۔

تس ادس نوہ روسہ کین آئندہ معارن متلیق اکھ کتاب لیکھ ناکھ خیال

مگر یہ خیال رود اڈو لیو کے۔ کیا زہ اداہ جوآن کتہ وہ شتھ تہ شتہ تہ ہس

مند سپہ سو فوت۔

علی محمد لون

